CATALOGUE

DES

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

DE LITTÉRATURE ET D'HISTOIRE

DES OUVRAGES SUR LA NOBLESSE ET PARTICULIÈREMENT SUR LA NOBLESSE DE BRETAGNE

COMPOSANT LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. L. DE L.

Louis Briant de Laubrière

Dont la vente aura lieu à sept heures du soir

Rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre

(Salle n° 1)

DU LUNDI 9 NOV. AU SAMEDI 28 NOV. 1868

Par le ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur

rue de Provence, 8

PARIS

ADOLPHE LABITTE, LIBRAIRE

QUAI MALAQUAIS, 5

1868

1868
Nov. 9
Pa De L

CATALOGUE

DES

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

DE LITTÉRATURE ET D'HISTOIRE

DES OUVRAGES SUR LA NOBLESSE ET PARTICULIÈREMENT SUR LA NOBLESSE DE BRETAGNE

COMPOSANT LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. L. DE L.

Dont la vente aura lieu à sept heures du soir

Rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre
(Salle n° 1)

DU LUNDI 9 NOV. AU SAMEDI 28 NOV. 1868

Par le ministère de Me DELBERGUE-CORMONT, commissaire-priseur,
rue de Provence, 8.

PARIS
ADOLPHE LABITTE, LIBRAIRE
QUAI MALAQUAIS, 5

1868

NIL

CONDITIONS DE LA VENTE.

Il y aura, chaque jour de vente, de DEUX heures à QUATRE, exposition des livres composant la vacation du soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, 5 centimes par franc, applicables aux frais.

Paris. — Imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.

ORDRE DES VACATIONS.

PREMIÈRE VACATION. — *Lundi* 9 *novembre* 1868.

Théologie..... 1 à 132
Géographie, Voyages..... 2128 à 2181

DEUXIÈME VACATION. — *Mardi* 10 *novembre.*

Jurisprudence, Philosophie..... 133 à 281
Histoire des religions..... 2182 à 2213

TROISIÈME VACATION. — *Mercredi* 11 *novembre.*

Moralistes, Sciences naturelles ..... 282 à 431
Histoire des papes, Ordres religieux..... 2214 à 2255

QUATRIÈME VACATION. — *Jeudi* 12 *novembre.*

Sciences mathématiques, Beaux-arts, Linguistique. 432 à 555
Vies des saints, Histoire universelle, Histoire de France. 2256 à 2307

CINQUIÈME VACATION. — *Vendredi* 13 *novembre.*

Poésie ancienne, Poésie française..... 556 à 735

SIXIÈME VACATION. — *Samedi* 14 *novembre.*

Poésie française..... 736 à 837
Histoire de France..... 2308 à 2385

SEPTIÈME VACATION. — *Lundi* 16 *novembre.*

Poésie française..... 838 à 938
Histoire de France..... 2386 à 2467

HUITIÈME VACATION. — *Mardi* 17 *novembre.*

Poésie française, satirique et burlesque..... 939 à 1050
Histoire de France..... 2468 à 2532

NEUVIÈME VACATION. — *Mercredi* 18 *novembre.*

Fables et contes en vers, chansons, poëtes étrangers. 1051 à 1171
Histoire de France..... 2533 à 2592

DIXIÈME VACATION. — *Jeudi* 19 *novembre.*

Théâtre ancien, français et étranger..... 1172 à 1303
Histoire des provinces de France..... 2593 à 2650

ONZIÈME VACATION. — *Vendredi* 20 *novembre.*

Romans anciens et romans français..... 1304 à 1465
Histoire des provinces de France..... 2651 à 2675

DOUZIÈME VACATION. — *Samedi* 21 *novembre.*

Romans français, Romans étrangers..... 1466 à 1650

TREIZIÈME VACATION. — *Lundi* 23 *novembre.*

Contes et facéties..... 1651 à 1754
Pensées, Anas..... 1936 à 1978
Histoire étrangère..... 2676 à 2701

QUATORZIÈME VACATION. — *Mardi* 24 *novembre.*

Dissertations singulières, Philologie..... 1755 à 1935

QUINZIÈME VACATION. — *Mercredi* 25 *novembre.*

Dialogues, Entretiens, Épistolaires, Polygraphes... 1979 à 2127

SEIZIÈME VACATION. — *Jeudi* 26 *novembre.*

Archéologie, Noblesse, Biographie..... 2702 à 2862

DIX-SEPTIÈME VACATION. — *Vendredi* 27 *novembre.*

Biographie, Bibliographie, Histoire littéraire..... 2863 à 3039

DIX-HUITIÈME VACATION. — *Samedi* 28 *novembre.*

Histoire littéraire, etc., COLLECTION CAZIN..... 3040 à la fin.

A la fin de la dernière vacation il sera vendu quelques lots de bons livres.

FIN DE L'ORDRE DES VACATIONS.

La Bibliothèque dont nous donnons ici le catalogue, sans présenter un grand choix de véritables raretés bibliographiques, ni des volumes remarquables par le luxe de leur reliure, n'en est pas moins digne de fixer l'attention du bibliophile sérieux, tout aussi bien que celle du collectionneur. Quelques-unes de ses parties se recommandent plus spécialement à l'intérêt des amateurs. Nous citerons tout d'abord la division de l'Histoire, où la Bretagne est l'objet d'une réunion d'ouvrages importants, soit qu'ils se rapportent à son histoire générale et locale, soit qu'ils traitent de la Noblesse de cet ancien duché. Sous ce dernier rapport, notre collection offre des documents que l'on chercherait vainement ailleurs. En effet, elle contient tous les manuscrits de M. L. de L., dont les travaux sur ces matières sont suffisamment connus. On y trouvera les divers matériaux qui lui ont servi

à composer son Armorial de Bretagne (publié en 1842), ainsi que ceux très-nombreux qu'il avait réunis postérieurement, dans le but, abandonné depuis, de préparer une deuxième édition fort augmentée de ce livre épuisé depuis longtemps. Parmi ces manuscrits, l'on pourra remarquer : Une copie très-correcte des Réformations de la noblesse bretonne aux XV^e^ et XVI^e^ siècles (n° 2782); Un curieux recueil de Monstres ou Revues de la noblesse des divers évêchés de l'ancienne Bretagne aux XV^e^, XVI^e^ et XVII^e^ siècles (n° 2789); enfin, sans compter quantité d'autres recueils plus ou moins importants, les numéros 2786-90-91-92-93 et 94 offriront aux généalogistes une réunion très-considérable de notes et d'extraits généalogiques, inédits pour la plupart, concernant presque toutes les anciennes familles de cette province. Nous mentionnerons également, dans la même division (Histoire), l'époque révolutionnaire, richement représentée par quantité d'opuscules curieux, notamment par une série de pamphlets des moins communs.

Dans les Belles-Lettres, la Poésie offrira quelques belles éditions du XVI^e^ et du XVII^e^ siècle, ainsi que beaucoup d'ouvrages tirés à petit nombre ou devenus rares. Il en sera de même pour la classe des Romans et celle des Facéties, dans lesquelles se remarquent de nombreux volumes elzéviriens généralement en bon état de conservation.

Mais ce serait faire injure, croyons-nous, au goût et aux connaissances des amateurs, que de leur indiquer tous les ouvrages dignes d'attirer leur attention dans un catalogue où ils sauront bien les découvrir et qu'ils ne parcourront pas sans intérêt, nous en sommes convaincus.

Terminons donc en signalant simplement l'importante collection d'éditions Cazin dont les 700 volumes sont l'objet d'une mention spéciale à la fin du présent Catalogue. C'est sans contredit l'une des plus complètes qu'on ait pu former jusqu'à ce jour.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE M. L. DE L.

THÉOLOGIE.

1. ÉCRITURE SAINTE, LITURGIE, SAINTS PÈRES, CONCILES.

1. La Sainte Bible en latin et en françois, avec des notes, par Le Maistre de Sacy. *Paris, Guill. Desprez*, 1711, in-12, 16 tomes en 22 vol. v. br.
2. Biblia sacra, vulgatæ edit., Sixti Vjuss. recog. Edit. versiculis distincta. *Parisiis, J. Vincent*, 1741, in-8, (à 2 col.) mar. n. (*Anc. rel.*)
3. La Sainte Bible, d'après la version d'Ostervald. *Paris, Smith*, 1827, gr. in-8, à 2 col. bas. fil.
4. La même..... revue par David Martin, avec les parallèles. *Bruxelles*, 1853, in-12, v. n. tr. dor.
5. La Genèse avec l'explication... (texte en regard). *Paris*, 1683, in-8, demi-rel. anc. (*Légèr. mouil.*)
6. Pentateuchus Mosis cum notis, autor. Ludov. Ellies du Pin. *Parisiis*, 1701, in-8, 2 vol. v. gr.
7. Paraphrase sur Ivdith, par le s. Cl. de Thomassin. *Paris*, 1642, in-12, frontisp. vél. bl. *édit. orig.*
8. Nov. Testam., vulgat. edit. *Parisiis, Daniel Horthemels*, 1688, titr. gr. pet. in-12, v. rac. fil. dent. tr. dor. (*Jolie édit.*)
9. Le Nouv. Testam. trad. (par Le Maistre de Sacy, Arnauld et Nicole). *Mons, G. Migeot* (*Hollande*), 1677, pet. in-8,

frontisp. de Van Schuppen, 2 vol. maroq. noir. dent. tr. dor. (anc. rel.). (*Ex. réglé.*)

10. Le même..... *Paris, Didot*, 1793-98, in-8, fig. de Moreau, 2 vol. dem. ch. br. (*Les Actes des Apôtres et l'Evangile selon saint Matthieu.*)

11. Les Pseavmes de David, mis en vers par le P. Le Breton, et en airs nouveaux par une personne de qualité. *Paris, Mugret*, 1663, in-12, d. et c. de cuir de R. (*Rel. de Ducastin.*)

Volume rare.

12. Les mêmes, en rime françoise par Clém. Marot. Réduits nouvellement à vne brièvе méthode pour apprendre le chant. *La Haye, Steucker* (*Holl. Elzév.*) 1664, in-12, musiq. v. r. fil. dent. t. d. (*Ex. lav. encollé, de ce livre rare.*)

13. Les mêmes... trad. (par le Maistre de Sacy). *Paris, P. Le Petit*, 1672, pet. in-8, vél. tr. dor. frontisp.

14. Le Psautier de David, traduit en fr. (texte en regard). *Paris, Josset*, 1684, in-8, beau front., v. g. — Le même, avec les hymnes en vers françois. *Colog.*, 1684, in-12, mar. tr. dor. (*Rel. anc.*)

15. Le Cantique des Cantiques, avec une paraphrase (par Armand de Gérard ?). *Paris*, 1690, in-8, v. gr.

16. Le même, trad. de l'hébreu, acc. d'une version latine, suivi de notes et d'une trad. en vers du XIII^e^ siècle, par Ch. Richelet. *Paris, Techener*, 1843, gr. in-8, pap. vél. fort. cart. n. r.

17. Horæ in laudem beatiss. virg. Mariæ secund. consuetud. Rom. curiæ... (texte grec en regard). *Parisiis, Mich. Fezandat*, 1547, in-16, six jolies fig. sur bois, texte rouge et noir. (*Lav. encollé, prép. pour la rel.*)

Edition rare et recherchée.

18. Nouvelles Heures, dédiées au Roy et gravées au burin, par Duval. *Paris, Langlois, s. d.*, pet. in-12, *dérelié*. (*Manque le titre.*)

19. Antiphonaire. Manusc. très-bien exécuté en caract. rouges et noirs imit. l'imp., in-8, titre en camaïeu, mus. (1721). — Processional de Paris, 1787, in-8, mar. r. orn. t. dor.

20. Rec. de prières en l'hon. de S. Jean Népomucène. — *Prague*, 1799, pet. in-8, mar. v. t. d. (*Dans un étui.*)

21. Apologétique de Tertullien, traduct. de M. Giry, avec le latin à côté. *Amsterd.*, 1701, pet. in-8, frontisp. gr. v. gr.

22. M. Minucii Felicis Octavius, ex recens. Jac. Gronovii. —

Lugd. Batav., 1709, in-8, fig. vél. de Holl. double fil. or. — Le même, trad. par d'Ablancourt. *Paris*, 1660, pet. in-12, demi-rel. mar. La Val.

23. Abrégé de S. Jean Chrysostome sur le Nouv. Test. (trad. de Marsilly). *Paris*, 1670, 2 vol. (*Edit. orig. d'un ouvr. estimé.*) — Homélies (du même) trad. par Maucroix. *Paris*, 1689. — Ens. 3 vol. in-8, v. gr.

24. Les Confessions de S. Augustin, trad. par le P. de Cerisiers. *Paris, Journel*, 1639, in-12, titre gr. par Larmessin, v. br. fil. dent. tr. dor.

25. Canones concilii Tridentini. *Antverpiæ*, 1566, pet. in-12 réglé, v. marb. — A la suite se voit un opusc. rare : Index librorum prohibitorum, cum regulis... *Coloniæ*, 1569.

II. THÉOLOGIE DOGMATIQUE, MORALE, MYSTIQUE ET POLÉMIQUE.

26. Theologia naturalis, auctore Raym. de Sebvnde. *Lug.*, 1648, in-8, rel.

27. Traité des Restitutions des Grands... (par Claud. Joly). *S. l.* (*à la Sphère. — Holl. Elzevir*), 1665, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

28. Le Phantôme du Sage, ou la Morale de la Grâce. *Paris*, 1676, in-12, v. gr.

Mélange curieux de prose et de vers.

29. Les Provinciales (par Pascal). *Cologne*, *Nic. Schoute*, 1690, pet. in-12, v. br.

30. Les mêmes... avec les notes de G. Wendrock. *Amsterd.*, 1735, in-12, frontisp. gr. 2 portr., 3 vol. v. gr.

31. Traitez du Libre-arbitre et de la Concupiscence... par Bossuet. *Paris*, 1731, in-12, v. gr. (*Édit. orig.*) — La Règle des mœurs (par D. Gerberon). *Colog.*, 1692, in-12, v.

32. Le Dégoût du monde par maximes tirées de l'Ecriture. *Paris*, 1701, in-12, v. g. — De la Dévotion aisée, par le P. Le Moine. *Paris*, 1842, in-32, demi-mar. n. r. t. s. d.

33. Conduite d'une dame chrétienne. *Paris*, 1730, in-12, mar. v. tr. dor. (*Rel. anc.*)

34. De la Prédication (par l'abbé Coyer). *Londres*, 1766, in-12, v. éc. fil.

35. Directions pour la conscience d'un roi, par Fénelon. *Paris*, 1775, pet. in-8, v. porph. fil. (*Portr.*)

36. L'Adieu de l'âme dévote laissant le corps... par le P. Richeome. *Lyon*, 1597, pet. in-12, bas. r. fil. dent. tr. dor. (*Ouvr. rare mélangé de vers très-singuliers.*)

37. Tableaux sacrez des figures mystiques (par L. Richeome). *Paris*, 1601, in-8, fig. de T. de Leu, L. Gaultier, etc., vél. (*Rare, mais imparf. de 2 ff. et taché.*)

38. La Flore sainte, avec un traité de la Culture des principales fleurs, par de L'Ecluse. *Saumur*, 1675, in-12, front. gr. vél. (*Livre sing. et rare.*)

39. Introduction à la Vie dévote, de S. François de Salles, sur la copie que l'autheur a reveüe avant son décez. *Paris*, 1686, pet. in-12, vél. (*Édit. non expurg.*)

40. Les Mystères de l'amour divin. *Paris*, *Mariette*, 1719, in-12 (60 jolies fig.), demi-rel, mar. r. tr. p.

41. Voyage de deux sœurs, Colombelle et Volontairette, vers leur bien-aimé, par Boëce de Bolswert. *Liége*, 1734, in-8, titr. gr. br. n. r. (*S. fig.*). — Le même, *Paris*, *s. d.*, in-12, fig. bas.

42. L'Imitation, en vers fr., par P. Corneille. *Paris*, 1751, in-12, fig. v. m. — La même. *Paris*, 1665, in-8, fig. v. (*Imparf. du front. et d'une fig.*)

43. De l'Imitation de J.-C., trad. par de Sacy. *Paris*, *Savreux*, 1670, in-12, titr. gr. et fig. mar. r. tr. dor. (*Rel. anc. fatig.*)

44. Les Œuv. de Thomas a Kempis. 2e part. Opuscules (trad. de Bellegarde). (*Paris*, 1715 ?), pet. in-12 (sans 1er titre), v. m. fil. tr. dor. jolies fig. — Elévation à J.-C., par Ant. Godeau. *Paris*, 1652, pet. in-12, front. (*Rel. fat.*)

45. Les Soliloques de Gerlac. *Paris*, *Savreux*, 1667, in-12, maroq. v. fil. dent. tr. dor.

46. Réflex. sur la Miséricorde de Dieu (par Mme de La Vallière). *Paris*, *Dezallier*, 1712, in-12, demi-rel. mar. La Val. tr. p. (*Portr.*)

47. Sentiments d'un chrétien touché d'un véritable amour de Dieu, par l'abbé (*Drouet de Maupertuy*). *Paris*, 1708, in-12, fig. (46), mar. v. fil. dent. tr. dor.

48. Exam. de conscience sur les péchés les plus communs. *Lyon* (1731), in-12, demi-mar. v. (*Livret curieux.*) — La Confession coupée. *Paris*, 1751, pet. in-12, v. gr.

49. Pensées de Pascal. *Paris*, *Desprez*, 1702, in-12, v. m. — Les mêmes. 1754, in-12, v. m. — Les mêmes. *Paris*, *Renouard*, 1812, in-18, 2 vol. bas.

50. Le Pyrrhonien raisonnable (*par d'Alès*). *La Haye*, 1765, in-12, v. — Du Tolérantisme. *Brux.*, 1789, in-8, dérel. — Des Vrayes et des Fausses idées, par Ant. Arnaud. *Rouen*, 1724, in-8, v. f. fil.

51. Génie du christianisme, par Chateaubriand. *Paris, Migneret*, 1802, in-8, 4 vol. cart. (*Edition orig. rare.*)

52. Catéchisme représenté par figures. *Paris*, 1804, in-8, pap. vél. 12 belles fig. de Monnet, grav. par David, cart.

53. Les Vrais Principes de l'Eglise gallicane... par Frayssinous. *Paris*, 1818. — Considérations sur le syst. philos. de Lamennais, par Lacordaire. *Paris*, 1834. — Ens. 2 vol. in-8, br. n. r.

54. Les Imaginaires et les Visionnaires par (le P. Nicole). *A la Sphère, Liége, Ad. Beyers* (*Dan. Elzev.*), 1667, pet. 12, pap. fort, 2 vol. mar. rouge, fil. dent. tr. dor.

Bel exempl. lavé et encollé.

III. THÉOLOGIE PARÉNÉTIQUE OU SERMONS.

55. Novvm diversorvm Sermonvm Oliverii Maillardi opus. — Seqvvntur Serm. per adventvm. *Parisiis, J. Parvus* (1508), in-8 goth. — 2 part. en 1 vol. parch. (*Nom coupé sur les titres.*)

56. Panégyriques des Saints... par Fléchier. *Cologne*, 1695, in-12, v. m. (1re *édition.*)

57. Sermons de Massillon. — Petit Carême. *Paris, Estienne*, 1775, in-12, v. marb. (*Armes du card. de Luynes.* — *Portrait aj.*).

58. Instruction pastor. de Mre Fr. de Salignac de la Mothe-Fénelon (suiv. du texte des Propositions condamn.). *Lyon* (1697), in-12, 2 part. en 1 vol. v. f. fil. portr. aj. (*Edit. orig. rare.*)

IV. OPINIONS SINGULIÈRES. DÉISTES, INCRÉDULES, ATHÉES.

59. Eavlx de Siloé, povr esteindre le fev de pvrgatoire et noyer les traditions, les limbes et les indvlgences papales, par P. du Movlin. *La Rochelle*, 1608, in-8, d. et c. de mar. r. fil. t. d.

Rare ; mais quelques taches et réparat.

60. Les Conformitez des cérémonies modernes avec les anc.

(par P. Mussard). *Leyde,* 1667, in-12, demi-rel. v. f. (*Titre doublé.*)

Edit. originale.

61. Entretiens hist. sur le christianisme de l'empereur Philippe (par P. de la Faye). *Utrecht,* 1692, pet. in-12, v. fil.

62. Les Propos de table de M. Luther, trad. par G. Brunet. *Paris,* 1844, in-12, dos et c. mar. br. n. r.

62 *bis.* Anatomie de la messe, par P. du Moulin. *Bruxelles,* 1848, in-12, 2 tom. en 1 vol. dos et c. de mar. r. n. r. t. s. d.

63. Du Commerce établi entre l'âme et le corps, par Swedenborg. *Londres,* 1785. — Les Merveilles du ciel et de l'enfer (par le même). *Berlin,* 1786, 2 vol. — Elémens de la philosophie du ciel. *Paris,* 1806. (Sorte de résumé des idées de Swedenborg.) — Ens. 4 vol. in-8, br. n. r.

64. Præadamitæ (auct. Isaac de la Peyrère), 1655. — Systema theol. Præadamit. hypothesi. 1655. — Animadv. in lib. Præadamit., auctore Eusebio Romano. (*A la Sphère*), 1656. 3 ouvr. impr. par les Elzévir, en 1 vol. in-18, vél.

65. Leviathan, sive de materia, forma et potestate civitatis ecclesiasticæ et civilis, authore Th. Hobbes. *Amstel., J. Blaeu,* 1670, in-4, demi-rel. mar. v. tr. p. (*Edit. orig. rare.*)

66. Réflex. cur. d'un esprit désintéressé sur les matières les plus importantes... (par Spinola). *Cologne,* 1678, pet. in-12, v. f.

67. Etat de l'homme dans le péché originel. *Dans le monde,* 1714, pet. in-8, demi-rel. ch. v. (*Edit. orig.*)

68. Pantheisticon, sive formula celebrandæ sodalitatis Socraticæ... (auct. Joan. Tolando). *Cosmopoli,* 1720, in-8, pap. de Holl. v. m. fil.

Rare. — Tiré à petit nombre.

69. Préservatif contre le papisme... par Sherlock. *La Haye,* 1721, in-8, portr. v. f. (*Fatig.*)

70. Le Passe-partout de l'Eglise romaine... par Ant. Gavin, trad. par Janiçon. *Londres,* 1726-1727, in-12, 3 vol. basane.

Bon exempl. de ce livre curieux ; rare avec les 3 parties.

71. Recueil de pièces cur. sur les matières les plus intéressantes, par Albert Radicati, comte de Passeran. *Rotterdam,* 1736, in-8, v. rac.

72. Recherches sur les démoniaques dont il est parlé dans le Nouv. Testament. *Leyde,* 1738, pet. in-8, rel.

73. La Friponnerie laïque (par Armand de la Chapelle). *Amsterd.*, 1738, in-12, v. éc. fil.

74. Le Christianisme raisonnable, trad. de Locke par Coste. *Amst.*, 1740, 2 vol. in-12, portr. v. m.

75. Dissertations sur div. suj. import. et cur. (publ. par Bernard). — *Amst.*, 2 t. en 1 vol. — Autres, sur l'union de la religion, de la morale, etc., par Warburton. *Londres*, 1742, 2 vol. — Ens. 3 vol. in-12, v. m.

76. Nouv. Libertés de penser (par Fontenelle, Mirabaud, du Marsais). *Amst.*, 1743, pet. in-12, v. marb. — Religio medici. *Eleuterop.*, 1743, pet. in-8, v. m.

77. Hist. naturelle de la religion, par D. Hume. *Amst.*, 1759. — Lettres espagn. et holland. *La Haye*, 1751, 2 t. en 1 vol. pet. in-8, v. porph.

78. L'Evangile du jour. *Londres*, 1769, 7 t. en 3 vol. in-8, v. éc. fil. tr. dor.

Recueil peu commun.

79. Lettres (sur le clergé). *Londres*, 1750, in-8, pap. de Holl. v. m.

80. Le Ciel réformé, essai de trad. du Spaccio della Bestia trionfante. *S. l.* (1750), pet. in-8, pap. de Holl. vign. (*Ex. avec les 2 titres.*)

81. Le Monde, son orig. et son antiq., suivi de l'Ame et son immortalité, et de l'Essai sur la chronologie (par Mirabaud et le Mascrier). *Londres*, 1751, in-12, 3 part. en 1 vol. demi-rel. mar. La Vall. tr. dor.

82. Code de la nature (par Morelly). *Partout*, 1757, in-12, br. n. r. — Rech. sur l'orig. du despotisme oriental (par Boulanger). *Paris*, 1763, pet. in-8, br. n. r.

83. David, ou l'homme selon le cœur de Dieu (par d'Holbach). *Londres*, 1758. — Saül et David, trag. en 5 actes, 1760. — L'Esprit du judaïsme, *Londres*, 1770, 3 part. en 1 vol. pet. in-8, v. m. fil.

84. L'A, B, C, dialog. cur. *Londres*, 1762. — Le Philosophe ignorant, 1766. — Code évangélique, 1765. — Epître aux Romains, *s. d.* — Profession de foi des théistes, *s. d.* — Le Cathécumène. *Amst.*, 1768. (*Rare.*) 6 pièces originales de Voltaire et de Bordes, en 1 vol. v. éc. fil. (*Quelq. mouill.*)

85. Traité sur la tolérance (par Voltaire). *S. l.*, 1764, in-12, v. éc. fil. (Edit. orig. aux armes de Montmorency.) — Dict. philos. portatif. *Londres*, 1765, pet. in-8, v. m.

86. Recueil nécessaire (publié par Voltaire). *Leipsik*, 1765, in-8, v.

87. La Physique de l'Ecriture sainte, ou corresp. philos. entre deux amis. *Amsterd.*, 1766, in-12, v. gr. (*Curieux.*)

88. Disc. sur la liberté de penser, par A. Collins. *Londres*, 1766, 2 vol. pet. in-8, v. m.

89. Doutes sur la religion (par Guérault de Pival), 1767. — Le Christianisme dévoilé (par d'Holbach), 1767. — La Religion chrét. analysée (par Dumarsais), 1767. — Ens. 3 vol. in-12, v. m.

90. Discussion intér. sur la prétention du clergé (par M. de Puységur.) *La Haye*, 1767. — Pensées libres sur les prêtres (par Sylv. Maréchal). *A Rome, an VI.* — Deux pièces curieuses et rares, en 1 vol. in-12, demi-rel. v. v.

91. Lettres philos. sur l'origine des préjugés, trad. de Tolland (par d'Holbach). *Londres*, 1768. — Dialogues sur l'âme. *S. l.*, 1771, 2 tom. en 1 vol. petit in-8, v. marb.

92. David (par d'Holbach). *Londres*, 1768. — Saül et David, trag. 1760. — Le Dîner du comte de Boulainvilliers, 1728. — Le Catéchumène (par Bordes). *S. d.* — Relation du bannissement des Jésuites de la Chine (par Dulaurens). *S. l. n. d.* (*Rare.*) — Entretien d'un philosophe (par Diderot). 1 vol. in-8, br. n. r. — Lettres de Rabelais, etc. *Amst.*, 1767, in-8, demi-rel.

93. La Profession de foi des théistes (par Bordes). *S. l.* (1768). — Fragment des instruct. pour le Prince (de Prusse), par Voltaire. *Berlin*, 1768, in-8, encadré. 2 tom. en 1 vol. v. m. — Examen des prophéties (par d'Holbach), 1768, pet. in-8, v. m.

94. Collect. d'anc. évangiles, par l'abbé (Bigex, secrétaire de Voltaire). *Londres*, 1769, gr. in-8, br. n. r. (*Edit. orig.*)

95. L'Enfer détruit (par d'Holbach). *Londres*, 1769, pet. in-8, demi-rel. mar. br. tr. p.

96. De la Tolérance, ou de la liberté de conscience (par d'Holbach). *Londres*, 1769. — L'Enfer détruit (par le même). *Londres*, 1769, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. m.

97. Opinions des anciens sur les Juifs. *Londres*, 1769. — Réflexions impartiales sur l'Evangile. *Londres*, 1769. — L'Utile emploi des religieux, *Amsterd.*, *M.-M. Rey*, 1770. 3 tom. en 1 vol. in 12, v. marbré.

98. De la Cruauté religieuse (par d'Holbach). *Londres*, 1769, in-12, v. m.

99. Entretiens sur div. sujets d'hist. et de religion. *Londres*, 1770, in-12, br. n. rogn. — Essai sur les préjugés (par Dumarsais). 1770, pet. in-8, demi-rel.

100. Tableau philos. du genre humain (par Bordes). *Londres*, 1770, pet. in-8, v. m. fil. — Disc. hist. sur l'Apocalypse. 1770, in-12, v. m.

101. Examen crit. de la vie et des ouvr. de S. Paul....., par (d'Holbach). *Londres*, 1770. — Dissert. sur Élie et Énoch. 2 tom. en 1 vol. in-8, v. marb. fil.

102. Rec. philos., ou Mélange de pièces sur la religion et la morale (publié par Naigeon). *Londres*, 1770, in-12, 2 vol. v. m.

103. Tableau des Saints (par d'Holbach). *Londres*, 1770, 2 tom. en 1 gros vol. in-8, br. non rog. (*Rare.*)

104. J. Brunus redivivus, ou Traité des erreurs populaires. — Dialogue sur l'âme. — Parité de la Vie et de la Mort. Ces trois pièces (*s. l.*, 1771), réunies sous un seul premier titre : *Pièces philosophiques*, en un vol. pet. in-8, dos et coins de v. rouge, fil. non rog. tr. sup. dorée.

105. Miracles. — Recherches sur les mir., 1773. — De la Fausseté des mir., 1775. — Disc. sur les mir. de J.-C. 2 vol. — Ensemble 4 vol. pet. in-8 rel.

106. Système de la nature (par d'Holbach). *Londres*, 1774, in-8, 2 vol. br. non coupés.

107. Le même (notes de Diderot). *Paris*, 1822, in-18, 4 vol. dem. mar. v.

108. La Contagion sacrée (par d'Holbach). *Londres*, 1775, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. éc. fil. tr. dor.

109. Théologie portative..., par l'abbé Bernier (Dulaurens ou d'Holbach). *Rome*, 1775, in-8, jolie demi-rel. mar., non rog. tr. sup. dor.

110. Examen impart. des princip. religions. *S. l. n. d.*, v. f. fil. dent. tr. dor.

111. Dialogues sur la Religion naturelle, ouvr. posth. de David Hume. *Edimbourg*, 1780, in-12, cart. — Lettres à Sophie. *S. d.*, pet. in-8, v. tr. dor.

112. Le Ciel ouvert à tous les hommes, par P. Cuppé, prêtre. *Londres*, 1783, in-8 br. n. rog.

113. Abus dans les Cérémonies (par l'abbé du Laurens). *Genève*, 1786, pet. in-8, demi-rel.

114. Lettres sur la Religion essentielle à l'homme (par M^lle^ Hubert). *Londres*, 1739, 4 part. en 2 vol. pet. in-8, v. f. (Avec le tableau des attributs divins.)

115. Nouv. Légende dorée, ou Dict. des Saintes (par Sylvain Maréchal). *A Rome* (*Paris*, 1790), in-12, 2 tom. en 1 vol., demi-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. (*Rare.*)

116. Opuscule ou Essai tendant à rectifier des préjugés nuisibles... (par Poopds). *Londres*, 1791, pet. in-8, pap. vél., demi-rel. chagr.

117. Les Préjugés détruits, par J.-M. Lequinio. — *Paris*, 1792, in-8, demi-rel. (*Edit. orig. rare.*)

118. Les mêmes. 2e édit., 1793, in-8, toile angl., n. r. t. s. d.

119. Traité des trois imposteurs. *Amsterd.*, 1776, in-12, br. n. r.

120. Le même. *En Suisse*, 1793, pet. in-12, demi-rel, v. br.

121. Le même. *Philadelphie et Paris, Mercier*, 1796, in-8, portraits, vél. bl.

122. Le Bon Sens puisé dans la nature (par d'Holbach), suivi du Testam. du curé Meslier. *Paris, an Ier*, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol., demi-rel. v. v.

123. Le Bon Sens du curé Meslier, suivi de son Testament. *Paris*, 1830, in-12, demi-rel. v.

124. Le Législateur des Chrétiens, par Le Suire. *Paris*, 1798, in-18, demi-rel. mar. r. n. rog. t. s. d.

125. Manuel des Théophilanthropes, par J.-B. Chemin. *An VI.* — Instruction élém. sur la morale religieuse. — Rituel des Théophilanthropes. Un vol. in-18, demi-rel. v. f., mus. gravée.

126. Pour et contre la Bible, par Sylvain M. (Maréchal). *A Jérusalem*, 1801, in-8, demi-rel. mar. v. non rogné, tr. sup. dor.

127. Vie du législateur des Chrétiens (par Mosneron), 1803, in-8, demi-rel. (*Un nom coupé s. le titre.*)

Mss. d'une belle écriture. — Ex-libris Du Verdier de Vauprivas, Roi d'armes de France.

128. Le Citateur, par Pigault Le Brun. *Hambourg*, 1803, 2 tom. en 1 vol. in-12, bas. rac. (*Ed. orig. rare.*)

129. Analyse de l'origine de tous les cultes, de Dupuis. *Paris*, 1804, in-8 br. non rog.

130. Absurdités des religions prétendues révélées, par T. Michel. *Paris* (1841), in-18, dem. v. f., n. r. t. s. d.

131. Salomon le Sage, — révélation céleste, publiée par M. Gruau de la Barre, — suivie de Révélations sur les erreurs de l'Ancien Testament, par Ch. de Cosson. *Paris*, 1840-41, in-12, chag. n. fil. dent. tr. dor.

132. Vie de Jésus, par E. Renan (3e édit.). *Paris*, 1863, in-8, br. n. rog.

JURISPRUDENCE.

DROIT FRANÇAIS. — CAUSES CÉLÈBRES. DROIT CANON.

133. Bernardi Sutholt Dissertationes.... *Lugd. Batav., ex offi. Elzev.*, 1633, pet. in-12, vél.

134. Essai sur la Justice..., par Bacon. *Paris*, 1806, in-18, demi-rel. ch. — Traité de la Preuve par compar. des Écritures. *Paris*, 1704, in-12, v. gr.

135. Théorie des loix civiles (par Linguet). *Londres*, 1767, in-12, 2 vol. v. m.

136. L'Esprit des Lois, par Montesquieu. *Londres* (*Paris, Cazin*), 1787, pet. in-18, 4 vol. demi-rel. bas. non rog. portr.

Exemplaire rendu précieux par la grande quantité de notes autogr., tant marginales que sur ff. intercalés, dont l'a enrichi M. le comte de Ségur-d'Aguesseau auquel il appartenait.

137. De l'Influence du Christianisme sur le droit civil des Romains, par M. Troplong. *Paris*, 1843, in-8 br. n. r.

138. Promptuaire des Loix municipales et coustumes des bailliages, séneschaussées et pays du Royaulme de France concordées et parengonnées aux Coustumes du Pays et Duché de Touraine... extr. des comment. de M. J. Breche. *Tours*, 1553, in-16, v. (*Rare.*)

139. La Coutume de Paris mise en vers (par Déribes). *Paris*, 1761, in-12, v. m.

140. Observations sur un mss. intitulé Traité du Péculat. (*Holl., Elzevir.*), 1666, pet. in-12, v. m.

141. Recueil des Édits, etc., des Rois Henry II, François II, Charles IX...., concernant les mariages. *Paris, Saugrain*, 1707, in-8, v. gr.

142. Du Mariage considéré dans ses effets, thèse pour la licence par Émile Ollivier. *Paris* (1846), in-8, br. n. rog. (*Rare.*)

143. Traité de la dissolution du Mariage pour cause d'impuissance (par le Prés. Bouhier). *Luxembourg*, 1736, in-8, veau fauve.

144. Législation du Divorce, précédé du Cri d'un honnête homme, suivi du Divorce réclamé et du Cri d'une honnête femme. *Londres*, 1769, in-8. (*Rel. fatig.*)

145. Contrat conjugal ou Loix du Mariage, de la Répudiation et du Divorce. *Neufchâtel*, 1783, pet. in-8, demi-rel. mar. r., non rog. t. s. d.

146. Observ. sur l'accord de la raison et de la religion pour le rétablissement du divorce, par Bouchotte. *Paris*, 1790, in-8, fig. (*Dérelié.*) — Réflex. sur le divorce, par Mme Necker. *Lausanne, s. d.*, in-8, br. n. r.

147. De la Législation sur le Mariage et sur le Divorce, par A. Nougarède. *Paris*, 1802, in-8, demi-rel. mar. v. (*Edit. origin.*) — (*Ex dono auctoris.*)

148. Traité de l'Adultère, par Fournel. *Paris*, 1778, in-12, v, m. — Nouv. Traité de l'Adult. et des enfants adultérins, par A. Bedet. *Paris*, 1826, in-8, br. n. r.

149. Traité de la Peine de mort, trad. de Vergani par M. Cousin. *Paris*, 1782, in-12, dem. mar. n., n. rog. t. dor.

150. Questions de droit administratif, par le baron de Cormenin. 2e édit. *Paris*, 1823, in-8, 2 vol. demi-r. v. br.

Ex. ayant appartenu au comte de Ségur-d'Aguesseau ; avec une notice de sa main sur la garde du 1er vol. — Rare.

151. Avis à un Citoyen, par M. Lémontey. (*Lyon*, 1790), in-8. — Réflexions sur les Devoirs des Conseils, par le même. (*Lyon*, 1790), in-8. En une plaquette cart. (*Edit. orig.*)

152. Procès d'Urb. Grandier (par le P. Tranquille), réimpres. de l'édit. de 1634, in-8, br. (*On y a joint un lot de brochures sur divers sujets.*)

153. Faits des Causes célèbres et intér., augm. de quelques causes (par de Garsault). *Amsterd.*, 1757. — Causes amusantes et connues (*rec. de Rob. Estienne*). *Berlin*, 1769, in-12, fig. 2 vol. — Ensemb. 3 vol. in-12, v. m.

154. Discours d'un ancien avocat général (Servan) dans la cause du comte de (La Suze) et de la demoiselle (Bonn) chanteuse de l'Opéra. *Lyon*, 1772, in-12, bas. gr.

155. Mém. pour P. Aug. Caron de Beaumarchais. (*Paris*, 1774), beau portr. — Mém. sur une question d'adultère.... pour le sieur Kornman..... *S. l.*, 1787 (suivi de 7 pièces sur la même affaire), portr. — Mém. pour le card. de Rohan (affaire du Collier), 1786. — Ensemble 3 fascicules in-4, br. n. r.

156. Hist. de la marquise de Ganges, par M. de Fortia d'Urban. *Paris*, 1810, in-12, br. n. r. — Procès d'Em. Clément de La Roncière. *Paris*, 1835, in-8, fac-sim. br. n. r.

157. La Bastonnade et la Flagellation pénales, par le comte Lanjuinais. *Paris*, 1825, in-18, pap. vél., d. et c. de c. de R., fil. t. d.

158. Arn. Corvini Jus canonicum, per aphorismos explicatum. *Amst.*, *Elzevir.*, 1663, pet. in-12, frontisp. (*Rel. fatig.*)

159. Institution du droit ecclésiastique, par l'abbé Fleury, édit. augm. par M. Boucher d'Argis. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12, v. m.

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

1. PHILOSOPHES ANCIENS ET MODERNES.

160. Bibliothèque des anciens philosophes. *Paris*, *Saillant*, 1771, 11 vol. v. m. fil. (*On y a joint la République de Platon*, 2 vol. v. m.), en tout 13 vol. in-12.

161. L'Esprit des anc. philosophes. *Paris*, 1795, 5 vol. in-18, demi-rel. v. f. (s. portr.)

162. Ocellus Lucanus en grec et en fr. avec des dissert. par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1762, pet. in-8, v. m. fil. (*Ex libris de Courtanvaux.*)

163. Le même, suivi du Timée de Locres. *Paris*, *Bastien*, *an III*, in-8, v. éc.

163 *bis*. Les Hipotiposes de Sextus Empiricus (trad. par Huart). *S. l.*, 1725, in-12, v. m. portr. — Lettres de Platon, trad. par Dugour. *Paris*, 1797, in-12, cart.

164. Sénèque. — Des Questions naturelles et Consolations à Marcia (trad. par Du Ryer.) *Paris*, *Sommaville*, 1650-59, 2 t. en 1 vol. — Des Bienfaits (trad. par Malherbe.) *Ibid.*, 1660. — Ens. 2 vol. p. in-12, v. m.

165. Du même. Les Epistres, trad. par Malherbe. *Lyon*, 1661, pet. in-12, portr., mar. vert, fil. dent. tr. dor.

166. Œuvres philos. de Cicéron. *Paris* (*impr. par Didot*), 1796, 10 tom. en 8 vol. in-18, demi-rel., v. f. portr. (pap. vél, rare sur ce pap.)

167. Un double, pap. ord. rel. et broch.

168. Traité de la Divination, de Cicéron, trad. par Regnier Des Marais. *Amst.*, 1711, in-12, v. gr. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*)

169. Traité des Dieux et du Monde, par Salluste le philos. (trad. par Formey). *Paris*, 1808, in-18, demi-rel., v. f.

170. Les Consolations de la philosophie, par le P. de Ceriziers. *Paris*, 1640, pet. in-12, titr. gr. demi-mar. r. t. p.

171. Le Philosophe françois, par le sieur de Ceriziers. *Rouen*, 1654, pet. in-12, tit. grav. 3 tom. en 1 vol. bas. olive, fil. dent. tr. dor.

172. Essais de théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal, par Leibnitz. *Amst.*, 1714, 2 vol. in-12, v. m.

173. Traité philos. de la faiblesse de l'Esprit humain, par feu M. Huet, évêque d'Avranches. *Amst.*, 1723, in-12, vél. portr.

174. Œuvres philos. de Fénelon (de l'Existence de Dieu et de ses attributs). *Paris*, 1739, in-12, v. m.

175. Cours abr. de la philos. Wolffienne, en forme de lettres, par J. des Champs. *Amst.*, 1743, in-12; 3 part. en 1 gros vol. v. gr.

176. Pensées philosophiques (par Diderot.) *La Haye*, 1746, pet. in-12, v. br. (*Aux armes.*)

Edition originale.

176 *bis*. Les mêmes, en français et en italien. *Londres*, 1777, pet. in-8, demi-rel. mar.

177. Œuv. philos. de M. de La Mettrie. *Amst.*, 1753, in-18, 2 vol. v. éc. fil. tr. dor.

178. J.-J. Rousseau à Christophe de Beaumont. *Amst.*, 1763, pet. in-8, v. marb. (*Édit. orig.*) — Hist. univ. des systèmes de philosophie. *La Haye*, 1755, in-12, v. f. fil.

179. Œuv. de M. Hume, 2e édit. *Amst.*, 1764, pet. in-8, 4 tom. en 3 vol. v. f. fil. tr. dor. (*Padeloup.*)

180. Traité des droits du Génie. *Carolsrouhe*, 1769, pet. in-8, pap. de Holl., br. neuf.

181. La Philosophie de la nature (par de Lisle de Sales). *Londres*, 1777, in-8, fig. 6 vol. v. m.

182. La Philosophie du bonheur (par le même). *Paris, an VIII*, 2 vol. in-8, portr. et fig. demi-rel. v. v.

183. Esprit de la morale et de la philosophie... (par Carra). *La Haye*, 1777, in-12, demi-mar. La Vall. non rog. tête dor.

184. Pensées diverses écrites à un docteur à l'occasion de la Comète, par Bayle. *Amst.*, 1749, in-12, 4 vol. v. m.

185. Pensées philos. sur la nature, l'homme et la religion (par Boudier de Villemer). *Paris*, 1784, in-18, 4 vol. d.-rel. chagr.

186. Des Compensations dans les destinées humaines, par Azaïs. *Paris*, 1818, in-8, front. 3 vol. br. n. r. — Physiologie du bien et du mal (par le même), 1836, in-8, cart. non rog. (*Envoi autogr. à M. Droz.*)

187. La Manifestation de l'esprit de vérité (par Alexis Dumesnil). *S. l.*, 1819, in-8, gr. pap. vergé br. n. r.

188. Profession de foi du vic. savoyard, par J.-J., précédée d'un essai de Réform. relig. *Paris*, 1822. — Œuv. philos. de Condillac (Traité du sentiment). *Paris*, 1799. — Le Diogène de D'Alembert, par de Prémontval. *Berlin*, 1755. — Ens. 3 vol. in-18, rel.

189. La Loi naturelle.— Les Ruines, par Volney. *Paris*, 1826, in-18, portr. et fig. 2 vol. demi-rel. mar. r.

190. Cours de philosophie, par M. V. Cousin. — Introduct. à la philos. *Paris*, 1828, in-8, demi-v. (*Edit. orig.*)

191. De l'Épicurisme, par J.-A.-X. *Paris*, *Didot*, 1831, in-8, cart. n. r. — L'Aveugle de la montagne, entret. philos. (par De Nelis). *Paris*, 1799, in-12, br. n. r.

192. Opuscules philos. de M. Damiron. *Paris*, 1851-57, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f.

Rec. fact. cont. les Mém. sur d'Holbach, Diderot, Helvétius, d'Alembert, Saint-Lambert, d'Argens, Naigeon, Sylvain Maréchal et autres; plus les Disc. philos.

193. Philosophie religieuse. — Terre et Ciel, par J. Reynaud. *Paris*, *Furne*, 1854, gr. in-8, demi-mar. br. n. r. t. s. d. (*Notes au crayon.*)

2. MÉTAPHYSIQUE.

194. De Vanitate et miseria humanæ vitæ, liber Dom. Johan. Tritemii abbatis. (In fine :) *Impr. in nobili civitate Moguntina*, 1495, in-8, goth. vél.

195. Traité de l'Esprit de l'homme... suivant Descartes, par L. Delaforge. *Amst.*, *Abr. Wolfgang*, *s. d.* pet. in-12, portr. aj. dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. d. (*Gayler.*)

Bel ex. lav. encol. de cette édit. elzévirienne.

196. Disc. sur la méthode, suivi des Méditations métaphys., par Descartes. *Paris, Renouard*, 1824-25, in-18, portr. 2 tom. en 1 vol. demi-v. f.

196 *bis*. Entretiens sur la métaphys., par Mallebranche. *Paris, David*, 1732, 2 vol. in-12, v. m. (*Not. cur. au crayon.*)

197. Amusement philos. sur le langage des bestes (par le P. Bougeant). *Paris*, 1739, in-12, demi-rel. mar. v.

198. Hist. nat. de l'âme, trad. de M. Charp. (par Hunault). *Oxford*, 1747, in-12, demi-rel. v.

199. L'Homme considéré en lui-même (par Coutant). *Paris*, 1753, in-12, br. n. rog. — La Physique de l'âme humaine, par Godard, D. M. *Berlin*, 1755, p. in-8. — Ens. 2 vol. br. n. r.

200. Des Hommes tels qu'ils sont (par Blondel). *Hambourg*, 1760, in-12, titre encadré, couv. vél. — Phantasiologie (par de Feuquières). *Oxford*, 1760, pet. in-12, rel.

201. Hist. philos. de l'Homme (par Millot). *Londres*, 1766, fig. — Observ. sur les devoirs. *Paris*, 1784, 2 tom. en 1 vol. v. rac. — Hist. de l'Homme, par Villaume. *Dessau*, 1783, in-12, demi-rel. — Entretiens philos., et polit., suivis de Betzi (par Meister). *Hambourg*, 1800, in-12, demi-rel. — Nouv. Traité de la Mémoire, par de Billy. *Paris*, 1708, in-12, v. gr.

202. Parallèle des facultés de l'homme avec celles des autres animaux, par Robinet. *Bouillon*, 1769, in-12, v. gr.

203. Lettre sur l'Homme (par Hemsterhuis). (*Harlem*), 1772, (*non rog.*). — Sophyle, ou de la Philosophie (du même). *La Haye*, 1778. (*Deux opuscules in*-18, *tirés à pet. nombre, gr. pap. de Holl. cart.*)

204. L'Alambic moral (par Rouillé d'Orfeuil). *Maroc*, 1773, in-8, br. n. r.

205. Traité de l'âme, auquel on a joint divers opusc. *Paris*, 1785, 2 vol. in-12, v. m.

206. Eléments de Psychologie, ou Leçons élém. sur l'âme, par Campe. *Genève*, 1787, in-12, fig. (16), demi-rel. mar. n. r. t. s. d. (*Peu commun.*)

207. Les mêmes... *Hambourg*, 1783, gr. in-8, vign. et fig. repliées, cart. non rogné.

208. Essai sur l'hist. de l'espèce humaine, par Walckenaër. *Paris*, 1798, in-8, v. r. dent.

209. Lettres sur l'imagination, par M. Meister. *Paris, an VII*, in-8. — Théorie de l'Imagin. (par Lévêque de Pouilly). *Paris*, 1803, in-12. — Ens. 2 vol. br. n. r.

210. Euthanasie, par Meister. *Paris*, 1809, in-12, demi-rel. — Esquisse d'un tabl. hist. des progrès de l'Esprit hum., par Condorcet. *Paris*, 1822, in-18, demi-rel. mar. — Eléments d'Idéologie, par Destutt de Tracy. *Paris*, 1824, in-18, br. (*un timbre enlevé sur le titre*).

211. Essai philos. sur la Nature de l'homme, par Spurzheim. *Paris*, 1820, in-8, br. n. r. — Hist. des Penchants de l'homme d'après la doctr. Gall. *Paris*, 1829, in-8, fig. toile angl. n. r. t. s. d.

212. Libres Méditations d'un solitaire (Sénancour). *Paris*, 1831, in-18, v. rac. dent.

213. Rêveries, par de Sénancour. *Paris*, 1833. — Mélanges philos., par Théod. Jouffroy. *Paris*, 1838. Ens. 2 vol. in-8, dem.-mar. du Lev. n. r. t. s. d.

III. TRAITÉS SUR LES PASSIONS, LES VICES ET LES VERTUS.

214. Les Passions de l'âme, par René Descartes. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1650, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor.

215. Les Charactères des Passions, par le s^r de La Chambre. *Amst.*, *A. Michel* (*Elzevir*), 1658, pet. in-12, fr. gr. tom. 1 et 2, en 1 vol. vel. de Holl. — Les Caractères de l'homme sans passions (par Le Grand). *Paris*, 1665, in-12, v.

216. Les Peintures morales, par le P. Le Moyne. *Paris*, *Cottin*, 1669, in-12, front. et fig. cur. 4 tom. en 2 vol. dem. mar. tr. r.

217. L'Art de se connaître soy-même, (par Abbadie). *Lyon*, 1693, 2 part. en 1 vol. in-12, d. rel. v.

218. Dialogues sur les Plaisirs, par Du Puy. *Paris*, 1717, in-12, v. gr. (*Sign. de Leriche de la Pouplinière, sur le titre*). — Essais sur les Plaisirs, (par Ortolani). *Paris*, 1803, in-8, v. gr.

219. De l'Amitié, (par M^me^ d'Arconville). *Amst.*, 1764, in-8, fr. gr. v. m.

220. De la Nature humaine (trad. de Hobbes par d'Holbach). *Lond.*, 1772. — Gouvernement, ouvr. posth. 1776, 2 tom. en 1 vol. p. in-8, demi-rel. ch. v.

221. De la Passion du Jeu, par M. Dusaulx. *Paris*, 1779, 2 t. en 1 vol. in-8, v. m.

222. De l'Influence des passions, par M^me^ de Staël. *Paris*, 1797, 2 vol. in-18, bas. m. — Rec. de morceaux détachés (par la même), *an IV*, in-8, port. aj. cart. angl. n. r. t. s. d.

223. Théorie de l'Ambition, par feu Hérault de Séchelles. *Paris*, 1802, in-8, toile angl. n. r. t. s. d.

IV. MORALISTES ANCIENS ET MODERNES.

224. Collection des Moralistes anciens. *Paris*, *Didot*, 1790 et ann. suiv.

Cette jolie collection, qui ne comporte que 16 vol., se trouve augmentée, dans notre exempl., des ouvr. suiv. que l'on trouve rarement réunis :

Morale de J.-C. *Paris*, *Didot*, 1790, 2 vol. — de Moïse. *Rome*, 1784, 1 vol. — des Patriarches. *Paris*, 1802. — de Mahomet. *Paris*, *Lamy*, 1784. — Livres classiques de la Chine, *Paris*, *De Bure*, 1784, 7 vol. — Proverbes chinois. *Paris*, 1797, 1 vol. — Morale des Orientaux. *Paris*, *an VIII*, 1 vol. — Fables de Loqman. *Paris*, *an XI*, 1 vol.

En tout 32 vol. in-18, quelques-uns reliés en veau, les autres en dem.-rel., mais tous de dos uniforme. Partie de ces vol. sont en papier vélin.

225. Nouv. Collect. des Moralistes anciens, publ. sous la direction de M. Lefèvre. *Paris*, *Lecou*, 1850-51, 17 vol. in-18, dos et coins de v. f.

Cette jolie collect. impr. par Plon sur beau papier fort, est devenue rare.

226. La Morale univ. tirée des livres sacrés (par Chassanis). *Paris*, 1781, in-18, dem. mar. r. t. p. — Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés, par M. de Pastoret. *Paris*, 1788, in-8 (titre racom.), toile angl. n. r. t. s. d.

227. Nouv. Manuel d'Epictète, suivi des comment. d'Arrien. *Paris*, *imp. de Monsieur*, 1784, in-18, 2 tom. en 1 vol. d. et c. de mar. r. fil. n. r. t. s. d.

228. Les Morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de Sénèque, trad. (par Desmarais de S^t^. Sorlin). *Au château de Richelieu*, 1653, pet. in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor. Portr. par Macret, ajouté. (*Le titre est parfaitement imité à la plume.*)

229. La Morale d'Epicure (par Des Coutures), suivie de sa Vie par Du Rondel. *La Haye* (*à la Sphère*), 1686, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. cart. angl.

230. Morale de Platon (trad. de Javellus, par Le Cointe). *Paris*, 1642, in-8, vél. (*Rare.*)

231. La Morale de Tacite. De la Flatterie, par Amelot de la Houssaye. *Paris*, 1686, in-12, v. m.

232. Réflexions morales de Marc Antonin, (par M. et M^me^ Dacier). *Paris*, *Cl. Barbin*, 1691, in-12, 2 vol. demi-rel. vign. (*Ed. orig.*).

233. Le Philosophe payen, ou Pensées de Pline. *Leide*, 1759, in-12, fig. 3 vol. v. m.

234. Nouv. Trad. de div. morc. de Plutarque, par l'abbé Lambert. *Paris*, 1763, in-12, demi-rel. v. (*Sur l'âme des bêtes, — Système d'Epicure, — Femmes illustres, — Sur la colère, etc.*).

235. Morale de Confucius (par J. La Brune). *Paris* et *Reims, Cazin*, 1783, in-18 tiré de format in-8, sur beau pap. fin, port. dos et c. de mar. du Lev. r. non rogné, fil. tr. s. dor.

Bel exempl., lavé et encollé, de ce tirage à très-petit nombre. (V. Ch. Nodier.)

236. Pensées morales de div. auteurs chinois, par Levesque. — *Dresde*, 1786, p. in-8, br. non c.

237. Boethii (D. Sev.) de Consolatione philosophiæ. *Coloniæ, ex officina Eucharii Cervicorni*, 1535, pet. in-8, d. et c. de mar. r. fil. tr. d.

Edit. rare et fort belle.

238. Essais de Montaigne. *Genève*, 1779, pet. in-12, 10 vol. v. éc. fil. tr. dor.

239. Les mêmes. *Paris, Bastien*, 1793, in-8, 3 vol. portr. v. éc. fil. tr. dor.

240. Les mêmes. *Paris, Didot*, 1802, in-8, port. 4 vol. v. porph. dent. ex. (*Bozérian*).

241. Les mêmes. *Paris, Didot*, 1838, gr. in-8, à 2 col. port. demi-rel. v.

242. De la Sagesse, par P. Charron. 3e édit. *Paris, David Douceur*, 1607, in-8, front. et portr. mar. v, fil. dent. tr. dor.

243. Le même ouvr. *Paris, Journel*, 1657, p. in-12, front. v. m. fil.

244. Le même. *Paris, Chaigneau*, 1797, p. in-12, portr. et front. 2 vol. v. rac. fil. tr. dor.

245. Un double. 2 tom. en 1 vol. dos et c. de mar. du Lev. r. n. r. fil. t. s. d.

246. Le même. *Dijon, Frantin*, 1801, in-12, pap. vél. 4 tom. en 2 vol. dos et c. de mar. La Val, n. r. t. s. d.

247. Paradoxe sur l'Incertitude, vanité et abus des Sciences, trad. de H. Corn. Agrippa (par L. de Mayerne-Turquet). *S. l.*, 1603, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor.

248. L'Etiqve ou Philosophie morale, par M. Scipion Du Pleix. *Paris, Sonnivs*, 1610, in-12, vél. (*Édit. orig.*).

249. Opuscules ou Petits traictez, de la Vie et de la Mort, de la Noblesse, de la Bonne Chère, de la Lecture des livres, etc. (par La Mothe-Le Vayer). *Paris*, 1644, in-8, vél.

— Prose chagrine (par le même). *Paris, A. Courbé,* 1661, pet. in-12, 3 part. en 1 vol. vél. (*Opuscule fort rare.*)

— Soliloques sceptiques (par le même). *Paris, Billaine,* 1670, p. in-12, v. gr.

250. Réflex. sent., et maximes (par La Rochefoucauld), avec des notes par Amelot de la Houssaye. *Paris,* 1743, in-12, front. gr. demi-rel. mar. v. tr. p.

251. Maximes et réflex. morales de La Rochefoucauld. *Amsterd.,* 1780, pet. in-18, v, f., fil. tr. dor., portr. aj.

252. Un double, v. f., fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

253. Les mêmes. *Paris, impr. de Monsieur,* 1782, in-18, v. éc., tr. dor., portr. aj.

254. Les mêmes. *Paris, Blaise,* 1813, in-12, portr. et fac-sim., v. porph.

255. Maximes de La Rochefoucauld (avec les Max. polit. du dernier duc de La R., Louis-Alexandre, pair de France). *S. l.,* 1794, in-18, pap. de Holl., titre gravé, v. f., fil. dent. tr. dor., portr. aj.

Edition peu commune.

256. L'Art de connoistre les hommes, par le S^r de La Chambre. *Amst., J. Le Jeune* (*Elzevir*), 1660, pet. in-12, frontisp. grav., mar. r. fil. dent. tr. dor.

257. L'Homme content, ou la Conduite du Sage, par de la Serre. *Bruxelles,* 1670, pet. in-12, demi-rel. maroq. v. tr. p.

258. Réflex. prudentes, Pensées morales, par le R. P. d'Obeilh. *Amsterd., Daniel Elzevier,* 1671, pet. in-12, v. porph., fil.

259. La Doctrine des mœurs, par M. de Gomberville. *Paris,* 1688, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. f., avec une fig. à chaque page.

260. L'Art de devenir heureux dans la Société. *Paris, Cl. Barbin,* 1690, in-12, 2 part. en 1 vol., dem. mar. v., tr. p.

261. Le Courtisan désabusé... (par de Bourdonné). *Paris,* 1692, in-12, v. (*Rel. fatig.*)

262. Remarques ou Réflex. sur les plus belles et les plus agréables Pensées (par Bordelon). (*A la Sphère*), *à Amst.,* 1691, in-12, v. m.

Petit livre assez rare et plein d'érudition.

263. Discours du C^te de Bussy-Rabutin à ses enfants, sur le bon usage des adversités. *Paris,* 1694, in-12, v. gr., portr. aj.

264. Le Théophraste moderne (par Brillon). *La Haye,* 1700, in-12, demi-rel. mar. n.

265. Réflexions sur ce qui peut plaire ou déplaire (par l'abbé de Bellegarde). *Amsterd. (au Quærendo)*, 1705, pet. in-12, frontisp. gr. — Suite des Réflexions (par le même). *Amst.*, 1699, frontisp. 2 part. en 1 vol., maroq. v. fil. dent. tr. dor.

266. Caractères de Théophraste (avec ceux de La Bruyère, la suite, les tables et la clef). *Paris, David,* 1725, 2 vol. in-12, v. gr., portr. aj.

— Les mêmes. *Paris, David,* 1740, in-12, front. 2 vol., v. m.

267. Avis d'une mère à son fils et à sa fille (par Mme de Lambert). *Paris,* 1734, in-12, pap. de Holl., v. m.

268. Essais sur la nécessité de plaire (par Moncrif). *Paris,* 1738, in-12, v. m., front. gr. — Disc. sur l'emploi du Loisir (par Pecquet). *Paris,* 1739, in-8, rel.

269. Réflexions sur les sentimens agréables et sur le plaisir attaché à la vertu (par De Goffecourt). *A Monbrillant,* 1743, in-8, dos et coins de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Livre très-rare, imprimé par l'auteur lui-même à son château de Monbrillant, près Genève, et tiré à 50 ex. seulement.

270. Un double, en pap. fort, d. et c. v. ant., fil. tr. r.

271. Principes de la Philos. morale, ou Essai de (mylord Shaftsbury) (trad. par Diderot). *Amst.,* 1745, pet. in-8, fig.; 2 part. en 1 vol., v. m.

272. Les Caractères, par Mme de Puisieux. *Londres,* 1750, pet. in-8, v. m. — Réflex. et avis sur les ridicules à la mode (par la même). *Paris,* 1761, in-12, v. f., fil.

273. La Fable des abeilles (par Bernard de Mandeville). *Londres,* 1750, 4 vol. in-12, v. m.

274. Considérations sur les mœurs (par Duclos). *S. l.,* 1751, in-12, br. n. rog. (*Edit. orig.*). — Les Mœurs (par Toussaint). *Oxford,* 1749, pet. in-12, v. m. — L'Esprit du siècle (par Saint-Hilaire). *Amst.,* 1746, in-12, v. m.

275. Œconomie de la vie humaine (par Dodsley). *Edimbourg,* 1752, in-12, titr. gr., dem.-mar. br. t. p. — L'Élixir de la morale indienne. *Paris,* 1760, in-12, demi-rel. — Le Philosophe indien. *Amst.,* 1760, p. in-12, demi-rel. ch. — Le Manuel de l'Homme. *Paris,* 1773, p. in-12, dem. mar. Laval. — Encyclopédie morale, trad. par Mme de Rivarol, *Paris,* 1803, in-12, br. n. r.

Le même ouvrage sous des titres différents.

276. L'Aristippe moderne (par De Nesle?). *Francfort,* 1757, frontisp. — L'Univers énigmatique, par Caraccioli. *Avignon,* 1759. 2 tom. en 1 vol. in-12, bas.

277. Les Préjugés (par Jacquin). *Paris, Didot,* 1760, in-12, v. éc., fil.

278. Leçons de morale, ou Lectures acad., par feu M. Gellert. *Utrecht*, 1772, in-8, br. non rog.

279. Système social (par d'Holbach). *Londres*, 1773, in-8; 3 t. en 2 vol., v. marb. (*Edit. orig.*)

280. Théorie des sentimens agréables (par L'Evesque de Pouilly). *Paris, De Bure*, 1774, in-8, front., vign. et pl., v. m.

281. Collection des Moralistes modernes formant 21 vol. in-18, demi-rel. v. f. (*Quelques-uns en papier vélin.*)

Recueil factice composé des ouvrages suivants :

Diversités morales, par l'abbé de Brueys. *Paris*, *Didot*, 1782, 1 vol. — Ami (l') des vieillards, par l'abbé Roy. *Paris, de l'impr. de Monsieur*, 1784, 2 vol. — Traité élémentaire de Morale et du bonheur (par Paradis de Raymondis). *Paris*, 1795, 2 vol. — Eléments de la Morale universelle, par d'Holbach. *Paris, De Bure*, 1790, 1 vol. — Pensées du Cardinal de Retz. *Paris*, *an V*, 1 vol. — Maximes d'un philosophe chrétien. *Rome*, 1783, 1 vol. — Aphorisme philos. (par Papion du Château). *Londres*, 1788, 1 vol. — Maximes de La Rochefoucauld. *Londres*, 1784. — Entretiens de Phocion, par l'abbé de Mably. *Paris*, *Lamy*, 1783, 3 vol. — Pensées du comte de Ségur. *Paris*, 1823, 1 vol. — Maximes de M. de Lévis. *Paris*, 1811, 2 vol. — Pensées de Shakspeare. *Paris*, 1822, 1 vol. — De la Morale naturelle (par Meister), *Paris*, 1808, 1 vol. — Pensées (par Aug. de la Bouisse). *Paris, an IX*, 1 vol. — Réflexions et Maximes, par M. de Lingrée. *Paris, Didot*, 1814, 1 vol. — Morale des Rois (par le vicomte de Toustain). *Stockholm*, 1785. 1 vol.

Collect. d'opuscules peu communs, pouvant servir de suite aux Moral. anciens.

282. Doutes sur diff. opinions (par Mlle de Sommery). *Londres*, 1784, 2 vol. — Les Portraits, ou Caract. et mœurs du XVIIIe siècle (par Ferry). *Amst.*, 1781. — Ens. 3 vol. in-12, v. m.

283. Pensées et Observ. modestes de M. le comte (de Barruel). *Amsterd.*, 1785, in-8, papier vél., cart. (*Opuscule tiré à petit nombre.*) — La Philosophie de La Motte-Le Vayer. *Paris*, 1783, in-12, dem. v.

284. Variétés morales et philos. (par Moreau). *Paris*, 1785, in-18, 2 vol., cart.

Tiré à petit nombre et non vendu.

285. Traité philos. et polit. sur le luxe, par l'abbé Pluquet. *Paris*, 1786, 2 vol. in-12, v. marb. — Considérations sur les richesses et le luxe (par Sénac de Meilhan). *Amst.*, 1787, in-12, bas.

286. Recherches philos. sur l'orig. de la Pitié (par de Bock). *Londres*, 1787, in-12, demi-rel. ch.

287. Essai sur les moyens d'exciter et d'entretenir l'amour du prochain, par M. Lieberkühn, trad. par M. Weiler. *Strasbourg*, 1787, in-8, pap. de Holl., dem. mar. La Vall., n. rog.

288. Disc. de morale, sur l'honneur, les devoirs, les passions, etc., adressés à un jeune seigneur. *Cambrige*, 1788, in-8, demi-rel. v. br.

289. Traité élém. de Morale et du Bonheur (par Paradis de Raymondis). *Paris*, 1795, in-18, pap. vél., 2 tom. en 1 vol., dos et coins de mar. r., fil. n. r. t. d.

290. De la Vertu, par Sylvain Maréchal. *Paris*, 1807, in-8, portrait avant la lettre, bas. rac. fil.

291. Cent-soixante-deux pensées, maximes, etc., par Circé, chienne célèbre (par le baron de Stassart). *Paris, P. Didot*, 1814, in-18, br. n. rog. (*Edit. orig. rare.*)

292. Les mêmes. 2e édit. *Bruxelles*, 1814, in-18, fig., br. n. r. (*Envoi autogr. de l'auteur.*)

293. La Morale universelle, par d'Holbach. *Paris*, 1820, in-8, 3 tom. en 1 vol., demi-rel, v.

294. Le La Rochefoucauld des Dames (Pensées extr. des œuv. des femmes célèbres). *Paris*, 1824, in-18, pap. vél., front. et fig., cart. non rog.

295. Pensées, par Mme la princesse de Salm. *Paris, F. Didot*, 1836, in-8, portr., br. non rog.

296. Les mêmes, avec un avant-propos par M. de Pongerville. *Paris*, 1846, gr. in-8, pap. vél., texte encadré, portr., br. non rog.

297. Le Livre des Peuples et des Rois, par Ch. Sainte-Foi. *Paris*, 1839, in-18, 2 vol. br. n. r. — La Morale universelle tirée des Livres Sacrés (par Chassanis). *Paris*, 1791, in-18, dem. mar. r. t. p. — Id., des Orientaux, par Miger. *Paris*, 1800, in-18, bas.

298. Du Prêtre, de la Femme et de la Famille, par J. Michelet. *Paris, Hachette*, 1845, in-8, dos et coins mar. v., fil. (*Edit. orig.*) — Préface de la 3e édit. *Paris*, 1845, in-12, cart. non rog.

299. J'aime les morts, par A. de Gravillon. (*Lyon, impr. de L. Perrin*), 1861, in-8, pap. vergé et teinté, br. n. r.

V. POLITIQUE.

ÉCONOMIE POLITIQUE. — ÉDUCATION. — RÈGLES DE LA VIE CIVILE. — ÉCONOMIE DOMESTIQUE.

300. Liber de Institutione principum per quatuor partes, Secundum quatuor virtutes Cardinales. *S. l. e. a.*, pet. in-4, gothiq., cart.

301. Raison et Govvernement d'Estat, de Botero Benese, trad. par G. Chappvys... (texte en regard). *Paris,* 1599, in-8, vél. (*Vol. rare.*)

302. Discovrs de l'estat de Paix et de Gverre de N. Macchiavel. *Paris, A. Robinot,* 1629, in-8. (*Rel. fatig.*)

303. Traicté de la Cour, par M. Du Refuge. *A Leide, chez les Elzeviers,* 1649, pet. in-12, mar. du Levant r., fil. dent. tr. dor.

304. Elémens philos. dv Citoyen, par Th. Hobbes, trad. par Sorbières. *Amst., J. Blaev,* 1649, pet. in-8, fr. gr., vél.

Edit. orig. avec l'épître au duc de Devonshire.

305. Le Ministre d'Etat..., par le S^r^ de Silhon. *Amsterd.* (*Holl. Elzev.*), 1661, pet. in-12, v. éc., fil.

306. Discovrs polit. des Rois, par M. de Scvdery. *Paris,* 1663, pet. in-12, vélin.

307. Codicille d'or, par Erasme. *S. l.* (*Holl., Elzev.*), 1665, pet. in-12, demi-rel. mar. bl., tr. dor.

308. Intérêts et Maximes des Princes. *Sur l'impr. à Cologne* (*Holl., Elzevier*), 1666, pet. in-12. 2 part. en 1 vol., mar. r., fil. dent tr. dor.

Bel exemplaire, *lavé et encollé,* de la meilleure édit.

309. Les mêmes. *Cologne, à la Sphère* (*Holl.. Elz.*), 1673-76, in-12, 2 part. en 1 vol., dos et coins v. ant., tr. r.

310. Considérations polit. sur les Coups d'Etat, par Gabr. Naudé. *Suivant la copie de Rome* (*Amsterd., Elzevir*), 1667, pet. in-12, v. éc., fil.

311. Les mêmes, sous le titre de Science des Princes (avec les Réflex. hist. de L. Du May). *S. l.,* 1673, in-8, gros vol. bas. (*Portr. aj.*)

312. Les mêmes. *S. l.,* 1723, pet. in-12, v. br.

313. De l'Education d'un prince (par le P. Nicole). *Paris,* 1670, in-12, rel. fatig. (*Une piq. dans la marge. Edit. orig.*).

— Le même ouvr., 3^e^ édit., 1676, in-12, v. m., fil. (*Armes.*)

314. Le Monarqve ov les Devoirs dv Sovverain, par le R. P. J. Sénault. *Paris,* 1662, pet. in-12, mar. r., fil. tr. dor. (*Rel. anc. Edit. orig.*)

315. La Fortvne des gens de qvalité, par M. de Caillière. *Paris,* 1668, in-12, dos et c. de mar. v., tr. r. (*Edit. orig.*)

Edit. recherchée. *Voy.* les Mélanges de Ch. Nodier.

316. Directions pour la Conscience d'un Roi (par Fénelon). *La Haye,* 1748, pet. in-8, gr. pap., portr. et fig. aj., dos et c. de mar. r., non rog., fil. tr. dor.

317. Essai contre l'abus du pouvoir, suivi du Tocsin contre le despotisme. *Londres,* 1776. — Nouv. Observations philos., phys. et crit., par Eratosthènes. *Amst.*, 1780, 2 t. en 1 vol. in-8, bas., fil.

318. Traitté de la Politiqve de France (par Paul Hay, marquis du Chastelet). *Cologne,* 1669, pet. in-12, demi-rel. mar. bl., tr. p.

319. Les Nouv. Lumières polit.... ou L'Evangile du Card. Palavicin (par Le Noir). *Suivant la copie* (*Holl., Elzev.*), 1676, pet. in-12, d. et c. de mar. du Lev. r., fil. tr. dor.

320. Le Prince de Balzac. *Paris, L. Billaine,* 1677, in-12, v. gr.

321. L'Homme de Cour de Balth. Gracian, trad. par Amelot de la Houssaye. *Paris,* 1687, in-12, fig., v. gr.

322. Discovrs politiqves et militaires dv Seigr De La Novë. *Iouxte la forme et exempl. impr. à Basle par Fr. Forest,* 1588, in-16, mar. du Lev. r., fil. dent. tr. dor.

323. Traité de l'Autorité des rois (par Roland Le Vayer de Boutigny). *Amsterd.*, 1700, in-12, frontisp., v. br.

324. Trésor du Commerce, trad. de Th. Mun. *Paris*, 1700, pet. in-12, demi-rel. mar. r., tr. s. d.

325. Les Devoirs de l'homme et du citoyen, trad. de Pufendorf par Barbeyrac. *Amst.*, 1708, pet. in-8, v. gr.

326. L'Utopie de Thomas Morus, trad. de Gueudeville. *Leide, P. Van der Aa,* 1715, in-12, front. gr. et belles fig., dos et c. de mar. du Lev. r., fil. tr. dor.

327. Le Ministre public dans les Cours étrang., par le Sr de La Sarraz. *Amst.*, 1731, pet. in-12, v. m. (*Armes ducales.*)

328. Anti-Machiavel (l') (par Frédéric, roi de Prusse). *La Haye, J. Van Duren,* 1741, in-8, v. gr. — Essais sur le génie et le caract. des nations (par D'Espiard). *La Haye,* 1751, pet. in-8, 2 t. en 1 vol. rel.

329. Aristippe, ou de la Cour, par M. de Balzac. *Amst., Dan. Elzevier,* 1664, pet. in-12, front. gr., demi-rel. mar.

330. Du Contrat social, par J.-J. Rousseau. *Amst.*, 1762, pet. in-8, v. m. (*Edit. orig.*)

331. Les Matinées du Roi de Prusse. *Berlin*, 1766, in-12, pap. fort, cart. ébarbé.

332. Les Adieux du Duc de Bourgogne et de Fénelon. *Douay*, 1772, in-12, mar. v., fil. dent. tr. dor. (*Ex-libris de La Mennais, avec une note autogr.*)

333. Traité sur le Bonheur public, par Muratori. *Lyon,* 1772, in-12, 2 vol., demi-rel.

334. Considérations sur les principes politiques de mon siècle, par un homme d'Etat. *Londres*, 1776, in-8, mar. r., fil. (*Rel. anc.*)

335. Mémoires tovchant les Ambassadeurs (par De Wicquefort). *Cologne, P. Marteau* (*Holl., Elzev.*), 1676, pet. in-12, mar. r., fil. dent. tr. dor.

336. Les mêmes. *Colog.* (*Holl.*), 1677, pet. in-12, rel.

337. L'Alcoran des Princes destinés au trône...., par main de maître (Catherine II). *Saint-Pétersbourg, Impr. impér.*, 1783 (suivi de La Solitude, épître en style oriental, par la même). 2 part. en 1 vol. pet. in-8, pap. fort, bas., portr. aj.

Nodier dit que ce livre est très-rare. (Voyez le Catal. Pixerécourt, n° 277.)

338. Des Différentes Formes de gouvernement, par W. Paley. *Paris*, 1789. — Les Soixante art. ou Réfl. finales sur les droits de l'homme (1789). — De 'Organisation d'un Etat monarch. (1789). — Essai sur l'art de constituer les peuples, par Montlosier, 1791. 4 tom. en 1 vol., v. rac. dent.

339. Du Péril de la balance polit. de l'Europe (par Peyssonnel). *Lond.*, 1789, cart. — Essai sur les nouv. principes polit., par Fréd. Monneron. *Lausanne*, 1800, br. — Ens. 2 vol. in-8.

340. Les Causes du bonheur public, par M. l'abbé Gros de Besplas. *Paris*, 1790, 2 vol. in-12, cart.

341. Considérations polit. sur l'état act. de l'Europe (par Descorches-Sainte-Croix). *Paris*, 1805, in-8, dem. v. f.

342. Essai sur le principe générateur des constitutions politiques (par le comte de Maistre). *Saint-Pétersbourg*, 1814, in-8, pap. vél., demi-rel. v. v.

Edit. orig. rare. — Ex. avec envoi autogr. de l'auteur. — On a relié à la suite diverses brochures politiques, entre autres : Du Gouvernement représentatif en France, par M. de Vaublanc (1820).

343. Maximes morales et polit. tirées de Télémaque... impr. en 1766 par le Dauphin. *Paris*, 1814, pet. in-12, pap. vél., portr., toile angl., non rog., t. s. d.

Jolie réimpr. à petit nombre.

344. Catéchisme d'économie polit., par J.-B. Say. *Paris, Crapelet*, 1815, in-12, br. non rog. (*Edit. orig.*)

345. Système social..., par d'Holbach. *Paris, Niogret*, 1822, in-18, 2 vol., demi-rel. mar. v.

346. La République de Cicéron, trad. par M. Villemain. *Paris, Michaud*, 1823, v. f. — La République de Platon. *Paris*, 1794. — Ensemble 5 vol. in-12, demi-rel.

347. Quelques Conseils à un jeune voyageur (par le comte d'Hauterive). (1826), *Impr. royale*, in-8, br. n. r.

Rare, tiré à petit nombre et non vendu.

348. Mœurs polit. au XIX^e^ siècle, par Dumesnil. *Bruxelles*, 1830, in-18, pap. vél., demi-rel. v. — La Science du bonhomme Richard, par Franklin. *Paris*, 1831, in-32, pap. vél. tricolore, portr., dem. v. f. n. r. t. s. d.

349. De la Prostitution dans la ville de Paris (par Parent-Duchâtelet). *Paris*, 1836, in-8, 2 vol., tableaux et cartes, demi-rel. v.

Le titre du tome II est refait à la main.

350. Le Socialisme devant le vieux monde, par Victor Considérant, suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par Victor Meunier. *Paris*, 1848, in-8, demi-rel. v. v., fil.

351. De la Prostitution dans la ville d'Alger, par E.-A. Duchesne. *Paris*, 1853, in-8, br. non rog.

352. Testament ou Conseils fidèles d'un bon père à ses enfants..., par P. Fortin, seign. de La Hoguette. *Leyde, J. Sambix* (*Elzevir*), 1655, pet. in-12, pap. fort, d. et c. de mar. r. fil. tr. d.

353. La Science du monde, ou la Sagesse civile de Cardan. *Paris*, 1661, in-12, rel.

354. Suite de la Civilité françoise, ou Traité du point d'honneur... (par Ant. de Courtin). *Paris*, 1680, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p.

355. Les Devoirs de la vie civile dédiez au Roy (par Pic). *Paris*, 1685, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar r. tr. s. d.

356. Les Devoirs des maîtres et des domestiques, par M. Cl. Fleury. *Paris*, 1688, in-12, v. gr.

Ed. orig. d'un livre curieux, contenant des renseign. intéress. sur la *Maison* des grands seigneurs du temps.

357. Nouv. Traité de la Civilité (par R. de Courtin). *Paris*, 1702, in-12, v. gr.

358. Avis d'un père à sa fille, par le marq. d'Hallifax. *Londres*, 1756, in-12, v. f. fil. pap. de Holl. fig.

359. De l'Éducation publique (attrib. à Diderot). *Amst.*, 1762, in-12, br. n. r.

360. Nouv. Lettres sur l'éducation. *Londres*, 1787, pet. in-8, demi-rel. mar. v. non rog. t. s. d.

361. Nouv. Essais d'éducation de Goldsmith, trad. par Dampmartin. *Paris*, 1803, in-12, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

362. De la Nécessité de l'instruction pour les femmes, par Mad. Gacon-Dufour, 1805. — Lettres d'Octavie, par Mad. de Renneville. — Ens. 2 vol. in-12, br. n. r.

363. De l'Éducation physique de l'homme, par M. Friendlander, D. M. *Paris* (*imp. Crapelet*), 1815, in-8, br. n. rog.

364. De l'Éducation des mères de famille, par L. Aimé-Martin. *Paris*, 1834, in-8, 2 vol. br. n. r. (*Edit. orig. rare.*)

365. De l'Instruction, par Turlot (de la Biblioth. du Roi.) *Paris*, 1816, in-12, demi-rel. (*Avec le curieux arbre encyclopédique.*)

366. La Maison réglée, et l'Art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne (par Audiger). *Paris*, *Nic. Le Gras*, 1700, in-12, v. gr. en bon état.

Volume rare et curieux. (Voyez Brunet.)

367. Réflexions (par Gustave III, roi de Suède). *La Haye, Detune*, 1778, pap. de Holl. (*Opuscule très-rare.*) — Rosel, par Le Prévost d'Exmes. *Genève*, 1777.— Maria, ou Lettres à une religieuse. *Rome*, 1787, fig. 3 ouv. en 1 vol. in-12, v. m.

368. Disc. économique non moins utile que récréatif... par M. Prudent Le Choyselat. *Paris, an IX*, in-18, br. n. r.

369. Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen âge, par M. C. Leber. *Paris*, 1847, in-8, demi-rel. ch. n.

VI. SCIENCES NATURELLES.

1. HISTOIRE NATURELLE. — AGRICULTURE.

370. Ath. Kircheri Magneticum Naturæ regnum. *Amst.*, *Jansson*, 1667, pet. in-12, vél.

371. Fr. Redi Experimenta. — Observationes de Viperis. — Epistola in observ. circa viperas. — De Ave Diomedea. *Amstelod.*, 1674-75, pet. in-12, front. fig. et planches.

Collection d'Opuscules curieux imprimés par les Elzev.

372. Curiositez de la nature, par Valmont. *Brux.*, 1723, pet. in-8, fig. d'Harrewyn, 2 vol. cart. (*Fatig.*)

373. Principales Merveilles de la nature. *Rouen*, 1723, in-12, fig. v. gr. (*Quelques mouillures.*)

374. Recueil de différ. traités de physique et d'hist. naturelle, par M. Deslandes. *Paris*, 1748, in-12, fig. bas.

375. Considérations philos. de la gradation natur. des formes de l'être, ou Essais de la nature qui apprend à faire l'homme, par J.-B. Robinet. *Paris*, 1768, in-8, fig. (10) parch. — De la Nature (par le même). *Amst.*, 1761, in-8, 4 parties en 1 vol. v. m. fig.

376. Dictionnaire des Merveilles de la nature..., par M. Sigaud de la Fond. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

377. Traité des pierres qui s'engendrent dans la terre et dans les animaux, par Nic. Venette. *Amst.*, 1701, in-12, fig. v. gr. (*Vol. cur.*) — Le même. *Paris*, *J.-B. Cusson*, 1701, in-12, portr. et fig. v. gr.

378. I. Bapt. Ferrarii Senensis Flora, sev de Florvm Cvltvra. *Amst.*, *Joan. Janssonivs*, 1646, in-4, tit. gr. portr. et 45 belles pl. demi-rel. mar. r.

379. L'Abrégé des bons fruits, avec la manière de les connoistre..., par J. Merlet. *Paris*, 1690, pet. in-12, demi-rel. mar. v. tr. p.

379 *bis*. Instructions pour les jardins, par feu de La Quintinye. *Paris*, *Barbin*, 1690, 2 vol. in-4, portr. et figures. (*Édition originale, rare et recherchée.*)

380. Histoire des plantes de l'Europe... (par Deville). *Lyon*, 1737, 2 vol. in-12, v. porph. (*Gr. nombre de fig. sur bois.*)

381. Catalogue des plantes vivaces..., par M. Buchoz. *Londres*, 1786, in-18, cart. n. r. — Etrennes du printemps, par le même. *Lond.*, 1785, in-18, demi-rel.

382. Traité sur la Culture des Pommes de terre, par Parmentier; impr. par ordre du roi. *Paris*, 1789, in-8, br. n. rog. portr. aj.

383. Caroli a Linné Systema Vegetabilium... *Parisiis, Didot*, 1798, in-8, br. n. r. — Dict. des termes de botanique, par Mouton-Fontenille. *Lyon*, 1803, in-8, v. r.

2. PHYSIQUE, CHIMIE, MÉDECINE, CHIRURGIE, PHYSIOLOGIE, GÉNÉRATION.

384. Recherches phys. sur le feu, par M. Marat. *Paris*, 1780, in-8, pl. v. m. (*Portr. aj.*)

385. Des Ballons aérostatiques, avec quelques vues pour les rendre utiles. *Lausanne*, 1784, in-8, pl. (4) demi-rel. mar. r. non rog. tête dorée (*Portr. aj.*)

386. Hippocratis Coi de Natvra hvmana... Ejusdem de Victvs

ratione salvbri. *Parisiis*, 1534, in-16, titre orné, demi-rel. mar. non rogné, t. s. d.

Jolie impression de Simon de Colines, très-rare dans ces conditions.

387. Discovrs et Sommaire Recveil de plvsievrs personnes gvaries de la maladie contag. appelée vulgairement peste, contenant plvs. moyens methodics povr se préserver et armer contre icelle, par Balth. du Hvual m^e barbier. *Paris*, 1583, in-8, portr. s. b. demi-rel.

Livret curieux et rare.

388. Observations div. svr la stérilité, perte de frvict, foecondité, accovchem. et maladies des femmes, par Lovise Bourgeois, dite Bovrsier, sage-femme de la Royne. *Roven*, 1626, in-8, 2 part. en 1 vol. v. m.

Livre rare, dont la 2^e part. est relative à la naissance des Enfants de France.

389. Albertus Magnus, de Secretis mulierum, etc. *Amstelod., apud Janssonium*, 1643, pet. in-12, titr. gr. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Édit. Elzév.*)

390. Sev. Pinæus de Virginitatis notis. *Lugd. Batav., Fr. Moiaert* (*Elzév.*), 1650, pet. in-12, frontisp. et fig. v. gr. (*Cur. et rare.*)

391. Physionomie natvrelle, par Ant. Dv Movlin. *Lyon, Jean de Tournes*, 1550, pet. in-8, maroq. vert fil. dent. tr. dor.

Vol. cur. et rare. — Exempl. lavé et encollé. — Quelques réparations faites avec soin.

392. Les Flevrs de chirurgie, par A. de Corbye, m^e barbier. *Paris*, 1619, vél. — Novveavx Secrets rares et curieux. *Paris, Loyson*, 1660, v. br.— Ens. 2 vol. in-8, *rare*.

393. Fortun. Licetus de Monstris. *Amstel.*, 1665, pet. in-4, vél. front. et nombr. fig.

394. Observationes Harvei de generatione animalium excerptæ. *Amst., Wolfgang*, 1674, pet. in-12, frontisp. et pl. (8) v. br.

395. Discours fait en une célèbre assemblée touchant la guérison des playes..., par le chev. Digby, avec div. secrets pour la conserv. de la beauté des Dames. *Utrecht* (*Holl., Elzevir*), 1681, pet. in-12, vél.

396. Le Médecin de soi-même (trad. de Den. Becker, par J. Devaux). *Leyde* (*à la Tortue*), 1682, pet. in-12, fig. v. (*Rare.*)

397. La Chymie charitable et facile (par M^lle Meurdrac). *Paris*, 1687, in-12, fig. demi-rel. mar. La Val. tr. p.

398. Nouv. Traité des Eaux minérales de Forges, par Linand. *Paris*, 1697, suivi d'une lettre du même auteur. 2 part. en 1 vol. in-8, avec plan, demi-rel. mar. v. tr. p.

399. De l'Indécence aux hommes d'accoucher les femmes (par Hecquet). *Trévoux*, 1708, in-12, vél.

400. Les Admirables Secrets d'Albert le Grand. *Cologne*, 1722, pet. in-12, frontisp. gr. et jol. fig. v. br.

401. Les mêmes. *Lyon, hérit. Beringos*, 1745, pet. in-12, fig. suivis des Secrets merveilleux du... petit Albert, avec fig. 2 part. en 1 vol. v. f. (*Témoins.*)

Rares ainsi réunis.

402. Tableau de l'Amour considéré dans l'état du Mariage (par Venette) (*A la Sphère.*) *Parme, Fréd. Gaillard, s. d.*, in-12, fig. aj., dos et c. de mar. du Lev. r., fil. tr. dor.

403. Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes (par Isaac Bellet). *Paris*, 1745, in-12, mar. v., fil. dent. tr. dor.

404. Lettres philos. sur les physionomies (par l'abbé Pernetty). *La Haye*, 1748, pet. in-12, v. m., fil.

405. Vénus physique (par Maupertuis). *S. l.*, 1751, pet. in-12, v. m.

406. Nouv. Système sur la génération de l'homme et celle de l'oiseau, par de Launay. *Paris*, 1755, in-12, v. m.

407. Dissertation physique à l'occasion du Nègre blanc. *Leyde*, 1764, pet. in-8, v. porph., fil. tr. dor.

408. Traité de la Couleur de la peau humaine, par M. Le Cat. *Amst.*, 1765, in-8, fig. de Gravelot, br. n. r.

409. Dissertation sur la génération, la conception et la formation de l'homme, par M. Lansel de Magny. *Montpellier*, 1766, in-12, cart. n. r.

410. Essai sur les maladies des Gens du monde, par M. Tissot. *Lausanne*, 1770, in-8, gr. pap., toile angl., non rog., tr. s. d. (*Edit. orig.*)

411. L'Art de conserver la santé, composé par l'Ecole de Salerne, trad. en vers fr. par (Bruzen de la Martinière). *Paris*, 1772, in-12, cart.

412. Le Ventriloque, par M. de la Chapelle. *Londres*, 1772, in-12, 2 vol., v. éc. fil.

413. De l'Homme et de la Femme dans l'état du mariage, par M. de Lignac. *Lille*, 1779, 3 vol. in-12, v. m., fig.

414. L'Art de faire des Garçons, par (Michel Costelle, dit Procope-Couteau). *Londres*, 1779, in-12, toile angl., n. r. t. s. d.

415. Vues physiologiques sur l'organisation animale et végétale, par La Métrie. *Amsterd.*, 1780, in-12, br. non rog.

416. L'Art de soigner les pieds, contenant un traité sur les cors..., par La Forest. *Paris*, 1781, in-12, rel.

417. Essai sur la Physiognomonie, par J.-J. Sue (père du romancier). *Paris*, 1797. — Essai sur la poésie et la musique dans les affections de l'âme, par James Beattie. *Paris*, *an VI*. — Ens. 2 vol. in-8 br.

417 *bis*. Essai sur les Combustions humaines, par P. Aimé Lair. *Paris*, *impr. Crapelet*, *an VIII*, in-12, br. n. r.

Opusc. cur. tiré à pet. nombre.

418. De la Flagellation dans la médecine et dans les plaisirs de l'amour, trad. de Meibomius (par Mercier de Compiègne). *Paris*, 1800, in-18, fig., mar. r., fil. t. d.

418 *bis*. Précis hist., physiol. et moral des objets en cire qui composent le muséum de Bertrand-Rival. *Paris*, 1801, in-8, portr., demi-rel.

Volume beaucoup plus curieux que son titre ne le ferait supposer.

419. Hist. natur. de la Femme, par J.-L. Moreau (de la Sarthe). *Paris*, 1803, in-8, fig. de Garnerey, 2 tom. en 3 vol., v. rac., fil. tr. dor.

420. Le Directeur des Estomachs. *Paris*, 1805, in-32, br. n. r. — L'Albert moderne, ou Nouv. Secrets éprouvés (par Alletz). *Paris*, 1783, in-12, 3 parties en 1 vol. br. n. r.

421. Système phys. et moral de la Femme, par Roussel. *Paris*, 1813, in-12, fig., bas. marb.

422. Recherches médico-philos. sur la Mélancolie, par Roubaud-Luce. *Paris*, 1817, in-12, v. rac.

423. Observations sur la Phrénologie, par G. Spurzheim. *Paris*, 1818, in-8, frontisp. et fig., br. n. rog. (*Mouillé.*)

424. Code de la génération, par Morel de Rubempré. *Paris*, 1829, in-18, demi-rel., v. f., n. rog.

425. La Physiognomie, ou l'Art de connaître les hommes d'après les traits du visage. *Paris*, 1830, in-18, nombr. portr., cart.

426. La Buccomanie, ou l'Art de connaître le passé, le présent et l'avenir d'une personne d'après l'inspection de sa bouche, par William Roger. *Paris*, 1851, in-8, portr., br. n. r.

427. Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, par Winslow. *Paris*, 1742, in-12, v. fatig.

428. Recherches physiologiques sur la vie et la mort, par Bichat. *Paris*, 1852, in-12, fig., br. n. rog.

430. Les Mystères du sommeil, par A. Debay. *Paris*, 1855. — Les Secrets de la beauté du visage et du corps, par Séjour de Thores. 1857. — Ens. 2 vol. in-12, br. n. r.

431. De la Vie et de l'Intelligence, par Flourens. *Paris*, 1858, in-12, br. n. r.

VII. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

MATHÉMATIQUES, ASTRONOMIE, HORLOGERIE, ART MILITAIRE.

432. Récréation mathématicqve, composée de plvsievrs problèmes plaisants et facétievx... (par H. Van Etten). *Au Pont-à-Movsson*, 1626, pet. in-8, fig. cur., v. gr. (*Armoiries.*)
Edit. orig. rare. (Voy. le Catalogue Peignot.)

433. Le même ouvr. augmenté. *Rouen, Osmont*, 1628, pet. in-8, nomb. fig. s. b.; 3 part. en 1 vol., bas. (*Une piq. de ver.*)

434. Pratique de la Géométrie, sur le papier et sur le terrain (par Séb. Le Clerc). *Paris*, 1682, in-12, frontisp. et nombreuses fig., v. f. fil. tr. dor.

435. Entret. sur la pluralité des Mondes, avec des notes par Jérôme de la Lande. *Paris*, 1800, in-18, demi-rel.

436. Traité de la Sphère, par Rivard. *Paris*, 1804. — Calendrier perpétuel et hist..., par P. Dantal. *Paris*, 1810. 2 tom. en 1 vol., planches, v. rac.

437. L'Art de conduire et de régler les Pendules et les Montres, par M. Ferd. Berthoud. *Paris*, 1759, pet. in-12, pap. fort, fig., demi-rel. mar. v., t. s. d. — Méthode pour régler les Montres, par M. Sully. *Paris*, 1728, in-12, pl , vél.

438. Fl. Vegetii Institutorum rei militaris libri. *Lutetiæ, Didot*, 1762, pet. in-12, demi-rel. v. f.

439. Le Parfait Capitaine, autrement l'Abrégé des Gverres des Commentaires de César, augm. d'un traicté de l'Interest des Princes... (par H. de Rohan). (*Leyde, Elzevir*), 1641, pet. in-12, mar. r., fil. dent. t. d.

440. De la Charge des Govvernevrs des Places, par Ant. de Ville. *Paris*, 1656, pet. in-8, front. et fig., cart.

441. Pratiqve de la Gverre, contenant l'vsage de l'artillerie.... et à la fin vn traitté (*sic*) des fevx de joye, par le sieur Malthus, gentilh. anglois. *Paris, Clovsier*, 1668, in-12, curieuses figures, demi-rel. mar. r. (*Rare.*)

442. Manière de fortifier de M. de Vauban... mis en ordre par le Ch[r] de Cambray. *Amsterd., P. Mortier*, 1689, in-8, frontisp. et fig. (30), rel. fatiguée.

443. Instruction pour les gens de guerre, où l'on traite de l'artillerie... (par Gauthier). *Paris*, 1692, pet. in-12, front. et fig., bas. gr.

444. Introduction à la Fortification, par De Fer. (*Paris*, 1695). Atlas composé de fig., plans et cartes au nomb. de 163 feuilles, rel. fatig.

Il manque quelques plans marqués au crayon à la table.

445. Le Parfait Homme de guerre. *Paris*, 1697, in-12, demi-rel. mar. r., tr. p.

446. Les Stratagèmes de guerre, par Carlet de la Rozière. *Paris*, 1756, pet. in-12, v. marb.

447. L'Esprit du chev. Folard (par Frédéric II). *Amst.*, 1761, in-8 (8 planches), demi-rel. mar. r.

448. Loisirs d'un soldat du régim[t] des gardes fr. (par Desrivières). *Amst.*, 1767, in-12, br. n. r.

VIII. SCIENCES OCCULTES.

449. J. Obseqventis Prodigiorvm liber. *Lvgd.*, *Tornesivs*, 1553, pet. in-16, vél. (*Une piq. dans la marge.*)

450. Ivgements astronomiqves svr les nativités, par Avger Ferrier. *Lyon*, *I. de Tovrnes*, 1582, in-16, d. et c. de mar. br., fil. t. d.

451. Traicté de la natvre de l'oevf des Philosophes..., par Bernard, comte de Trèves. *Paris*, 1624, pet. in-8, dérelié et court de marges. (*Edit. orig.*) — On y a joint le Grand Œuvre dévoilé, par Coutant. 1775.

452. Apologie povr tovs les grands personnages qui ont esté faussement soupçonnez de magie, par Gabr. Navdé. *Paris*, 1625, in-8, mar. v., fil. dent. t. d. (*Edit. orig.*)

453. Œuvre de physique naturelle (par De Nuisement). *La Haye*, 1739, pet. in-12, fig. 3 part. en 1 vol., demi-rel.

454. Le Pilote de l'Onde vive..., par Mathurin Eyqvem S[r] du Martineau. *Paris*, 1678, pet. in-12, fig., mar. v., fil. dent. tr. dor.

455. Le Palais des Curieux de l'Amour et de la Fortune (par W. La Colombière). *Paris*, 1698, in-12, fig., mar. v., fil., tr. dor.

456. Pratique cur., ou les Oracles des Sibylles, par Commiers. *Paris*, 1700, pet. in-8, fig. d'Harrewyn, v. gr.

457. La Physique occulte, ou Traité de la Baguette divinatoire (par de Vallemont). *La Haye* (*à la Sphère*), 1722, pet. in-12, fig.; 2 tom. en 1 vol., maroq. v., fil. dent. tr. dor.

458. Hist. du diable (de Daniel de Foë). *Amst.*, 1730, 2 vol. in-12, v. gr., titre gr. (*Une piqûre dans la marge du T.* 2e.)

459. Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes. *Londres*, 1742, in-12, 2 vol., v. m.

460. Traité hist. et dogmat. sur les Apparitions, par Lenglet-Dufresnoy. *Avignon*, 1751, in-12, 2 vol. br. n. r.

461. Prophéties perpétuelles de Th.-Joseph Moult. *Paris*, 1758, pet. in-8, cart. n. r.

462. La Magie blanche. *Paris*, 1784. — Supplément. 1785. — Les Petites Aventures de Jérôme Sharp. 1789. (Suivies du codicille).

Ces divers ouvr. de Decremps réunis en 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. (Non uniformes.)

463. Le Livre des prodiges. *Paris*, 1802, in-18, demi-rel. mar. n., n. r. t. s. d.

464. Merveilles de la nature humaine..., par A. Antoine (de Saint-Gervais). *Paris*, 1829. — Hist. des Vampires et des Spectres malfaisants. *Paris*, 1820. — 2 tomes en 1 vol. in-12, fig., demi-rel. chag. br.

465. La Démonologie, ou Hist. des démons et des sorciers, par Walter-Scott (trad. par Montémont). *Paris, Aubrée*, 1832, in-8, demi-rel. v.

466. Le Monde enchanté, par Ferd. Denis. *Paris, Fournier*, 1843, pet. in-18, fig., v. v. gaufré.

467. Curiosités des Sc. occultes, par le bibl. Jacob. *Paris*, 1862, in-12, pap. vergé, br. n. r.

IX. BEAUX-ARTS.

1. DESSIN, PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE.

468. Des Portraits, ou Traité pour saisir la Physionomie, par J.-B. de Rubejs. *Paris*, 1809, fig. — On a relié à la suite : Jaqueline Foroni rendue à son véritable sexe. *Milan*, 1802, avec de curieuses fig. d'Hermaphrodites. (*Très-rare.*) — 2 tomes en 1 vol. in-4, demi-rel.

469. Portraits d'Hommes célèbres. — Recueil de 182 pièces anciennes de divers formats, réunies dans un carton in-4.

470. Autre Recueil composé de plus de mille portraits anciens et modernes, de div. form., classés par ordre alphabétique.

471. Portraits de Femmes célèbres. — 170 pièces gravées anc. et mod.

472. Amours de Daphnis et Chloé (Collect. des fig. du Régent pour les). — 34 pièces encadrées de vert et tirées in-4, cart.

473. Recueil (factice) de gravures diverses de Sève, Gravelot, Cochin, etc., in-12, cart. — Passion de N.-S., par Séb. Le Clerc (36 pièces collées sur un cahier oblong). — La même, par Corn. de Boudt (24 pièces), avec la Vie de la Vierge (14 fig. par Pfeffel), en un cahier in-12. — Environ 100 vignettes anc.

474. Vignettes anciennes et modernes. (Environ 300 pièces dans 2 cartons in-8.)

474 *bis*. Vues des Ports de France, dessinées par Ozanne et grav. par Gouaz. *Paris, Bance*, 1819, in-fol. (128 p. de texte et 79 planches; le tout en feuille).

475. Galeria de Cuadros escogidos del Real museo de Madrid..., publicada por D. Camilo Alabern. *Madrid*, 1859, in-4, pap. vél. fort (24 belles gravures). (*Dérelié.*)

Volume rare.

476. Notice des estampes (de) la Biblioth. royale, par Duchesne aîné. *Paris*, 1837, in-8, br.

477. L'Alfabeto della Morte di H. Holbein, accomp. de Sentenze scelte. *Parigi*, 1856. — Notice hist. et bibliogr. sur J. Pelerin, dit le Viateur, et sur son livre.

Deux opusc. in-8, br. n. r., publiés par M. Anat. de Montaiglon et tirés à pet. nombre sur pap. vél.

478. Abrégé de Vitruve (par Perrault). *Paris*, 1674, in-12, fig., br. n. r. — Recherches sur Herculanum, avec un traité des mosaïques, par Fougeroux. *Paris*, 1770, pet. in-8, fig., rel. fatig.

479. Designs for Monuments including grave stones compartments with pieces and tombs. *London, Taylor, s. d.*, in-4, cart. non rog. (Recueil de 40 planches gravées).

2. ART DE L'ÉCRITURE ET DE L'IMPRIMERIE.

480. L'Art de juger du caractère des hommes sur leur écriture. *Paris*, 1826, in-16 carré, fig. color., br. n. r.

481. Choix de fac-simile d'écrivains contemp. et de personn. célèbres, etc., publ. par Eug. Cassin. *Paris* (1833), in-8, cart. non rog.

482. Fac-simile de l'Album (des autographes) de M. Capplet, par Carles. *S. l. n. d.* (1860), in-18, rel. percal., dent. tr. dor. (Rec. de 79 autogr. tiré à petit nombre et non vendu).

483. Hist. de l'Invent. de l'Impr. par les monuments. Album typogr. exécuté à l'occasion du Jubilé européen de l'invention de l'Imprimerie. *Paris, juin* 1840, in-4 jésus, vélin, fig., br. non rog. (*Ex dono auctoris.*)

484. Essai sur la Typogr., par M. Ambr. F. Didot. *Paris*, 1855. — Les Estienne, Notice biogr. (et un Rapport), par le même. — 3 part. en 1 vol. in-8, dem.-mar. v., n. r.

485. Traité de l'Imprimerie (par Bertrand-Quinquet). *Paris, an VII,* in-4, planches (10), pap. vél., br. non r. (*Rare sur ce papier.*)

486. Les Caractères de l'Imprimerie, par Fournier j^e^. *Paris*, 1764, pet. in-8, demi-rel.

487. Manuel typogr. utile aux gens de lettres (par le même). *Paris, Barbou,* 1764, pet. in-8, fig. et pl., 2 vol., v. éc. dent.

488. Manuel pratique et abrégé de la Typogr. franç., par M. Brun. *Paris, Didot,* 1825, in-18, dem. mar. La Val.

489. Spécimen des nouv. caract. de la fonderie et de l'impr. de P. Didot l'aîné. *Paris,* 1819, in-4, pap. vél., cart. non rog. (*Ex dono auctoris.*)

490. Rec. compl. d'Impositions, suivi d'une nouv. classification de la Casse fr., par Théot. Lefevre. *Paris, Didot,* 1838, in-16 obl., pap. vél., br. n. r. (*Avec l'appendice de* 1848.)

491. Guide du Correct. et du Compositeur, par Tassis. *Paris, Didot, s. d.*, in-18, cart. n. r. (*Env. d'auteur.*)

492. Notice sur la Lithographie, suivie d'un Essai sur la reliure et le blanchiment des livres, par Mairet. *Châtillon-s.-S.,* 1824, pet. in-8, pap. vergé, fig., demi-rel., mar. r.

493. Essai sur l'Art de restaurer les estampes et les livres..., par A. Bonardot. *Paris,* 1858. — De la Réparation des vieilles reliures, par le même. 1858. — 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, pap. vergé, mar. La Vall., non rog., t. s. d.

3. ÉQUITATION, NATATION, MUSIQUE, DANSE.

494. L'Escuyer françois... (par Imbotti de Beaumont). *Paris,* 1682, in-8, rel. fatig., fig. (59). (*Manque la f.* 49-50.)

495. École de Cavalerie, par M. de la Guérinière. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, v. m., portr. et fig. de C. Parroncel.

496. L'Art de nager, avec des avis pour se baigner utilement... (par Thévenot). *Paris,* 1782, in-12, fig. (22)., bas.

496 *bis.* Traité complet d'Harmonie, par Fétis. *Paris, Schlesinger,* 1844, gr. in-8, br. n. rog.

496 *ter.* La Panharmonie musicale, ou Cours complet de Composition, par Hipp. Colet. *Paris,* 1837, in-4, demi-rel. v. r.

497. La Feuille chantante (Chansons, Brunettes, etc., avec basse chiffrée). *Paris,* 1764, in-8, bas. — Méthode pour apprendre à préluder, par Grétry. *Paris,* 1802, in-8, cart. n. r. — Rec. de Terpsichore (mus. de Danse). *S. d.,* in-8, fig., v. m.

498. Lettre à Mme de Genlis sur les Sons de la harpe (par A. de L.). *Paris, Didot,* 1806, in-12, pap. vél., cart. n. r. (*Tiré à petit nombre.*)

499. Art (l') d'accorder soi-même son piano, par C. Montal. *Paris,* 1836, in-8, pl., br. n. r.

500. Le Chanteur-accompagnateur, ou Traité du Clavier, de la Basse chiffrée, de l'Harmonie, etc., par A. Elwart. *Paris,* 1844, in-8, demi-rel. ch. n.

501. Les Festes de l'Hymen et de l'Amour, musique par M. Rameau. *Paris* (1748), in-4 oblong, v. m. (*Rare, mais ex. imparf. de* 3 *ff. à la fin.*)

502. Airs choisis d'opéra-com. et autres (musique et paroles), mss. du XVIIIe siècle, d'environ 400 p. encadrées. Mar. r. fil. tr. d. (*Rel. anc.*)

503. Opéras italiens, avec accomp. de piano. — (Il Matrimonio segreto. — L'Elisire d'amore. — Parisina. — Il Barbiere di Siviglia.—Il Crociato in Egitto.) *Paris, Schlesinger, s. d.,* in-8 allongé, 5 vol. dem.-chagr. n.

504. La Danse anc. et moderne, par M. de Cahusac. *La Haye,* 1754, pet. in-12, 3 tom. en 1 vol. bas.

505. Lettres sur la danse, par Noverre. *Stutgard,* 1760, pet. in-8, v. m.

506. De la Danse, par Moreau de Saint-Méry. *Parme, Bodoni,* 1801, pet. in-16, papier vél. mar. bl. fil. dent. tr. dor.

Rare. Tiré à petit nombre.

507. Dict. des Chasses..., par Langlois. *Paris, Prault,* 1739, pet. in-12, bas. m.

508. Les Agréments des campagnards dans la chasse des oiseaux et le plaisir des grands seigneurs dans les oiseaux de fauconnerie, par M. Buchoz. *Paris,* 1784, in-12, demi-rel. mar. r. non rog. t. s. d. (16 fig. aj.).

509. Aviceptologie fr. (par Bulliard). *Paris, an III,* in-12, fig. (34), demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

510. Traité de la Chasse, trad. de Xénophon, par Gail. *Paris,* 1801, in-8, cart. — La Chasse royale, composée par le Roy Charles IX. *Paris,* 1858, pet. in-8, pap. vergé, portr. et fig. br. n. rog. (A pet. nombr.). — Le Vieux Chasseur, par Deyeux. 1851, in-18, br. fig. s. b.

511. Traité du Scaphandre, par La Chapelle. *Paris,* 1775, in-16, fig. demi-rel.

X. ARTS DIVERS. — ART CULINAIRE.

512. L'Art de la Teinture des laines, par Hellot. *Paris,* 1750, in-12, v. m.

513. Des Pierres précieuses...., par Dutens. *Paris, Didot,* 1776, in-18, pap. de Holl., cuir de R., fil. dent. tr. dor.

Joli exempl. de ce petit livre rare.

514. Traité des Pierres précieuses (avec le tableau des ordres de chevalerie et une notice sur les orfévres célèbres), par Pouget fils. *Paris* (1762), in-4, titre gravé. Dérelié. (*Sans les planches.*)

515. Le Cuisinier gascon. *Amst.,* 1740, in-12, fig. aj. mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Edit. orig. rare.*)

516. Le Cuisinier royal, par Viart. *Paris,* 1846, in-8, demi-rel. m. r. planches.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE. — RHÉTORIQUE.

517. Hist. nat. de la Parole, par Court de Gébelin. *Paris,* 1776, in-8, bas. rac. fig. et pl. color.

518. J. A. Comenii Janua linguarum. *Amst., Dan. Elzevir,* 1665, pet. in-8, rel. v. fatig. — Le même ouvrage trad. en fr. — *Paris,* 1815, in-18, bas.

519. Manuale græcarvm vocvm Novi Testamenti... autore Greg. Pasore. *Lugd. Batav., ex offic. Elzev.,* 1640, pet. in-12, tit. gr. vé.l

520. Le Iardin des Racines grecqves, 2e édit. (par Cl. Lancelot). *Paris, P. Le Petit,* 1664, pet. in-12, front. gr. mar. v. fil. dent. tr. dor.

Bel exempl. de cette édition rare, contenant l'Avis que les Jésuites firent supprimer et qui ne se trouve que dans un petit nombre d'exemplaires.

521. Grammatica latina Ph. Melanchthonis, ab avctore nvper avcta et recognita. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani,* 1527, in-8, d. et c. v. r. fil. tr. d.

(Exempl. lav. et encol. de cette édit. très-rare.)

522. D. Erasmi De dvplici copia verborvm ac rervm. *Parisiis, apud Sim. Colinæum,* 1534, in-8, v. rac.

523. De Re vestiaria.— De Vasculis.— De Re hortensi. — De Disciplina et institvtione pverorvm... *Parisiis, ex off. Roberti Stephani,* 1535 (et 1526), in-8, 4 parties en 1 vol. vél. bl. (*Lavé-encollé.*)

524. Laur. Vallæ de Linguæ latinæ elegantia. *Parisiis, apud Simonem Colinæum,* 1538, in-4, titre orné, demi-rel. mar. rouge (gr. de marges, témoins).

Volume rare.

525. M. Terentii Varronis opera, cum notis J. Scaligeri, ed. 3a. *S. l.* (*Parisiis, H. Stephanus*), 1581, in-8, 4 part. en 1 vol. vél.

526. Hortvlvs pverorvm Ant. J. Fontanii. — Petit Jardin fort agréable pour les enfants. *Parisiis, I. Libert,* 1628, pet. in-12 all. cart. — Le même, augmenté. *Paris,* 1701, in-18, v. gr.

527. Novvelle Méthode povr apprendre avec facilité les principes de la langve latine (par le P. Condren). *Paris, Thiboust,* 1665, in-8, v. gr.

Grammaire curieuse et rare, imprimée en quatre couleurs.

528. Éléments de la grammaire de la langue romane..., par Raynouard. *Paris, Didot,* 1816, in-8, cart. (*Rare.*)

529. Dict. étymologique, ou Origines de la langue franç., par M. Ménage (avec les Orig. de Caseneuve). *Paris, Anisson,* 1696, in-fol. v. gr.

530. L'Art de bien parler françois, et les façons de parler douteuses (par De la Touche). *Amst., J. Wetstein,* 1737, 2 tom. en 1 vol. in-12, frontisp. de Picart, v. gr. fers à froid.

531. Les Promenades de Clarisse, ou Principes de la langue fr. à l'usage des dames, par Tournon. *Paris,* 1785, in-12, 2 vol. bas. m. — Lettre à Madem. D. S. sur l'abus

des grammaires. *Gottingue,* 1797, pet. in-8, broch. n. r. (*Rare.*)

532. Dict. des Onomatopées, par Nodier. 1828. — Vocabulaire de nouv. privatifs. fr., par Pougens. 1794. — Encyclologie, ou le véritable improvisateur, par Boutroux. *Montargis,* 1806, 3 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. tr. p.

533. Dict. franç. contenant les mots et les choses, par Richelet. *Genève,* 1680-(1679), in-4 (avec le supplément de 88 pages de remarques), 3 part. en 1 vol. portr. aj. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Rel. moderne.*)

Bel exempl. de l'édit. orig. rare et recherchée.

534. Le même. *Genève,* 1790, in-4, 2 part. en 1 vol. rel. fatig. (Edition qui contient également les passages retranchés).

535. Dict. universel, par Furetière. *La Haye et Rotterdam,* 1690, 3 vol. in-4, rel. en vélin, beau portr. ajouté.

Première édit. plus rare que celle in-fol.

536. Dict. national..., par Bescherelle. *Paris,* 1851, 2 vol. gr. in-4, demi-rel. chagr. v.

537. Dict. raisonné des Onomatopées franç., par Ch. Nodier. *Paris,* 1808, in-8, br. non coupé.

538. — Un double. Dem.-rel. v. rac.

539. Dict. comique, satyr., crit., burlesque, libre et proverbial, par Le Roux. *Amst., Le Cène,* 1718, in-8, cart.

540. Les Excentricités de la langue fr., par Lorédan Larchey. *Paris,* 1859, in-16, pap. de Holl. fig. toile angl. n. r. t. s. d. (*Tirage à* 50 *ex.*)

541. Le Ricchezze della lingva volgare, di M. Fr. Alvnno. *In Venegia* (*Aldus*), 1543, in-fol. rel. v.

542. Le Gvidon de la langve italienne, de Nath. Dvez, avec la Comédie de la Moresse. *Leyde, Bonav. et Abr. Elzeviers, l'an* 1650, pet. in-8, demi-rel. mar. bl. tr. p.

543. Dialogves fort récréatifs (espagnol, italien, allemand et français), par Ant. Oudin. *In Venetia,* 1665, pet. in-12, vélin.

544. Ciceronis opera (rhetorica). *Venetiis, in ædibus hæredvm Aldi Manvtii,* 1533, in-4 (246 ff. et 16 ff. lim.), vél. bl. fil. dent, t. d. Ancre Aldine s. les plats (très-beau vol. presque non rog.).

545. Ars rhetorica P. Hedouin auct. 1715, in-12, v. f. (mss. avec titres gravés et 8 portr., suivi d'un traité de poésie fr.) — Cicéron. : les Catilinaires, le Songe de Scipion, de la

Vieillesse, de l'Amitié (4 vol. de la collect. des auteurs expliq. par deux trad.). *Paris*, *Hachette*, 1849.

546. L'Éloquence du tems enseignée à une dame de qualité, par M** de l'Ac. fr. *Paris*, 1699, pet. in-12, vél.

547. Réflex. sur la Rhétorique et sur la Poétique, par Fénelon. *Amsterd.*, 1717, in-12, v. gr.

548. Réflex. sur l'usage de l'Éloquence de ce temps (par le P. Rapin). *Paris*, *Barbin*, 1671.—Lettre de l'abbé du Thay (sur la Prédication). 1726. Ens. 2 vol. in-12 d.-rel.

549. Rec. des Oraisons funèbres de Mascaron. *Paris*, 1740, in-12, v. marb.

550. Rec. des Oraisons funèbres de Bossuet. *Paris*, *Desaint*, 1749, in-12, v. m.

551. Oraisons funèbres de Fléchier. *Paris*, *Didot*, 1824, in-8, demi-rel. mar. n. tr. s. dor. (de la collect. des ouvr. dédiés aux amateurs de l'art typ.).

552. Les mêmes. *Paris*, *Desaint*, 1760, in-12, v. m.

553. Discours publics et éloges (par Guyton de Morveaux). *Paris*, 1775, 3 vol. in-12, v. m.

554. Discours du général Foy. *Paris*, 1826, in-8, portr. et fac-simile, 2 vol. br.

555. Préceptes d'éloquence extr. des meilleurs auteurs, par Andrieux. *Paris*, 1838, in-8, br.

II. POÉSIE.

1. POÈTES GRECS ET LATINS ANCIENS.

556. La Poétique d'Aristote, trad. par Dacier. *Paris*, 1692, in-12, front. v. gr.

557. Traduct. d'Hésiode, précéd. d'une dissert. par J.-B. Mondot. *Montpellier*, 1835, in-8, br. n. r.

558. Les Muses grecques, ou Trad. en vers du Plutus d'Aristophane, etc., par M. Poinsinet de Sivry. *Aux Deux-Ponts*, 1771, pet. in-8, v. marb.—Les Poëtes grecs de M. Le Fèvre. *Saumur*, 1664, in-16, d. mar. La Vall.

559. Poëtes grecs, trad. par L. Coupé. *Paris*, *Honnert*, 1796, in-18 (Opusc. d'Homère. — Œuv. d'Hésiode. — Théognis et Procylide. En tout 4 vol. rel. et br.)

560. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ ... (cum Henr. Stephani observ.). — Anacreontis Teii antiq. poetæ lyrici Odæ (latinæ factæ).

Parisiis, Rob. Stephanvs, 1556, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. dem. mar. r. (témoins).

Exempl. du comte de Boutourlin.

561. Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, trad. par Mme Dacier (avec le texte). *Amst.*, 1716, in-12, v. br. fig.

562. Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, traduct. (par Moutonnet de Clairefons). *Paphos*, 1780, in-8, pap. fort, v. éc. fil. front. vign. et fig. d'Eisen.

Bon exempl. d'une édit. estimée.

563. Idylles de Théocrite, trad. de Gail. *Paris, Didot, an IV;* 2 tom. en 1 vol. in-12, pap. vél. cart. n. rog. (sans fig.).

564. Callimachi Cyren. Hymni (cum Scholiis) et Epigrammata. *S. l., Henri Stephanvs*, 1577, in-4, dem. mar. r. t. d. (*Bel exempl.*)

565. Lucrèce, trad. nouv. (par le baron Des Coutures), texte en regard. *Paris*, 1685, in-12, 2 vol. v. gr. rel. fatig. (*Édit. orig.*)

566. — La même trad. avec le texte. *Paris*, 1692, in-12, 2 vol. frontisp. grav. et fig. de l'édit. Barbou aj. vél. (*Bel ex. avec témoins.*)

567. Lucrèce, trad. de Lagrange. *Paris*, 1823, 2 vol. in-18, fig. demi-rel.

568. Élégies de Properce, trad. de De Lonchamps. *Amsterd. et Paris, Le Jay*, 1772, in-8, v. m. (texte en regard).

569. Trad. compl. des poésies de Catulle..., par Fr. Noël. *Paris* (*Crapelet*), 1803, in-8, fig. de Girodet, 2 vol. v. rac.

570. Publ. Virgilii Mar. Poemata. (*Parisiis, Henr. Stephanus*), 1583, in-8, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. t. d.

571. Ejusdem Opera, cum not. Farnabii. *Amst., Joan. Blaev*, 1650, pet. in-12, titr. gr. (remonté), v. rac. fil.

572. Eadem, ex recens. Nic. Heinsii (studio Vulpiorum fratrum). *Patavii, Jos. Cominus*, 1738, in-8, br. n. r.

Ex. non coupé de cette édit. estimée, dont les ex. br. sont fort rares.

573. Eadem. *Londini, J. Brindley*, 1744, pet. in-12, pap. fin, v. m. fil. tr. dor.

574. Ejusdem Bucolica, Georgica et Æneis. *Birmingham, J. Baskerville*, 1766, in-8, front. gr. toile angl. tr. dor.

575. L'Énéide de Virgile, translatée de latin en (vers) françois, par Lovis Des Masvres, avec les Carmes latins correspondans verset pour verset. *Paris, Borel*, 1567, in-8 (VIII ff. lim. et 672 pages), dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Ex. lavé-encollé de cette trad. curieuse et rare.

576. Œuv. de Virgile, en lat. et en fr. *Paris*, 1802, in-12, portr. et fig. 3 vol. cart. n. r.

577. Gallus, dern. Églogue de Virgile, trad. en vers, par J. A. G. D. *Paris*, 1822. — Notice sur La Chalotais. (*Coulommiers*, 1825), 2 part. en 1 vol. in-8, pap. vél. dem. mar. r. (*Portr. aj.*)

578. Q. Horatii Flacci opera..... *Venetiis*, 1520, in-fol. titre orné et fig. s. b. vél. fatig.

579. — Eadem, scholiis doctiss. illustrata. *Lvgd., Seb. Gryphivs*, 1542, in-8, d. et c. de mar. r. t. d. (*Titre réparé.*)

580. — Eadem, studio Henr. Glareani recogn. *Basileæ, Nic. Bryl*, 1543. (Sequuntur : Hesiodi opvscvla... latina reddita... *Basileæ, Mich. Ising*, 1540, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas.

581. Eadem. Dion. Lambinus emendat.... *Venetiis, Paul. Manut. Aldi fil.*, 1566, pet. in-4, 2 part. en 1 vol. d. et c. de mar. r. fil. tr. dor.

Bel exemplaire, lavé, encollé.

582. — Ejusdem Poemata omnia. *Lugd. Batav., ex off. Plantiniana*, 1594, in-8, v. gr. (*Un nom enlevé s. le titre.*)

583. In Horativm Lambini Commentarivs. Additæ sunt Henr. Stephani diatribæ. *Colon. Allobr., Sam. Crispinus*, 1605, pet. in-4, 2 t. en 1 vol. vél. (*Mouill.*)

584. Q. Horatius Flac., ex recens. Dan. Heinsii. *Amst., Jansson. Waesberg*, 1718, pet. in-16, front. mar. r. fil. dent. tr. dor.

585. Ejusdem Carmina. *Lut. Parisior., Coustelier*, 1746, in-12, fig. et vign. v. f. fil. tr. dor.

586. Eadem. *Aurelianis, typ. Couret de Villeneuve*, 1767, in-12, v. éc. fil. tr. dor. (*Portr. aj.*)

587. Un double; v. f. fil. dent. tr. r. portr. aj. — Ejusdem Opera (interpretatione ad verbum illustrata). *Parisiis, Barbou*, 1764, in-12, front. dem. mar. r. t. p.

588. Eadem. *Avenione, typ. Seguin*, 1785, in-18, texte encadré, v. br. fil. (*Joli exempl. de cette charm. édit. impr. en caract. italiques.*)

589. Eadem. *Parisiis, P. Didot*, 1800, in-12, gr. pap. vél. d. et c. mar. r. n. r. tr. d.

590. Eadem. *Londini, Pickering*, 1829, in-12, pap. vél. fort, toile angl. tr. d.

591. Œuv. d'Horace, trad. en vers, par P. Daru. *Paris*, 1805, in-8, 4 part. en 2 vol. cart.

591 *bis*. Les mêmes, traduct. juxta-linéaire. *Paris, L. Hachette*, 1857, gr. in-18, 5 tom. en 2 vol. demi-rel. mar. La Vall. n. r.

592. L'Art poétique d'Horace, trad. en vers fr., suivi de la chute de Rufin, par le marquis de Sy. *Londres*, 1816, pet. in-8, pap. vél. fort, dem.-mar. bl. non rog. tr. s. dor.

593. Di Q. Orazio Fl. Satira V, trad. ital. con rami allusivi. *Parma, Bodoni*, 1818, in-4, portr. et fig. pap. vél. cart.

594. Loisirs d'un Militaire, ou Trad. en vers des Odes d'Horace (avec le texte) ..., par le vicomte Le Noir. *Paris, Didot*, 1822, in-12, pap. fin, demi-rel. mar. r. non rog. tête dor. (*Avec une lettre autogr. de l'auteur.*)

595. Œuvr. d'Horace, trad. en prose, par MM. Amar, Andrieux, Arnaud, etc. (texte en regard). *Paris, Panckoucke*, 1831, 2 t. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. gr. tr. p.

596. Horace (traduit en vers), par M. Goupy. *Paris, H. Fournier*, 1834, in-32, pap. fin, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

597. Horace, trad. en vers et en prose, par L. Goupy, 3e édit. *Paris, Lavigne*, 1841, gr. in-8, fig. 2 vol. br. non rogné.

598. Les Œuvres d'Horace..., trad. de M. J. Janin. *Paris*, 1860, pet. in-12, pap. vél. d. et c. mar. r. n. r. t. d.

Bel ex. de la 1re édit. (épuisée). On y a joint des vers inédits de M. J. Janin et plusieurs portr.

599. Phædri fabularum libri. *Parisiis, Coustelier*, 1742, in-12, front. et têtes de pages par Fessard, v. f. fil. (*Pap. de Holl.*) — Ejusdem Fabellæ novæ (32). *Parisiis, Renouard*, 1812, in-12, pap. vél. br. n. r.

600. Fables de Phèdre (dédiées à Mme de Beauharnais). *Paris, Didot*, 1806, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. br. fil. dent. tr. dor. portr. et fig.

601. Les XV livres de la Métamorphose d'Ovide, contenants l'Olympe des hystoires poëtiques, trad. du lat. en fr. *Paris, J. Ruelle*, 1558, in-16, fig. s. b. 3 part. en 1 vol. mar. bl. fil. dent. tr. dor.

Ex. lav.-encol. d'une édit. fort rare.

602. Métamorphoses d'Ovide, mises en vers françois par Raymond et Charles de Massac. *Paris, Abel l'Angelier*, 1603, in-8, rel. pl. mar. v. fil. dent. tr. dor.

Edit. orig. très-rare.

603. Les mêmes, par les mêmes auteurs, avec xv sommaires chacun devant son livre. *Paris, François Pomeray*, 1617,

in-8, beau frontisp. de Matheus, d. et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Ex. lavé-encollé de cette 2e édit. *complétée*, également rare.

604. Les mêmes. *Paris, Covrbé*, 1651, in-fol. fig. de Chauveau, Josse, etc., rel. anc. (*Nombr. raccom.*)

605. Les mêmes. *Paris*, 1617, in-8, front. et figures, bas. fil. — Les Livres d'Ovide et l'Art d'aimer et des Remèdes d'amour (trad. de Marolles). *Paris, Lamy*, 1660, in-12, (édit. rare). — Traduct. des Épîtres et des Élégies (par Barrin). *Paris*, 1667, in-12, d. et c. de mar. r. fil.

606. Les Œuvres d'Ovide, traduites par l'abbé de Marolles, avec le texte en regard. *Paris, P. Lamy et L. Billaine*, 1660-1661, in-8, v. gr. 7 vol. de rel. uniforme. (*Arm. et beau portr. grav. par Chauveau.*)

Comprenant : l'Art d'aimer, les Fastes, les Amours, les Tristes, les Héroïdes, le livre contre Ibis, et les Épîtres écrites de Pont.
Bel exempl. parfaitement conservé.

607. Les Métam. d'Ovide, en vers, par T. Corneille. *Paris*, 1697, in-12, fig. à mi-pages par Ertinger, 3 vol. v. gr.

608. L'Art d'aimer, ou la meilleure manière d'aimer, d'Ovide. *Cologne, Egmond*, 1696, in-12, v. gr. — L'Art d'aimer et le Remède d'amour, trad. (en vers). *Amsterd.*, 1757, front. et fig. d'Eisen, v. m.

609. Les Héroïdes d'Ovide, trad. nouv. (en prose). *Paris, Debarle*, 1797, in-8, fig. à mi-pages (21), gravées par Jourdan ; gr. pap. br. n. rog. — Les Amours (trad. en vers par Verninac de Saint-Maur). *Paris, an VII*, pet. in-8, fig. br. n. r.

610. Traduction en vers des Métamorphoses d'Ovide..., par de Saint-Ange. *Paris, Crapelet*, 1800, in-8, fig. (16), d'après Bernard Picart, 2 vol. v. porph. fil.

611. Jvvenalis (D. Jvn.) et Avli Persii Flac. Satyræ. *Amsterd., J. Blaev*, 1650, in-12, frontisp. gr. mar. r. fil. dent. t. d. — Ead. Oper. *Parisiis, Sim. Benard*, 1669, in-12, front. gr. v. gr.

612. Eadem. *Cantabrigiæ et Lond., G. Sandby*, 1763, pet. in-8, pap. de Holl. portr. et figures gr. par Lamborn, v. éc. fil.

Edit. curieuse et rare ; ex libris Roger de Beauvoir.

613. Satires de Juvénal, trad. de Dussaulx. *Paris, Lambert*, 17.., in-8, 2 vol. v. m.

614. Les mêmes (même trad.), revue par J. Pierrot. *Paris, Panckoucke*, 1824, in-32, 3 tom. en 1 vol. d. et c. de mar. r. t. s. d.

615. Satires de Perse, trad. par Sélis. *Paris, Dalibon*, 1822, in-8, fig. demi-rel. v.

616. La Pharsale de Lucain, en vers fr., par M. de Brébeuf. *Rouen et Paris, Ant. de Sommaville*, 1659, in-12, double frontisp. et 10 belles fig. par Chauveau, basane fauve, fil. dent. tr. dor.

617. Martialis epigrammata. *Antverpiæ, Plantin*, 1568, mar. v. fil. dent. tr. dor.

618. Eadem. *Parisiis, Barbou*, 1754, in-12, fig. 2 vol. v. m.

619. Eadem ad usum Delphini. *Amstelod., G. Gallet*, 1701, in-8, demi-rel. mar. viol. non rogn. tr. sup. dor.

Edit. *Variorum* estimée, contenant toutes les épigr.

620. Toutes les Épigrammes de Martial, en lat. et en fr., publiées par M. B. *Paris*, 1842, in-8, 3 vol. demi-rel. v. v.

621. Distiqves de Verrin, mis en françois par Clavde Hardy Parisien, âgé de unze ans. *Paris, Sara*, 1615 (vol. rare). — Pvriores Sententiæ cvm dictis festivioribvs Ovidio excerpta. *Lut. Paris., Seb. Cramoisy*, 1621. — Catonis disticorvm moral. lib. *Parisiis* (1655), 3 t. en 1 vol. pet. in-8, v. f.

2. POÈTES LATINS MODERNES ET POÉSIES MACARONIQUES.

NOTA. Par suite d'une erreur dans le numérotage, les Poëtes latins et les poésies macaroniques sont reportés à la fin du Catalogue, no 3082.

3. POÉSIE FRANÇAISE.

A. *Traités divers et recueils de poésie.*

622. Les Quatre Poétiques, par Batteux. *Paris*, 1771, pet. in-8, fig. 2 vol. v. m.

623. Traité élém. de poétique et de versification. Demi-rel. — Précis de dramatique, ou l'Art de composer et exécuter les pièces de théâtre. Br. n. r. (2 opusc. de Viollet-Leduc). *Paris, Mairet*, 1842, in-32.

624. Nouv. Diction. des rimes (par Frémont d'Ablancourt). *Paris, Courbé*, 1648, in-8, demi-rel. mar. r. tr. p. (*Ex. orig. rare.*)

625. Essai sur la poésie et les poëtes fr. aux XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, par M. Benoiston de Chateauneuf. *Paris*, 1815, in-8, pap. vergé, demi-rel. mar. vert, n. r. t. s. d.

626. Les Mvses françoises ralliées de diverses parts, par le Sr Despinelle. *Lyon, Thib. Ancelin*, 1606, in-16, mar. r. fil. dent. tr. dor.

Exempl. lavé-encol. de cette éd. rare, avec les 7 ff. de table qui manquent souvent. — Le titre et 2 ff. sont en fac-simile bien exécuté à la plume.

627. Le Parnasse des plus excellens poëtes de ce temps, ou Mvses fr. ralliées (par le Sr d'Espinel). *Paris, Guillemot*, 1607, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. s. d. (*Vol. rare, mais imparfait du titre et de quelques feuillets.*)

628. Le Parterre du Parnasse françois (par Bonafous). *Amst.*, 1710, in-12, v. m. — Nouv. Parterre (par le même). *La Haye*, 1737, p. in-8, front. v. m. (*Rares.*)

629. Bibloth. poét., ou Nouv. Choix des plus belles pièces de vers, depuis Marot (par Le Fort de la Morinière). *Paris, Briasson*, 1745, 4 vol. in-12, v. gr. frontisp. gr. (*Rel. fatig.*)

630. Recueil des plus belles pièces des poëtes fr., depuis Villon jusqu'à Benserade. *Paris*, 1752, pet. in-12, 6 vol. v. m.

631. Recueil de vers, mss. d'environ 400 pp. d'une bonne écriture du XVIIIe siècle, contenant un grand nombre de pièces rares et piquantes. Un vol. in-8, rel. v.

632. Poésies. Recueil factice. (Poëme sur la religion naturelle, 1756. — Les Magots, parodie, 1756. — L'Inoculation, poëme, 1756. — L'Art de plaire, id., 1756 (2 vign.). — Rec. de poésies nouv. *Londres*, 1751, et autres pièces), 1 vol. pet. in-8, v. m.

633. Élite de poésies fugitives. *Londres*, 1769, 5 vol. in-12, v. m.

634. Élite des Poésies décentes (publ. par M. Béranger). *Lyon*, 1772, in-12, 3 vol. bas.

635. Poésies philos. et descript. des auteurs qui se sont distingués dans le XVIIIe siècle. *Paris*, 1792, pet. in-12, 3 vol. demi-rel. v. f.

636. Couronne poétique de Napoléon le Grand, ou Choix de poésies composées en son honneur. *Paris*, 1807, in-8, portr. cart.

637. Livre d'Amour, ou Folastreries du vieux temps (publié par Ch. Malo). *Paris, L. Janet, s. d.*, titr. gr. fig. color. in-12, pap. vél. d. et c. de mar. tr. dor. — Le Livre mignard, ou la Fleur des fabliaux (avec un glossaire, par le même). *S. d.*, in-12, pap. vél. fig. br. n. r.

638. Poésies choisies, 1661 (4e part. rel. du Rec. de Sercy). — Rec. des plvs beavx vers... *Paris, Sercy*, 1661, in-12, dérelié (1re partie). — Rhétorique des savants (rec. de vers), par

l'abbé Charuel, d'Antrain). *Paris*, 1767, in-12, v. m.— Ode sur la naissance du Dauphin (par Berthauld). *Paris*, 1662, in-12, dérel. éd. orig. — Satyre XII, sur l'Équivoque, par Boileau. *S. l.*, 1711, in-12. (2 *ex. déreliés.*)

B. *Poëtes français depuis le XII^e siècle jusqu'à nos jours.*

639. Fabliaux et Contes des poëtes françois des XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles (par Barbazan). *Paris*, 1756, in-12, 3 vol. v. m.

640. La Vie de S. Thomas le martyr, publ. par C. Hippeau. *Paris, Aubry*, 1859, pet. in-8, pap. vergé, neuf. (*Tiré à 50 ex. sur ce papier.*)

641. Lambert Le Court, trouvère du XII^e siècle. *Dinan*, 1853. — Revue de l'Alexandriade, précédée d'un mémoire sur la Geste d'Alexandre, par M. de la Villethassetz. *Dinan*, 1853. — Quelques mots sur M. Le Court de la Villethassetz (par son fils). *Nantes*, 1853, 3 pièces in-8 en 1 vol. demi-rel. v. f. n. r.

Opuscules tirés à petit nombre et non mis dans le commerce.

642. Le Bel Inconnu, ou Gislain..., publ. par C. Hippeau. *Paris, Aubry*, 1860. — Messire Gauvain, publ. par le même. *Paris, Aubry*, 1862, 2 vol. pet. in-8, pap. vél. br. n. r.

643. Choix et extr. d'anc. Fabliaux (le Chev. à l'espée,— le Lai de Graenlen,— le Laid Chevalier,— Narcissus, — Provoire qui mangea les Mores, — le Fabliau de Cocaigne, — la Plantez, — le Chien et le Serpent. *S. l. n. d.*, gr. in-8, pap. vél. br. n. r. (32 pages).

644. Des XXIII manières de Vilains, trad. par Ach. Jubinal. *Paris, Silvestre*, 1834, in-8, cart. non rogné. (*Tiré à petit nombre.*)

645. Oraysons très-dévotes, en l'honneur de la Royne de Paradis. *Évreux*, 1838, gr. in-8, pap. de Holl. demi.-rel. v. (*Réimpr. à petit nombre.*)

646. Mellusine, poëme du XIV^e siècle, publié par Francisque Michel. *Niort*, 1854, in-8, pap. vél. br. neuf. (*Tiré à petit nombre.*)

647. Analyse crit. et littér. du Roman de Garin le Loherain, par Le Roux de Lincy. *Paris, Techener*, 1835, gr. in-12, pap. de Holl. demi-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor.

Tiré à 50 exempl. — Celui-ci est avec envoi autogr. de l'auteur.

648. Poésies de Charles d'Orléans, publ. par J.-M. Guichard. *Paris*, 1842, in-12, portr. aj. d. et c. de mar. du Lev. non rog. tr. s. d. (*Gayler.*)

649. Les mêmes. *Grenoble*, 1803, in-12, v. gr. fil. port. aj. (avec le supp.)

650. Le Pas d'armes de la bergère..., publ. par Crapelet. *Paris*, 1835, gr. in-8, pap. Jésus vél. fac-sim. color. demi-rel. mar. v. fil.

651. Les Vaux de Vire d'Oliv. Basselin, publ. par J. Travers. *Paris*, 1833, in-18, pap. vél. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor.

652. Le Débat de deux demoiselles, l'une nommée la Noire, et l'autre la Tannée (publ. par de Bock). *Paris, Didot*, 1825, in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

Exemplaire dont le cahier 7e est manuscrit.

653. Les Vrayes Centuries et prophéties de Me Michel Nostradamus. *Amst.*, 1667, pet. in-12, v. gr. — Prophéties de M. Nostradamus dont il y a 300 qui n'ont jamais été imprimées. *Paris, s. d.*, in-18, demi-rel. v. f.

654. La Vie et le Testam. de Michel Nostradamus, avec l'expl. de plus. prophéties très-cur. (par E. Chavigny). *Paris*, 1789, in-12, demi-mar. r. n. r. t. d.— Essai d'explication de deux quatrains de Nostradamus (par Motret). *Paris et Nevers*, 1806, in-8, br.

655. Les Poésies de Guill. Cretin. *Paris, Coustelier*, 1723, pet. in-8, v. m.

656. Satyres chrestiennes de la cuisine papale (par Viret). *Réimpression (figurée) faite à Genève, par Fick*, en 1857, in-8, pap. vergé de Holl. d. et c. de mar. du Lev. r. non rog. fil. tr. s. dor.

Tiré à petit nombre.

657. Les Œvvres de Cl. Marot. *Roven, Raph. dv Petit-Val*, 1596, in-12, portr. aj. mar. r. fil. dent. tr. dor.

Bel ex. lav.-encol. de cette éd. rare et estimée.

658. Œuv. chois. de Clém. Marot. *Paris, Janet et Cotelle*, 1826, in-8, portr. demi-rel. ch. viol.

659. Poëme inédit de Jehan Marot, publ. par G. Guiffrey. (*Impr. à Lyon par L. Perrin*), 1860, gr. in-8, pap. de Holl. teinté, fig. sur chine demi-mar. La Val, n. r. t. d. (*Envoi signé.*)

660. Evvres de Lovise Labé Lionnoize. *Lyon, Scheuring*, 1862, pet. in-8, pap. de Holl. teinté, titr. gr. et vign. d. et c. de mar. du Lev. r. n. r. t. d.

Belle édit., impr. par L. Perrin, et tirée à 209 exempl.

661. Disc. de M. de L'Hospital, trad. en vers, par Cl. Joly. *Paris, Didot,* 1825, in-18, pap. vél. dos de toile, n. r. t. d. (*Imitation des Elzeviers, tiré à très-petit nombre.*)

662. Ronsard. Les Amours. *Paris, Math. Henault,* 1629, pet. in-12, portr. s. b. (autre gr. par Gaucher, aj.) mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Rogné en tête.*)

663. Les Œvvres françoises de Ioachim dv Bellay. *Roven, Raphaël dv Petit-Val,* 1597, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor. portr. aj.

664. Les Œvvres de Scevole de Sainte-Marthe. *Poitiers, Blanchet,* 1600, pet. in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor. portr. aj.

665. Les Œvvres poetiqves de G. de Salvste, seignevr du Bartas. *Lyon, P. Rigavd,* 1603, pet. in-12, portr. aj. mar. r. fil. dent. tr. dor.

666. Recveil des œvvres poetiqves de Ian Passerat. *Paris, Abel L'Angelier,* 1606, in-8, portr. aj. v. m. fil. tr. dor.

667. Les Premières Œvvres de Philippe Desportes. *Rouen, Raph. du Petit-Val,* 1607, pet. in-12, portr. aj. mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor. (2 *ff. liminaires sont imités à la plume.*)

668. Les Œvvres de Ph. Desportes. *Lyon, P. Rigaud,* 1608, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Un peu court de tête et* 6 *ff. refaits à la main.*)

669. Œvvres poetiqves dv Sr Bertavt. *Paris, Abel L'Angelier,* 1607, in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor.

Lavé et encollé. — Titre imité avec grand soin.

670. Recveil de qvelqves vers amovrevx (par Bertaut). *Paris, Ph. Patisson,* 1607, pet. in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor.

671. Panarète ov bien Fantasie svr les cérémonies dv baptême de Mgr le Davphin, par le sievr Bertaut. *Paris, Abel Langelier,* 1607, in-8, demi-rel. mar. r.

Ed. orig. de cette pièce fort rare.

672. Rimes de D'Arbaud-Porchères, éditées pour la première fois. *Paris, Techener,* 1855, in-8, gr. pap. vélin, br. n. r.

Tiré à 100 exemplaires.

673. Les Satyres et avtres œvvres dv sievr Regnier, augm. de div. pièces cy-devant non impr. *Roven,* 1667, pet. in-12. (*Rel. fatig., qq. taches.*)

674. Les Œuvres de M. Regnier. *Amsterdam,* 1710, frontisp. — Essai sur l'usage de la Raillerie (de Shaftesbury, trad. par Van-Effen). *La Haye,* 1710, frontisp. — Les Avantures d'Apollonius de Tyr, par (M. Lebrun). *Rotterdam,* 1710, 3 t. en 1 vol. in-12, v. m. fil.

675. Satires et autres œuvr. de Regnier (avec les poésies de Motin, Berthelot, etc.). *Londres, J. Tonson*, 1733, in-4, front. et vign. de Natoit, grav. par Cochin, d. et c. de mar. r. fil. tr. dor. *Edition avec encadr. rouges.*

676. Œuv. de Mathurin Regnier, suivies des Œuv. de Boileau-Despréaux avec les commentaires... par M. Viollet-Leduc. *Paris, Th. Desoër*, 1823, gr. in-8, pap. vél. 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v.

677. Les Œuv. de M^re^ Fr. de Malherbe (précédées du discours de Porchères). *Paris, Ant. Sommaville*, 1642, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor. portr. par Hopwood, aj.

678. Les mêmes, avec le Disc. *Paris, Barbin*. 1659. pet. in-12, 2 tomes en 1 vol. d. et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor. portr. aj.

Ex. lavé-encol. de cette jolie édit. contenant les lettres et les poésies.

679. Poésies de Malherbe, suivies d'un choix de ses lettres. *Paris, Janet et Cotelle*, 1824, in-8, gr. pap. portr. demi-rel. mar. grenat, non rog. t. d.

680. Novveav Recveil de diverses poésies dv Sievr Théophile (De Viau). *Lyon*, 1627, pet. in-12, v. f. fil. dent. tr. dor.

681. —Du même, les Œuvres. *Lyon, Iean Michon*, 1630, in-8, 3 part. en 1 vol. portr. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Bel ex. lav.-encol.*)

682. Les mêmes. *Lyon, V^e^ Rigaud*, 1641, in-8, 3 part. en 1 vol. demi-rel. (*Légèrement piqué.*)

683. Les mêmes. *Lyon, Ant. Cellier*, 1668, in-12, v. gr.

684. Recveil des énigmes de ce temps (par l'abbé Cotin). *Paris, T. Qvinet*, 1638, pet. in-12, front. grav. 3 part. en 1 vol. v. br. fil. dent. tr. dor. *Éd. orig.*

684 *bis*. Les Métamorphoses françoises, recveillies par M. Regnavlt. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1641, pet. in-12, vél.

Edit. orig. fort rare.

685. Onze Chap. des sacrez Proverbes de Salomon paraphrasez, en rime françoise, par messire Hector Le Breton S^r^ de la Doynetrie, Roy d'armes de France. *Paris, Iean dv Bray*, 1644, pet. in-8, d. et c. de mar. r. fil. t. s. d.

Bel exempl. lav.-encol. d'un livre très-rare.

686. Les Enlvminvres dv famevx Almanach des Iesvites (avec la lettre apologétique). *S. l. n. d.*, in-8, v. m.

687. Joan. Bonefon. Basia, suivis des imitations du latin de J. Bonnefons, avec autres Gayetez amoureuses de l'invention de l'autheur (Gilles Durant de la Bergerie). *Leyden,*

Nic. Hercules, 1659, pet. in-12, tit. gr. 2 part. en 1 vol. v. ol. fil.

Edit. impr. par les Elzevirs en caract. italiques. — Rare.

688. Les Œvvres diverses, tant en vers qu'en proses (*sic*), dédiées à Mme de Mattignon, par Octavie. *Paris, J. Le Gras,* 1658, pet. in-12, d. et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Exempl. lav.-encol. de ce livre rare, attribué à la fille du poëte Nervèze.

689. Éloges poétiqves dv Sievr de Brebevf. *Paris,* 1661, pet. in-12, demi-rel. mar. r. (*Ex. lavé, encollé et réparé avec soin.*)

690. Poésies de Mr de Segrais. *Paris, Sommaville,* 1661, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

691. Les Œvvres du Sievr de St Amand. *Orléans et Paris, Guill. de Luyne,* 1661, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

Bel ex. de l'édit. la plus estimée. — On y a joint *le Caprice* de l'édit. de Rouen, 1668.

692. Le Villebreqvin de Me Adam. *Paris, Gvill. de Luyne,* 1663, in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*La fin du privilége est refaite avec soin.*)

693. — Un double. Mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Titre raccom.*)

694. Œuvres de Maître Adam, avec une notice hist. par N.-L. Pissot. *Paris,* 1806, in-12, portr. par Bovinet, mar. vert, fil. dent. tr. sup. dor. non rog.

695. Diverses poésies de l'Académie, contenant : la Belle Voix, l'Impatience amoureuse, la Beauté malade, etc., par M. de Malleville. *Paris, Est. Loyson,* 1664, pet. in-12, v. br. fil. dent. tr. dor.

Recueil peu commun.

696. Poésies de Mad. de La Svze. *Paris, Ch. de Sercy,* 1666, in-12, mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor. (*Lavé-encol.*)

Vol. cur. et rare, contenant les Maximes et l'Almanach d'Amour de Bussy-Rabutin.

697. Poésies de M. de Montrevil. *Paris,* 1666, pet. in-12, v. m. port. (*Ex. dont on a retranché les lettres.*)

698. Le Pétrone en vers (françois), par (l'abbé de Marolles). *Paris, Barbin,* 1667, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p.

699. Maximes polit. mises en vers, par M. l'abbé Esprit. *Paris, Barbin,* 1669, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

700. Les Poésies de Regnier des Marais. *Paris,* 1740, in-12, demi-rel. — Les mêmes. *Amsterdam,* 1753, in-12, 2 vol. br. neufs.

701. Œvvres diverses du sieur D. (Boileau-Despréaux) avec le traité du Sublime. *Paris, Cl. Barbin,* 1675, gr.in-12, portr. par Massard, aj. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Édit. peu commune.*)

702. Les mêmes (augm. des 6e, 7e, 8e et 9e épîtres).— *Paris, Barbin,* 1683, in-12, front. et fig. v. gr.

703. Les mêmes (dernière édit. donnée du vivant de l'auteur). *Paris, D. Thierry,* 1701, in-12, front. et fig. 2 vol. v. gr.

704. Œuv. div. du S. D***, augmentées de Rome, Paris et Madrid ridicules, avec un rec. de poésies choisies par M. de (Blainville). *Amst., Fritsch et Bohm,* 1714, in-12, 2 vol. v. br. (*Armes.*)

705. Œuv. posthumes de Boileau-Despréaux. *Amst.,* 1712, pet. in-8, dérelié. — Satire inédite de Boileau (publ. par L. Passy). *Paris, Didot, s. d.* gr. in-8, br. non r. (*Ex dono auct.*)

706. Poésies d'Anne de Rohan-Soubise et Lettres d'Éléonore de Rohan-Montbazon, publiées par E. de Barthélemy. *Paris, Aubry,* 1862, pet. in-8, pap. vél. br. non rog.

Tiré à petit nombre.

707. Les Œuvres poétiques d'André de Rivaudeau, publiées par C. Mourain de Sourdeval. *Paris, Aubry,* 1859, in-8, pap. vergé, dos et c. mar. r. non r. t. s. d.

708. Les Copies de Lucien (par Julien, Prévost de Poissy). *Paris,* 1683, in-12, pap. fort, dos et coins mar. r. fil. t. s. d.

Bel ex. lav.-encol. d'un livre peu commun.

709. Sentiments des grands hommes, avec le Miroir qui ne flatte point. *Paris,* 1684. — Rec. de vers choisis (par le P. Bouhours). *Paris,* 1693. — Ens. 2 vol. in-12, rel. v.

710. Poésies de Mme Deshoulières. *Paris, Ve Séb. Mabre-Cramoisy,* 1688, in-8, portr. aj. v. br. fil. dent. t. d. (*Éd. orig.*)

711. Les mêmes augm. *Paris, Villette,* 1707, in-8, 2 tom. en 1 vol. portr. (doublé) demi-mar. r. tr. p.

712. Veritez sur les mœurs (par Teissier.) *Paris, Sim. Benard,* 1694, in-12, demi-rel. mar. du Levant. tr. s. dor.

713. Poésies galantes de Mme de Sainctonge. *Paris,* 1696, in-12, pap. fort, maroq. r. fil. dent. tr. dor.

Ex. lav.-encol. de l'édit. orig., rare.

714. Les Œuv. posthumes de M. de la Fontaine (publ. par Mme Ulrich). *Paris, J. Pohier,* 1696, in-12 (portr. aj.), demi-rel. mar. r. tr. p. (*Édit. orig.*)

715. Œuv. meslées de M. Chevreau. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1697, in-12, portr. v. gr. — Poésies du même. *La Haye, H. Scheurleer*, 1716, in-12, v. gr. — Ensemble 2 vol.

716. Voyages de Messieurs de Bachaumont et La Chapelle. *Cologne, P. Marteau*, 1697, pet. in-12, rel. anc. fatig. — Lettres de M. Lamotte, suivies d'un recueil de vers. *S. l.*, 1754, in-12, v. m.

717. Poésies pastorales..., par M. de Fontenelle. *Paris*, 1698, in-12, portr. aj. mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Éd. orig.*)

718. Poésies par M. de Sanlec (suivies d'un Recueil de pièces de diff. autheurs). *Amsterd.*, 1700, in-8, v. gr.

L'on trouve dans ce vol. le conte de la Clochette, par La Fontaine, et d'autres pièces, telles que le Devoir nuptial, le Doreur, etc.

719. Œuv. diverses du S^r R. (J.-B. Rousseau). *Soleure, Ursus Heuburger*, 1712, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Portr. aj.*)

Bel ex. de l'édit. orig.

720. Les mêmes, avec l'Anti-Rousseau. *Rotterd., Fritsch et Böhm*, 1712, in-12, beau front. de B. Picart, 3 vol. v. gr.

721. Les Œuv. choisies. *Rotterd.*, 1716, in-12, fig. 3 tom. en 1 vol. v. gr.

Exemplaire dans lequel on a en partie complété, à la plume, les fameux couplets, et remplacé les pseudonymes par les noms véritables.

722. Œuv. du même. *Amsterdam*, 1771, pet. in-12, 2 vol. v. m. (*Portr. aj.*)

723. Chefs-d'œuvre lyriques du même. *Paris, Brosselard*, 1796, in-12, pap. vél. fort, v. m. fil. portr. aj. (*Jolie édit.*)

724. Œuv. diverses du S^r D. *Paris*, 1713, pet. in-8, front. de B. Picart, v. m.

Première édit. rare de ces poésies attribuées à De Blainville.

725. Poésies de M. de La Monnoye, avec son éloge (par Sallengre). *La Haye, Ch. Le Vier*, 1716, in-8, jolies vign. de Bern. Picart, cart. n. r.

726. Œuv. chois. du même. *Bouillon*, 1780, in-12, v. gr.

727. Les mêmes. *La Haye, Ch. Le Vier*, 1770, in-8, portr. 3 vol. br. n. r.

728. L'Élève de Terpsichore (publ. par de Boissy). *Amst.*, 1718, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. éc. fil. tr. d. (*Ex. libris mad^e d'Arconville, gravé par Eisen.*)

729. Rec. de poésies div. (par le P. Du Cerceau). *Paris*, 1720, in-8, front. gr. v. gr.

730. Œuv. meslées de M. de la Grange. *La Haye, Ch. Le Vier,* 1724, pet. in-8, pap. fort, jolies vign. à mi-pages, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Bel exempl. des poésies anacréontiques de la Grange-Chancel, impr. en Hollande lorsqu'il y était réfugié après avoir composé les Philippiques.

731. Poésies du P. Sanlecque. *Harlem,* 1726, pet. in-8, mar. v. fil. dent. tr. dor.

732. Œuvres de M. Pavillon. *Utrecht, Et. Neaume,* 1731, pet. in-8, bas. v. fil. dent. tr. dor.

733. Un double, v. gr.

734. Les mêmes. *Amst.,* 1747, pet. in-12, 2 vol. v. m.

735. Gresset. Vert-Vert, — le Carême impr., — le Lutrin, — la Chartreuse, — les Ombres, et autres. 8 pièces, in-12, dérel. *Editions originales.*

736. Œuvres de M. Gresset. *Londres, Kelmarneck,* 1765, in-12, 2 vol. v. m. port. et fig. aj.

737. Œuv. chois. du même. *Paris, Didot, an II,* in-18, pap. vél. fig. de Moreau et portr. aj., dem.-mar. r. n. r. t. d. (*Jolie édit.*)

738. Œuv. du même, avec notice de Nodier. Édit. illustrée. *Paris, Houdaille,* 1839, in-8, dem.-mar. v. n. r. t. d. (*Manque une fig.*)

739. Pièces recueillies de MM. de Voltaire et Piron. *Au Parnasse,* 1744, in-8, 2 portr. aj. v. m.

740. Les Heures de récréation (par Dreux du Radier). *Paris, Clément,* 1740, in-12, d. et c. de mar. r. fil. t. d. (*Rare.*)

741. Œuv. div. de Desmahis. *Genève,* 1742, pet. in-8, pap. fin, v. m.

742. Les mêmes. *Genève,* 1762, in-8, v. m.

743. Rec. de Poésies galantes du chevalier de ***... (à la Sphère). *Au Parnasse, chez les Héritiers d'Apollon,* 1744. — Rec. de div. pièces de M. D*** (en prose et en vers). *Bordeaux, La Bottière,* 1764, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. maroq. vert, tr. p.

744. Œuv. div. de M. de Chaulieu. *Amsterd., Z. Chatelain,* 1733, 2 vol. in-8, v. gr. (1re édit. des œuvr. compl.)

745. Les mêmes (édit. de Fouquet). *La Haye et Paris, Bleuet,* 1774, in-8, pap. de Holl. portr. 2 vol. demi-rel. ch. fil.

Rare, sur pap. de Holl.

746. Poésies de Mlle de Malcrais de la Vigne. *Paris,* 1735, in-12, v. gr. (*Une piq. dans la marge.*)

747. Au Roi sur sa convalescence, par M. Destouches. 1744. — Le Temple de mémoire, — le Bâtiment de Saint-Sulpice, — les Deux Tonneaux (3 pièces de Piron). *Paris, Coustelier*, 1744, fig. — Panégyrique de Louis XV, 1748. — Diabotanus (par Giraud), 1749. 6 pièces in-12, en 1 vol. v. m.

748. L'Art de fixer dans la mémoire les faits de l'hist. de Fr... (par Alletz). *Paris*, 1745, pet. in-8, demi-rel. ch.

749. Pièces dérobées à un ami (par l'abbé de L'Attaignant). *Amst.*, 1750, in-12, 2 vol. v. m. — Contes nouv., Fables, Œuv. mêlées, etc., par M. (de Grécourt). *Amst., P. Mortier*, 1745, in-12, 4 part. en 1 vol. demi-rel. mar. v. t. p.

750. Pièces fugitives de M^r^ S*** (Sedaine). *S. l.* (*Paris*), 1752, pet. in-12, mar. bl. fil. dent. tr. dor. (*Édit. orig.*)

751. Poésies variées (et Chansons choisies) de M. de Coulange. *Paris, Valleyre*, 1754, in-12, titr. gr. 2 vol. mar. v. fil. tr. dor.

752. Épîtres diverses sur diff. sujets (par M. Baar). *Francfort*, 1755, in-8, 3 tom. (avec supplém.) en 1 vol. v. orn. à froid.

753. Rec. de Poésies de M. B. *Genève, Cramer*, 1756, in-8, dos et c. v. r. fil. tr. dor.

Vol. peu commun, dont la moitié se compose de contes.

754. Les Amours du bon vieux tems (publ. par La Curne-Sainte-Palaye). *Vaucluse*, 1756, pet. in-8, titr. gr. demi-rel. mar. d. s. tr.

755. L'Ami des Muses. *Avignon*, 1758, in-8, v. m.

756. Poésies de Saint-Pavin et de Charleval. *Amsterdam*, 1759, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

757. Bibliothèque des Amans, par Sylvain (Maréchal). *A Gnide, s. d.*, in-18, pap. de Holl. titr. gr. et fig. v. br. fil. dent. tr. dor.

758. Lettre de Zéila à Valcour. 1764. — Lettre de Barnevelt. 1763. — Le Pot-Pourri (par de Pezay). 3 pièces en 1 vol. in-8, pap. de Hol. belles fig. d'Eisen, demi-rel. mar. r. tr. dor.

759. Lettre d'Alcibiade à Glycère. *Genève et Paris*, 1764. — De l'abbé de Rancé, 1765. — De Jean Calas, 1767. — De Lord Velford (par Costard), 1765. — De Caïn à Méhala, 1765. — De Comminges à sa mère, 1764. — De la duch. de La Vallière, 1773. — Du chev. Sericour, 1772. — Élégie sur la mort de Piron, 1773. Ensemble 9 pièces in-8, dérel. pap. de Holl. avec de belles fig.

760. Poésies et Œuv. div. de Mad. Guibert. *Amsterd.*, 1764, pet. in-8, portr. br. n. r.

761. La Sagesse et la Folie, poésies diverses. *Amsterd.*, 1766, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. v. m.

762. Vision de Sylvius, ou le Temple de Mémoire (par Giraud, D. M.). *Londres*, 1767, pet. in-8, vign. 2 tom. en 1 vol. bas. (*Édit. orig.*)

763. Bagatelles anonymes. — Suite des Bagatelles (par Dorat). *Genève*, 1766-67, in-8, pap. de Holl. vign. d'Eisen, 2 part. en 1 vol. cart. t. r.

764. Lettre de Dulis, par Mercier. *Londres*, 1767, in-8, pap. de Holl. fig. et vign. (en rouge), cart. n. r.

765. Mes Fantaisies (par Dorat). *Amsterd.*, 1768, in-8, pap. de Holl. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

766. Les Soupirs du Cloître, par M. Guymond de la Touche. *Londres*, 1768, in-8, pap. de Holl. dem.-mar. r. tr. dor.

767. Poésies de M. La Louptière. *Amsterd.*, 1768, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. portr. v. m.

768. Œuv. div. de Jules (Rousseau). *Pipely*, 1770, in-8, dos et c. de mar. v. fil. tr. p. (*Petit.*)

Tiré à petit nombre et non vendu.

769. Opuscules poétiques de M. Feutry. *La Haye*, 1771, in-8, bas. marb.

770. Mes Rêveries, contenant Erato et l'Amour. *Londres*, 1771, in-8, pap. de Holl. cart. (*taché*). — Ma Philosophie. *La Haye*, 1771, in-8, fig. et vign. de Marillier, dérelié. — — Mes Nouveaux Torts. *Amst.*, 1775, in-8, dérel. — Suite des Bagatelles anonymes, 1767, in-8, vign. dérel.

771. Vérités philos..., mises en vers (par De Moissy). *Paris*, 1770, in-8, fig. dos de toile. — Epître à mon verrou. *Tempé*, 1762, in-8, dérel. — Amusemens poét. d'un philos. (par Firmin Douin, de Caen), 1763, in-8, dérel. — Épître sur les Pédants, par Sélis, 1771, in-8, dérel. — Les Fêtes du Colysée, 1771, in-8, dérel. — Le Nouv. Russe à Paris, 1770, in-8, dérel. — Épître du Diable à M. de V., 1760, in-8, dérel. — Irus, ou le Savetier du coin, 1760, in-8, br. non rogné.

772. Début poétique, par Gilbert. *Paris*, 1772. — Le Jubilé (1776). — Ode sur la guerre présente (1778). — Mon Apologie (1778). — L'Anti-Gilbertine, 1778. — Courte Épître à M. Gilbert, par Sarrot, 1778. — Les Mauvais Critiques (1778). — Dialogue sur le goût, par Coustillier, 1776. — L'Héroïsme dans l'adversité, par Saint-Hulet, 1778 (vign.). — Disc. pron. par Molière (par Cailhava), 1779. 10 pièces en 1 vol. in-8, portr. aj. demi-rel. mar. v. n. r. t. s. d.

773. Œuv. compl. de Gilbert. *Paris*, 1788, in-8, port. demi-rel. v.

774. Mon Petit Portefeuille (par Hérissant). *Londres*, 1774, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. dos et c. v. viol. n. r.

775. Nouv. Œuv. de M. de La Fargue. *Londres*, 1774, in-8, pap. de Holl. titr. gr. fig. et vign. br. n. r.

776. Œuv. de M. de S. Marc. *Genève*, 1775, in-8, pap. de Holl. front. portr. fig. et vign. de Moreau et Eisen, dos de toile angl. n. r. t. s. d.

777. Mes Nouveaux Torts (par Dorat). *Amst.*, 1775, in-8, front. et fig. de Marillier, v. éc. fil. tr. dor.

778. Œuv. compl. de M. Desmahis. *Maestricht*, 1777, in-12, v. gr. (*Rel. anc.*)

779. Un double. Demi-rel. mar. v. n. r. t. s. d.

780. Mélanges de poésies et de prose, par la comtesse de (Vidampierre). *Londres*, 1777, pet. in-12, pap. fort, v. éc. (dos de mar. rouge), fil. tr. dor.

781. Œuv. de Bernard. *Paris, Janet et Cotelle*, 1823, in-8, fig. demi-rel. mar. n. rog. tête dor.

782. Œuvr. poét. de M. Imbert. *La Haye*, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

783. Fêtes des bonnes gens de Canon. *Avignon*, 1777, in-8, fig. cart. (*Mouillé.*)

784. Le Livre de tous les Ages, par Sylvain Maréchal. *Cosmopolis*, 1779, in-18, front. gr. v. marbr. — Anthologie morale, par Fr. de Neufchâteau. *Paris*, 1784, in-12, br. n. r. (*Ex dono auct.*)

785. Le Pot-Pourri de Ville-d'Avray (par Moreau). *Paris, impr. de Moreau*, 1781, in-18, bas.

Tiré à petit nombre et non vendu. — Exempl. ayant appartenu au neveu de l'auteur qui y a ajouté plusieurs pièces. (*Voy.* 2e Catal. Brunet, n° 375.)

786. Un double. Cart. non rog. avec une pièce mss. ajoutée.

787. Opusc. de Parny. *Amsterdam*, 1779, pet. in-8, pap. fort, fig. de Monnet, demi-rel. — Mes Loisirs, par Pons de Verdun. *Londres*, 1781, in-12, bas. — Romances de Berquin, 1776, in-12, pap. de Holl. fig. bas.

788. Mélanges de Poésies, tirées du Portefeuille de M. (le baron de Stonne). *Londres*, 1782, pet. in-12, front. gravé, mar. v. fil. dent. tr. dor.

Petit livre fort rare, imprimé à Grenoble par l'auteur lui-même et tiré à 60 exemplaires. Celui-ci est imparfait de plusieurs ff., mais il contient des notes importantes qui semblent dues à l'auteur lui-même.

789. Morale enjouée (suivie de l'Homéide, poëme), par le marquis de Culant. *Cologne, P. Marteau,* 1783-81, 2 tom. en 1 vol. in-8, dos et c. de v. ant. tr. r.

Le poëme de l'Homéide est rare.

790. Musarion (trad. de Wieland), 1784, pap. de Holl. — Épître à mon père (par Chénier), 1787, pap. vél. — Autre à Voltaire, par le même. 1806, pap. vél. — L'Indépendance, par Millevoye, 1806, etc., etc. Un vol. in-8, cart. n. r.

791. Rec. de quelques vers, dédiés à Adélaïde, par le plus heureux des époux (par De la Borde). *Paris, Didot,* 1784, in-18, pap. vél. v. porph. fil.

Tiré à petit nombre et non vendu.

792. Poésies div. de M. Hoffmann. *Nancy,* 1785, in-12, fig. Demi-rel. v. gr. n. r. t. s. d.

793. Odes, par M. Castera. *Amst.,* 1785, in-18, demi-rel. v. — Opuscules du chevalier d'Anceny. *Metz,* 1787, pet. in-12, demi-rel.

794. Rec. des Opuscules de M. Lormeau de la Croix. *Paris, imprim. de Monsieur,* 1787, pet. in-12, v. éc. fil. dent. tr. dor.

Tiré à 40 exemplaires.

795. La Réforme du code criminel, disc. en vers. *Londres,* 1787, dos de toile angl. t. s. d. — L'Esprit du jour, par Tallandier. *Paris,* 1809. — Une Soirée du XIX^e^ siècle. *Paris, Didot,* 1806. — Ode sur le doute, par Nép. Le Mercier. *Paris, Didot,* 1812. — La Dupinade. *Paris,* 1831. — Épître sur les Pédants de la société. *Paris,* 1771. Ens. 6 br. in-8, dérel.

796. Mon Serre-tête, ou les Après-soupers d'un petit commis (Mercier de Compiègne). *Frivolipolis,* 1788, in-16, dem. v. f. n. r. t. d.

797. Mes Souvenirs, par M. Le Gay. *Pays de Vaud,* 1788, pet. in-12, 2 vol. fig. parch. v. n. r. — Étrennes de Mnémosyne. 1788-89, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. m.

798. Poésies div., par M. de la Montagne (publ. par C. Pougens). *Paris, Knapen,* 1789, pet. in-8, tit. gr. (doublé), mar. br. fil. dent. tr. dor. (*Tiré à petit nombre.*)

799. Vers comme on en voit tant. *Amst.,* 1789, in-8, demi-rel. bas. — Les Victimes de l'amour et Mélanges poétiques de Dorat. 1777, 1 vol. front. et fig. br. n. r. Ensemble 2 vol.

800. Les Bijoux des neuf sœurs. *Paris,* 1790, 2 vol. pet. in-12, fig. de Barbier, v. gr.

801. L'Abeille aristocrate, ou Étrennes des honnêtes gens. *Rome*, 1790, in-8, fig. br. n. r. — L'Amour et Psyché, par Sérieys. *Paris*, 1790, in-12, br. n. rogn.

802. Opuscules poét. (de Cubières.) *Paris*, 1791, pet. in-12, br. n. r. — Poésies div. de P.-A. Miger. *Paris*, 1793, in-18, v. m. fil. tr. dor.

803. Les Poésies de N. Bonneville. *Paris, an II*, in-8, dem. v. br. n. r.

804. L'Ordre irrégulier, ou Pièces que les sots ne doivent lire, par Aug. Lasalle. *Semur, an IV* (dérelié). — Suite des œuvr. posth. de La Fontaine, publ. par Simien-Despréaux. *Paris*, 1798, cart. n. r. Ens. 2 vol. in-8.

805. Catéchisme français, ou Principes de philosophie, de morale et de politique républicaine, par La Chabaussière. *Paris, an IV*, in-8, portr. aj. demi-rel. mar. v.

Edit. orig. rare.

806. Les Adieux de M.-T. Charlotte de Bourbon, par (Michaud, aîné). *Basle*, 1796, in-18, portr. br. n. r. — Pensées d'un Républicain au maillot, par Monget. *Paris*, 1799, in-16.— Quelques vers, par Labaume, *Paris, an IX*, in-16, dos en toile angl. n. r. t. s. d.

807. Idylles (et Romances), par Berquin. *Paris*, 1796, pet. in-8. pap. vél. fig. 2 tom. en 1 vol. v. éc. fil. tr. dor.

808. Essai sur les moyens de plaire en amour, par Ségur. *Paris*, 1797, in-12, pap. vél. — Les Fanatiques modernes, par C. P. — *Paris, an X*, in-12. — Les Cicérons français. par Dur... *Paris*, 1810, in-18. Ens. 3 pièces dérel.

809. Épîtres en vers. A ma Sœur la religieuse, 1797. — A Jacques Delille, par P. Daru, 1801, pap. vél.— A Gresset, par le R. P. Ignace, 1812. — A Lamennais, par Viennet, 1825. — Aux Chiffonniers, par le même, 1827.—A Bouffé, par Arnal, 1840, pap. vél. portr. Ensemble 6 pièces in-8, br.

810. Recueil tiré du portefeuille d'un rentier (par Péan-Saint-Simon). *Paris, Didot*, 1797, in-18, 2 part. en 1 vol. dem. v. f. n. r. t. s. d. *Rare, complet.*

811. Poésies de Thomas. 1799, in-12, portr. — Rec. de poésies, par Lantier. 1817, in-8. — Couronne poétique, par les muses de Paris. 1827, in-8. Ens. 3 vol. br. n. r.

812. Poésies de Vasselier. *Paris*, 1800, in-18, pap. vergé, v. gr.

813. Rec. de Poésies, par Monvel, dédié à Cambacérès, consul. *An IX*, pap. vél., et autres pièces, en 1 vol. in-8, dem. mar. v.

814. Poésies fugitives, par A. Charlemagne. *Paris*, *Didot*, 1801, in-18, pap. vél. v. fil. dent. t. d.

815. Mes Conventions, par L. Vigée. 1801, in-18, fig. dos et c. v. r. n. r. (*Envoi d'auteur*). — Œuv. de Colardeau. 1803, in-18, 4 vol. pap. vél. portr. cart.

816. Poésies diverses de Delille. *Paris*, 1801, pap. vél. — La Villéliade, par Méry et Barthélemy. 1826. — Opuscules de Famin. 1820. — Justice et Amour, par Lamothe-Langon. 1827. — Testament des Ministres, pot-pourri, par E. Debraux. 1827. — Aventures d'un Promeneur, par Saint-Prosper. 1829. — Épître à M. de Bourmont, en vers burlesq. 1830. — Le Chasseur chassé, pot-pourri, par J. Mellier. 1830. — Vie patriotique de B. Constant. 1830. — Joseph-Napoléon jugé par ses contemporains. 1833, etc. 14 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. v.

817. Mélanges de poésie, par F. de Saintange. *Paris, Crapelet*, 1802, pet. in-8, pap. de Holl. v. rac. fil.

818. Poésies (de Mérard Saint-Just). *Partout et pour tous les temps*. In-18, dos et coins mar. r. non rog. tr. sup. dor. (*Tiré à petit nombre.*) — Imitation d'Anacréon et poésies diverses (par le même). *Paris*, 1799, in-18, br. n. r. (*La table est manuscrite.*)

819. Mon Portefeuille, par Eug. Lamotte. *Paris*, 1803, in-12, br. non rog. — Idylles, par le comte de Marcellus. *Paris, s. d.*, in-18, pap. vél. toile angl. n. r. t. d.

820. Œuv. posth. de Fabre d'Églantine. *Paris*, 1801, in-8, pap. vél. 2 tom. en 1 vol. dem. mar. r. n. r. t. d.

Tiré à très-petit nombre sur pap. vélin.

821. Poésies de Clotilde de Surville. *Paris*, *Henrichs*, *an XI*, 1803, in-8, demi-rel. v. non rog. tr. sup. dor.

822. Poésies inédites (de la même). *Paris*, *Nepveu*, 1826, in-18, gr. pap. vél. eaux-fortes avant la lettre (4), demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

823. Le Sphinx aux Œdipes (avec la clef). *Paris, Barba*, 1803, in-12, br. n. r. — Rec. de Poésies div. (de Baour-Lormian). *Bordeaux*, 1803, in-8.

824. Essais d'un Jeune Barde, par Ch. Nodier. *Paris* (1804), in-12, demi-toile angl.

Edit. originale rare.

825. Œuvres compl. de Sénecé (notice par Auger). *Paris, Collin*, 1805, in-12, toile angl. non rog. tr. sup. dor.

826. Les Souvenirs et les Loisirs de M. L*** (Ledhuy). *Paris, P. Didot aîné*, 1806-1815, in-18, 2 vol. pap. vél. cart. non rog.

Tirés à très-petit nombre et non vendus.

827. La Grammaire en vaudevilles. *Paris*, 1806, fig. — Opuscules poét. par Mme Dufrénoy, avec une relation hist. des 2 et 3 nov. 1792. *Paris*, 1806, pap. vél. — Inscriptions morales, par P. Didot. *Paris*, 1806. — Les mêmes. 1807, pap. vél. Ens. 4 vol. in-12 et 18 br. n. r.

828. Le Retour à la sagesse... par Félix Nogaret. *Paris*, 1807, in-18, 2 part. en 1 vol. dem. v. f. (*Pet. vol. rare et sing.*) — Poésies, par Mme de (Thélusson). *Paris*, 1808, in-12, dérelié. (*Envoi autogr. à Mme de Beaumarchais*). — L'Amaryllis, par Vigarosy. *Paris, Jannet, s. d.*, in-18, pap. vél. br. non rog.

829. Les Fleurs, idylles morales, par C. Dubos. *Paris*, 1808, in-8, fig. et musiq. br. n. rog. — Recueil de poésies, par J.-F. Ducis. *Paris*, 1809, in-8, br. n. r. portr. aj. (avec la musique de Grétry).

830. Œuv. de Venance (J.-F. Dougados), publ. par A. de la Bouisse. *Paris*, 1810, in-18, pap. vél. toile angl. n. r. t. d.

831. La Muse bretonne (1re et 2e années). *Brest*, 1809-1810, in-18, fr. gr. 2 vol. br. non rog. (*Rare.*)

832. Idylles, suivies des Amours à Éléonore, par Aug. de la Bouisse. *Paris*, 1810.—Choix des poésies de Barthe, Masson et Carbon. *Paris*, 1810. — Les Amours, à Éléonore, par La Bouisse. *Paris, Didot*, 1818, pap. vél. portr. —Voyage à Saint-Maur (par le même). *Paris*, 1807, in-18, (à petit nombre sur pap. vél.) Ens. 4 vol. in-18, br. n. r.

833. Poésies (par le comte d'Arbaud-Joucques). *Avignon*, 1810, in-8, pap. vél. v. rac. dent. tr. dor. (*Envoi au comte Thibaudeau.*)

Ouvrage tiré à 25 exempl. seulement.

834. Un ex. double. Pap. vél. cart. non rog.

835. Poésies (rec. fact. des) de M. de Boileau, anc. échevin de Dunkerque. *Paris*, 1811, in-8, v. rac. dent. — La Mort de Rotrou et autres poésies, par Millevoye. *Paris, Didot*, 1811, in-18, pap. fort. br. — Mes Moments de loisir à l'Hermitage, par Grétry neveu. *Paris*, 1811, in-18, fig. cart.

836. Rec. de l'Acad. des jeux floraux, suivi du mémoire, par Poitevin. *Toulouse* (1812), in-8, br. n. r. — Les Vertus, réflexions morales en vers, par J.-B.-R. Robinet (de Rennes). *Rennes*, 1814, in-12, 2 tom. en 1 vol. br. non rog.

837. Voyage de l'Amour, par Du Grandmesnil. *Paris, s. d.* — Distractions ou Passetemps. 1818. — Galatée, coméd. 1777. — Le Nouv. Riche et le Bourgeois de Paris, roman polit. par Mattheus. — *Paris*, 1818, etc. En tout 8 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. v. fig.

838. Le Rètour des Bourbons (prose et vers), publ. par (Louis). *Paris*, 1815, in-18, pap. vél. — Élégies, par M... *Paris*, 1816, in-12, pap. vél. — Le Bonheur de l'Étude, par Ch. Loyson. *Paris*, 1817, in-12. Ensemble 3 vol. br. n. r. fig.

839. Les Riens, ou Tout ce qu'on voudra, par J. J. L. (Lucot). *Paris, Lenormant, s. d.* (18..), in-12, br. non rog. (*Envoi autogr. de l'auteur.*) — Acanthologie, ou Dict. épigrammatique (par Fayolle). *Paris*, 1817, in-12, toile anglaise, n. r. t. d.

840. Rec. de Poésies *ad libitum*, par M. (Charles-Louis) Balzac. *Paris*, 1817, in-8, bas. rac. portr.

841. Poésies div. de M.-J. de Chénier.... *Paris*, 1818, in-8, demi-rel. mar. r. non rog. (portr. aj.).

842. Choix de poésies de M.-J. Chénier (avec son Tableau de la littérature fr.). *Paris, Baudouin*, 1820-21, in-16, 2 vol. br. non rog. — Épître à Eugénie, par le même. *S. d.*, pet. in-8, pap. vél. dérel. — Idem, sur la Calomnie, par le même. *Paris, Didot*, in-18, pap. de Holl. dérel. — Les Petits-Saints. *S. d.*, pet. in-8, br. non rog.

843. Œuv. de J. Delille, publ. par Michaud. *Paris*, 1818-24, 19 vol. in-18, portr. et fig. br. non rog.

844. Œuv. div. de M. Courtin d'Ussy. *Paris*, 1818, in-18, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d. — Hommage aux Dames. *Paris, Janet* (1818), in-18, pap. vél. fig. mar. r. tr. d.

845. Début poétique, par S. *Paris*, 1819, in-18, fig. br. — Maximes et Réflex. morales de P. Didot. 1829, in-18, br.

846. Rome, par M^me^ de Bannes. *Paris*, 1850. — Élégies vendéennes, par De Boishuguet, 1820. — Méditations, par Galloix, 1821. Ens. 3 vol. in-8, br.

847. Poésies de M^r^ Joseph Pain. *Paris*, 1820, in-8, titre et fig. de Chasselat, demi-rel. avec coins, mar. r. non rog. (*Simier.*)

848. Poésies div., par Mollevaut. *Paris*, 1821, in-18, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

849. Premiers Essais poétiques, par Henri Berthoud. *Cambray*, 1822, in-4, pap. vél. d. et c. v. fil.

D'après une note de M. Art. Dinaux, auquel cet ex. appartenait, il n'en aurait été tiré qu'un très-petit nombre ; il n'en resterait peut-être pas aujourd'hui un second complet.

850. Odes et Poésies div., par Victor Hugo. *Paris, Pélicier*, 1822, in-18, pap. vél. d. et c. mar. r. non rog. tr. sup. dor. 2 portr. aj.

Bel ex. de l'édit. orig. tirée à petit nombre sur ce papier. — Envoi autographe signé de l'auteur.

851. Poëmes et Poésies div., par Saintine. *Paris*, 1823, in-18, titre gravé, br. non rog.— Préludes poét., par De Loy. *Lyon*, 1827, in-12, pap. vél. dem.-v. — Esquisses poétiques, par un inconnu. *Paris*, 1826, pap. vél. in-18, cart.

852. Poëmes et Opusc., par Campenon. *Paris*, 1823, 2 vol. fig. br. n. r. — Souvenirs poét. de deux prisonniers, par Magalon et Barginet. *Paris*, 1823, portr. — Loisirs d'un militaire, par d'Auteroche. 1824, pap. de Holl. 2 tom. en 1 vol. bas.—Nouvelles de l'autre monde.... par J.-F. Châtelain. *Paris*, 1824, in-18, pap. vergé, br. n. r. — Poésies de Bonnard. 1824, pap. vél. portr. br. n. r. En tout 5 vol. in-18.

853. Nouv. Méditations poétiques, par de Lamartine. *Paris, Urb. Canel*, 1823, in-8, br. non rog. (*Édit. orig.*) — Les mêmes. *Paris, Firm. Didot*, 1849, in-8, br. n. r.

854. Poésies et Messéniennes, par C. Delavigne. *Paris*, 1824, in-8, gr. pap. vél. titre gr. et fig. av. la lettre sur chine, demi-rel. v. non rog. (*Tiré à très-petit nombre sur ce papier.*)

855. La Fiancée de Bénarès, par Phil. Chasles. *Paris*, 1825. (*Mouillures.*) — Élégies, par Mauge. *Versailles*, 1828, pap. vél. — Poésies, par Bignan. *Paris*, 1828. Ensemble 3 vol. pet. in-12, br. n. r.

856. Œuv. chois. de Colardeau. *Paris, Janet et Cotelle*, 1825, in-8, fig. gr. pap. vél. dem. mar. r. n. r. t. d.

857. Odes et Ballades, par Victor Hugo. *Paris*, 1826, in-18, br. n. r. (*Edit. orig.*)

858. Poésies, par Mme A. Tastu. *Paris, Ambr. Dupont*, 1826, in-8, gr. pap. fin, cart. non rog.

Edit. bien impr. avec fleurons, vignettes et encadrement à chaque page.

859. Œuv. compl. de Legouvé. *Paris, Janet*, 1826, in-8, pap. vél. portr. et fig. mar. br. fil. tr. dor. plats ornés.

860. Œuv. de Malfilâtre (édit. publ. par M. P. Lacroix). *Paris, P. Dupont*, 1827, gr. in-8, pap. vél. portr. br. non rog.

861. Études françaises et étrangères, par Em. Deschamps. *Paris, Canel*, 1828, in-8, demi-rel. v. (*Edit. orig. rare.*)

862. Chroniques de France, par Mme Amable Tastu. *Paris*, 1829, in-8, pap. vél. v. f. fil. tr. d. plats gauf. (*Thouvenin.*)

863. Œuv. chois. de Le Brun (P. Denis Ecouchard). *Paris, Janet et Cotelle*, 1829, in-8, portr. pap. vél. demi-rel. mar. v. non rog.

864. Poésies de Mlle Elisa Mercœur. *Paris, Crapelet*, 1829, gr. in-18, pap. vél. fort, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. s. dor.

Jolie édit. devenue rare.

865. Némésis, par Barthélemy. *Paris, Perrotin*, 1835, in-8, 2 vol. demi-rel. v. r. fil. fig. de Raffet.

866. Rêves poétiques, par Em. Souvestre. *Nantes*, 1830, in-18, pap. vél. br. n. r. (*Envoi signé de l'auteur, rare.*)

867. Albertus, ou l'Ame et le Péché, par Théoph. Gautier. *Paris, Paulin*, 1833, in-12, pap. vél. demi-rel. v. v. (*Ed. orig. rare.*) — Nouv. Légendes fr., par D'Anglemont. *Paris*, 1833, in-8, br. (*Envoi d'aut.*)

868. Poésies de Firmin Didot, suivies d'observations littér. et typographiques sur les Estienne. *Paris*, 1834, in-8, br. non rog.

Cet ouvrage n'a pas été mis en vente.

869. Tisiphone, satire populaire, par Louis Bastide, de Marseille. *Paris*, 1834, in-8, 2 vol. demi-rel. v. r. (*Rare.*)

870. Caractères poétiques, par Ed. Alletz. *Paris*, 1834, in-8, gr. pap. de Holl. br. non rog. (*Envoi d'auteur.*)

871. Elie Mariaker (par Boulay-Paty). *Paris*, 1834, in-8, br. non rog.

872. Odes. — Sonnets, par le même. *Paris*, 1844-51, 2 vol. in-8, br. non rog.

873. Hégésipe Moreau. Le Myosotis. *Paris*, 1840, in-12, dem.-mar. v. n. r. t. d. — La Vallée des Géraniums (par F. Delcroix). *Cambray, s. d.*, in-16, cart. n. r. (*Tiré à 12 exempl. seulement.*)

874. Poésies de Magu, tisserand. *Paris*, 1840. — Poésies nouvelles du même, précédées de la Biogr. littér. de l'auteur. *Paris*, 1842, 2 tom. en 1 vol. in-12, portr. et fac-sim. demi-rel. non rogn.

875. Les Courtils du Léonais, par G. de Penmarch (Jules Kergomard). *Blois*, 1846, in-8, fig. s. b. et portr. toile angl. n. r. t. d.

Tiré à petit nombre.

876. Les Œuv. d'Aug. Brizeux (Marie, la Fleur d'or, Primel et Nola, les Bretons). *Paris*, 1848 et 53, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. r.

877. Une Voix d'en bas, par S. Lapointe. *Paris, s. d.*, in-8, pap. vél. portr. et fig. (19), demi-rel. mar. v. tr. sup. dor.

878. Souvenirs de Saint-Cyr. *Paris, Plon*, 1853, gr. in-8, fig. ch. n. fil. tr. dor.

N'a pas été mis dans le commerce.

879. Ce qu'on rêve en aimant, poésies par M^me^ L. Collet. *Paris*, 1854, in-12, br. — Parfums et Caprices, par Auguez.

Paris, 1854, in-12, pap. vél. br. n. r. — Un Voyage. *Paris*, 1855, pet. in-8. (*Tiré à 100 ex.*)

880. Fantaisies poétiques, par Eug. Yvert. *Paris*, 1857, in-8, br. n. r. (*Ex. sur pap. rose, à petit nombre.*) — Paris et le Nouv. Louvre, par Théod. de Banville. *Paris*, 1857, pet. in-8, pap. verg. br. n. r.

881. Poésies rurales, par Fl. Richomme. *Caen*, 1858, pet. in-18, pap. verg. dem.-mar. r. n. r. t. d. — Rosa Mystica (poésies fr.). *Caen*, 1856, in-16, cart. n. r.

Ces deux opusc. sont tirés à petit nombre.

882. Le Livre des Hirondelles. *Caen*, 1858, in-12, gr. pap. de Holl. dem.-mar. r. non rog. tr. dor. — Gerbes glanées, par J. Travers (7e gerbe). *Caen*, 1865, in-16, pap. vél. br. n. r. — Ens. 2 vol. tirés à pet. nombr. et non vendus.

883. Sonnets humouristiques, par Joséphin Soulary. *Lyon*, 1859, portr. et fig. — Les Figulines..., par le même. *Lyon*, 1862, 2 tom. impr. par L. Perrin, en 1 vol. in-8, dos et c. de mar. bl. tr. dor. sur marb.

Bel exempl. de ces recueils dont le second est très-rare.

884. Une Légende d'Einsiedeln, publ. par G.-S. Trébutien (suivie du Retour à Caen). *Caen*, 1859, in-16, pap. vergé, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

Tiré à petit nombre.

885. Les Echos, par Hect. Fleury. *Lyon* (*impr. L. Perrin*), 1861, gr. in-8, pap. de Holl. teinté, br. n. r. (*Tiré à 280 ex.*)

Exempl. avec envoi autogr. et un sonnet inédit de l'auteur.

886. Fantaisies de Jeunesse, par Alb. Millaud, avec 2 eaux-fortes de M. H. de Hem. *Paris*, 1866, in-8, pap. teinté, fig. br. n. r. (*Ex dono auctoris.*) — Les Sonneurs de sonnets, par A. Delvaux. (Extr. du Bibl. fr. 1866.) In-8, br. n. r.

C. *Poésie sacrée et poëmes de tous genres.*

887. Saint-Paul, poëme, par Messre Ant. Godeau. *Paris*, 1654, in-12, demi-rel. mar. v. tr. sup. dor. (*Edit. orig.*)

888. Alaric, ov Rome vaincve... par M. de Scvdery. *Paris*, *Avg. Courbé* (*Bruxelles*, *Foppens*), 1656, in-12, front. portr. et fig. mar. r. fil. dent. tr. dor.

889. La Pvcelle, ov la France délivrée, poëme, par M. Chapelain. *Paris*, *Aug. Covrbé*, 1657, in-12, fig. v. marbr.

890. Moyse savvé, par St-Amant. *Paris*, 1660, in-12, demi-rel. mar. r.

891. Un double. Frontisp. gravé, bas. fil. (*Rel. anc.*) — Alaric, de Scudéry. (*Jouxte la copie*), 1656, pet. in-12, fig. dem. mar. r. t. s. d. (*Ex. imparfait.*)

892. Ionas, ov Ninive pénitente (par Jacques de Coras). *Leide* (*à la Sphère*), *Sambix*, 1665, in-12, demi-rel. mar. v. t. s. d. (*Vol. rare.*)

893. Charlemagne, poëme héroïque (par N. Courtin). *Paris*, *Jolly*, 1666, in-12, demi-rel. mar. r.

Edit. orig. rare.

894. Clovis, ou la France chrestienne, poëme, par Desmarais. *Paris*, *Barbin*, 1666, in-12, frontisp. et fig. mar. r. fil. dent. tr. dor.

895. Les Sarrazins chassez de France, poëme, par le S^r de Sainte-Garde. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1667, pet. in-12, mar. fil. dent. tr. dor. (*Edit. orig. rare.*)

896. L'Illvstre sovffrant, ov Iob, poëme, par H. Cordier. *Paris*, *J. Cochart*, 1667, in-12, mar. r. fil. dent. tr. s. dor.

Fort rare, d'après Viollet-Leduc.

897. Entretiens solitaires, par M. de Brebevf. *Paris*, *J. Ribou*, 1670, in-12, front. et fig. demi-rel. mar. br. tr. p.

898. La Morale de Salomon, en vers, par M. Bavlt, chan. de Nevers. *Paris*, *Loyson*, 1671, in-12, v. m.

Un des volumes bizarres de ce singulier auteur.

899. Les Fastes de l'Église, par Ant. Godeau. *Paris*, 1674, in-12, v. gr. (*Edit. orig.*)

900. Sonnets chrétiens, par Lavrent Drelincovrt. *Charenton*, *L. Vendosme*, 1680, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Portr. aj.*)

901. L'Art de prescher (par P. de Villiers). *Cologne*, *P. du Marteau*, 1682, pet. in-8, vél. (*Edit. orig.*)—De l'Amitié (par le même). *Paris*, *Barbin*, 1692, in-8, v. m. (*Ed. orig.*) — Poëmes et autres poésies (du même). *Paris*, 1712, in-12, v. m. Ensemble 3 vol.

902. La Madelaine au désert de la Sainte-Baume, par le P. Pierre de Saint-Louis. *Lyon*, 1694, in-12, v. m.

903. Poëme de Saint-Prosper contre les Ingrats, traduit en vers et en prose, par Le Maistre de Sacy (avec le texte). *Paris*, *Guill. Desprez*, 1698, in-12, v. gr. — Poëme contenant la Tradition de l'Eglise (par le même). *Paris*, *G. Desprez*, 1695, in-4, cart. (*Rare.*)

904. Emmanuel, poëme chrestien, par Philippe Lenoir. *Amsterdam* (*au Quærendo*), *Etienne Roger*, 1698, in-8, vél. (*1 feuillet remplacé.*)

905. Joseph, ou l'Esclave fidèle, poëme (par Dom Morillon). *A Breda,* 1705, in-12, mar. v. fil. dent.

906. — Un double. Demi-rel. mar. v. tr. s. d.

907. L'Iliade, poëme, par M. de la Motte. *Paris*, 1714, in-8, v. gr. front. et fig. (12), grav. par Edelinck.

908. Poëme sur la Grâce (par Louis Racine). *Paris,* 1722, in-8, port. aj. demi-rel. m. v. t. d.—La Religion (du même). *Paris*, 1742, in-8, vign. (portr. aj.) v. m. Ensemble, 2 vol. (*Edit. orig.*)

909. La Ligue, ou Henry le Grand, par M. de Voltaire. *Genève, J. Mokpap,* 1723, in-8, dos et c. de mar. r. tr. dor. port. aj. (*Edit. orig.*)

910. La même, *Amst.*, 1724, in-12, v. marb.

911. Un double. Port. aj. bas. m.

912. Le Vice puni, ou Cartouche, poëme (par Grandval). *Anvers,* 1725, in-8, front. (et 16 fig.) demi-rel. mar. r. tr. p.

913. L'Étourneau, poëme (par Denesle). *S. l.*, 1736. — Mandrin, comédie. *Londres*, 1755.— La Mandrinade (par l'abbé Regly). *Saint-Geoirs*, 1755. (*Manque* 3 *ff.*) — Les Vieux Garçons, coméd. de Villorié. *Paris,* 1761, en 1 vol. in-12, demi-mar. v.

914. Les Dons des Enfans de Latone (1re part.). *Paris*, 1735, in-8, fig. v. m. — La Henriade de Voltaire. *Londres*, 1737, in-8, pap. de Holl. v. gr.

915. Choix de Poésies morales (par Lefort de la Morinière). *Paris, Prault*, 1739-40, 4 part. en 3 vol. pet. in-8, demi-rel. mar. La Val. n. r. t. d. (*Peu commun.*)

916. Essai d'un chant de la Louisiade, poëme par Piron. *Rouen*, 1745, in-8, dérel. — Didon et autres poésies, par M. Saint-Ouen de la Douespe. *Paris*, 1745, in-12, parch. —Le Théâtre de l'Univers, par (de la Cervelle). *Amst.*, 1746, in-8, v. (*Mouillé.*)

917. Le Paradis terrestre, par Mme (Du Bocage). *Londres*, 1748, in-8, fig. de Gravelot, v. marb. fil.

918. La Henriade, avec le Poëme sur la bataille de Fontenoy. *Amsterdam,* 1748, in-12, v. m. portr. fig. et plans.

Edit. avec la préface de Marmontel et la note sur les damnés.

919. Poésies sacrées, dédiées à Mesdames de France, par l'abbé (Salmon). — Suivies des Poésies morales du même. *Paris*, 1751, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. f. non rog. — Poésies sacrées (de Pompignan). *Paris*, 1751, in-8, vign. v. m.

920. Les Grandeurs de Jésus-Christ... par M. de Montfleury. *Bayeux*, 1752, pet. in-8, texte encadré, cart. — Le Triomphe de J.-C. dans le désert, par M. Lancelin. *Paris*, 1755, in-12, dérel.

921. Le Plaisir, rêve (par le comte d'Estaing). *Oliopolis*, 1755, in-8, cart. — Poëme sur la guerre présente. *Amst.*, 1758, in-8, dérel. — Les Jardins d'ornements, par Gouge de Cessières. *Paris*, 1758, in-8, pap. de Holl. br. n. r. — Amusem. poét. d'un philos. *Montauban*, 1763, pet. in-8, dérel.

922. Rec. fact. de Pièces orig. de Voltaire (le Poëme sur la loi naturelle, 1756. — L'Education d'une fille. — Le Pauvre Diable, 1758 (avec le ch. 2e, 1760). — Le Russe à Paris. — Ce qui plaît aux Dames. — Guerre civile de Genève. — La Mort de Bing. — Ode sur la Margrave). 8 pièces in-8, dérel. quelques-unes avec fig. aj.

923. Lamentations de Jérémie, par d'Arnaud. *Paris*, 1757. — La Mort du maréchal de Saxe, par le même. *Anvers*, 1759, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. marb.

924. La Colombiade, par Mme Du Bocage. *Paris*, 1761, portr. et fig. v. m.

925. Précis de l'Ecclésiaste et le Cantique des Cantiques, par Voltaire. *Amsterdam*, 1759, in-8, br. n. r. — Le Diable cosmopolite, ou Aventures d'Astarot. *Imprim. infernale*, 1761, in-8, dem. toile angl. — Le Palais des heures. *Londres*, 1762, pet. in-12, pap. fort, cart. — Zélis au bain. *La Haye*, 1764, in-12, pap. de Hollande ou dérel. — Les Saisons et les Jours. *S. l.*, 1764, in-12, dérel. — Philotanus. (*Ed. orig.*), dérel. — La Grassinade. *S. d.*, *id.* — Amours d'Enée, par le présid. Bouhier, 1742, in-12, dérel.

926. Mon Odyssée, ou le Journal de mon retour de Saintonge (par Robée de Beauveset). *La Haye*, 1760, pet. in-8, fig. et vign. v. éc. fil.

927. L'Art de peindre, poëme, par Watelet. *Paris*, 1760, pet. in-8, front. gr. fig. et vign. v. m.

928. L'Art d'aimer, nouv. poëme, par (Gouge de Cessières). *Londres*, 1760, pap. de Holl. (*Rel. fatig.*) — Les Jardins d'ornements, par le même. *Paris*, 1758, pap. de Holl. br. n. r. Ens. 2 vol. in-8.

929. Amusemens poétiques (par Douin de Caen). *Montauban*, 1763. — L'Enfant prodigue, par Daillant de la Touche. *Genève*, 1785. — Amusemens poétiques, par M. Legier. *Londres*, 1769, 3 tom. en 1 vol. demi-rel.

930. La Pétrissée (par Bullioud). *La Haye*, 1763, in-12, fig. v. m. — La France au Parlement, poëme contre les Jésuites. *Londres*, 1763, pet. in-8, fig. cart.

931. Zélis au bain, poëme (par le marquis de Pezay). *Genève* (1763), in-8; front. gr. et vignettes d'Eisen, pap. de Holl. dem. rel. mar. r.

932. Les Sens, poëme (par Durozoy). *Londres*, 1766, in-8, pap. de Holl. v. gr. (*Vignettes seules*).— Les mêmes, 2e édit. 1767, in-8, front. vign. et belles fig. d'Eisen. dos et coins de mar. r. fil. tr. dor.

933. La Déclamation théâtrale (par Dorat). *Paris*, 1766, in-8, pap. de Holl. fig. d'Eisen, v. m.

934. Etrennes aux Gens d'église, ou la Chandelle d'Arras (par Du Laurens). *Arras*, 1766, pet. in-12, v. f. fil. dent. tr. dor.

935. Richardet, poëme (par M. Dumouriez). *La Haye*, 1766, in-8, 2 vol. v. marb. fil.

936. Laïs et Phryné, poëme. *Londres*, 1767, in-8, demi-rel. v. v. t. p.

937. Le Voyage en Normandie par les batelets, poëme héroï-comique. *Mahon*, 1769, in-8, dos de toile angl.

938. Les Sens, poëme, par Girard-Raigné. *Amsterdam*, 1769, in-8, pap. de Holl. dem.-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor.

939. Les Trois Poëmes (par G. de Cessières). *Impr. Didot*, 1769, in-8, pap. de Holl. br. n. r. — Le Vauxhall de Londres (par Maty). *Londres*, 1769, in-8, br. n. r. — Les Bains de Diane (par Desfontaines). *Paris*, 1770, in-8, pap. de Holl. front. gr. v. m. (*Sans fig.*) — Les Fêtes du Colisée. 1771, in-8, dérel.

940. L'Art d'aimer, nouveau poëme. *Londres*, 1770, in-12, fig. v. m. — Précis de l'Ecclésiaste, avec le Cantique, par Voltaire. *Londres*, 1770, pet. in-8, dem. v. br. n. r.

941. Les Baisers, précédés du Mois de Mai, poëme (par Dorat). *La Haye*, 1770, in-8, front. et fig. d'Eisen, demi-rel. chag. tr. dor.

942. Le Dépit et le Voyage, poëme (par Bastide). *Londres*, 1771, in-8, fig. de Desrais, cart. — Le Jugement de Paris, par Imbert. *Amsterdam*, 1772, gr. in-8, pap. de Holl. front. et vign. de Moreau, br. n. r.

943. Phrosine et Mélidor, poëme (par Bernard). *Messine*, 1772, in-8, belles fig. (4) d'Eisen, demi-rel. mar. br. tr. dorées.

944. Le Temple de Gnide mis en vers, par M. Colardeau. *Paris, Le Jay, s. d.* (1772), in-8, pap. de Holl. titre gravé

et belles fig. (9) de Desrais et Monnet (portr. ajouté), mar. v. fil. dent. tr. dor.

945. Le même, par Léonard. *Paris*, *Dufour*, 1773, in-8, pap. de Holl. belles fig. (11) de Desrais, demi-rel. mar. du Lev. r. tr. dor.

946. La Pharsale, poëme, par le chev. de Laurès. *Paris*, *Ruault*, 1773, in-8, v. m.

947. Pygmalion, scène lyrique de M. J.-J. Rousseau, mise en vers par M. Berquin. Le texte gravé par Drouet. *Paris*, 1775, in-8, pap. de Holl. titr. gr. et 6 jolies fig. demi-rel. mar. bl. t. d. (*Ex. lavé-encol. et réemmargé.*)

948. Les Quatre Heures de la toilette des Dames, poëme... par M. de Favre. *Paris*, *Bastien*, 1779, in-8, gr. pap. de Holl. titre gr. vignettes et fig. de Leclerc. (2 *portr. aj.*), v. mar. fil.

Ouvr. rare, dédié à la princesse de Lamballe.

949. L'Architecture, poëme, par Maillier. *Paris*, 1780, in-8, pap. de Holl. br. non rog. — Les Fastes et les Usages de l'année, par Le Mierre. *Paris*, 1779, in-8, bas.

950. Tangu et Féline, poëme par M. de la Harpe. *Paris*, *s. d.* (1780), in-8, front. et fig. (4) de Marillier. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor.

951. Le même. *Paris*, *Villiers*, 1824, in-12, pap. fort, fig. d'A. Deveria, br. non rog.

952. La Dunciade, augm. du Chien de la Sottise (par Palissot). *Paris*, 1803, in-8, fig. demi-rel. v. v. n. r. t. s. d.

953. Les Styles, poëme, par Cournand. *Paris*, *Didot* (1781), pet. in-8, front. br. non rog.

954. Fragmens d'un poëme moral sur Dieu (par Sylvain Maréchal). *Athéopolis*, 1781, demi-rel. mar. r. non rog. tête dorée.

Première édit., rare.

955. L'Harmonie imitative, poëme par M. de Piis. *Paris*, 1785, pap. de Holl. portr. — Le Messie, poëme par Dubourg. *Amsterd.*, 1777. — Recueil de Contes, par Dorat. *Paris*, 1775, en 1 vol. pet. in-8, v. rac.

956. Les Etats généraux de l'autre monde, vision prophétique... (par J.-M. Julien, religieux de Sept-Fonds). *Langres*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. (*Ouvrage plus que singulier.*) — Les Etats généraux du Parnasse, par Dorat-Cubières. *Paris*, 1791, in-8, demi-rel. v. r.

957. La Henriade en 10 chants. *Genève*, 1790, pet. in-12, demi-mar. r. n. r. t. s. d. portr. aj.

958. Le Balai, poëme héroï-comique (par l'abbé du Laurens). *Constantinople*, 1791, in-12, demi-rel. mar. non rog. t. s. d.

959. Poëme sur la Liberté, par Crouzet. *Impr. Didot*, 1793, demi-mar. n. r. — Frère Bonaventure et la belle Angélique, poëme trag.-com. *Paris*, 1793, pet. in-8, demi-mar. r. (*Rare avec la figure.*)

960. La France républicaine, poëme, par Fr. Pagès. *Paris*, 1793, in-8, br. n. r. — Narcisse (par Malfilâtre). *Paris*, 1797, in-18, pap. de Holl. fig. br. n. r.

961. Les Amours de Henry et de Madeleine, poëme (par Mercier de Compiègne). *Paris*, 1795, in-18, fig. mar. bl. fil. t. s. d.

962. Glicère, ou la Philosophie de l'Amour, poëme champêtre (par Saint-Aubin). *Zurich*, 1796, in-8, gr. pap. vél. dos et c. de mar. du Lev. bl. non rog. tr. s. d.

Rare. — Tiré à 100 exempl.

963. Le Plaisir, poëme, par le comte d'Estaing. — Suivi de l'Ecole de la volupté. *Paris, Mercier de Compiègne*, 1796, in-16, 2 tomes en 1 vol. fig. mar. v. fil. dent. tr. dor.

964. Le Remède d'amour, poëme, par Crainville. *Paris*, (1797). — Les Baizers de Zizi, poëme (par Mercier de Compiègne). *A Paphos*, 1786, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. éc. fil. tr. dor. (*Rare.*)

965. Narcisse dans l'Isle de Vénus (par Malfilâtre). *Paris, Le Jay, s. d.*, in-8, fr. gr. et fig. d'Eisen, cart. non rog. — L'Eventail, poëme, par Millon. *Paris*, 1799, in-12, fig. br. non rog.

966. Le Psalmiste, précédé d'un disc. sur la poésie sacrée, par M. de Boisgelin, archevêque d'Aix. *Londres*, 1799, in-8, pap. de Holl. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

Bel exempl. d'un livre peu commun.

967. La Cléopédie, par P. Daru. *Paris*, 1800, in-8, pap. de Holl. br. n. r. (*Ex dono auct.*) — Essai sur la Critique, par Aignan. *Paris*, 1801, gr. in-8, pap. verg. demi-rel. — La Champêtréide, poëme, par le C. Henrion. *Paris, s. d.*, in-8, br. n. r. (*L'auteur de cet opusc. sing. et rare est mort à Charenton en* 1808.)

968. Le Sceau enlevé, poëme (par Aug. Creuzé). *Paris, Didot*, 1800, in-18, pap. vél. fig. veau br. fil. dent. tr. dor.

969. Le Mérite des Femmes, par Legouvé. *Impr. de P. Didot, an IX*, in-12, pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. non rog. t. s. d. — Les Souvenirs, par le même. *Paris*, 1798, in-12, pap. vél. dérelié.

970. Le Mérite des hommes (poëme-parodie), par Ménegaud de Gentilly). *Impr. Crapelet, an IX,* gr. in-18, demi-rel. mar. v. non rog.

971. Mémoire d'un Vieux Rossignol, poëme, par Trémolières. *Besançon,* 1801, in-18. — Le Potager, par Lalanne. *Paris, Didot,* 1802, in-18, dem.-mar. v. n. r. t. d. — L'Antigastronomie, poëme trouvé dans un pâté. *Paris,* 1806, in-18, fig. v. m.

972. L'Art de la Parure, ou la Toilette des Dames. *Paris, s. d.,* pet. in-12, br. n. r. — Un Mois de folie (par D'Ecquevilly). *Vaucluse,* 1803, in-18, br. n. r. — L'Espérance, par Saint-Victor. *Paris, Didot,* 1803, in-12, pap. vél. br. n. r.

973. L'Espérance, par J.-B. de Saint-Victor. *Paris, Didot,* 1803, in-12, pap. vél. fig. mar. v. fil. tr. dor.

974. Le Bonheur, poëme, par Marchangy. *Paris,* 1804, in-8, fig. de Desrais, br. n. r.—L'Ile de la Félicité, par Mme Fanny Beauharnais. *Paris, an IX.* — Mes Bagatelles, ou les Torts de ma Jeunesse, par M. Fallet. *Londres et Paris,* 1776, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart.

975. La Littérature française, poëme, par J.-H. Kraane. *Leyde,* 1804, in-8, demi-rel. mar. r. non rog. t. s. d. (*Notes curieuses.*)

976. Les Amours épiques, poëme, par Parseval-Grandmaison. *Paris, Dentu,* 1805, in-12, titr. gr. pap. vél. v. f. fil. dent. tr. dor. (*Edit. orig.*) — Le même ouvrage, 2e édit., 1806, in-8, fig. v. rac.

977. Joseph, par ... (Lombard de Langres). *Paris,* 1807, in-18, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

978. Hygie, ou l'Art de se bien porter, par J.-L.-F. Terr. *Paris,* 1807, in-18, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

979. Les Jeux de mains, par Rulhière (avec le Supplément). *Paris,* 1808, in-8, dos de toile, n. r. t. d.

980. Les Bosquets d'agrément, par Hécart. *Paris,* 1808, in-8, br. n. r. — Nouv. Art poétique, par Viollet-Leduc. 1809, in-12, br. n. r. — Le Parrain magnifique, de Gresset. 1810, in-8, br. n. r. (*Portr. aj.*) — La Forêt, par Castel, 1805, in-8, dérel.

981. Nouvel Art poétique, poëme par Viollet-Leduc. *Paris,* 1809, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

982. Le Parrain magnifique, de Gresset, ouvr. posth. *Paris, Renouard,* 1810, in-8, demi-rel. mar. r. non rog. t. s. d. (avec un portr. par Hopwood. et 2 fig. de Moreau avant la lettre).

983. Virgile en France, ou la Nouv. Enéide, poëme héroï-com. en style franco-gothique, par Le Plat du Temple. *Offenbach*, 1810, in-8, pap. vél. 2 tom. en 1 vol. fig. dos et coins de mar. fil. tr. dor.

Poëme très-singulier et peu commun.

984. Guignolet, ou la Béatomanie (par Brulebœuf). *Paris*, 1810. — Io, poëme, par Ad. Rossollin. *Paris*, 1810. — La Nouv. Muse érotique. *Paris*, 1813. Ens. 3 vol. in-18, br. et dérel.

985. L'Enfant prodigue, poëme, par Campenon. *Paris*, 1811. — La Lucinade du Dr Sacombe. *Nismes*, 1815, fig. et portr. — Eulalie, ou les Quatre âges de la Femme, par F. Ponchon. *Paris*, 1815, pap. vergé (1 fig.) Ens. 3 vol. in-8, br. n. r.

986. La Table ronde, poëme, par M. Creuzé de Lesser. *Paris, P. Didot*, 1814, in-18, fig. br. n. r. (*Ex dono auct.*) — Chamousset, ou la Poste aux lettres, poëme (par Cubières-Palmezeaux). 1816, in-12, br. n. r. — Violette, ou le Conservateur déchiré, par Gouriet. 1819, in-12, br. n. r.

987. Poëmes élégiaques, par Treneuil. *Paris, Didot*, 1817, in-8, pap. de Holl. demi-rel. v. porph. — L'Art du tour, par Ch. Lebois. *Paris, F. Didot*, 1819, in-8, gr. pap. de Holl. fig. br. n. rog. — L'Œnologie, poëme didactique. *Paris*, 1820, in-8, br. n. r.

988. La Franciade, par le marquis de Dangeau. *Londres*, 1817, in-12, v. fil. tr. dor. — Poétique secondaire, par Chaussard. *Paris*, 1817, in-12, pap. fort, br. n. r. — Poésies sacrées de Mme Desroches. *Paris*, 1820, in-12, fig. br. n. r.

989. La Panhypocrisiade, par Népom. Lemercier. *Paris, Didot*, 1819, gr. pap. — Suite (de ce poëme, par le même). *Paris, Doyen*, 1832, pap. vergé (*ex. avec envoi d'auteur*), 2 tom. en 1 vol. in-8, dos et c. de mar. r. n. r. fil. t. d.

Bel exempl. de ce poëme singulier et rare avec la 2e partie qui n'a pas été mise en vente.

990. Castaing, poëme hist. (par Bonjour). *Paris*, 1824, in-18, fig. — La Guerre de trois jours, poëme héroï-com. (par Al. Barginet). *Paris*, 1819, in-8. — Goddam ! poëme (par Parny). *Paris, an XII*. Ens. 3 pièces dérel. et br.

991. Lycias, poëme, par le baron de Tardif. *Paris*, 1820, pap. vél. — La Ferme, par M. Moucheron. *Paris, Didot*, 1821, in-8, fig. — Poëme lyrique sur la mort de Napoléon, par P. Lebrun. 1822. Ens. 3 pièces in-8, br. n. r.

992. Lettre d'un Relieur français à (Dibdin), par Lesné. *Paris, Crapelet*, 1822, in-8, d.-rel. v. gr. non rog. (*Rare.*) —

La Reliure, poëme, par le même. *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. (*Manque le titre et le dernier feuillet.*)

993. Le Portefeuille volé (par Parny).— La Guerre des Dieux. *Paris*, 1805-1833, in-18, 2 vol. demi-rel.

994. L'Enlèvement d'Hélène, poëme, par le comte d'Ussy. *Paris, Fayolle*, 1825, in-8, br. n. r. (5 *lithogr.*).

995. Télémaque travesti, poëme héroï-comique en vers libres (par Parigot). *Paris*, 1825, in-32, fig. demi-rel. mar. viol. n. rog. tr. sup. dor.— La Férule enlevée, poëme héroï-com. *Paris*, 1826, in-16, pap. vél. fig. demi-rel. — Onguent pour la brûlure, poëme, par Barbier d'Aucourt. *Paris*, 1826, in-32, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

996. Les Héros de l'armée de la Foi, poëme héroï-comique, par Elisée Le Comte. 1828, in-18, br. n. r.

997. La Franciade, poëme en IV ch. *Paris, Didot*, 1829, in-8, br. n. r. —Napoléon, poëme, par F.-E. Belley. *Paris*, 1830, in-8, cart. n. r.

998. Nébulos, ou les Donquichottes romantiques, par Castel. *Paris*, 1830, in-18, br. n. r. — Le Billard, poëme, par M. B. *Paris*, 1830, in-12, br. n. r.

999. Le Dernier Homme, poëme imité de Grainville, par A. Creuzé de Lesser. *Paris, Delaunay*, 1831, in-8, pap. fin. br. non rog. — La Nouvelle Paroisse, poëme héroï-com. *S. l.*, 1841, in-8, pap. vél. vign. br. n. r. (*Avec une lettre autogr.*)

1000. Napoléon en Egypte, par Barthélemy et Méry. *Paris, Perrotin*, 1835, in-8, fig. de Raffet, br. non rog.

1001. Syphilis, poëme, par Barthélemy. *Paris, Béchet, s. d.*, in-8, gr. pap. vél. fort, br. non rog.

1002. La Chassomanie, poëme, par Deyeux. *Paris*, 1844, gr. in-8, nombr. fig. br. n. r.

1003. Intermezzo, poëme de H. Heine, trad. en vers fr. par P. Ristelhuber. *Paris, Poulet-Malassis*, 1857, in-18, pap. fort, br. n. r.

D. *Poésies satiriques, épigrammatiques et gaillardes.*

1004. Le Tableau de la Vie et du gouv. de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin. *Cologne, P. Marteau*, 1694, in-12 (4 portr. aj.), dos et c. de mar. du Lev, r. fil. tr. dor.

Exemplaire lavé-encollé d'un recueil curieux et rare qui contient le Paris ridicule de Cl. Lepetit.

1005. Disc. satiriques (ou le Poëte sans fard, de Gacon). *Cologne*, 1696, in-12, front. v. gr.

1006. Recueil des plus belles épigrammes des Poëtes françois (par Breugnière de Barante.) *Paris*, 1700, in-12, 2 vol. demi-rel. mar. r. tr. p.

1007. Epigrammes et autres pièces de M. de Sénecé. *Paris*, *P.-Fr. Giffart*, 1717, in-12, demi-rel. mar. r. tr. r. (*Edit. orig.*)

1008. Nouv. Recueil des épigrammatistes françois (par Bruzen de la Martinière). *Amsterd.*, 1720, in-12, 2 tom. en 1 vol. portr. et front. de B. Picart, mar. v. fil. dent. tr. dor.

1009. Essay du nouv. conte de ma Mère l'Oye. *S. l.*, 1723, in-12, v. gr. (*Ex. du Palais-Royal.*)

1010. Hist. de la Paix des chiens avec les loups. *A Pékin*, 1721. — Les Chevaux et les Anes, étrennes aux sots. — Epître à un jeune auteur (par Pesselier). 1750. — Epître de Belzébut. *Genève*, 1760. — Irus, ou le Savetier du coin. 1760. — Le Diable cosmopolite. 1761. — Satire au comte de .., par Robbé de B. 1776. — Lettre de Polichinel à Voltaire. 1778. — Jugement de Platon contre la Faculté. *Avignon*, 1759. Ens. 9 pièces br. ou dérel.

1011. Les Jésuitiques, enrichies de notes curieuses (par l'abbé Dulaurens). *Rome*, 1761, in-12, cart. (*Edit. orig.*)

1012. Les mêmes. *Paris*, 1826, in-32, demi-mar. r. non rog. t. s. d. (Dans le même vol. : le Plaisir sage et modéré, ballet moral. — Complainte sur la mort du Droit d'aînesse. — Malagrida, tragéd.)

1013. Nouv. Anthologie fr. (par Sautereau de Marsy). *Paris*, *Delalain*, 1769, in-12, 2 vol. demi-rel. mar. r. tr. p.

1014. Etrennes de Mnémosyne, ou Rec. d'épigr. et de contes en vers. *Paris*, *Knapen*, 1788-89 et 90, in-12, 3 vol. cart. (le 1er n. r.).

Recueil complet dont la première année est rare.

1015. Epître au Pape, par Andrieux. 1791. — Le Consistoire (par Arist. Valcourt). 1799. — Les Nouv. Saints (par Chénier). 1802. — Les Deux Antoines. *S. d.* — Le Concile œcuménique du Ciel. 1803, 5 pièces in-8, br. et dérel.

1016. Les Philippiques, par La Grange-Chancel. *Paris*, 1795, in-12, dos et c. mar. r. fil. tr. dor.

Édition rare tirée à 200 exemplaires.

1017. Le Dr Pancrace, par M.-J. Chénier. *Paris*, 1797, in-18, br. n. r. — Les Nouv. Saints, du même; avec les Nouv. Philosophes. 1801, in-16, br. n. r. — Un double, 5e édit.

— Nouv. Athées. 1801, in-12, cart.—Les Trois Fanatiques, par Lemercier. *Paris, Didot*, 1801, pet. in-12, cart.

1018. Pie VI et Louis XVIII (par M.-J. Chénier). *Paris, an VI*, pet. in-18, demi-rel. v. v. tr. dor. (*Rare.*)

1019. Les Quatre Satires (et la 5e), par Despaze. *Paris*, 1801, in-8, dérel. — Les Compères et les Bambins (par Félix Nogaret). *Paris*, 1807, pet. in-12, demi-rel. v. r. non rog. — Trois Livres d'épigrammes. *Paris* (*Didot*), 1816, in-8, dérel. — Satires (par Clément). *Amsterd.*, 1786, in-8, dérel.

1020. La Villéliade, par Méry et Barthélemy, 1826. — Des mêmes : La Peyronéide. — Le Congrès des ministres. — Une Soirée chez Peyronnet, 1827. — La Bacriade, 1827. — Procès du Fils de l'Homme, 1829. 4 vol. in-8, cart. non rog. et br.

1021. Histoire des Bêtes parlantes, depuis 89 jusqu'à 124, par Et. Gosse. *Paris*, 1828.— Satires et Poëmes, par A. Barbier. *Paris*, 1837. Ens. 2 vol. in-8, br. n. r.

1022. Le Zodiaque, satires, par Barthélemy. *Paris*, 1846, gr. in-8, br. neuf.

1023. Le Cabinet satyriqve, ou Recveil parfaict de vers picquants et gaillards de ce temps. Seconde édit. rev., corr. et de beaucoup augmentée (avec la table). *Paris, P. Billaine*, 1620, 1 vol. in-12 de IV et 688 pages, titre grav. (doublé), mar. r. du Levant, fil. dent. tr. dor.

Édition très-rare.

1024. Poésies gaillardes et héroïques de ce temps, augm. du Poëme de Zaga-Christ et de plus. pièces nouv. qui n'ont jamais été impr. *Imprimé cette année* (vers 1660), in-12, mar. vert olive, fil. dent. tr. dor.

Volume curieux et rare que l'on croit avoir été publié par Colletet. — Cet exemplaire a subi quelques réparations faites avec soin et est entièrement réemmargé.

1025. Lettre philos. de M. de V., avec plus. pièces de diff. auteurs. *La Haye*, 1739, in-12, v. éc. fil.

1026. Suite de la Légende joyeuse. *Londres*, 1750, in-24, fig. demi-rel. chagr. viol.—Le Bijou de société, ou l'Amusement des Grâces (2e part.). *A Paphos*, in-18, avec 53 fig. br. n. r.

Ces deux ouvrages sont entièrement gravés.

1027. Complainte des Filles auxq. on vient d'interdire l'entrée des Thuileries à la brune. (1768), in-8, demi-mar. r.

1028. Les Muses du Foyer de l'Opéra. *Au café du Caveau*, 1783, in-8, demi-rel. mar. r. tr. dor.

Volume rare et curieux.

1029. Poésies div. et gaillardes d'Alexis Piron. *Londres, Jackson*, 1784, in-8, demi-rel. mar. non rog. tr. sup. dor. portr. aj.

1030 et 1031. Délassemens du Boudoir (par Mercier de Compiègne). *S. l.*, 1790, in-18, fig. dos et c. mar. n. r. t. d.

E. *Poésies burlesques.*

1032. L'Eschole de Salerne, ensuite le Poëme macaronique en vers burlesques. *Paris, Ant. Rafflé, s. d.* (1649), in-12, mar. vert, fil. dent. tr. dor. (*Edit. rare.*)

1033. Les Barricades, poëme en vers burl. (*Paris*, 1649), in-8, demi-rel. mar. r. (*Lavé-enc., titre refait avec soin.*)

1034. Raillerie vniverselle, en vers bvrlesqves (par du Puiset). *Réimpr. faite à Lille, en* 1857, in-8, gr. pap. vél. rose, demi-mar. non rog. t. s. d.

L'un des 8 exemplaires sur ce papier.

1035. L'Ovide bovffon (par L. Richer). *Paris, Est. Loyson*, 1662, in-12, titr. gr. mar. bl. fil. dent. tr. d. (*Lav.-encol.*)

1036. L'Allée de la Seringue, par (Le Noble), (suivi de Fradine et de l'Hérésie détruite). *A Francheville*, 1690, in-12, demi-rel. mar. r.

1037. Recueil des Œuvres diverses et choisies en vers burlesques de M. Scarron. *Lyon, Deville*, 1695, in-12, portr. aj. v. gr. — Le Virgile travesti, du même. *Paris, Delahays*, 1858, in-12, demi-rel. Ens. 2 vol.

1038. Le Faut-Mourir, par Jacques-Jacques. *Rouen, Besongne*, 1710, in-12, fig. demi-rel. v.

1039. Sarcellade, ou Rec. fact. de pièces satyriques en vers burlesques. 10 pièces en 1 vol. in-12, v. m.

On y trouve l'édition originale (1751) de la critique du ballet moral dansé au collége des Jésuites de Rouen, et d'autres pièces rares.

1040. La Quênélomachie, ou l'Hist. de la Constitution travestie (par Grécourt?). *Amst.*, 1741, pet. in-8, dos de toile, n. r. t. d. — La Capilotade, par Momus (Quinsonas). *Fontenoy*, 1745, in-8, dérel.

1041. La Misère des Apprentifs imprimeurs (par Dufresne). *S. l. n. d.* (vers 1750), in-8, cart. — L'Etat de servitude, ou la Misère des domestiques. *S. l. n. d.*, in-12, br. n. r.

Deux pièces rares.

1042. Le Nouvel An, poëme héroï-fou. *A Brochuromanie*, 1751, in-18, demi-m. v. (*Ex. libr. mss. de Bachaumont.*)

1043. La Henriade travestie (par Montbron). *Berlin*, 1753. — Histoires galantes de la Cour de Vienne. *Leipsick*, 1750, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. v.

1044. Caquet-Bonbec, la Poule à ma tante (par De Junquières). *S. l.*, 1763, in-8, fig. cart.

1045. Les Petites Maisons du Parnasse, par le Cousin Jacques. *Bouillon*, 1783-84, in-8, demi-rel.

1046. Les Travaux de M. l'abbé Mouche (par Lantier). *Londres*, 1784, in-12, v. m. — La Henriade travestie. *Amst.*, 1771, in-12, demi-toile angl. n. r. t. s. d.

1047. Œuv. Poissardes de Vadé et de l'Ecluse. *Paris, an VII*, in-18, fig. demi-mar. v. n. r. t. s. d. — La Mnémonique, dédiée aux Gobe-mouches. *S. d.*, in-8, br. n. r.

1048. L'Homme des bois, poëme burlesque. *Paris*, 1801, in-18, pap. vél. demi-rel. v. f.

1049. Les Toilettes du jour, poëme burlesque. *Paris*, 1806, in-16, titre gravé, mar. r. non rog. tr. sup. dor.

1050. Système bossu... de Me Galimatias. *Paris*, 1818, in-18, pap. vél. br. n. r.

F. *Fables et contes en vers.*

1051. Fables div. italiennes et fr., *Paris*, 1693, in-12, nomb. fig. s. b. v. marbr.

1052. Fables de La Fontaine. *Paris*, 1745, front. de Picart, 2 vol. in-12, v. m. fil. tr. dor. portr. aj.

1053. Les mêmes. *Paris*, 1769, in-12, 2 vol. fig. à mi-p. v. m.

1054. Les mêmes, avec notes de Walkenaër. *Paris, De Bure*, 1826, portr. et fig. de Moreau, v. gaufré, fil. dent.

1055. Fables de La Fontaine, impr. pour l'éducat. de Mgr le Dauphin. *Paris, Didot*, 1787, in-18, pap. vél. 2 portr. aj. mar. v. fil. dent. tr. dor.

Bel exemplaire lavé et encollé de la plus jolie des éditions imprimées par Didot dans ce format. — Rare.

1056. Fables de La Fontaine, illustrées par J.-J. Granville. *Paris, H. Fournier*, 1838, in-8, 2 vol. demi-rel. portr. aj. (1re *édit. rare.*)

1057. Les mêmes, nouv. édit. *Paris, H. Fournier*, 1839, gr. in-8, 2 vol. les front. sur chine, 2 beaux portr. aj. dos et coins de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Bel exemplaire lavé et encollé auquel on a joint un billet autographe de Grandville.

1058. Etudes sur la Fontaine (par Solvet). *Paris*, 1812, in-8, 2 part. en 1 vol. demi-rel. v. fig.

1059. Fables nouv., par M. de la Motte. *Paris, Dupuis*, 1719, in-12 (avec le Nouv. Rec. d'estampes inv. et grav. par C. Gillot, au nombre de 114 pièces remontées), 1 vol. demi-rel. v. rac.

1060. Fables de M. Le Brun. *Paris, Mazuel*, 1722, in-12, front. demi-rel. — Id. (de Pesselier). *Paris*, 1748, in-8, fig. d'Eisen, demi.-mar. rouge. — Id. (de Boulanger de Rivery). *Paris*, 1754, in-12, fig. demi-rel. chagr.

1061. Mythologie, ou Rec. de Fables grecques, Esopiques et Sybaritiques, mises en vers par M. P. de Frasnay. *Orléans*, 1750, in-12, 2 tom. en 1 vol. (*Rel. fatig.*) — Fables de M. Gay, avec le poëme de l'Eventail. *Lond.*, 1749.— Fables et Contes de M. Gellert. *Strasb.*, 1750, pap. fort. 2 tom. en 1 vol. in-12, bas.

1062. Fables et Contes (par Boulanger de Rivery). *Paris, Duchesne*, 1754, in-12, pap. fort, fig. d'Eisen, demi-mar. r. n. r. t. s. d. — Fables nouv., par M. Grozelier. *Paris*, 1760, 2 vol. in-12, v.

1063. Fables et Œuvres diverses de l'abbé Aubert. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8, rel. bas. fr. gravés.

1064. Fables nouv. (par Le Jeune). 1765. — Autres (par Herissant). 1783, musique, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. — Fables nouv., dédiées à Mme la Dauphine, par M. Imbert. *Amst.*, 1773, fig. — La Bardinade, poëme (par De Lisle de Sales). *La Haye*, 1768, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. Ens. 2 vol.

1065. Essai de Fables nouv., par Didot aîné. *Paris, Didot*, 1786, pet. in-12, pap. vélin, demi-rel. ch. — Fables de Florian. *Paris, Didot*, 1792, in-18, portr. et fig. demi-mar. v. t. s. d. Ens. 2 vol.

1066. Fables de Florian, illustrées par Grandville. *Paris, Dubochet*, 1843, gr. in-8, dem. chag. n.

1067. Rec. de Fables diverses, par (le marquis de Calvières). *Paris, P. Didot*, 1792, in-18, pap. de Holl. v. gr.

Joli petit livre tiré à 50 exempl. non vendus.

1068. Fables et Contes, par de Mérard-Saint-Just. *Parme, Bodoni*, 1792, 2 part. en 1 vol. in-12, pap. vél. dos et c. mar. non rog. t. s. d.

Tiré à 25 exempl. — Celui-ci est avec le cahier B *bis* qui manque le plus souvent.

1069. Fables d'Ant. Vitallis. *Paris, Dupont, an III*, in-12, pap. vél. demi-rel.

Tiré à très-petit nombre sur ce papier.

1070. Quelques Fables, par J.-L. G. (Grenut).—Imit. d'Horace et Poésies div. du même. *Paris, de l'impr. de l'auteur*, 1800, in-18, 2 tom. en 1 vol. v. éc. dent.

Opusc. tirés à très-petit nombre et non vendus.

1071. Fables, par Le Marchant de la Viéville. *Paris*, 1804, 2 part. en 1 vol. in-8, br. n. rog.—Fables et Poésies de Guichard. *Paris*, 1802, in-12, gr. pap. vél. demi-rel. v. f. n. r. t. s. d. — Fables inédites de Ginguené. *Paris*, 1814, in-18, br. n. r. Ens. 3 vol.

1072. Fables, par C.-G. Sourdille de La Valette. *Paris, Didot*, 1828, in-8, gr. pap. vél. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. (*Ex dono auctoris.*)

Ex. lav.-encol. de l'édit. orig. Rare.

1073. Les mêmes, illustrées par Grandville. *Paris, Hetzel*, 1841, gr. in-8, fig. sur acier, demi-rel. mar. v. non rog. tr. s. dor.

1074. Rec. de Fables nouvelles, par F.-E.-V. de Clinchamp. *Toulon*, 1829, in-8, pap. vél. br. non rog.

1075. Fables, Contes et autres poésies, par M. Valery-Derbigny. *Paris, Plon*, 1853, gr. in-8, br. n. rog.

Nombreuses fig. et vign. sur bois dans le texte.

1076. Simples Fables, par le marquis de Varennes. *Paris*, 1853, in-8, pap. vél. br. n. r.

1077. Contes et Nouvelles en vers, par M. de la Fontaine. *Amst., P. Brunel*, 1696, in-12, 2 tom. en 1 vol. mar. r. fil. dent. (portr. aj.)

3e édit. avec les fig. de R. de Hooge, plus complète que les précédentes.

1078. Les mêmes. *Amst.*, 1732, 2 vol. in-12, fig. à mi-pages d'après Romain de Hooge, v. m. (*Court de marges.*)— Les mêmes. *Amsterd., P. Brunel*, 1696, in-12 (le tome I). — Les mêmes. *Londres*, 1801, in-18 (le tom. I, avec portr. et 42 jolies fig.). Ens. 4 vol.

1079. Les mêmes. *Amst.*, 1745, pet. in-8, 2 vol. vignettes à mi-pages, v. marb.

1080. Les mêmes, avec 85 fig. *Paris*, 1805, in-18, 2 vol. br. n. r. (*Qq. taches.*)

1081. Les Véritez plaisantes, ou le Monde au naturel. *Rouen, Maurry* (*à la Sphère*), 1702, in-12, mar. v. fil. tr. dor.

1082. Contes et Fables de M. Le Noble. *Paris*, 1697, in-12, portr. et fig. à mi-pages d'Ertinger, 2 vol. v. gr. (*Edit. orig. rare.*)

1083. La Muse mousquetaire, œuv. posth. de M. le Chr de Saint-Gilles. *Paris, de Luynes*, 1709, in-12, bas. viol. fil. dent. tr. dor.

1084. L'Escarpolette, conte (par Imbert). *Amst.*, 1765. — Le Bijou trop peu payé (par Vadé). *Genève*, 1764. — Les Cerises (par Dorat). *La Haye*, 1769, pap. de Holl. — Les Miracles (par J.-M. Chénier). *Paris*, 1802.— Les Souhaits, conte. 1760, 5 pièces in-8, cart. et dérel.

1085. La Bégueule, conte (par Voltaire). *S. l.*, 1772, dérel. (*Edit. orig.*) — Les Pierres tombant de la lune, conte. *S. l. n. d.*, br. n. r. — Saint Roch et saint Thomas (par Andrieux). *Paris*, 1802, br. n. r. — La Bulle d'Alexandre VI. *Paris*, 1802, dérel. — Les Miracles, conte dévot (par J.-M. Chénier). *Paris*, 1802, pap. de Holl. br. n. r. Ens. 5 pièces in-8, peu communes.

1086. Historiettes en vers, par Imbert. *Amst.*, 1774, front. et fig. — Mes Rêveries (par le même). *Londres*, 1771, pap. de Holl. 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

1087. Le Pucelage nageur, conte (par Cailhava). *S. l. n. d.* (*Paris*, 1775), in-8, pap. de Holl. titre gr. demi-rel. mar. tr. d. (*Rare.*)

1088. Le Faux Ibrahim et le Rêve impatientant (par Dorat). *Paris*, 1777, beau front. pap. de Holl. — Phrosine et Mélidor, poëme, *Messine*, 1772, pap. de Holl. — A tous les Penseurs, salut (par la comtesse de Beauharnais). *S. l. n. d.* (*Pièce rare.*) — Roséide, par Dorat. *Paris*, 1780, fig. de Marillier. — 4 pièces en 1 vol. in-8, v. m.

1089. Le Petit-Neveu de Boccace, ou Contes nouv. en vers (par Pluchon-Destouches). *Amst.*, 1777, in-8, br. n. r.

Edit. orig. avec de jolies fig. de Desrais, remontées ; elles sont ajoutées.

1090. Le même (édit. augm.). *Amst.*, 1787, in-8, 3 tom. en 1 vol. demi-rel. chag. br.

1091. Les Augustins, contes nouveaux (par de Piis). *Rome*, 1779, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, demi-rel. — Les Plaisirs de l'Amour. *Chez Apollon, au Montparnasse*, 1782, in-18, jolies fig. 3 vol. v. éc. tr. d. (*Le tom. 3 manque.*)

1092. Contes en vers, par M. D*** (Dupont *alias* Daillant de la Touche). *Amst. et Paris*, 1783, pet. in-8, demi-rel. mar. non rog. tr. s. d. (*Recueil peu commun.*)

1093. Un double. Demi-rel. v. f. n. r. tr. s. d.

1094. Les Passe-temps du boudoir. *A Galipoly, chez la Ve Turban*, 1785, in-12, d. et c. de mar. r. n. r. t. d. (*Rare.*)

1095. Fabliaux choisis, mis en vers, par M... *Amst.*, 1785, demi-mar. v. n. r. — Contes et Hist. érotiques, philos., berniesques et moraux (par Adr. Le Roux). *Paris*, 1801, demi-rel. (*Rare avec la figure.*) Ens. 2 vol. in-18.

1096. Amusemens d'un Septuagénaire (par M. de Bologne). *Paris*, 1786, pet. in-8, dérel. — Les Loisirs... (de Pons, de Verdun). *Paris*, 1807, pap. vél. br. n. r. Ens. 2 vol. in-8.

1097. Contes pour ceux qui peuvent encore rire. *A Plaisance*, 1789, in-18, bas. éc. avec le portr. vu de dos, et les 196 pag. (*Rare aussi complet.*)

1098. Contes et pièces fugit., par Cailly père. *Paris*, 1801, demi-rel. (*Peu commun.*) — Contes et autres Poésies, par M. Bazot. *Paris*, 1823, br. n. r. (*Ex dono auct.*) — Le Dessert, par J.-C. Vial. *Paris*, 1833, pap. vél. br. n. r. — Œuvres badines de Piron. *Paris*, 1804, fig. demi-mar. v. Ensemble 4 vol. in-18.

1099. Contes, Fables, Chansons et Vers, de L.-P. Ségur l'aîné. *Paris*, 1801, in-8, mar. vert, fil. dent. tr. dor. portr. aj.

1100. Les Adriennes nouvelles (par Le Roux). *Paris*, 1805, in-18, demi-mar. bl. n. rog. t. s. d.

1101. Contes militaires, par Lombard de Langres. *Paris*, 1828, in-12, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

1102. Contes et nouvelles en vers, par M. P. *Bruxelles, impr. de Philolalos*, 1829, in-12, pap. vél. dos et c. de mar. r. n. r. t. s. d.

Rec. rare de contes libres, mais fort jolis.

1102 *bis*. Heures de loisirs (par le comte Aug. de Belisle). *Paris, Firm. Didot*, 1837, in-8, gr. pap. vél. fig. lith. (14) sur chine, br. n. rog.

Tiré à petit nombre et non vendu.

1103. Contes rémois (par le comte de Chevigné), illustrés par M. Perlet. *Paris, Hetzel*, 1843, gr. in-8, pap. vél. fort, 30 belles fig. sur acier, dos et c. de mar. du Lev. vert, non rog. tr. sup. dor.

1104. Les mêmes, dessins de Meissonnier. *Paris, M. Lévy*, 1861, pet. in-8, portr. fig. et vignettes sur acier, v. v. fil. dent. tr. dor.

G. *Cantiques, romances et chansons.*

1105. Les Chansons folastres de Gautier Garguille. *Paris, Claudin*, 1858, pet. in-8, carré, portr. demi-mar. r. non rog. tr. s. dor.

L'un des 40 exempl. sur gr. pap. de Hollande.

1106. Recueil de Chansons choisies (par le marquis de Coulange). *Paris, Sim. Benard*, 1694, in-12, pap. fort, dos et c. de mar. r. fil. t. d. (*Edit. orig.*)

1107. La Grande Bible renouvelée. *Troyes, Ve André, s. d.*, pet. in-8, 3 part. en 1 vol. demi-rel. mar. viol.

1108. La même. *Troyes, Garnier, s. d.* (1738), in-8, 4 part. en 1 vol. dérel.

1109. Contes nouv., par M. G*** (Grécourt), (suivis des Fables et œuvres mêlées, ainsi que du Philotanus). *Amst., P. Mortier*, 1745, in-12, fig. et vignettes, 3 part. en 1 vol. demi-rel. mar. v. tr. p.

1110. Infortunés Amours de Comminge (suivi de Gabrielle de Vergi), romances. *S. l.*, 1752, in-8, gr. pap. de Holl. texte encadré, musique, demi-rel. v. non rog. tr. s. d.

1111. Chansons, Vaudevilles et Ariettes, choisis par Duchemin. *Paris, Valleyre, s. d.*, in-12, demi-rel. mar. r. non rog. tr. s. d. (Recueil de 30 cahiers sous divers dates (1763-1778), curieux et peu commun.) — Rec. factice de complaintes, chansons, cantiques. *Imprimés chez Valleyre de* 1769 à 1777, in-12, dérelié.

1112. Anthologie françoise (par Monet). *S. l.*, 1765, 3 vol. portr. et fig. — Chansons joyeuses (par Collé). *Paris*, 1765, 2 part. en 1 vol. Ens. 4 vol. in-8, v. m.

1113. Rec. de Romances hist., tendres et burlesques, par M. D. L. (de Luce). *S. l.*, 1767-1774, in-8, fig. d'Eisen et mus. gr. 2 vol. v. marbr.

Rare avec le supplément.

1114. Les A-propos de société, par (Laujon). *S. l.*, 1776, in-8, titre gravé, vign. et musique, v. m. (tom. 1er). — Les A-propos de la Folie (formant le 3e vol. de l'ouvr. précéd.). *S. l.*, 1776, front. et fig. de Moreau, br. n. r.

1115. Rec. de Fables choisies, sur de petits airs connus (par le P. Valette). *Paris*, 1785, v. m. fil. tr. d. musique. — Fables de la Fontaine mises en chansons, par M. Nau. *Genève, s. d.*, front. et titre grav. demi-rel. v. — Nouv. Etrennes cont. un rec. de chansons morales... (par Mme Massuau). *Paris, Lottin*, 1749, v. m. fil. t. d. musique. Ens. 3 vol. pet. in-18.

1116. Etrennes de Polymnie, choix de chansons, avec la musique. *Paris*, 1785-1789, pet. in-18, 6 vol. de rel. div.

Collection complète. 1788 est double.

1117. Recueil de Romances. *S. l.*, 1787, in-12, pap. fort, demi-rel. mar. r. tr. dor. (*Tiré à petit nombre.*)

1118. Romances, par Berquin. *Paris, impr. de Monsieur*, 1788, pet. in-12, pap. vél. fig. (10) et mus. dos et c. de mar. r. n. r. t. s. d.

1119. Les Femmes illustres, ou Eloge de celles qui se sont fait un nom. *Paris, s. d.* (1788), in-32, front. et petites fig. très-bien gravées, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*) — Chansons nationales et républicaines de 1789 à 1848, avec notices par Dumersan. *Paris, Garnier*, in-32, rel. percal. tr. dor.

1120. La Constitution française en chansons (par Sylv. Maréchal?). *Paris, Gueffier*, 1792, in-32, fig. fort orig. demi-mar. r. n. r. t. d. — La même, en vaudevilles, par Marchant. *Paris*, 1792, fig. br. n. r.

1121. Fables d'Ésope en vaudevilles. *S. d.*, in-18, nombr. fig. demi-mar. v. n. r. t. s. d. — Almanach chantant, rec. fact. en 1 vol. in-32, br. fig.

1122. Ballon d'essai, ou Chansons de L.-Armand Gouffé. *Paris*, 1802, toile angl. n. r. t. d. — Le Dernier Ballon, du même. *Paris*, 1812, fig. toile angl. Ens. 2 vol. in-18.

1123. Les Soirées chantantes, par le Cousin Jacques. *Paris*, 1805, in-12, mus. gr. 3 vol. bas. rac.

1124. Mes Passe-Temps, par J.-Et. Despréaux. *Paris* (*impr. Crapelet*), 1806, in-8, portr. fig. et vign. d'après Moreau, mus. gr. 2 tom. en 1 vol. mar. v. non rog. tr. dor.

1125. Choix de Chansons érotiques et bachiques, *Berlin*, 1808, fig. demi-mar. la V. — L'Ami d'Anacréon... par E.-T. Simon (de Troyes). *Paris*, 1804, fig. br. — Recueil de chansons de Francs-Maçons. 1803, cart. Ens. 3 vol. in-18.

1126. Les Muses galantes. — Le Retour de la gaîté (Rec. de chansons). *Lille, s. d.*, in-32, fig. 20 vol. br. ou rel. (*Les volumes ne se suivent pas.*)

1127. Momus en délire, ou les Chansons les plus gaies depuis Villon jusqu'à nos jours. *Paris*, 1810, in-12, br. non rogné. — La Gaudriole. *Paris, Chamerot*, 1816, in-18, fig. bas. Ensemble 2 vol.

1128. Le Cid, romances espagnoles, par M. Creuzé de Lesser. *Paris, Didot*, 1814. (*Édit. orig.*) — Métamorphoses de l'Amour. *Paris, s. d.*, pap. vél. Ens. 2 vol. in-18.

1129. La Gaudriole, ou Faites retirer les Demoiselles. *Paris*, 1816, in-18, fig. demi-rel. v. v. — Les Jolis Caprices (Recueil de chansons, entièrement gravé). *S. d.* (1820). — Ariettes tirées des nouvelles pièces. En un vol. in-32, fig. (8), mar. r. tr. dor.

1130. Chansonnettes et Poésies légères, de P.-E. Debraux *Paris*, 1820, in-18, titre gr. et fig. demi-rel. v. f. n. rog.

1131. Chansons inédites de Béranger. *Paris*, 1828, in-18, toile angl. non. rog. tr. s. dor. — Chansons nouv. et dernières, par le même. *Paris*, 1833, in-18, demi-mar. bl. n. rog.

1132. Nouv. Anthologie, ou Choix de chansons anc. et mod., par Louis Castel. *Paris*, 1828, in-18, 3 vol. pap. vél. fig. bas. rac.

1133. Faisceau poétique et national, ou Choix de chansons patriotiques, depuis 1789, jusqu'à ce jour (par Justin Bouisson). *Saint-Pons*, 1832, in-12, rel. toile angl. n. rog. tr. s. dor. (*Ex. avec envoi autogr. de l'auteur.*)

1134. Chants et Chansons populaires de la France. *Paris*, 1854, gr. in-8, fig. sur acier, 2 tom. en 1 vol. dos et c. mar. du Lev. r. n. rog. fil. t. s. d.

1135. Souvenirs de Crimée, chansons militaires de L.-M. Guffroy, caporal de grenadiers. *Paris*, 1858, in-18, br. n. r. — Le Gaillard d'avant, chansons maritimes, par de la Landelle, 1862, in-12. br. musique.

H. *Poésies en patois.*

1136. Las Obros de Pierre Goudelin (avec le Dictionnaire). *Toulouso*, 1713, in-12, portr. vél. (*Lavé-encollé.*)

1137. Godolin (Œuvres complètes de P.), avec trad. et notes hist. par MM. Cayla et Paul. *Toulouse*, 1843, gr. in-8, titre gravé, portr. et fig. (16), pap. vél. fort, broché neuf.

1138. Stansos de P. Goudelin (avec une Notice sur ses éditions div.). *Toulouso*, 1859-62. — La Saouçou d'espinar. *Avign.*, 1837, etc., etc. Ens. 7 pièces in-8, br. n. r. avec fig. et musique gr.

1139. Las Papillotos de Jasmin coiffur. *Agen*, 1835, in-8, fig. (4), br. neuf. (*Envoi signé de l'auteur.*)

1140. Lis Oubrettos de Romanille (1835-1859). *Avignoun*, 1860, in-12, portr. br. n. r. (*Envoi autogr. de l'auteur.*)

4. POÈTES ÉTRANGERS.

1141. Dante Alighieri. La Divine Comédie, illustrée par John Flaxman (trad. de Sébast. Rhéal). *Paris*, 1843-45-46, 3 tom. en 1 vol. gr. in-8, avec 107 fig. au trait par Flaxman, demi-rel. mar. r. non rog. tête dor.

Belle édition devenue rare.

1142. Sonnets de Pétrarque, trad. en vers par le comte A. de Montesquiou. *Paris*, 1842, in-8, pap. vél. 3 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. grenat.

1143. Nouv. Trad. de Roland l'Amoureux, de Boyardo, par Lesage. *Paris*, 1776, in-12, 2 vol. br. n. r.

1144. Arcadia. Sonetti e canzoni di Messer Giaccopo Sannazaro. *In Venetia*, 1543. — Hecatomphila. — Deiphira di Messer Leon Battista Alberto. *S. l.*, 1534, 4 tom. en 1 vol. pet. in-8, parch. (*Editions rares.*)

1145. L'Arcadie de Sannazar, trad. (par Pecquet). *Paris*, 1737, in-12, v. marbr. (*Notice mss. de M. Arth. Dinaux.*)

1146. Roland le Furieux, de l'Arioste, trad. par Panckoucke et Framery (texte en regard). *Paris*, *Plassan*, 1787, pet. in-18, 10 vol. bas. beau portr.

1147. Le même, trad. par A. Mazuy. *Paris*, *Knab*, 1839, in-8, 3 vol. demi-rel. ch. n. nombreuses figures s. b.

1148. Choix d'élégies de l'Arioste, trad. par Le Tourneur. *Paris*, 1785, in-8, pap. de Holl. br. neuf.

1149. Il Goffredo del Tasso. *Padova*, 1737, pet. in-12, jolies figures (21), veau br. fil. dent. tr. dor.

1150. Jérusalem délivrée, avec la Vie du Tasse (par Suard). *Paris*, 1813, in-12 (médaillons), 2 vol. bas.

1151. Aminta di Torquato Tasso. *Parigi*, *Nepveu*, 1811, in-16, pap. vél. saumon, demi-mar. la Val. n. rog. t. s. d. fig. avant la lettre, noires et coloriées.

1152. Les Veillées du Tasse, trad. par B. Barère (texte en regard). *Paris*, *Crapelet*, 1804, pet. in-8, fig. de Delvaux, v. rac. fil. dent. tr. dor.

1153. Rime di M. P. Bembo. *In Venetia*, 1548, pet. in-8, cart. — L'Iliade giocosa di Loredano. *Venetia*, 1653, in-12, fr. gr. v. fil. — Il Buratto di C. Galistoni. *In Venetia*, 1682. — L'Occhiale stritolato di Sc. Glareano. *S. l.*, 1681, en 1 vol. pet. in-12, vél.

1154. Il Merito delle Donne, di G. Legouvé, recati in versi italiani da Luigi Balochi. *Parigi*, *Renouard*, 1802, in-18, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor.

1155. La Tresse de cheveux donnée, trad. de Pignotti. *Paris*, 1809, br. n. r. — Romances hist. trad. de l'espagn., par A. Hugo. *Paris*, *Pelicier*, 1822, demi-v. v. Ens. 2 vol. in-12.

1156. La Napoleonide di S. E. Petroni. *Parigi*, *P. Didot*, 1813, gr. in-8, portr. aj. demi-mar. v. n. r. t. d. (avec 100 médailles allégor. dessinées au trait).

1157. La Lusiade de Camoens, trad. (par La Harpe). *Paris*, 1776, in-8, 2 vol. v. m. fig.

1158. Le Goupillon, poëme hér.-com., trad. d'Ant. Dinys. *Paris*, 1828, in-32, pap. vél. br. n. r. — Fridolin, ballade de Schiller, avec 8 grav. d'après Retzsch. *Paris*, 1829, in-16, all. pap. vél. br. n. r.

1159. Arminius, ou la Germanie délivrée, par le baron de Schonaich (trad. de Eidous). *Paris*, 1769, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m. fil.

1160. Obéron, poëme, trad. de Wieland par F.-D. Pernay. *Desenne, s. d.*, in-12, v. gr.

1161. Œuvres de Gessner. *Paris, Renouard*, 1795, pet. in-8, pap. vél. 4 tom. en 2 vol. demi-rel. mar. r. front. portr. et 38 fig. de Moreau.

1162. Idylles de Gessner, trad. par Huber. *Lyon*, 1762, fig. et vign. par Watelet. — La Reine de Golconde (par Boufflers). *S. l.*, 1761, titre gr. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. m. fil. (*Edit. orig.*)

1163. Ossian, traduit par Letourneur. *Paris, Dentu, an VII*, 2 vol. in-8, v. rac. fig. (4).

1164. Le Paradis perdu de Milton. *Paris, Gagneau*, 1765, pet. in-12, 4 vol. v. m. — Œuv. div. de Pope. *Amsterdam*, 1753, in-12, rel. — Méditations d'Hervey (trad. de Letourneur). *Paris*, 1771, 2 part. en 1 vol. in-12, rel.

1165. Les Jeux de Calliope, ou Collection de poëmes (traduits par Peyron). *Londres*, 1776, pet. in-8, fig. (4), bas. (*Complet.*) — Les Plaisirs de l'Imagination, par Akensie. *Amst.*, 1759, in-8, v. éc. fil.

1166. Œuvres compl. de Pope. *Paris*, 1796, in-8, pap. vél. fig. de Marillier, 8 vol. demi-mar. r. (*Rel. anc.*) (*Qq. taches de rousseur.*)

1167. Le Paradis perdu de Milton. *Paris*, 1800, in-8, 2 tom. en 1 vol. v. gr.

1168. Rec. de Poésies d'Héléna-Maria Williams, trad. par Stan. de Boufflers. *Paris*, 1808, in-8, pap. vergé, br. n. r.

1169. Œuvres de Lord Byron, trad. de M.-A. Pichot. *Paris, Furne*, 1836, 6 vol. in-8, portr. et fig. demi-rel. v. (*Fig. aj.*)

1170. Daphnis et Chloé, trad. de la langue celtique. *Paris, Maradan*, 1789, in-18, fig. bas.

Petit poëme peu commun, qui n'a aucun rapport avec le roman de Longus, et dont l'auteur est le P. Tournemine, savant Jésuite breton.

1171. Telen Arvor. La Harpe d'Armorique (par A. Brizeux). *Lorient*, 1844, in-12, pap. vél. demi-mar. r. n. r. t. d. —

Echoes from the Harp of Normandy, by H. M. Carey. *Caen*, 1857, in-12, pap. de Holl. br. (*Tiré à petit nombre.*)

III. THÉATRE.

1. HISTOIRE DU THÉATRE.

1172. Dan. Heinsii de Tragœdiæ constitutione liber. *Lugd. Batav., ex off. Elzev.*, 1643, pet. in-12, vél.

1173. Théâtre lyrique (par André Le Brun). *Paris, P. Ribou*, 1712, in-12, v. gr. — Dict. des Théâtres (par de Léris). *Paris*, 1754, in-8, rel. — Lettres sur les spectacles. *Paris*, 1771, in-12, 2 vol. v. m. fil. Ens. 4 vol.

1174. Supplément au Roman comique, par Monnet. *Lond.*, 1773, pet. in-8 (sans portr.), 2 tom. en 1 vol. demi-mar. r. n. r. t. d.

1175. Etat actuel de la musique du Roi et des spectacles de Paris. *Paris*, 1773, in-18, t. gr. fig. et portr. d. mar. v. tr. s. dor. (*Rare.*) — Tite et Titus, critique sur les Bérénices. (*A la Sphère*), *Utrecht*, 1773, pet. in-12, v. m. (*Edit. Elz.*)

1176. Les Joueurs et M. Dussaulx. *Agripina*, 1781. — Le Désœuvré, ou l'Espion du Boulevard. — Le Chroniqueur désœuvré, suite. *Londres*, 1782-83. (*Pamphlets cur. et rares.*) — Tableau de Spa, 1782 (*ce dernier est piqué*), 4 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

1177. Mémoires de M^lle^ Dumesnil (de la Coméd. fr.). *Paris, an VII*, portr. cart. — *Id.*, de Lekain, publ. par son fils. *Paris, an IX*, portr. v. m. Ens. 2 vol. in-8.

1178. Vie de Fr. R. Molé, coméd. fr. *Paris*, 1803, portr. s. le titre, in-12, cart. — Mémoires de Marie-Fr. Dumesnil, suivis de ceux de M^lle^ Clairon. *An VII*, un gros vol. avec 2 portr. bas. fatig. Ens. 2 vol.

1179. Tableau comique (par Rosny). 1800, fig. demi-mar. n. r. t. d. — Le Coup de fouet, ou Revue des théâtr. (par Abel de Rémusat). 1802, fig. cart. n. r. — Aristénète au Vaudeville (par F. Nogaret). 1809 (*envoi autogr. à Piis*), demi-mar. n. r. Ens. 3 vol. in-18.

1180. Le Rideau levé, petite rev. des gr. th. *Paris*, 1818. — Mémoires de Molé, suiv. du Comédien de Rémond Saint-Albine. (*Impr. de Crapelet*), 1825. Ens. 2 vol. in-8, br. non rog.

1181. Manuel dramat. à l'usage des auteurs et des acteurs, par Geffroy. *Paris*, 1822. — Code théâtral, physiologie des théâtr., par Rousseau. *Paris*, 1829, pap. vél. fig. Ens. 2 vol. in-18, br. n. r.

1182. Mémoires d'un Claqueur (par Castel). *Paris*, 1829, in-8, portr. br. n. rog. — Mémoires de Préville. *Paris*, *Gustel*, 1812, in-8, portr. br. n. rog.

1183. Théâtre moderne. Cours de littérature dramatique, par Delaforest. *Paris*, 1836, in-8, 2 vol. br. n. rog.

1184. Chroniques des petits théâtres de Paris, par Brazier. 1837, in-8, 2 vol. demi-rel. mar. r. n. rog. tête dor.

1185. Debureau. Hist. du Théâtre à quatre sous (par J. Janin). *Paris*, 1833, in-12, portr. et figures, 2 tom. en 1 vol. br. n. r.

1186. Les Mystères des théâtres de Paris, par un vieux comparse. *Paris*, 1844, pet. in-8, demi-rel. v. fig. s. b.

1187. Documents hist. sur la Comédie fr., pendant le règne de Napoléon Ier, par Eug. Laugier. *Paris*, *Didot*, 1853, gr. in-8, neuf.

1188. Hist. anecdotique du Théâtre, par Ch. Maurice, ouvr. enrichi de nombreux autographes. *Paris*, *H. Plon*, 1856, in-8, 2 vol. br. non rog.

1189. Molière et sa troupe, par H. A. Soleirol. *Paris*, 1858, gr. in-8, portr. (6), demi-rel. v. (Un port. gr. par Pollet, ajouté.)

2. AUTEURS DRAMATIQUES GRECS ET LATINS.

1190. M. A. Plauti Opera, Lambinus emend. *Aureliæ Allob.*, *ex typis Vignonianis*, 1605, in-4, front. encadré d'une belle vignette s. b. rel. anc. v. fleurdelisée, t. d. (*Edit. rare.*)

1191. Les Comédies de Plaute, trad. de Gueudeville. *Leyde*, 1719, 10 vol. in-12, demi-rel. v. fig.

1192. Les mêmes, en latin et en fr., trad. de Limiers. *Amst.*, 1719, in-12, fig. 10 vol. v. marb.

1193. Les Six Comédies de Térence, corrigées en presqu'infinis endroits, par M.-Ant. de Muret (franç. et latin). *Paris*, *R. Le Fizelier*, 1583, in-16, bas. fil. dent. tr. dor. (*Edit. orig. et rare.*)

1194. Comédies de Térence, trad. de Martignac. *Paris*, 1678, in-12, v. gr. — Les mêmes, trad. Dacier. *Suiv. la cop.*, *Amst.*, *Ollier*, 1691, 3 vol. v. fig. — Même trad. *Amst.*, *Westein*, 1724, 3 vol. v. fig. de Bern. Picart. — Phrases et Sentences tirées de Térence (par Bridault). *Paris*, 1745, rel. Ens. 8 vol. in-12.

1195. L. A. Seneca tragicvs, ex recensione Petri Scriverii. *Lugd. Batav., Johan. Maire*, 1621, in-8, vél.

Cet exempl., donné par P. Schryver à Pierre Huet, porte l'ex-libris armorié de ce savant évêque, ainsi que quelques lignes de sa main.

1196. Idem, cum not. Farnabii. *Amsterdam, J. Blaeu*, 1645, fr. gr. vél. — Idem. *Amst., Blaeu*, 1756, front. v. m. Ens. 2 vol. pet. in-12.

1197. Les Tragédies de Sénèque, en latin et en fr., de la traduct. de M. de Marolles. *Paris, P. Lamy*, 1659, in-8, front. gr. 2 tom. en 1 vol. v. marb.

Un très-beau et rare portr., par Nanteuil, en tête du tome II^e^.

3. AUTEURS DRAMATIQUES FRANÇAIS.

Recueils et auteurs, par ordre chronologique.

1198. Etudes sur les Mystères, par Onés. Le Roy. *Paris, (impr. Crapelet)*, 1837, in-8, v. gaufré.

1199. Mystères inédits du quinzième siècle, publiés par M. Achille Jubinal. *Paris, Techener*, 1837, in-8, fac-simile sur chine, br. n. rog. (*T. 1^er^ contenant sept pièces complètes.*)

1200. La Diablerie de Chaumont, par E. Jolibois, *Chaumont*, 1838, in-8, planche et vign. toile angl. n. r. t. s. d.

1201. Théâtre français au moyen âge, publié par J.-N. Monmerqué et Fr. Michel. *Paris*, 1839, gr. in-8, pap. vél. demi-rel. chag. viol.

1202. Patelin, comédie du XV^e^ siècle, ramenée à la langue du XIX^e^ par Charles des Guerrois. *Paris*, 1855, pet. in-8, pap. vél. br. n. rog. (*Tiré à pet. nombr., ex. n° 75.*)

1203. La Vie et passion de Monseig^r^ Sainct-Didier, par Guill. Flamang. *Paris, Techener*, 1855, in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor. (*Tiré à pet. nombr.*)

1204. Ludus S. Jacobi. Fragm. de Mystère provençal, publ. par C. Arnaud. *Marseille*, 1858, in-8, pap. de Holl. br. non rogné.

Opusc. tiré à petit nombre. — Ex. n° 63.

1205. La Farce de Maistre Pierre Pathelin, avec son testament. *Paris, Durand*, 1762, pet. in-8. mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Lav.-encol.*)

1206. Théâtre de Corn. Blessebois. *Paris*, 1864, pet. in-8, pap. verg. br. n. r.

Réimpr. à petit nombre. — Ex. n° 56.

1207. Tragédie françoise à huit personnages, traictant de l'amour d'un serviteur envers sa maîtresse, par Bretog. *Lyon*, 1571 (réimp. de Chartres, 1831). — La Déploration povr la mort dv Roy Henry d'Engleterre.

Deux opuscules cur. réimprimés à 60 exempl. par les soins de M. Duplessis.

1208. Les Tragédies de Robert Garnier. *Paris, Abel L'Angelier*, 1599, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Ex. lavé, encollé et réparé avec soin.*)

Edit. recherchée contenant le Tombeau de Ronsard.

1209. Richecovrt, tragi-comédie (par Dom Gody). *Saint-Nicolas*, 1628, in-8, pap. vergé, br. n. rog. titre figuré.

Réimpression à 101 ex., faite par les soins de M. de Beaupré (de Nancy).

1210. Les Passions esgarées, ov le Roman dv temps, trag.-coméd., par le S^r^ de Richemont-Banchereau advt. — L'Esperance glorievse, trag.-com. (par le même). *Paris, Cl. Collet*, 1632, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. viol.

Pièces très-rares. (*Voy.* Catal. Soleine.)

1210 *bis*. Les Sosies, comédie de Rotrou. *Paris, Sommaville*, 1638, in-4, dérelié.

Exemplaire lavé et encollé. Edition originale.

1211. Le véritable Coriolan, trag. du sieur Chapoton. *Paris*, 1639, in-12, bas. (*Ed. orig.*). — Agesilan de Colchos, trag. de Rotrou. *Sur l'impr.*, 1647, in-16, dérel. — Venceslas, du même. *Amst.*, 1764. — Mariane, par Tristan l'Hermite, *Troyes*, 1718, in-12, br. — Tragédies (diverses) de Rotrou, Mayret et Tristan. 1 vol. in-12, demi-rel. v. f.

1212. Œuv. dram. de Scarron, Quinault, Montfleury. *Paris*, 1828, in-18, demi-rel. mar. br. n. rog.

1213. Les Charmes de Félicie. — Zénobie. — Séleucus. — Indegonde.— Le comte de Hollande (tragédies par J. Pouset, S^gr^ de Montauban). *Paris, G. de Lvine*, 1654, pet. in-12, v. f. (*Légères piq.*)

Ces cinq pièces se trouvent rarement réunies.

1214. Les Amours de Diane, par Gilbert. *Rouen*, 1661, cart. — Les Amours d'Ovide, par le même. *Paris*, 1663, demi-rel. v. — Trasibule, par Montfleury. *Paris*, 1664, vél. — Le Cid de P. Corneille. *Paris, G. de Luyne*, 1682, vél. Ens. 4 vol. pet. in-12.

1215. Œuv. div. de P. Corneille. *Paris, Gissey*, 1738, in-12, v. gr. (*Portr. aj.*) — Un double. v. f. (*ex libris Bignon.*)

1216. Six Trag. de Pierre Corneille, retouchées pour le théâtre. *Paris*, *Desenne*, *an X*-1802, in-8, demi-rel. toile.

1217. Polyeucte, et le Cid. (*Sans titres.*) — La Jovialmanie, contenant 4 pièces joviales. *La Haye*, 1745. — Conte phrygien. — Ane de Silène. *A Lampadouze*, 1758, ces diverses pièces en 1 vol. in-12, v. m.

1218. Œuvres de Molière. *Paris*, *Bailly*, 1770, pet. in-12, 8 vol. v. m. fig. d'après Boucher.

1219. Chefs-d'œuvre dramatiques de Molière. *Paris*, *Belin*, 1791, in-18, 10 vol. v. éc. portr.

1220. Œuvr. de Molière, illustrées par Tony Johannot. *Paris*, *Paulin*, 1835, gr. in-8, 2 vol. dem. v.

Exempl. de souscription de cette 1re éd. rare. — Timbre sur les titres.

1221. Œuv. posth. de M. de Molière. *Lyon*, 1696, in-12, fig. dérelié. (*Lav.-enc.*)

1222. Racine. Pièces en éd. elzeviriennes (*Amst.*, *Ant. Schelte*, 1678-98, pet. in-12, avec ou sans fig.) — Bajazet (2). — Mithridate (2 ex.). — Iphigénie (2). (Phèdre. — Bérénice, imparfaits.)

1223. Athalie, trag., par M. Racine. *Paris*, 1737, v. f. fil. — Esther. — Athalie. 2 part. en 1 vol. demi-rel. v. f. (*Edit. anciennes sans titre.*) Ens. 2 vol. in-12.

1224. La Vevfve à la mode, coméd. (par De Visé). *Paris*, 1668, vél. — La Satire des Satires, com. par M. Boursault. *Paris*, 1669, demi-mar. r. Ens. 2 vol. in-12. (*Edit. orig.*)

1225. Boursault (*Amst.*, *à la Sphère*, 1721, pet. in-12, fr. gr.). Les Fables d'Esope. — Le Jaloux (c'est la pièce des Cadenas sous un titre diff.). — Esope à la Cour. — Méléagre. 4 pièces dérel.

1226. Crispin bel esprit. Hercule, par le Sr de la Tvillerie. *Paris*, 1682. — Persée, trag. (par Quinault). *Anvers*, 1688. — Le Grondeur. *S. d.* — L'Aveugle clair-voyant. 1718. Pièces pet. in-12, dérel.

1227. Esope, comédie, par M. Le Noble. *Paris*, 1691, in-12, fig. par F. Erlinger, demi-rel. mar. r. (*Edit. orig.*)

1228. Les Fables d'Esope, coméd. (par Boursault). *Paris*, 1700, demi-mar. r.

1229. La Suite et le Mariage du Cid (par Chevreau). *Caen*, 1702. — La Mort du Cid (par de Chillac). *Caen*, 1703. — Amadis, par (Quinault). *Paris*, *Ballard*, 1693. — Ariane et Bacchus (par Saint-Jean). 1702 (*à la Sphère*). — L'Athénaïs

(par Mairet). *Caen*, 1700. — De l'Amitié, poëme. *Leyde*, 1698.

Six pièces rares en 1 vol. pet. in-12, v. br. (fatigué).

1230. OEuv. du P. Colonia (Germanicus.— Annibal.— Juba. — Jovien. — Les Préludes. — Avec les OEuv. mêlées). *Lyon*, 1696-98. — Les OEuv. de M. Baron. *Paris*, *Ribou*, 1704 (et 1687). — OEuv. de M. Campistron. *Paris*, 1715, fig. Ens. 3 vol. in-12, rel.

1231. Polidore, tragédie (par De la Serre). *Paris*, *Ve P. Ribou*, 1720, in-4, v. porph. fil. tr. dor. (*Édit. orig.*)

1232. Timon le Misanthrope. — Arlequin sauvage (par De Lisle). *Paris*, 1722. — Le Ballet de 24 heures. — Le Fleuve d'oubly (par Le Grand). *Paris*, 1723, 1 vol. in-12, rel.

1233. Cartouche, ou les Voleurs, coméd. de M. Le Grand. *Paris*, 1723. — La Mère confidente, par Marivaux, 1735. Poésies, par M. de Bologne. *Amsterdam*, 1736, en 1 vol. in-12, v. gr.

1234. Inès de Castro, trag., par Houdart de la Motte. — Agnès de Chaillot, com. par Dominique. — Timon le Misanthr., par le S. de L'Isle. — Surprise de l'Amour, com. — Le Nouv. Monde, com. — *Amst.*, *H. du Sauzet*, 1723, pet. in-8, pap. de Holl. 1 vol. bas.

1235. Nitétis, par Danchet, 1724, fig. — Poésies de Chaulieu et la Fare. *Amst.*, 1724. — La Foire des Poëtes, l'Isle du Divorce et la Sylphide, comédies (de Dominique). 1730, en 1 vol. in-8, v. gr. (*Édit. orig.*)

1236. Les Comédies de M. de Marivaux. *Paris*, *Briasson*, 1732, 2 vol. in-12, v. marb. — Théâtre choisi de Le Sage. *Paris*, 1833, in-8, demi-rel. — Gustave, trag. de M. Piron. *Utrecht*, 1733, pet. in-12, demi-mar. (*Portr. et fig. aj.*)

1237. Rec. fact. de pièces, dont la Métromanie (*édit. orig.*) et autres de Fagan, Autreau, Cahusac, Favart, Vadé, etc. 2 vol. in-8, v. m.

1238. Les OEuv. de M. de Crébillon. *Paris*, 1769, 3 vol. v. m. portr.— Les OEuv. de Champmeslé. *Paris*, *Ribou*, 1735, 2 part. en 1 vol. demi-rel. mar. v. non rog. tr. s. dor. dos orné. Ens. 4 vol. in-12.

1239. Le Saint déniché, coméd. (par le P. Bougeant). — La Femme docteur (par le même). *S. l. n. d.* — Apologie de Cartouche. *Avignon*, *s. d.*, 3 pièces peu comm. en 1 vol. in-12, v. m. (*Ex libris Roger de Beauvoir.*) — Coligni, ou la Saint-Barthélemi (tragéd. de D'Arnaud-Baculard). *Amst.*, 1740. — Les Fri-Maçons, hyperdrame (par Clément, de Genève). *Lond.*, 1740, 2 pièces en 1 vol. in-8, cart. Ens. 2 vol.

1240. Rec. fact., contenant : le Consentement forcé. 1738. — L'Oracle. 1741. — Les Graces. 1744, en 1 vol. in-8, v. m. — Théâtre de M. Le Grand. *Paris*, 1742, in-12, 4 vol. v. m.

1241. Voltaire : Brutus, Hérode, l'Indiscret, Alzire, l'Enfant prodigue, la Mérope. (*Editions orig., ex. déreliés.*) — Un vol. in-8, v. m. contenant, entre autres pièces, le Mahomet en édit. orig. (*Rare.*)

1242. Voltaire : Zaïre, 1736. Mahomet. *Bruxelles*, 1742, 1 vol. bas. — La Mort de César, 1736. — Œdipe, 1730. — Brutus, 1731, etc. 1 vol. bas. Ens. 2 vol. in-8.

1243. La Princesse de Navarre (par Voltaire). *De l'impr. de Ballard, par exprès commandement de S. M.* (1745), gr. in-8, pap. de Holl. beau front. v. f. fil. dent. tr dor. (*Edit. orig. rare.*)

1244. Voltaire : Nanine. *Paris*, 1749, in-12, m.r. t. d. (*Rel. anc. aux armes.*) — La Femme qui a raison. *Genève*, 1759, in-12, (fig. aj.) dem. v. br. n. r. t. d. — Le Café, ou l'Ecossaise. *Lond.*, 1760, in-12, dem. v. f. Ens. 3 vol. (*Edit. orig.*)

1245. Le Duc de Foix (avec les observ. de Lamorlière), 1752. Rome sauvée, 1753. — La Métempsycose (par St-Yon), 1753, en 1 vol. v. br. fil. — Théâtre de l'Affichard. *Paris*, 1746, in-8, v. m.

1246. Pièces de théâtre. 5 vol. in-12, v. m. fil. tr. dor. *Anc. rel.*)

Rec. factice de 20 p. dont : Cénie, 1756. — Le Dissipateur (éd. orig.). — Le Baron de la Crasse. — Les Originaux. — La Métromanie, 1756, etc.

1247. Œuvres de Mr Autreau. *Paris*, 1749, 4 vol. musique. — Œuv. de théâtre (de Voisenon). *Paris*, 1753, portr. (*Ed. orig.*) Ens. 5 vol. in-12, v. m.

1248. Recueil de pièces en édit. orig. (Le Siége de Calais. — Mahomet. — Scanderbeg. — L'Anglois à Bordeaux. — Le Comte de Neuilly. — La Pupille. — L'Agnès. — Le Soldat magicien), 8 p. en 1 vol. in-8, bas.

1249. Les Ennemis réconciliés, pièce dramat. (par l'abbé Bruté de Loizelle). *La Haye*, 1766, pap. de Holl. fig. d'Eisen. — Le Repentir, comédie et poésies, par M. L. D. S. F. *Paris*, 1751. — La Fête de la Rose, poëme, *Paris*, 1768, fig. de Masquelier. — La Récréation des honnêtes gens, ou Opuscules en vers, par M. de la M.,.. *Amst.*, 1770. — Epître sur l'Equité (par Caillières). *Genève*, 1778, 5 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. r. anc.

1250. Euphémie, drame, par M. D'Arnaud. *Paris*, 1768, front. gr. pap. de Holl. bas. — Le Bureau d'esprit (par Rutlège). *Liége*, 1776, cart. (avec une clef mss.) — Les Amants mal-

heureux, par d'Arnaud. *Paris*, 1769, fig. dem. v. f.—Œuv. de M. Pesselier. *Paris*, 1758, in-8, fig. v. m.

1251. Amusements de Société, ou Proverbes dramat. *Amst.*, 1770, in-12, 6 tom. en 3 vol. bas. marbr. front. gr.

1252. Adélaïde de Hongrie. 1774. — Nadir. 1774. — Lettre à M. de Norberg. 1744, en 1 vol. — Théâtre de Beaumarchais. 1802, 1 vol. Ens. 2 vol. in-8, cart.

1253. Gaston et Bayard. (*Edit. orig. Exempl. d'épreuve avec les corrections de Du Belloy*). — La Mort de Louis XI, 1783. — Charles IX. 1790. — C. M. Coriolan, de Gudin. 1776, en 1 vol. in-8, cart.

1254. Sidney.— L'Orphelin de la Chine. 1773.—Jean Hennuyer. 1773. — Amours grenadiers. 1756.— Le Barbier de Séville. 1775. — La Folle Journée. 1789. — Momus fabuliste. 1720. — La Petite Nanette, par le Cousin Jacques. 1796. — Les Fausses Infidélités. 1768, ens. 9 pièces br. ou dérel.

1255. Un autre lot. Pièces in-12, br. ou déreliées : L'Allure. 1732. — Pénélope. 1738. — L'Ypocondre, par J.-B. Rousseau. 1751. — L'Antiquaire. 1751. — Surprise de l'Amour. 1782. — Mélanie. 1772. — Les Originaux. *Nancy*, 1760 (suiv. du Conseil des Lanternes. Deux pièces satiriques contre Palissot). — Eaux de Passy. 1761.

1256. Les Amans généreux. 1775.— Mélanie, ou la Religieuse. 1792. — Richard. — La Femme jalouse. — La Brouette du vinaigrier. 1775. —Le Connoisseur, par le baron de Stône. 1773. — Le Philosophe sans le savoir. 1766. — Béthulie délivrée, trag. par Duhamel, typographe. 1772. 8 pièces cart. et dérel.

1257. Molière, drame, par M. Mercier. *Amsterd.*, 1776, pap. fort. — La Maison de Molière, par le même. *Paris*, 1789. — Molière à la nouvelle salle. *Paris*, 1782. Ens. 3 pièces in-8, br. et dérel.

1258. Recueil fact. contenant 12 pièces de théâtre : La Satyrique de Palissot. (*Ed. orig.*)—Nicomède dans la Lune. (*Id.*) — Le Convalescent de qualité. (*Id.*) — Médiocre et Rampant. (*Id.*) — L'Ami des Loix, (*id.*) etc., 1 fort vol. in-8, cart. n. r.

1259. Petite Bibliothèque des théâtres (publiée par Le Prince et Baudrais). *Paris*, 1783-1790, pet. in-18, 42 vol. de diff. reliures, dont les 3 vol. des Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique en France (par Baudrais).

1260. Rec. fact. contenant : Le Séducteur, par le marquis de Bièvre. 1783. — Blaise et Babet. 1783. — La Femme ja-

louse. 1785. — L'Homme généreux, par Mme de Gouge. 1786. — Tom Jones. 1789. — La Maison de Molière, par Mercier, 1789. — Le Philinte de Molière, par Fabre d'Eglantine, 1791. — Paméla, par Fr. de Neufchâteau, 1795. — 8 pièces (*édit. orig.*) en 1 gros vol. in-8, demi-rel. mar. v. n. r. t. s. d.

1261. La Folle Journée, ou le Mariage de Figaro, par M. de Beaumarchais. *Au Palais-Royal*, 1785, in-8, portr. aj. demi-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor. (*Edit. orig.*)

1262. Œuv. de M. de Falbaire de Quingey. *Paris*, 1787, in-8, 2 vol. pap. vél. portr. demi-rel. mar. v.

1263. Palissot. Les Philosophes. 1760. — L'Homme dangereux. 1770. — Les Courtisanes. 1775. — Le Satyrique. 1782, 4 pièces br. ou dérel.

1264. Théâtre révolutionnaire. 10 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. v. non rog. et doré en tête.

Rec. fact. contenant : Le Triomphe du Tiers-Etat, ou les Ridicules de la Noblesse, comédie. 1789. — Le District de Village, ambigu. 1790. — Marat dans le souterrain des Cordeliers. *Paris, an II.* — Le Modéré, comédie, par Dugazon. *An II.* — Les Epreuves du Républicain, par Laugier. *An II.* — L'Ami des Loix, coméd., par Laya. 1793. (Envoi autogr. de l'auteur au Cn Godefroy.) — Le Souper des Jacobins, comédie, par Charlemagne. *An III.* — Les Suspects, comédie, par Picard. (1797.) — La Paix, comédie, par Aude. (1797.) — La Guinguette, par Bonel. 1801.

1265. Lucie, ou les Parents imprudents, drame, par Collot-d'Herbois. *Paris*, 1777. — Zoraïme et Zulnar, par le citoyen Saint-Just. *Toulouse, an VII.* — Orphanis, par Blain-Saint-More, *an VIII*, demi-rel. — Les Précepteurs, par Fabre d'Eglantine. *An VIII.* — L'Attentat de Versailles, tragéd. *Genève*, 1790. — Les Mœurs, ou le Divorce. (1795). — Nicodème dans la lune. 1791. — Médiocre et Rampant. 1797. — Les Français à Cythère. 1798. — Le Dragon de Thionville. 1793. — La Journée de Saint-Cloud, ou le 18 *Brumaire*. 1800. — Le Prisonnier français. 1797. — Dernière édit. de la Cour Plénière. 1788. (*Portr.*) Ens. 13 pièces in-8, br. et dérel.

1267. Recueil (factice) de Pièces de théâtre au nombre de 25, dont plus. en édit. orig. 4 vol. in-8, demi-rel.

1268. La Marquise de Montalle, coméd., par Boucher de Perthes. *Paris*, 1820. (*Envoi signé de l'auteur.*) — Caton le Censeur, par O. Le Roy. 1823. — Les Intrigans, ou la Congrégation, par De La Ville de Mirmont. 1831. (*Envoi à Jules Janin.*) — Richard d'Arlington, par MM. Dinaux. (*Edit. orig. rare. Exempl. du régisseur avec quantité de notes mss.*) — Julie, par M. Empis. 1837. (*Envoi signé de l'auteur.*) — Un vol. in-8, demi-mar. v. n. r. t. s. d.

1269. Œuv. dramat. de Guilbert, de l'Acad. fr. *Paris, Persan,* 1822, in-8, br. n. rog.

1270. Pinto, par Le Mercier. *An VIII. (Rare.)* — Les Templiers, par Raynouard. 1805, fig. — Jeanne d'Arc, par d'Avrigny. 1819. (*Un des* 50 *ex. sur pap. vélin.*) — Jeanne la Folle, par Fontan. 1830. — La Famille Glinet, par Merville. 1818. — La Mort de Henri IV, 1806. — Phédosie, par Eug. Salverte. 1813.

1271. Comédies hist., par L. Népomucène Lemercier. *Paris,* 1828, in-8, demi-rel. v. v.

1272. L'Auberge des Adrets, drame, suivi de Robert Macaire. (*Paris, F. Didot,* 1832-35), gr. in-8, 2 part. en 1 vol. demi-rel. mar. r. tr. dor. (*Rares.*)

1273. Hugo (collection des drames de Victor). 10 vol. in-8, br. non rog. (*A l'except. de Ruy-Blas.*)

Contenant : Angelo. *Paris, Renduel,* 1838. — Le Roi s'amuse. 1833. — Lucrèce Borgia. 1838. — Marie Tudor. 1836. — Marion de Lorme. 1836.— Les Burgraves, deuxième édition. *Michaud,* 1843. — Cromwell. *Renduel,* 1836. — Hernani. *Renduel,* 1836. — Ruy Blas. *H. Delloye,* 1838.

4. FARCES, PARADES, PARODIES, PIÈCES NON REPRÉSENTÉES.

1274. Facéties dramatiques. 12 pièces en 1 vol. in-8, dem.-rel. mar.

Recueil factice contenant : La Mort de Bucéphale (par P. Rousseau). *Paris,* 1749. — M. de Bièvre, ou l'Abus de l'esprit, suivi de Vercingentorix. *Paris, an VIII.* — Arlequin Cruello. *Paris, an III.* — Le Parachute, comédie-parade. *Paris, an VI.* — La Lacrymanie ou Manie des Drames. *Amsterd.,* 1776. — Le Galant Escroc, comédie, précédé des Adieux de la Parade, prologue en vers libres. *La Haye,* 1767. — Léandre Nanette, parade. *A Clignancourt,* 1756. — La Soirée des boulevards. *Paris,* 1759. — La Parodie au Parnasse. *Paris,* 1759. — Les Caprices de Proserpine. 1784. — Le Testament, ou les Lunettes cassées. 1806. — La Bourbonnoise. 1768.

1275. Les Deux Biscuits, trag. (burlesque, par Grandval fils). *A Astracan,* 1752, fig. et vign. br. n. rog. — M. Cassandre, ou les Effets de l'amour et du verd-de-gris (par Coquelay). *Amsterd.,* 1775, titre gr. (refait) et figures. (*Dérelié.*) — Le Vuidangeur sensible (par Marchand). *Londres,* 1777, in-8. (*Dérel.*) — N, I, Ni, ou le Danger des Castilles, par MM. Carmouche, de Courcy et Dupeuty. *Paris,* 1830, br. n. r. (*Parodie de Hernani.*) — Harnali, ou la Contrainte par Cor, par Lausanne. 1830, br. non rog. (*Id.*) Ensemble, 5 pièces in-8.

1276. Théâtre des Boulevards, ou Recueil de Parades (publié par Corbie). *Mahon,* 1756, 3 vol. in-12, fig. v. marbr.

1277. Vercingentorixe, trag. posth. du Sr de Bois-Flotté (avec

la lettre de Mme la comtesse Tation, etc.). *S. l.*, 1770, fig. — La Mort de Bucéphale (par P. Rousseau). *A Bucéphalie, s. d.* — Gilles Ravisseur, parade. *Paris,* 1781. — Roméo et Paquette, parodie en vers burlesques. *Vérone,* 1773, fig. Quatre pièces peu communes, en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. r.

1278. Pièces comiques et burlesques. 11 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. v. n. rog. t. s. d.

Recueil factice, contenant: Jérôme pointu. 1784. — La Mélomanie (par Grenier). *Toulouse,* 1784. — Télémaque, par Bizet. 1796. — Le Galant Savetier, par Saint-Firmin. *An VII.* — Gilles bon ami, par Gardy. 1801. — Papirius, ou les Femmes comme elles étaient. 1801. — Mistouflet, par Gardy. 1802. — Figaro tout seul, par J. Marty. 1802. — La Conjuration comique. 1803. — Canard et Canardin, par Bonel. 1804. — Une Visite à Charenton. 1818.

1278 *bis.* Les Trois Aveugles, parade. 1783. — Drelindindin, parade. 1803. — Mme Angot au Malabar. 1803. — Le Lovelace de la Halle. 1809. — Cadet-Roussel esturgeon. 1813. — Arlequin Joseph. *An III.* — Colombine mannequin. 1797. — Arlequin tout seul. 1798. — Arleq. musard. 1804. — Arleq. sourd-muet. 1807. — Un double. — Les Ressorts amoureux d'Arlequin. 1769. — Arlequin esclave. 1799. — Arleq. afficheur. 1794. — Arleq. Cruello. 1794. — Taconnet chez Ramponneau. 1808. — L'Opéra de province. 1778. — Vadé à la Grenouillère. 1800. — La Martingale. 1801. — Les Amours de la Halle. 1802. — Cadet-Roussel barbier. 1819. — Rêveries renouvelées des Grecs. 1817. — Les Amours de Montmartre. 1786. — En tout 23 pièces comiques, in-8, br. ou dérel.

1279. Suppl. aux Œuv. de Nivelle de la Chaussée. *Amst.*, 1778, pet. in-12, br. n. r. (*Le Rapatriage, com. parade et contes badins.*) — La Belle-Mère, suivi d'Arlequin battant, etc. *Paris, s. d.*, in-18, fig. br. n. r. — Une Séance de goguette, folie populaire. 1830, in-18, cart.

1280. La Papesse Jeanne, opéra-bouffon, par le cit. Faucompret. *Paris*, 1793, cart. (*Rare.*)

1281. La Tragédie de Maître André Perruquier. *Paris*, 1805, in-8, dem. v. r. n. r.

1282. Théâtre burlesque. *Paris*, 1840, in-32, 2 tom. en 1 vol. dos et coins de mar. du Lev. r. fil. non r. tr. s. dor.

Joli exempl. de ce rec. curieux et rare.

1282 *bis.* Théâtre pour rire. *Paris, Sandré, s. d.* — Les Héros de Rabelais, ou Aventures drolatiques de Gargantua, Panurge et Pantagruel, mis en vers libres, par Ch. Fragonard et J. de Lamarque. *Paris*, 1851, 2 ouvr. en 1 vol. in-12, demi-rel. chagr.

1283. Suite de la Femme Docteur, coméd. *Liége*, 1732. — Hist. de la sortie du P. Quesnel des Prisons de Malines. 1718. — Le Saint déniché, coméd., par le P. Bougeant. *La Haye*, 1732. — Les Quakers françois, coméd. *Utrecht*, 1732, fig. sing. 1 vol. in-12, v. gr. (*Rare.*)

1284. Les Amazones révoltées, roman en forme de parodie sur l'histoire universelle, par Don Luis Le Maingre de Bouciquault. *Rotterdam*, 1730, in-12, v. gr. (*Pièce singulière en 5 actes.*)

1285. Théâtre de société (par Collé). *La Haye*, 1768, in-8, 2 vol. bas. marb. musique. (*Edit. orig.*)

1286. Les Jammabos, ou les Moines japonais, tragédie (par Fenouillot de Falbaire). *S. l.*, 1779, in-8, v. éc. fil. tr. dor.

1287. Le Sauvage hors de condition, tragéd. allégorico-barbaresque. *S. d.*, in-18, portr. aj. cart. n. r.

1288. Les Après-Soupés de la société (par De Sauvigny). *Paris, Didot*, 1783, pet. in-12, pap. de Holl. front. jolies fig. et mus. gr. 6 vol. v. éc. fil. tr. dor. (*Manque le tome V^e.*)

1289. La Prévention nationale (par Rétif) (1^re part. contenant le drame en 5 actes). *La Haye*, 1784, in-12, fig. demi-mar. r.

1290. Théâtre d'un amateur (par Dampierre). *Paris*, 1787, in-18, pap. vél. 2 tom. en 1 vol. v. f. fil. dent. tr. dor.

1291. La Passion de N.-S., tragédie en vaudevilles. *A Jérusalem, an III*, in-12, demi-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. (*Sans fig.*)

1292. Comédies du comte Rœderer. (*Editions originales tirées à petit nombre*). — Le Marguillier de Saint-Eustache. *Paris*, 1818. — Le même. *Paris*, 1819. (Ces deux éditions origin. diffèrent entre elles, ce qui rend leur réunion intéressante.) — Le Fouet de nos pères. *S. l. n. d.* — Le Diamant de Charles-Quint. *S. l. n. d.* — M. Hoc. *Dinant, Rosolani, s. d.* Ens. 5 pièces in-8, br. n. r. (*Rares.*)

1293. Les mêmes, nouv. édit., suivie de la Mort de Henri IV. *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. v. f. (*Envoi d'auteur.*)

1294. Théâtre de ville et de société, précédé des Novateurs gascons, facétie (par Vernes de Luze). *Paris*, 1820, in-8, 2 vol. demi-rel. m. v. n. r. tr. s. d.

1295. La Mort du duc d'Enguien, tragéd. *Paris*, 1820, fig. — Le 9 Thermidor, ou la Mort de Robespierre, par H. Bonniès, 1831. Ens. 2 pièces in-8, br. et dérel.

1296. Les Barricades, scènes historiques (par L. Vitet). *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

1297. Proverbes romantiques, par A. Romieu. *Paris, Ladvocat*, 1827, in-8, demi-rel.

1298. Les Etats de Blois, scènes hist., par (L. Vitet). *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. v. (avec le plan du château et 3 portr. et fig. ajoutés). (*Edit. orig.*)

1299. Scènes féodales. La Jaquerie (par P. Mérimée). *Paris*, 1829, in-8, br. n. r. (*Mouill.*)

1300. Le Budget de Henri III, comédie hist. (par Rœderer). *Paris, Bossange*, 1830, in-8, br. n. r.

1301. Théâtre politique, par Alexis Roussel : La Mort de Mirabeau. (*Lyon*), 1841 (*tiré à 100 exemplaires*). — La Mort de Danton (*impr. par H. Perrin*), 1839. — 1796, ou Un Thé chez Barras, *Lyon*, 1844. — La Bataille électorale. *Paris*, 1842.) 1 vol. gr. in-8, demi-rel. v. (*Ex dono auct.*)

1302. Strasbourg, Boulogne. — Avant et après. Scènes hist. (par M. Perier, beau-frère du général Vaudrey). *Paris*, 1857, gr. in-8, pap. vél. fort, br. ébarbé.

Ouvrage très-singulier, tiré à petit nombre. (*Voy.* le Bullet. du Bouquiniste, 1866, n° 8677.)

1303. Théâtre du Figaro, par Ch. Monselet. *Paris*, 1861, frontisp. gravé, demi-rel. v. br.

5. AUTEURS DRAMATIQUES ÉTRANGERS.

1304. La Philis de Scire, pastorale, trad. en vers (par l'abbé de Torche). *Paris, J. Ribou*, 1669, in-12, demi-rel. mar. v. tr. sup. dor. (*Edit. origin.*)

1305. Pastor fido.... del Sig. B. Guarini. *In Venetia*, 1605, pet. in-4, front. portr. et fig. v. m. fil. (*Aux armes*) (*Rel. fatig*).

1306. Le Berger fidelle (*sic*). trad. en vers fr. (par l'abbé de Torche), (texte en regard). *Paris, Cl. Barbin*, 1667, in-12, frontisp. gravé et fig. bas. viol. fil. tr. dor.

1307. Théâtre de Schiller, trad. de Marmier. *Paris, Charpentier*, 1841, in-12, 2 vol, demi-rel. chag. n.

1308. Œuvres dramat. de Shakspeare, trad. par Benj. Laroche. *Paris, Marchand*, 1839, gr. in-8 à 2 col. portr. et fig. 2 vol. demi-rel. ch. n.

1309. Théâtre européen. *Paris, Guérin*, 1835, gr. in-8 à 2 col. dem. v. v.

IV. APOLOGUES EN PROSE.

1310. Æsopi Phrygis Fabulæ. *Lugduni*, 1609, in-16, (texte grec et latin) nombr. fig. s. b. demi-rel. mar. La Val. t. s. d. (*Edit. rare.*)

1311. Fables héroïques (par Audin), publ. par Bruzen de la Martinière. *Amst.*, 1754, pet. in-8, 2 vol. portr. et fig. (60), v. m.

V. ROMANS.

1. HISTOIRE DES ROMANS.

1312. De l'Usage des romans (par Lenglet du Fresnoy). *Amst.* 1734, 2 vol. rel. fatig. — L'Histoire justifiée contre les romans, par le même. *Amst.* 1735, v. m. Ens. 3 vol. in-12.

1313. Revue des romans. — Analyses raisonnées des plus célèbres (par Giraud de St-Fargeau). *Paris, Didot*, 1839, 2 v. in-8, br. n. rog.

2. ROMANS GRECS ET LATINS.

1314. Les Amours d'Abrocome, trad. de Xénophon par M. Jourdan. *S. l.* (*Paris, Coustelier.*) 1748; pet. in-8, demi-rel. mar. r. titre gr. et fig. de Humblot.

1315. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. de Longus par Amyot). *S. l.* 1731, pet. in-8, fig. de Scotin, v. f. tr. d. (*Un peu fatig.*)

1316. Les mêmes. *La Haye, J. Neaulme*, 1764, pet. in-8, texte encadré, fig. de Scotin (avec les petits pieds), v. f.

1317. Les mêmes. *Paris, Renouard*, 1803, in-18, pap. fin, portr. s. le titre, dem.-mar. La Val. n. r. t. s. d.

1318. Les mêmes (trad. de Blanchard). *Paris, Maradan*, 1798. pet. in-12, fig. de Monsiau, demi-rel.

1319. Amours de Théagène et de Chariclée, trad. d'Héliodore par J. de Montlyard. *Paris, Thiboust*, (1622) in-8, fig. de Crispin de Pas, dos et c. de mar. du Levant r. fil. tr. dor.

1320. Les mêmes (trad. de Fontenu). *Paris, Coustelier*, 1743; pet. in-8, 2 part. en 1 vol. titr. gr. vign. et figures, veau v. fil. tr. dor.

1321. Les Amours de Rhodante et de Dosiclée, trad. de Théod. Prodomus. *S. l.* 1746, pet. in-8, emboît. v. rac. dent.

1322. Les Amours de Leucippe et de Clitophon, trad. de Tatius. *Amst.*, 1733, 2 part. en 1 vol. in-12, v. gr.

1323. Lettres galantes d'Aristénète (trad. par Moreau). *Cologne, (à la Sphère)*, 1752, pet. in-8, bas. m.

1324. L. Apvleii.... Metamorphoseos, sive de Asino aureo libri.... *Parisiis, ex offic. Sim. Colinæi*, 1536, pet. in-8, demi-rel. v. v. tr. sup. dor. (*Ex. lavé et encollé.*)

Edit. bien impr. en caractères italiques.

1325. Les Métamorphoses, ov L'Asne d'or, de L. Apvlée (trad. par de Montlyard). *Paris, Thiboust*, 1623, in-8, front. gr. et fig. de Crisp. de Pas, dos et c. de mar. du Levant, r. fil. tr. dor.

1326. Recherches philosoph. sur le sens moral de la fable de Psyché (par de Romance-Mesmont). *Hambourg, s. d.*, in-8, bas. m.

1327. Euphormionis Lusini sive Johannis Barclaii Satyricon. *Lugd. Batavor., apud Elzevirios*, 1637, titr. gr. — Joh. Barclaii Argenis. *Amst.*, cum clave, 1664, frontisp. gr. — Ens. 2 vol. pet. in-12, vél.

1328. Argenis, roman héroïque (trad. de Barclay par de Longue). *Paris, Prault*, 1728, in-12, front. et portr. par Scotin, 2 vol. v. gr.

1329. La Vie et les avant. d'Euphormion (trad. par Drouet de Maupertuy). *Amst.* 1733, pet. in-12, frontisp. gr. 3 part. en 1 vol. v. m.

3. PROSE POÉTIQUE.

1330. Les Amours de Psyché et de Cupidon, par La Fontaine. *La Haye*, 1700, in-12, fig. v. f. — Les mêmes. *Paris, Barbin*, 1701, fig. v. gr. — Ensemble 2 vol.

1331. Les Aventures de Télémaque. *A la Sphère, la Haye, Ad. Moetjens*, 1705, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. m. — Les Lois du roi Minos, ou continuation du IVe livre de Télémaque. *Amst.* 1716, in-12, v. m. (*Ed. orig.*)

1332. Aurélia, ou Orléans délivré (par l'abbé de Roussy). *Paris, Mérigot*, 1738, in-12, v. f.

1333. L'Univers perdu et reconquis par l'Amour (par M. de Carné). *Amst.* 1758, in-8, fig. au bistre, demi-rel. v. ant. avec coins, tranches dorées. (*Rare.*)

1334. Ollivier, poëme (par Cazotte). *S. l.* 1763, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. toile angl. non rog. tr. s. dor. (*Ed. orig.*)

1335. Bergeries, par M. Maréchal (Sylvain). *Paris*, 1770. (*Rare.*) — Idylles de Gessner, trad. par Hubert. *Amsterdam*, 1764, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. éc. fil.

1336. Les Graces, ou l'Assemblée des Dieux. *Genève*, 1775, — Le Balai, poëme (par Du Laurens). *Constantinople*, 1761, 2 tom. dans 1 vol. in-12, rel.

1337. Les Incas, par M. Marmontel. *Paris*, 1777, in-12. 2 vol. bas. fig.

1338. Origine des Grâces (par Mademoiselle Dionis). *Paris*, 1777, in-8, demi-rel. m. v. tr. p.

1339. Livre échappé au déluge, par S. Ar. Lamech.... (Sylv. Maréchal). *Sirap*, 1784, in-18, pap. de Holl. v. f. fil. tr. dor. (*Rare.*)

1340. Le Temple de Gnide (par Montesquieu). *Paris*, *Didot, an III*, in-18, pap. vél. portr. par St.-Aubin et fig. (12) de Duplessis-Berthaud, (portr. par Hogwood ajouté), demi-rel. v. f.

1341. Le Bonheur rural, poëme en prose par Joseph Rosny. *Paris*, 1801, in-8, v. rac. fig. — Moyse en Egypte (par Bartis). *Paris*, 1802, in-18, br. n. r. (*Envoi d'auteur à M. de Cailly.*) — Thibault (par Le Montey). *Paris*, 1811, in-12, demi-rel.

1342. L'Univers, narration épique, par Boiste. *Paris*, 1804, in-8, fig. 2 vol. demi-rel. chagr.

1342 *bis*. Les Martyrs, par Chateaubriand. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, br. n. rogn.

Edition originale.

1343. Hymne à la Cloche, par E.-H. Langlois, peintre. *Rouen*, *Baudry*, 1832, in-8, gr. pap. raisin vél. fig. demi-rel. mar. v. n. r. t. s. d.

Tiré à 122 exempl. et non vendu.

4. ROMANS FRANÇAIS DE DIVERS GENRES.

(*Par ordre chronologique.*)

1344. Le Livre des Légendes, par Le Roux de Lincy. *Paris*, *Silvestre*, 1836, in-8, br. non rogn.

1345. Hist. de Mélusine, tirée des Chron. de Poitou (par Fr. Nodot). *Paris*, *Barbin*, 1698, in-12, demi-rel. mar. La Val. tr. p.

1346. La Comtesse de Ponthieu, roman de chevalerie, inédit, publ. par Alfred Delvau. *Paris*, 1865, in-8, caract. goth. pap. verg. br. n. r. (*Tiré à pet. nombre et épuisé.*)

1347. La Vie du fameux Gargantua. *Rouen*, 1811. — Robert-le-Diable, *ibid.* — Richard Sans-peur, *ibid.* 3 ouvr. en 1 v. in-12, toile angl. tr. sup. dor. — Hist. de Pierre de Provence et de la belle Maguelone. *Limoges, s. d.* in-8, cart. — Conquêtes du grand Charlemagne. *Troyes, Garnier, s. d.*

1348. L'excellent roman nommé Jean de Paris. *Lyon, s. d.* petit in-8. — Histoire de Jean de Calais. — Histoire de la belle Heleine de Constantinople. *Epinal*, 1825, fig. s. b. 2 tom. en 1 vol. in-12. — Ens. 2 vol. toile angl. t. s. d.

1349. Les Aventvres dv baron de Fœneste. 3e part. — Ensemble les première et seconde (par Agr. D'Aubigné). *A Maillé, par I. M. imprimeur ordinaire de l'auteur*, 1619, pet. in-8, v. gr.

La plus rare et la plus curieuse de toutes les édit. de ce livre.

1350. Les Travaux d'Aristée et d'Amarille, par le Sr de Cury. *Paris, Boullenger*, 1624. — La 2e partie des Travaux d'Aristée.... dans Lutèce.... par le Sr de Vonté, Champenois. *Paris, Guillemot*, 1624, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. m. t. d. (*Armes de Saint-Ange.*)

Rare avec la 2e partie.

1351. Le Romant (*sic*) comique de M. Scarron. *Suyvant la copie impr. à Paris*, 1662-1663 (*Amsterdam (au Quærendo), Wolfgang*), pet. in-12, 2 part. en 1 vol. frontisp. portr. et fig. mar. r. fil. dent. tr. dor.

1352. Zélotyde, hist. galante, par M. Le Pays. *Paris, Ch. de Sercy*, 1666, in-12, frontisp. v. gr. (*Armes.*)

Edition originale.

1353. La Cassette des bijoux (par l'abbé Torches). *Paris, G. Qvinet*, 1668, in-18, mar. v. fil. tr. dor.

Edit. originale de ce petit livre curieux en prose et en vers, dû en partie à Mlle de Nantouillet.

1354. Un double. D. et c. de mar. du Levant, r. fil. tr. dor.

1355. Le Prince de Condé (par Boursault). *Paris*, 1675, in-12, demi-mar. r. t. s. d. (*Edit. orig.*)

1355 *bis*. Zayde, hist. espagnole (par Mad. de La Fayette). *Paris*, 1719, in-12, 2 vol. v. gr.

1356. Lettres sur le sujet de la Princesse de Clèves (par Valaincourt). *Paris*, 1678, in-12, demi-rel. v. ant. tr. r.

1357. Le Secret. *Paris*, 1683, in-12, demi-rel. mar. r. — Le Triomphe de l'amitié. *Lyon*, 1679, pet. in-12, vél. — L'Il-

lustre Parisienne, hist. galante. *Paris*, 1696, in-12, 2 part. en 1 vol. demi-rel. mar. v. t. s. d.

Ces trois livrets peu comm. sont de Préchac.

1358. Hist. de l'Orig. de la royauté (par Pelisseri). *Paris*, 1684, pet. in-8, frontisp. et fig. à mi-pages par Séb. Leclerc, demi-rel. mar. r. tr. p.

1359. La Princesse Agathonice, ou les Différens Caractères de l'Amovr, hist. du temps. *Paris*, *De Luynes*, *s. d.* (1693). — Tachmas, prince de Perse, nouv. hist. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1676, 2 ouvr. en 1 vol. d. et c. de v. ant. tr. r.

1360. Avantures secrettes, par M. de G*** (le chevalier de Mailli). *Paris*, 1697, in-12, d. et c. de mar. du Levant, r. fil. tr. dor.

Curieux détails sur les mœurs du temps à Paris. — *Voy.* L'Abbé dans les Tuileries; — l'Opéra; — les Sifflets; — la Foire de Bezons, etc.

1361. Hist. des Amours de Cléante et Bélise. *S. l.*, 1696, in-12, v. br. fil. — Annales galantes (par Mad. de Villedieu). *Lyon*, 1698, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. v. m. (*Armes.*)

1362. Le Puits de la Vérité, hist. gauloise (par Rivière du Fresny). *Paris*, 1699, in-12, demi-rel. mar. r. (*Ed. orig.*)

1363. Anecdotes ou Hist. secrète des Vestales. *Paris*, *Cavelier*, 1700. — La Princesse de Portien. *Paris*, 1703. — Ensemble 2 vol. in-12, v. gr.

1364. Les Exilés de la cour d'Auguste (par Mad. de Villedieu). *Leyde*, *J. Sambix*, 1703, pet. in-12, 6 part. en 1 vol. demi-rel. mar. r.

1365. Les Jeux de Mathilde d'Aguilar (par M^lle de Scudéri). *A Villefranche*, *chez François Fidelle*, 1704, 2 part. en 1 vol. in-8, v. gr.

1366. La Tour ténébreuse (par M^lle L'Héritier). *Amst.*, 1706, pet. in-12, fig. et mus. gr. 2 part. en 1 vol. d. et c. de mar. r. fil. tr. dor. (*Le 2^e titre est imité.*) — Le Comte de Soissons, nouvelle galante (par Isaac Claude). *Cologne*, 1706, pet. in-12, frontisp. par Harrewyn, demi-rel. mar.

1367. Les Amours de Lysandre et de Caliste. *Bruxelles*, *J. de Grieck*, 1707, petit in-12, demi-rel. mar. r. tr. dor. — Le Diable babillard ou indiscret (par Campan). *Cologne*, *P. Marteau*, 1711, in-12, v. m.

1368. Le Diable boiteux (par Le Sage). 2^e édit. *Paris*, *V^e Barbin*, 1707, in-12, frontisp. gr. (portr. aj.), dos et c. de mar. r. fil. tr. dor.

Bel exemplaire de cette édition originale aussi rare que la première.

1369. Le même. *Paris, Damonneville*, 1736, pet. in-12, front. gr. et fig. (portr. ajouté), 3 tom. en 1 vol mar. du Levant, r. fil. dent. tr. dor. (*Édit. estimée.*)

1370. Le même. *Amsterd. et Paris*, 1783, in-8, portr. et fig. de Marillier, demi-rel.

1371. Le Roman bourgeois, par Furetière. *Nancy*, 1712, in-12, fig. (6), v. gr.

1372. La Promenade du Luxembourg (par le chev. de Mailli). *Paris*, 1713, in-12, fig. d. et c. de v. ant. tr. r. — L'Horoscope accompli (par le même). *Paris*, 1714, pet. in-12, v. gr.

1373. La Voiture embourbée (par Marivaux). *Paris, Prault*, 1714, in-12, mar. br. fil. tr. dor. (*Edit. orig.*)

1374. Les Victoires de l'Amour. *Amst., E. Roger*, 1714, pet. in-12, tit. gr. et jolies eaux-fortes de G. Quincey; v. r. fil. dent. tr. dor.— La Fausse Clélie (par Subligny). *Rouen*, 1718, in-12, 2 part. en 1 vol. demi-rel. fig.

1375. Sémélion, hist. véritable (par le marq. de Belle-Isle). *Constantinople, s. d.*, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. demi-rel. mar. br.

Petit livre curieux.

1376. Le même. *S. l.*, 1725, in-12, v. gr. — Amours des Dames illustres de France. *Cologne*, 1717, pet. in-12, fig. veau fauve.

1377. La Vie de Pédrille del Campo, roman comique (par Thibault). *Paris*, 1718, in-12, fig. (14), v. éc. fil.

Ouvrage piquant et rare.

1378 et 1379. Les Avent. de ***, ou les Effets surprenants de la sympathie (par Marivaux), *Amst.*, 1719, 5 tom. en 1 vol. in-12,v.—Cléandre et Caliste, ou l'Amour véritable. *Rouen*, 1720, in-12, v. gr. — Nouv. Avent. de l'infortuné Napolitain. *Amst.*, 1721, in-12, 2 tom. en 1 vol. fig. (10), v. m.

1380. Hist. comique de Francion, par N. de Movlinet, sr dv Parc. *Leyde*, 1721, pet. in-12, front. et 10 fig. 2 tom. en 1 vol. d. et c. de mar. r. fil. tr. dor.

1381. L'Héroïne mousquetaire, hist. vérit. (par Préchac). *Paris*, 1722, pet. in-8, demi-rel. mar. bl.

1382. La même. *Amsterd., J. Pauli*, 1702, pet. in-12, tit. gr. et jolies fig. v. éc. fil. tr. dor.

1383. Hist. trag. de Pandolphe, roy de Bohême. *Amst.*, 1722, fig. — Avent. de Buffalis (par La Barre de Beaumarchais). *Paris*, 1724. — Ens. 2 vol. in-12, v. gr.

1384. La Comtesse de Châteaubriant (par Lesconvel). *Paris, Ribou*, 1724, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p.

1386. L'Heureux Esclave (par Brémont). *Paris*, 1726, pet. in-12, fig. demi-rel. mar. r. tr. p.

1387. Aventures de Clamadès (par Mme Le Givre de Richebourg). *Paris*, 1733, in-12, bas.

1388. La Soirée du Labyrinthe, débauche d'esprit, suivie du Portefeuille galant, par M***. *Paris*, 1732, in-12, demi-rel. mar. br.

1389. Les Aventures de Beauchesne, capit. des flibustiers, par Lesage. *Paris*, 1732, in-12, fig. 2 vol. v. m. (*Édit. orig.*)

1390. Adélaïde de Messine, nouvelle hist., galante et tragique, *Amsterd.*, 1733, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. gr. — Le Comte de Cardonne (par Mad. Durand). *Paris*, 1734. — Les Belles Grecques (par la même). *Paris*, 1736, fig. 2 ouvr. en 1 vol. in-12, demi v. br.

1391. Mém. de la marquise de Fresne (par Sandras). *Amst.*, 1734, fig. (30). — Anecd. galantes de la cour de Néron (par Dellery). *Paris*, 1735. — Ens. 2 vol. in-12, rel.

1392. Mém. de Mlle de Mainville, ou le Feint Chevalier. *La Haye*, 1736. — Le Mentor cavalier. *Londres*, 1736. — Enchaînemens de l'Amour, ou Mém. du marq. de Vaudreville. *La Haye*, 1738. (*Sans titre.*) — Le Législateur moderne, ou Mém. du chev. de Meillecourt. *Amst.*, 1749. — Ens. 4 vol. in-12, rel.

Ces petits romans du marquis d'Argens sont assez rares.

1393. Mém. anecd. pour servir à l'hist. de M. Duliz... suivis du Triomphe de l'intérêt (par Desforges). *Londres*, 1739, pet. in-8, fig. v. m. — Les Saturnales (par Croquet). *Paris*, 1736, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél. (*Légères piq.*)

1394. Lettres de la marquise de M*** (par Crébillon fils). *S. l.*, 1739, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. m. — Les Femmes militaires (par St-Jory). *Amst.*, 1739, pet. in-12, fig. v.

1395. Mém. de Clapandrus. *Amst.*, 1740, pet. in-8, demi v. br. t. s. d.

1396. Anecd. jésuitiques, ou le Philotanus moderne (par le P. Lambert, jésuite). *La Haye*, 1740, 3 vol. pet. in-12, v. f. (*Manque un titre.*) — Amusemens des Dames, ou Rec. d'hist. galantes. *La Haye*, *P. Paupie*, 1740, pet. in-12, 2 vol. v. m.

1397. Mille et une Faveurs, contes de cour... (par le chev. de Mouhy). *Londres*, 1740, pet. in-12, 8 vol. v. f. portr. (*Court de marge et légères mouillures.*)

1398. Mém. d'Anne de Moras (par de Mouhy). *La Haye*, 1740, in-12, 4 part. dn 1 vol. demi-rel. mar. tr. p.

1399. Histoire du Prince Soly surnommé Prenamy et de la Princesse Feslée (par Pajon). *Amsterdam*, 1740, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. mar. r. tr. peigne.

1400. Un double.v. m.

1401. Mém. et Avant. de Kermalec (par Gaillard de la Bataille). *La Haye*, 1740, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. m. (*Edit. orig.*) — Anti-Paméla (par Mauvillon). *Amst.*, 1743, v. m.

1402. Pygmalion, ou la Statue animée (par Deslandes). *Londres*, 1741, in-12, fig. demi-rel. v. fauv. (*Ed. orig. peu comm.*) — Anti-Paméla. *Londres*, 1742, in-12, v. m.

1403. Mémoires pour servir à l'hist. de Malte, ou Hist. de la Jeunesse du Commandeur de *** (par l'abbé Prevost). *Utrecht*, 1742, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. bas. — Le Cousin de Mahomet (par Fromaget). *Constantinople*, *s. d.*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. m. fig.

1404. Cythéride, hist. galante (par Bret). *Impr. à Paphos*, 1743. (*Ed. orig.*) — Le Cabaliste amoureux et trompé, hist. vérit. *Amst.* 1743. Ces deux pièces rares, en 1 vol. pet. in-12, v. gr. (*Rel. anc.*)

1405. Tansaï et Néadarné (par Crébillon fils). *Pékin*, 1743, in-18, 2 tom. en 1 vol. frontisp. gr. et fig. mar. bleu, fil. dent. tr. dor.

1406. Les Libertins en campagne. Mém. tirez du P. La Joye, anc. aumônier de la Reyne d'Yvetot. *Impr. au Quartier-Royal*, 1744, in-12, 2 part. en 1 vol. d. et c. de v. ant. fil. t. r. (*Gayler.*)

1407. Histoire d'Aménophis, roi de Cypre. *Londres* (*à la Sphère*), 1745, in-8 (encadré), bas. m. — Le Grelot, ou les Etc. (par Barret). *Ici, à présent*, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. v. f.

1408. La Belle Allemande, ou les Galanteries de Thérèze (par Bret). *Amst.*, 1745, in-12, 2 part. en 1 vol. bas. avec un joli portr.

1409. Mém. d'un honnête homme (par l'abbé Prévost). *Amst.*, 1745, in-12, 2 part. en 1 vol. bas.

1410. Le Sopha (par Crébillon fils). *Gaznah, l'an de l'Egire* 1520, 2 tom. en 1 vol. in-12, d. et c. de mar. r. fil. t. d.

1411. Pantin et Pantine, conte (par Laffichard) (1747). Frontisp. — Hist. des Singes et autres animaux cur. (par Alletz). *Paris*, 1752; — plus 2 autres pièces. — 1 vol. in-12, v. m.

1412. Angola (par de La Morlière). *Agra*, 1747, 2 part. en 1 vol. frontisp. bas.

1413. Hist. de Gil-Blas (par Lesage). *Paris, Dufour*, 1828, in-64, pap. vél. port. 4 vol. fil.

De la collection des Classiques en miniature, impr. par Didot.

1414. La même, illustrée par J. Gigoux. *Paris, J.-J. Dubochet*, 1838, gr. in-8. — Le Diable boiteux, illustré par Tony Johannot. *Paris, E. Bourdin*, 1840, gr. in-8.

Ces deux ouvrages, en 1re édition et exemplaires de souscription, sont reliés en 2 vol., chag. n.

1415. Lettres d'une Péruvienne (par Mme de Graffigny). — *A Peine, s. d.*, pet. in-12, rel. (édit. orig.).

1415 *bis*. Les mêmes (augmentées). — *Amsterdam, aux dépens du délaissé*, 1775, 2 part. en 1 vol. in-12, dérelié.

1416. Les mêmes. — *Paris, Briand*, 1813, in-8, portr. et fig. de Barbier, cart. n. r.

1417. Néraïr et Melhoë, ouvrage orné de digressions (par de Blanes). *S. l.*, 1748, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. v. f. fil.

1418. Psaphion, ou la Courtisane de Smyrne (par Meusnier de Querlon). *Londres*, 1748, pet. in-12, dem. rel. v. f. (*Peu commun.*)

1419. Diabotanus. *Paris*, 1749. — Rec. de Pièces (par Voltaire). *Amst.*, 1750. — 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. (*aux armes de Mirabeau*). — Mylord Stanley, ou le Criminel vertueux (par La Morlière). *Amst.*, 1750, in-12, 3 tom. en 1 vol. v. rac.

1420. Les Confessions d'un fat (par La Bastide). *Francfort*, 1750, pet. in-8, 2 part. en 1 v. éc. fil. — Le Triomphe du sentiment, par Bibiena. *La Haye*, 1750, in-12, 2 part. en 1 vol. v. m. — Kanor, conte trad. du sauvage, par (Mme Fagnan). — *Amst.*, 1750, in-12, cart.

1421. Rézéda, ouvrage orné d'une post-face (par Béliard). *Amsterd.*, 1751, in-16, 2 tom. en 1 vol., titres gravés, dem.-rel. maroq. v. non rogné, tr. sup. dor.

1422. Hist. d'Ema (l'âme) (par de Bissy). — Suivie des Considérat. philos. *S. l.*, 1752, pet. in-8, 2 vol. v. éc. tr. dor.

1423. Avent. d'Ulysse dans l'île d'Ænæa (par Mamin). *Paris*, 1752. — Le Faux Oracle et l'Illusion d'un instant, *Amst.*, 1752. — Ens. 2 vol. in-12, v. m. — Portrait des Foiblesses humaines, par Mme de Villedieu. *Lyon*, 1696, rel.

1424. Lettres galantes d'Aristénète (trad. par Moreau). *Cologne* (*à la Sphère*), 1752. — Lettres d'une demoiselle en-

tretenue à son amant (par Coustelier). *Colog.*, 1759, 1 vol. parch.

1425. L'École des filles, ou Mém. de Constance. *Londres*, 1753, 4 part. en 2 vol. pet. in-12, v. m. fil.

1426. Hist. du chev. Des Grieux et de Manon Lescaut (par l'abbé Prévost). *Amsterd., aux dépens de la Comp.*, 1753, in-12, fig. de Gravelot, 2 tom. en 1 vol. v. m.

Edition rare et recherchée.

1427. Les Bijoux indiscrets (par Diderot). *S. l.*, 1753, in-12, frontisp. gr. et fig. — Nocrion, conte allobroge (par De Caylus), 2 ouv. en 1 vol. d. et c. de m. du Lev. r. fil. tr. d.

1428. Amilec, ou la Graine d'hommes (par Tiphaigne). *S. l.*, 1753, pet. in-12, vig. d'Eisen. dem. rel. mar. bl. fil. — Abbassaï, hist. orientale (par M^lle^ Fauque). *Paris*, 1773, pet. in-12, fig. 3 part. en 1 vol. v. m.

1429. Le Palais du silence (par le chev. D'Arcq). *Amst.*, 1754, in-12, 2 vol. v. m.

1430. L'Aimable Petit-Maître, ou Mém. militaires et galants, de M. le C^te^ de G. P***. *Dans l'Isle de Cythère*, 1754, pet. in-8, dem. rel. mar. bl. non rog. tr. sup. dor. (*Rare.*)

1431. Le Faux-Pas, ou Mém. vrais ou vraisemblables, trad. de l'origin. bas-breton (par P. Rousseau). *Aux Deux-Ponts*, 1755, 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel. mar. v.

1432. Confession générale du chevalier de Wilfort (par Hubert d'Orléans). *Leipsik*, 1755, in-12, v. m. (*Rare*).

1433. Les Spectacles nocturnes, ouvrage épisodique (par Magny). *Londres*, 1756, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. éc.— Lettres turques (par Sainte-Foix). *Amst.*, 1757, in-12, titr. gr. 2 part. en 1 vol. v. m.

1434. Jeannette seconde, ou la Nouvelle Paysanne parvenue, (par Gaillard de la Bataille). *Amst.*, 1758, in-12, 3 tom. en 1 vol. dem. rel. v. ant. t. r.

1435. L'Isle de France, ou la Nouv. Colonie de Vénus (par Marchadier), *Cologne, P. Marteau*, 1758, pet. in-8, pap. fort, fig. cart.

1436. Callophile, hist. trad. du scythe par un vieux philosophe visigoth, suivie de Thrabès Callophile amoureux (par Barthès). *Eutaxie*, 1759, in-12, dem.-rel. mar. amar.

1437. Mes Principes, ou la Vertu raisonnée (par M^me^ Benoist). *Amsterd.*, 1759, in-12, dem.-rel. mar. v. — Le Mage de Chica. *Amst.*, 1759, pet. in-12, dem.-mar. v. n. r. t. s. d.

1438. Candide, ou l'Optimiste, trad. de l'allemand de M. le Dr Ralph (Voltaire). *S. l.*, 1759, in-12, mar. orné sur les plats, tr. dor. dent. portr. grav. par Hogwood ajouté.

Joli exemplaire de cette édition originale.

1439. Le même, *s. l.*, 1759, in-12, v. m. (armes), édit. orig. grosses lettres. — Le Huron, ou l'Ingénu. *Lausanne*, 1767, pet. in-8, v. m. fig. ajoutées.

1440. Hist. de Manon Lescaut, par l'abbé Prévost, illustrée par T. Johannot. *Paris, Bourdin* (1840), gr. in-8, fig. sur chine, dem.-rel. v. viol.

Première édit. Exempl. de souscription.

1441. Giphantie (par Tiphaine). *Babylone*, 1760, pet. in-8, 2 part. en 1 vol. rel. — Le Monde moral, ou Mém. pour servir à l'histoire du Cœur humain (par l'abbé Prévost). *Genève*, 1760, in-12, 2 part. en 1 vol. v. f.

1442. La Religieuse malgré elle, hist. galante (par Brunet de Brou). *Amsterd.*, 1761, in-12, 2 part. en 1 vol. bas. marb.

1443. Lettres de deux Amants, habitants d'une petite ville au pied des Alpes, par J.-J. Rousseau. *Amsterd., Marc-Michel Rey*, 1761, in-12, 6 vol. v. marb. fig. de Gravelot et port. sur chine ajouté. (*Témoins.*)

On trouve en tête du 1er vol. de cet exempl. l'explication des fig. intitulées Recueil d'estampes pour la Nouvelle Héloïse, etc. Paris, Duchesne, 1761. — On y joindra la *Préface* publiée par l'auteur. Paris, 1761, in-12, dérelié.

1444. Le Soldat parvenu, ou Mém. et avent. de Bellerose (par Mauvillon). *Dresde*, 1761, in-12, 4 parties en 1 vol. dem.-rel. mar. rouge.

1445. Le Nouvel Abailard, ou Lettres d'un Singe. *Aux Indes*, 1763, 2 part. en 1 vol. in-12, rel. — Emile, ou l'Education, par J.-J. Rousseau. *Amsterd.*, 1763, in-12, 4 tom. en 2 vol. fig. v. — Hist. et avent. d'Hippolyte, comte de Douglas, par Mme d'Aulnoy. *Paris*, 1674, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. fig. v.

1446. Lettres du marquis de Roselle, par Mme Élie de Beaumont. *Londr.*, 1764, 2 tom. en 1 vol. rel. anc. (édit. orig.). — La Philosophe par amour (par Lombard). *Paris*, 1765, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. m.

1447. Elisabeth, roman par Mme (Benoist). *Amsterd.* (*Lyon*), 1766, in-12, 4 part. en 1 vol. dem.-rel. mar. r. tr. peigne. — Sidnei et Silly (par d'Arnaud). *Londres*, 1766, in-12, fr. gr. br. n. r.

1448. Bélisaire, par Marmontel. *Paris*, 1767, in-12, fig. rel. — Hilaire (parodie, par Marchant). *Amsterd.*, 1767, in-12, v. m.

1449. Le Huron, ou l'Ingénu. *Lausanne*, 1767. — Voyages et aventures d'une Princesse babylonienne. *Genève*, 1768. — L'Homme aux 40 écus, *s. l.*, 1768. — Chinki, hist. cochinchinoise (par Coyer). *Londres*, 1768. — Les Vrais Quakers. *Londres*, 1771. — Boileau à M. de Voltaire, *s. l.*, 1772. — Six pièces (édit. orig.) en 1 vol. in-8, v. gr. fil. (fig. aj.)

1450. Chinki (par Coyer). *Londres*, 1768. — La Princesse de Babylone (par Voltaire). *Lond.*, 1768, en 1 vol. in-8, v. éc. fil. (fig. aj.). — Les Écarts de la jeunesse. *Amsterd.*, 1768. —Les Confessions d'une courtisane. *Londres*, 1784.—Mém. pour servir à l'hist. de l'infortunée Julie, par M. Dacier. *Amsterd.*, 1769, port. — En un vol. in-12, rel.

1451. Azoila, hist. qui n'est pas morale. *Amst.*, 1768, in-12, br. n. r. — Lettres de la Duchesse... (par Crébillon fils). *Londres*, 1768, pet. in-12, 2 vol. bas.

1452. L'Homme aux quarante écus (par Voltaire), *s. l.*, 1768. — Le Dîner du comte de Boulainvilliers (par le même). *Amsterd.*, 1768. Ces deux pièces en 1 vol. in-8 (édit. orig.), cart. — L'Homme au latin (par Siret). *Genève*, 1769, in-8, dérelié.

1453. Songes d'un Hermite. *A l'Hermitage de St-Amour*, 1770, in-12, br. non rog. — L'Ingénue, ou l'Encensoir des dames. *Genève*, 1770, in-12, v. m. — La Girouette, ou sans frein. *Genève*, 1770, in-12, cart.

1454. Zéphirine, ou l'Époux libertin (par Savin). *Amsterd.*, 1771, in-8, fig. dérelié. — Les Bijoux indiscrets (t. V^e^ des œuvres de Diderot). *Amst.*, 1772, in-8, fig., v. m. — Un double avec fig., dem. rel. v. f.

1455. Nadir-Kan et Gulianne (par Barbé-Marbois). *Londres*, 1772. — Boca, par M^me^ (Le Marchand). *Londres*, 1756. — Caquet-Bonbec, poésies (par Junquières), *s. l.*, (1763), 3 ouvr. en 1 vol. in-12, bas. — Les Refus, *Amsterd.*, 1772. — La Ratomanie (par Sabatier de Castres). *Amst.* 1767. — Céliane (par M^me^ Benoist). *Amst.*, 1767, 3 ouv. en 1 vol. b. — Lettres et mém. de M^lle^ de G. (par Huerne de la Motte). *Londres*, 1772, in-12, dem.-mar. v.

1456. Les Lutins du château de Kernosi (Le Séjour des Amans, ou), par la C^sse^ [de Murat. *Leyde*, 1773, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. fil. (*Ex libris* de Murat). — On ne s'y attendait pas. *Londres*, 1773, in-12, 2 part. en un vol. bas.

1457. Tarsis et Zélie (par Le Vayer de Boutigny). *Paris*, 1774, in-8 (belles fig. d'Eisen et de Cochin), 3 tomes en 6 vol. dem. rel. v. f.

1459. La Puissance de l'amour, ou Histoire du comte de

Clare. *Londres*, 1776, pet. in-8, dem.-rel. avec c. v. r. non rog. tr. s. dor. (Gayler.)

1460. Le Duc d'Arnay (par Carmontel). *Amst.*, 1776, in-8, 2 tom. en 1 vol. dem. rel. mar. r. tr p.

1461. Rétif de la Bretonne. — Adèle de Comm., ou Lettres d'une fille à son père. *Paris*, 1772, 4 vol. in-12, cart.

1462. La Vie de mon père. *Neufchâtel*, 1779, in-12, fig. 2 tom. en 1 vol. d. et c. mar. t. s. d.

1463. Le Paysan perverti. *La Haye*, 1776, in-12, 4 tom. en 2 vol. v. m. (*Ed. s. fig.*)

1464. Les Françaises. *Neufchâtel*, 1786, in-12, 4 vol. fig. (34), bas.

1465. Tableaux de la vie, ou les Mœurs du XVIII^e^ siècle. *Neuwied, s. d.*, in-18, 2 tom. en 1 vol. mar. r. fil. dent. t. d. (*Rare*).

Les figures sont réemmargées avec soin.

1466. Le Nouvel Abeilard. *En Suisse*, 1779, in-12, 4 vol. dem.-rel. (*Edit. sans fig.*)

1467. Du même. Un lot de volumes dépareillés se composant de 17 tomes des Contemporaines avec figures (reliés ou cart.). — La Paysanne, tomes 1, 3 et 4, fig. bas. — Le Paysan, t. 4. (fig.). — Les Parisiennes, t. 1, 2 et 3 (fig.) br. n. r. — Les Françaises, t. 1 (fig.). — Les Posthumes, t. 1 et 3 (fig.), br. n. r. — La Fille naturelle.

1468. Les Dernières Aventures du jeune d'Olban (par Ramond), *s. l.*, 1777, pet. in-8, dos de toile angl., tr. dor.

Édition originale très-rare.

1469. Les mêmes, précédées d'une Notice par Charles Nodier. *Paris, Techener*, 1829, pet. in-8, pap. vél. fort, dem.-rel. mar. du Levant r. non rog. tr. sup. dor.

1470. L'Innocence du premier âge, ou Histoire amoureuse de Pierre Le Long (par Sauvigny). *Paris, Ruault*, 1778, in-8, vig. et fig. dem.-rel. — Le même ouv. (avec la Rose de Salency et l'Isle d'Ouessant). *Paris, Chevet*, 1776, pet. in-12, pap. fin, cart. (*Tiré à 85 exemplaires.*) — Le même. *Paris, Girouard*, 1793, in-18, fig. d. et c. d. mar. n. r. tr. s. d. (Ed. publ. pour être annexée à la collect. Cazin.)

1471. Les Avent. d'Alcine (par M. Toustain-Richebourg). *Londres*, 1778, in-12, dos de mar. fleurdelisé. — La Vertu chancelante (par M^lle^ d'Ormoy). *Liége*, 1778, in-12, v. m.

1472. L'Abailard supposé (par la C^sse^ de Beauharnais). *Amst.*, 1780, in-8., br. n. r. (1^re^ *édit. rare.*) — Lettres du chev. de St-Alme (par M^lle^ de St-Léger). *Amst.*, 1781,

in-12, br. n. r. — Confessions d'une courtisane. *Londres*, 1784, in-12, br. n. r.

1473. Les Aveux d'une jolie femme. *Bruxelles*, 1781, in-12, bas. — L'Heureuse Infidélité. *Neufchâtel*, 1782, in-12, v. m. — Alcandre, ou Essai sur le cloître. *Au Mont-Athos*, 1785, in-18, dem. v. f.

1475. Délassements de l'homme sensible, par Darnaud. *Paris*, 1783, 6 vol. in-12, v. gr.

1476. Le Masque de fer, ou les Avent. admir. du père et du fils (par de Mouhy). *La Haye*, 1784, 2 part. en 1 vol. in-8, dem. rel. mar. non rog. t. s. d. — Les Folies philos. (par le marq. de Luchet), *s. l.* 1784, pet. in-12, pap. de Holl. 2 tom. en 1 vol. v. m.

1477. Cléomène, ou Tableau abrégé des passions. *Paris, impr. de Monsieur*, 1785, in-18, pap. vél. br. n. rog. — Les Dangers de la sympathie. *Londres*, 1785, in-12, 2 vol. v. f. tr. dor. — Lettres de la comtesse de L***, par Mlle de Sommery), 1785, in-12, v. m.

1478. Camille, ou Lettres de deux filles de ce siècle (par Constant). *Londres*, 1785, in-12, 4 vol. br. n. rog. — Le Vice et la Faiblesse, mém. de deux jeunes provinciales (par Rutlige). *Lauzanne*, 1785, in-12, fig. de Binet, 2 tom. en 1 vol. bas. — Valentine, ou Mém. d'une famille angl. *Lauzanne*, 1786, in-12, cart.

1479. L'Elève du plaisir, par M. Pratt. *Amst.*, 1787, in-12, 2 part. en 1 vol. dem.-rel. mar. v. tr. p.

1480. La Négresse couronnée, histoire remplie d'événements singuliers. *Tombut*, 1787, pet. in-12, 2 vol. dem.-rel. — Les Entretiens du Palais-Royal. *Utrecht*, 1787, pet. in-12, 2 vol. br. n. r.

1481. Confessions du comte (de Cagliostro), avec l'histoire de ses voyages. *Au Caire*, 1787, in-12, br. n. r. — L'An 2440 (par Mercier), *s. l.*, 1787, 3 tom. en 1 vol. in-8, rel. fig. — Anecdotes amoureuses (16 contes), par le chev. de Boufflers. *Paris, Delalain*, 1787, in-12, 3 part. en 1 vol. rel.

1482. Roman de Bryltophend (Le Breton), écrit par lui-même. Currente calamo... *Pékin*, 1789, in-8. 2 part. en 1 vol. dem.-toile angl. tr. dor.

* Cet ouvr. peu comm. appartient à la Bibliogr. des Fous.

1483. Avent. d'un Sauvage (imité de Chiari, par Grainville). *Turin*, 1789, 3 vol. in-12, br. n. rog.

1484. Ami (l') des jeunes demoiselles, par Didot fils aîné. *Paris*, 1789, in-18, pap. vél. v. f. fil. dent. tr. dor.

1485. La Mouche, ou les Avent. facétieuses de Bigand (par le chev. de Mouhy). *Paris, s. d.*, in-18, fig., 4 tom. en 2 vol. bas. m. fil.

1486. La Nuit anglaise, ou les Avent. jadis un peu extraordinaires, mais aujourd'hui toutes simples (par Bellin de la Liborlière), *s. l. n. d.*, in-12, 2 t. en 1 vol. dem.-rel. v. f. tr. p.

1487. Bianca Capello, par Rauquil-Lieutaud. *Paris, Didot,* 1790, in-12, 2 v. br. n. r. (Ex. en papier vél.) — Hist. du petit Jehan de Saintré. *Paris, Didot,* 1791, in-18, pap. vél. fig. dem.-mar. t. d. (une piq. de vers).

1488. Hist. du petit Jehan de Saintré, par de Tressan. — Hist. de Gérard de Nevers (par le même). *Paris, Didot,* 1791-92, in-18, pap. vél. fig. de Moreau, 2 vol. dos et c. de mar. du Lev. r. n. r. t. s. d.

1489. Tablettes sentimentales du bon Pamphile, par Gorgy. *Paris,* 1791, in-18, fig. v. f. fil. dent. tr. dor. — La Chaumière indienne, par B. de St-Pierre. *Impr. de M.*, 1791, in-18, v. éc. fil. (1re *édit. rare.*)

1490. La Morale des sens. *Londres,* 1792, in-12, br. n. r. — Lidorie (par Georgy). *Paris,* 1792, fig. 2 vol. br. n. r. — Les Sacrifices de l'amour, par Dorat. *Paris,* 1793, in-18, fig. 2 vol. bas. fil.

1491. Les Liaisons dangereuses (par Choderlos de Laclos). — *Genève,* 1792, in-18, jolies fig. de Le Barbier, 4 vol. v. rac. dent.

1492. Le Faux Ravisseur, ou Caravanes galantes du C... d'Abbeville. *Paris, an II,* in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. cart. angl. n. r. t. s. d.

1493. Les Amours d'Hipparchie et Cratès, philosophes cyniques. *Athènes,* 1795, in-18, dem.-rel. mar. r. non rog. t. s. d. (Fig. singul.). — Amours de Sapho et de Phaon (par de Sacy). *Paris,* 1795, in-18, fig. dem.-mar. Lev.

1494. Versorand, ou le Libertin devenu philosophe (par De La Solle). *Tours, an III,* in-18, 6 vol. dem.-rel. v. v.

1495. Les Avent. de Jérôme Lecoq, par Henriquez. *Paris, s. d.*, in-12, dérelié. — Rosalie et Gerblois, par Mercier de Compiègne. *Paris,* 1796, in-18, fig. br. n. r. — Aldomen, par le C. Pivert (1795). Suivi de Adélaïde, par Mme de Genlis, *s. d.*, in-18, rel.

1496. Tournemont, ou les Confidences d'une jolie femme. *Paris,* 1796, 4 part. en 1 vol. in-18, fig. bas. marb. fil. — Les Hommes démasqués aux femmes, par Labenette. *Paris,* 1796, in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. dem.-chag.

1497. Les Veillées d'une femme sensible, par M^me^ Ménard. *Paris*, 1796, in-18, fig. 2 tomes en 1 vol. v. fil.

1498. Primerose (par Morel de Vindé). *Paris*, *Didot*, 1797, in-18, fig. mar. br. fil. dent. tr. dor.

1499. Acajou et Zirphile (suivi des Ames rivales, par Moncrif). *Paris*, *an V*, in-18, fig. br. n. r. — Le Secret d'être heureux (par Lesuire). *Paris*, 1797, in-12, 2 part. en 1 vol. br. n. r.

1501. Confessions de Rabelais (par Le Suire). *Paris* (1797), in-18, demi-rel.

1502. Mes Espiègleries, ou Campagnes de l'Abbé (par La Morlière). *Paris*, 1797, in-18, fig. demi-t. angl. n. r. t. s. d.

1504. Les Lits babillards. *Paris*, *Untel*, 1797, in-18, fig. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. s. d.

1505. La Mère coupable, ou les Dangers de la passion du jeu (par Mad. de Mérard de St-Just). *Paris*, *an VI*, in-18, fig. demi-rel. ch. v. n. r. t. s. d.

1506. Gernance, ou la Force des passions (par J. Rosny). *Paris*, *an IV*, fig. (suivi de) Mirano, par Bertin. 1797, fig. en 1 vol. in-18, bas. fil. — La Religieuse, par Diderot. *Paris*, 1797, in-18, 2 vol. bas. — Le Cosmopolite, par Monbron. *Paris*, 1798, in-18, fig. v. fil.

1507. La Dot de Suzette (par Fiévée). *Paris*, *an VI*, in-12, fig. demi-mar. v. n. r. t. s. d. (*Edit. orig. rare.*)

1508. Hist. de Tristan de Léonois, par Tressan. *Paris*, *Didot*, *an VII*, in-18, pap. vél. fig. 2 tom. en 1 vol. br. n. r.

1509. L'Ile de Wight, par Walckenaer. *Paris*, 1798, in-12, fig. 2 tom. en 1 vol. bas. fil. (*Edit. orig.*)

1510. Margot la Ravaudeuse. *Hambourg*, 1800, pet. in-8, d. et c. de mar. du Levant r. fil. tr. dor.

1511. Valérine de Monsabran. *Paris*, *an VII*, in-12, br. n. r. — Calixta de Pormenthall, par J. Rosny. In-18, fig. cart. — Lettres de deux amants de Lyon, par Léonard. *Riom*, *s. d.*, in-18, fig. 2 vol. rel. — Clémentine ou la jeune Lesbienne. *Lampsaque*, *an VII*, in-18, demi mar. r. n. r.

1512. Le Comte d'A***, ou les Avent. d'un jeune voyageur sorti de la cour de France en 1789. *Paris*, *an VIII*, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. demi-rel. mar. v.

1513. Les Bigarrures de l'Esprit humain (par l'abbé Dulaurens). *Paris*, *an IX*, in-18, 4 tom. en 2 vol. fig. (remontées), demi-mar. r. n. r. t. s. d.

1514. Atala, par Chateaubriand. *Paris*, 1801, in-18, v. rac. fil. t. d. portr. aj. (*Edit. orig.*) — Alala, parodie d'Atala. 1801, in-18, br. n. r.

1515. Atala. 3e édit. *Paris*, 1801. (*Avec 2 pages mss. d'une critique assez curieuse.*) — Moïna (par Joseph Bonaparte). *Paris, an VII*, pap. vél. 2 ouvr. en 1 vol. v. r. (*Edit. orig.*)

1516. Zélomir, par Morel (de Vindé). *Paris, Bleuet*, 1801, in-18, pap. vél. fig. (4), mar. r. fil. dent. tr. dor.

1517. Les Proscrits, par Charles Nodier. *Paris*, 1802, in-12, cart. n. r. tr. s. d. (*Ed. orig. rare.*) — Le Triomphe de la saine philosophie (par le comte Booser). *Paris, s. d.*, in-8, br. n. rog.

1519. La Courtisane amoureuse et vierge, par Lesuire. *Paris*, 1802, in-12, fig. 2 tom. en 1 vol. br. non rog.

1520. Hist. vérit. de Fanchon la Vielleuse. *Paris*, 1803, in-12, br. n. rog. fig. — L'Amour des Français, par Calamidoro. *Paris*, 1803, in-12, fig. rel. — Le Mari sentimental (par Mad. de Montolieu). *Genève*, 1803, in-12, br. n. r.

1521. Le Nouvel Anténor, par Lantier. *Paris*, 1803, in-8, pap. vél. fig. v. m. fil. tr. dor. — Le Danger des souvenirs, par J.-V. de la Croix. *Paris*, 1805, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel.

1522. Et une de plus ! hist. véritable. *Paris*, 1803, in-18, pap. vél. d. et c. de mar. bl. n. rog. tr. sup. dor.

Tiré à très-petit nombre et non vendu.

1523. Le Lord Fantasque, par Déodat-Boispréaux. *Paris*, 1805, in-12, fig. demi-rel. v.

1524. Zéphira et Fidgella, ou les Débutantes dans le monde, par Mad. Yllirine de Morency (Suzanne Giroux). *Paris*, 1806, in-12, 3 vol. demi-rel. avec le portr. en couleur et la signature de l'auteur. — Yllirine, par la même. 3 vol. in-8, rel. (*Exempl. en mauvais état.*)

Zéphira est le dernier ouvrage de la Morency. « Il est, dit Ch. Monselet, d'une effervescence que rien n'égale, et semble même indiquer un certain dérangement d'esprit. »

1525. Charles Barimore (par le comte de Forbin). *Paris*, 1810, in-8, fig. bas. rac. (*Edit. orig.*) — La Princesse de Nevers, *Paris, Barba*, 1812, in-12, 2 t. en 1 vol. cart.

1526. Lettres de deux Jeunes Amies (par Mad. Campan). *Paris*, 1811, in-8, gr. pap. de Holl. demi mar. r. n. t. s. d. *Portr. aj.*

Edit. orig. à petit nombre, pour la maison d'Ecouen. L'exempl. porte sur le titre : « Aux Elèves de l'infirmerie, de la part de Mme Campan. 27 mai 1811. »

1527. Saint-Géran ou la Nouv. Langue fr. (par Cadet-Gassicourt). *Bruxelles*, 1812, pet. in-12, pap. vél. fort, fig. demi-rel. v. f. non rog. tr. sup. dor. — Aaba, ou le Triomphe de l'innocence. *Paris, s. d.*, in-18, fig. demi-rel. v.

1528. Madem. de Clermont, par Mad. de Genlis, *Paris, Didot*, 1813, in-8, pap. vél. portr. et fig. v. f. fil. tr. dor.

1529. Moïna, par Joseph Bonaparte. *Paris*, 1814, in-18, br. n. r. — Bardouc, par Ad. Sarrazin. *Paris*, 1814, in-18, 2 tom. en 1 vol. fig. demi mar. v.

1530. Le Diable-Ermite, ou les Mœurs du jour et de la nuit, aventures comiques. *Paris*, 1817, in-18, fig. demi-rel. mar. v. non rog. tr. s. dor.— Le N° 13, ou les Catastrophes du jeu, par Cuisin. *Paris*, 1815, in-12, fig. br. n. r.

1531. Banquet de Léontis, par Mad. Wittenbach, née G. (Galien). *Paris*, 1817, in-12, br. non rog. (*Edit. orig.*) — Thérèse Aubert (par Nodier). *Paris*, 1819, br. n. r. (*Ed. orig.*) — Amours et voyages d'un jeune officier. 1817, in-8, dérelié.

1532. Nodier : Jean Sbogar. 1818, 2 vol. — Thérèse Aubert. 1819. — Smarra. 1821. — Ens. 4 vol. in-12, br. n. rog. *Editions origin.*

1533. Les Folies du siècle, par de Lourdoueix. *Paris*, 1818, fig. (7), demi-v. br. — Le Seizième Siècle en 1817 (par Lemontey). 1818, br. n. r. — Les Parvenus, par Mad. de Genlis. 1819, 2 vol. br. — Madem. de La Fayette, par la même. 1813, cart. n. r. — Ensemble 5 vol. in-8.

1535. Mém. d'un Villain du XVI^e^ siècle (par Collin de Plancy). *Paris*, 1820, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. r. — Le Droit du seigneur (suivi de recherches sur le droit de cuissage). *Paris*, 1820, in-12, dérelié. (*Ouvrages peu communs.*)

1536. Les Ombres sanglantes, galerie funèbre de prodiges, etc. (par Cuisin). *Paris*, 1820, in-12, fig. 2 vol. br. n. r. — Les Perfidies assassines, crimes d'un bambocheur du grand ton. 1820, in-18, fig. br. n. rog.

1537. Le Monstre (par Eug. Lamerlière). *Paris*, 1824, in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. — Imogène, ou les Moines du Liban, par Collin de Plancy. *Paris*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. r. fig.

1538. Colin-Gauthier, ou le Nouv. Paysan perverti, par le petit-fils de Rétif de La Bretonne. *Paris*, 1824, in-12, fig. 3 tom. en 1 vol. dos de t. non rog. t. d.

1539. Le même. 3 tom. en 1 vol. demi v. viol n. r. t. d. (*Sans fig.*)

1540. Ourika (par la duchesse de Duras). *Paris*, 1824, in-12, pap. vél. demi-rel. cuir de R. — Edouard (par la même). *Paris*, 1825, in-12, pap. vél. 2 vol. demi-rel. v. v. — Olivier (attribué à la même). *Paris*, 1826, in-16, pap. vél. br. n. r.

1541. Le Gilblas de la Révolution, par Picard. *Paris*, 1824, in-12, fig. 5 vol. demi-rel. mar. v. non rog. tête dor.

1542. Joséphine (par le comte de Pons). *Paris*, 1825, in-18, d. et c. de mar. r. n. rog.

1543. Les Femmes, roman dialogué de Carmontelle. *Paris*, 1825, 3 vol. in-12, br. n. rog.

1544. Cinq-Mars, par Alfred de Vigny. *Paris*, 1827, in-8, gr. pap. vergé fort, br. non rog. (*Exempl. du général Gourgaud avec sa signature sur le titre du 1^er^ vol.*)

1545. Le Dernier Amour, par Mad. J. Bastide. *Paris*, 1828, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. bl. — Le Dernier Voyage de Nelgis, par Mad. de Genlis. *Paris*, 1829, in-12, 3 vol. br. n. rog.

1546. La Sainte Ligue, ou la Mouche, par Pigault-Lebrun. *Bruxelles*, 1829, in-12, 6 tom. en 3 vol. demi-rel. v. f. — Jacques le Fataliste (par Diderot). *Paris*, 1830, in-18, demi-rel. — Second Voyage de Jacques le Fataliste. *Versailles*, 1803, in-12, bas.

1547. Louisa, ou les Douleurs d'une fille de joie, par l'abbé Tiberge. *Paris*, 1830, in-18, 2 tom. en 1 vol. dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

1548. Le Bonnet vert, par Méry. *Paris*, 1831, in-12, 2 vol. br. n. rog. (*Édit. orig.*)— L'Aide de camp, ou l'Auteur inconnu. Souvenirs des deux mondes, par Maurice de Viarz. *Paris*, 1832, in-8, br. n. rog. fig.

1549. Obermann, par de Sénancour. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, cart. — Iolande, ou l'Orgueil au XV^e^ siècle, par la baronne Adèle de R. *Paris*, 1834, in-8, 2 vol. br. n. r.

1550. Paillasse, par Burat de Gurzy. 1834. — Au mois de mai, par Albert de Calvimont. 1835, fig. — Descarnado, ou Paris à vol du Diable, par Darsigny. 1837, 2 vol.— Les Deux Sentiers, par Esp. Privat. 1839. — Le Curé de Valréas, par Thibaut. 1840. — Vie d'une jolie femme, par Raban. 1836. — En tout 7 vol. in-8, br. n. r.

1551. Antigone, par M. Ballanche. *Paris*, 1839, in-8, pap. vergé, demi-rel. mar. v. non rog. tête dorée, fig. (6). — Manoël, par Alph. Royer. *Paris*, 1834, in-8, demi-rel.

1552. Colomba, par P. Mérimée. *Paris, Charpentier*, 1842. — Les Mémoires du Diable, par Fr. Soulié. *Paris, Gosselin*, 1840.— Ensemble 4 vol. in-18, demi-chag. n.

1553. Le Monde tel qu'il sera, par E. Souvestre. *Paris, Coquebert, s. d.* gr. in-8, fig. demi-rel. ch. n.

1554. Scènes de la vie des animaux, vignettes par Grandville. *Paris, Hetzel*, 1842, gr. in-8, 2 vol. dos et c. mar. n. fil.

Exempl. de souscription de cette 1re édit. rare et recherchée.

1555. Rome souterraine, par Charles Didier. *Paris, Gosselin*, 1843, in-12, demi-rel. chag. — Adolphe, par Benj. Constant. *Paris, Charpentier*, 1845, in-12, br. non rog.

1556. Le Diable amoureux, par J. Cazotte, précédé de sa Vie, par Gérard de Nerval. *Paris*, 1845, in-8, port. et nomb. fig. sur bois, demi-rel. mar. r. non rog. tit. doré.

Bel exempl. d'une édit. devenue rare.

1557. Volupté, par Sainte-Beuve. *Paris, Charpentier*, 1845, broch.— Les Derniers des Beaumanoirs, par Kératry. 1843, in-12, demi-rel. chag. n. — Les Lettres d'Éverard, par Lanfrey. 1860, in-12, br.

1558. Les Mystères de Paris, par Eug. Sue; édit. illustrée. *Paris*, 1850, gr. in-8 à 2 col. dos de toile.

1559. Les Sept Châteaux du roi de Bohême, par Nodier. *Paris*, 1852, gr. in-18, fig. demi-mar. viol. non rog. tr. sup. dor.

1560. Le Livre sans queue ni tête, par Hipp. Vivès. *Paris*, 1853, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

1561. La Dame de Bourbon, par Mary Lafon. *Paris*, 1860, in-8, fig. gr. pap. vél. dos et coins maroq. n. r. t. s. d.

Bel exemplaire avec envoi d'auteur.

5. ROMANS HISTORIQUES ET HISTORICO-SATIRIQUES.

1562. Les Evénemens singvliers de M. de Belley. *Paris, J. Cotinet*, 1660, in-8, bas.

1563. Hist. des Amours de Henry IV, avec le Recueil de (ses) belles actions... (par la princesse de Conti). *Leyde, J. Sambix* (*Elz., à la Sphère*). 1664, pet. in-12, dos et coins de mar. r. fil. tr. dorée.

1564. Hist. secrète des Amours de Henry IV, roy de Castille, surnommé l'Impuissant (par Mlle de la Force). *Villefranche*, 1696, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

Titre imité à la plume.

1565. Les Amovrs de Charles de Gonzagve et Margverite de Rovere, par Givlio Capocada. *S. l.*, 1667, pet. in-12, dos et coins de mar. r. fil. tr. dor.

Roman peu comm. — Edition dite au Griffon.

1566. Mém. de Prodez de Beragrem (d'Aremberg), marquis d'Almacheu (de la Chaume). *Amsterd.* (*Elzévir, à la*

Sphère), 1677, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. mar. r. fil dent. tr. dor.

Rare. — Exempl. lavé-encollé, auquel l'on a joint une table mss. des noms, avec la clef pour plusieurs d'entre eux.

1567. Mém. de la cour d'Espagne (par Mme d'Aulnoy). *La Haye, Ad. Moetjens*, 1692, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. mar. r. dent. tr. d.

1568. Edouard, hist. d'Angleterre. *Paris, Cl. Barbin* (*à la Sphère*), 1694, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. v. f. fil. dent. t. d.

1569. Idelgerte, reyne de Norwége, par (Le Noble). *Amst.*, 1695, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. v. br. (titre imité).

1570. Hist. secrette (sic) du connestable de Bourbon (par Baudet de Juilly). *Paris*, 1696, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p. port. aj. Edit. orig. peu comm.

1571. Mylord Courteney, ou Hist. secrète des amours d'Elisabeth d'Angleterre, par M. Le Noble. *Paris*, 1697, in-12, port. aj. demi-rel. mar. r. tr. p.

1572. Hist. des Favorites (par Mlle de la Roche-Guilhem). *Amst.*, 1700, 2 part. en 1 vol. in-12, tit. gr. et fig. (10), demi-rel. mar. r. tr. p.

1573. Relation hist. de l'amour de l'empereur de Maroc pour la princesse de Conty. *Cologne, P. Marteau* (Holl.), 1707, pet. in-12, mar. r. fil dent. t. d.

1574. Mém. ou Anecdote galante et secrète de la duchesse de Bar, sœur d'Henry IV, roi de France, avec les intrigues de la cour (par Mlle de la Force). *Amst.* (*à la Sphère*), 1713, in-12, demi-rel. mar. r. tr. sup. dor.

1575. Mém. de Grammont (par Hamilton), 2e édit. *Cologne, P. Marteau*, 1714, in-12, port. et fig. aj. mar. v. fil. dent. t. d.

Ex. de la 1re édit. rare, auquel le titre seul a été changé. La véritable 2e éd. est tout à fait différente.

1576. Les Apparences trompeuses, ou les Amours du duc de Nemours et de la marquise de Poyanne. *S. l.*, 1715, in-12, demi-mar. bl. tr. p.

1577. Les Avent. de Pomponius, ou l'Hist. de notre temps. *Rome* (*Hollande, à la Sphère*), 1724, in-12, bas. marb.

Bon exempl. de la 1re édit., rare.

1578. Les mêmes, augm. d'un Rec. de pièces concernant la minorité de Louis XV. *Rome*, 1728, in-12, v. gr.

Clef manuscrite et portrait ajoutés.

1579. Hist. secrète de Bourgogne (par Mlle de Caumont-Laforce). *Amst.*, 1729, pet. in-12, pap. fort, 2 tom. en 1 vol. maroq. v. fil. dent. tr. dor.

1580. Mahmoud le Gasnevide (par J.-Fr. Melon). *Rotterdam*, 1729, in-8, demi-rel. mar. v. tr. peigne.

Curieuse histoire allégorique de la Régence.

1581. La Saxe galante. *Amsterd.*, 1734, pet. in-12, tit. rouge, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. br.

1582. Les Amours de Mme d'Elbeuf, nouv. hist. contenant plus. anecd. du card. de Richelieu. *Amst.*, 1739, pet. in-8, v. marb. portr. aj.

1583. Les Nouvelles Francoises, ou les Divertissements de la princesse Aurélie (Mademoiselle), par M. de Segrais. *La Haye*, 1741, in-12, 2 vol. fig. (8), v. marb. (rare).

1584. Le Renard, ou le Procès des bêtes. *Amst.*, *P. Brunel*, 1743, in-8, nomb. fig. s. b. dem.-v. br. n. r. t. s. d. (Hist. allégor.) — Hist. de la comtesse Des Barres (l'abbé de Choisy). *Bruxelles*, 1742 (on a arraché 3 ff.), suivi des Soirées de Madlle. *Paris*, 1741, 1 vol. pet. in-12, v. m.

1585. Silvie (par Watelet). *Londres*, 1743, in-8, tit. gr. et fig. de Fessard, v. m.

1586. Anecd. secrettes (sic) pour servir à l'hist. galante de la cour de Pékin (*France*). *A Pékin*, 1746, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. f.

1587. Recueil de plus. hist. secrettes et Avantures du temps. *La Haye*, 1746, in-12, 2 part. en 1 vol. v. f. (aux armes de Montmorency).

1588. Les Galanteries des rois de France (par Vannel). *Cologne*, *P. Marteau*, 1752, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

1589. Les mêmes. *Cologne*, *P. Marteau*, *s. d.*, pet. in-12, tit. gr. et fig. 3 tom. en 1 vol. veau vert, fil. dent. tr. sup. dor.

1589 *bis*. Hist. de dom Ranucio d'Alétès (par l'abbé Quesnel, alias par le P. Porée). *Venise*, 1736, 2 part. en 1 vol. in-12, v. m. front. et fig. — La même. *Venise*, 1752, in-12, fr. gr. et fig. 2 tom. en 1 vol. v. m.

1590. La Dernière Guerre des bêtes (par Mlle Fauque). *Londres*, 1758, in-12, pap. fort. 2 part. en 1 vol. v. m. fil. (clef mss.)

1591. Mém. secrets pour servir à l'hist. de Perse (France) (par Pocquet), avec la clef. *Berlin*, 1759, in-18, bas. m.

1592. Les Amours de Zéokinizul (Louis XV), par Crébillon fils. *Amsterd.* 1764, pet. in-8 (avec la clef), demi-rel. mar. r. — L'Asiatique tolérant (par le même). In-12, bas. (avec clef).

1593. L'Asiatique tolérant (clef impr.). *Paris, an 24 du trad.* pet. in-8, dos et coins de v. fil. n. r. t. s. d. (tit. imité).

1594. Hist. de M^lle^ Cronel, dite Frétillon (M^lle^ Clairon), par Gaillard de la Bataille. *La Haye*, 1767, in-12, 4 part. en 1 vol. v. br. fil.

1595. Les Illustres Françaises (par de Challes). *La Haye*, 1775, 4 vol. in-12, v. r.

1596. Anecdotes sur la comtesse du Barri. *S. l.*, 1775, in-12, v. m. portr.

1597. Anecd. de la cour de Philippe-Auguste, par M^lle^ de Lussan. *Paris*, 1782, 3 vol. in-12, rel. — L'Inconnue, hist. vérit. *S. l.*, 1785, br. n. r. (clef impr.).

1598. Le Roi Guiot (suivi de Bagatelle, ou le plus joli conte du monde), (par M. Vesque de Putlingin). *S. l.*, 1791, in-18, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor.

1599. Mém. secrets de la duchesse de Portsmouth (par Lacombe). *Paris*, 1805, in-12, 2 tom. en 1 vol. dos de toile angl. non rog. t. s. d.

1600. Les Amours de Cartouche. *Paris*, 1802, in-12, dem.-maroq. r. n. r. t. s. d. — La Duchesse de la Vallière, par M^me^ de Genlis. *Impr. Crapelet*, 1804, 2 vol. in-12, cart.

1601. Hist. amoureuse de M^me^ de Maintenon, racontée par les auteurs du temps. *Paris*, 1804, in-12, demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor.

1602. Le Palais-Royal, ou Mém. secrets de la duchesse d'Orléans, mère de Philippe, par (de Faverolles). *Hambourg*, 1806, in-12, fig. 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

Pamphlet des plus curieux et très-rare.

1603. Le Tombeau d'Annette (par L. Prieur, de la Marne). *Paris*, 1811, in-18. pap. vél. fort, cart. n. r.

Charmant opusc. tiré à petit nombre et non vendu.

1604. Amours et Galanteries de Jupiter-Scapin. *Paris, Tiger, s. d.*, in-18, fig. br. n. r. (*Rare.*)

1605. Le Paysan et le Gentilhomme. — Le Seizième Siècle en 1817. *Paris*, 1817. — 2 ouv. de Lemontey, en 1 vol. in-8, br. et cart.

1606. Le Visir, ou Hist. du 1^er^ Ministre favori du roi de Kaboul (par Guyon, *alias* par M. Vatout). *Bassora*, 1820, in-8, br. n. rog.

Hist. allégorique du ministre Decazes sous Louis XVIII. — Ce roman est rare.

1607. La Sultane Caihicaihia, par Antiboul, anc. magist. *Honni soit qui mal y pense. Paris,* 1828, in-12, demi-rel. v. v. (*Rare.*)

1608. Mœurs du moyen âge, par Francisque Michel, 2e édit. *Paris,* 1832, in-8, demi-rel. v. non r.

1609. Romans relatifs à l'hist. de France, par le bibl. Jacob. *Paris, Desrez,* 1838, gr. in-8, à 2 col. demi-rel. mar. v.

1610. Galanteries du maréchal de Bassompierre, par Lottin de Laval. *Paris,* 1839, 4 tom. en 2 vol. in-8, demi-rel. 2 portr.

1611. Polichinel, ex-roi des marionnettes, par Lorentz. *Paris,* 1848, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. tr. s. dor.

Bel exempl. lavé et encollé de ce livre curieux, épuisé depuis longtemps.

1612. Jean Bart et Louis XIV, drames marit., par Eug. Sue. *Paris,* 1852, gr. in-8, à 2 col. fig. demi-rel. v. f.

6. FÉERIES, VOYAGES IMAGINAIRES.

1613. Relat. du voyage du prince de Montbéraud (par Lesconvel). *A Mérinde, chez Démocrite,* 1706, in-12, fig. demi-rel. mar. r. tr. p.

1614. Les Fées, contes des contes, par Mlle (de Caumont de la Force). *Paris, Brunet,* 1707, in-12, fig. (10), mar. v. fil. dent. tr. dor.

Édition originale peu commune.

1615. Mital, ou Avent. incroyables (par Bordelon), avec la suite et la clef. *Paris,* 1708, in-12, 3 part. en 1 vol. dos et c. de mar. r. fil. tr. dor. (*Rare ainsi complet.*)

1616. Les Princesses Malabares, ou le Célibat philosophique, (par Pierre de Longue). *Andrinople,* 1734, pet. in-8, demi-rel. ch. v.

1617. Un double, avec clef imprimée, cartonné.

1618. Voyage merveilleux du prince Fanférédin dans la Romancie (par le P. Bouhours). *Paris,* 1735, in-12, v. m.

1619. Féeries nouvelles (par le comte de Caylus). *La Haye, (Paris),* 1741, in-12, 2 vol. v. marb. — Hist. du roi Splendide et de la princesse Hétéroclite (par Pajon). *S. l.,* 1747, 2 part. en 1 vol. in-12, titr. gr. rel.

1620. Voyages récréatifs du chev. Quévédo. *S. l.,* 1756, in-12, v. — Relation du voyage merveilleux dans l'isle de la Vertu. *Paris,* 1760, pet. in-8, v. m.

1621. Naufrage et Avent. de P. Viaud (par Dubois-Fontanelle). *Bordeaux*, 1770, in-12, cart. n. r. — L'Isle des Sages (par Félix Nogaret). 1785, in-18, rel. — La Reine magicienne. 1791, in-8, fig. rel. — Contes de Perrault. 1804, in-12, fig. v. r.

1622. Voyage dans la vallée des Originaux, par feu M. du Coudrier (Français, de Nantes). *Paris*, 1828, in-12, 3 vol. br. n. r.

1623. Contes populaires des Bretons..., par de la Villemarqué. *Paris*, 1842, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. (*Autogr. de l'auteur.*)

1624. Voyage où il vous plaira. *Paris*, *Hetzel*, 1843, gr. in-8, fig. demi-rel. chagr. n. (*Exempl. de souscription.*)

1625. La Morale merveilleuse, par Christian. *Paris*, 1844, gr. in-8, illustré, dem. toile.

1626. Un Autre Monde..., par J.-J. Grandville. *Paris*, 1844, gr. in-8, fig. color. demi-rel. chagr. n. (*Exempl. de souscription. — Rare.*)

7. ROMANS ÉTRANGERS.

1627. Le Philocope de Messire Iean Boccace, trad. par Adr. Sevin. *Paris*, *Longis*, 1555, pet. in-8, dem. v. v.

Ouvr. rare, bien impr. avec lettres ornées.

1628. La Messalina di F. Pona. *In Venetia*, 1633, pet. in-8, portr. aj. demi-rel. mar. v. tr. s. dor.

Curieux et rare.

1629. Le Mariage de Belfégor (trad. de Machiavel.) *S. l.* 1664, in-16, demi-mar. bl. tr. p. — Les Désespérés, trad. de Marini. *Paris*, 1732, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. demi-rel. v. f.

1630. Les Aventures de Sapho (trad. d'Algarrotti, par Dupont du Tertre). *Paris*, 1803, in-12, br. fig.

1631. Historia del Buscone di Fr. Quevedo, traduct. da G. P. Franco. *In Venetia*, 1634, pet. in-8. (*Rel. fatig.*) — Les Œuvr. de Quevedo. *Brusselles*, *de Grieck*, 1699, in-12. (*Nombr. eaux-fortes d'Harrewyn.*)

Tome I, contenant : Le Coureur de nuit, L'Aventurier Buscon, et les Lettres du chevalier de L'Epargne.

— Raccolta di storiette curiose, di C. Visconti. *Lindo*, 1765, in-8, cart. n. r.

1632. Hist. de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. (par Filleau de Saint-Martin). *Amst. et Leipsig*, *Arkstée et*

Merkus, 1768, 6 vol. in-12, v. éc. fil. tr. dor. fig. de Coypel, grav. par Folkema.

1633. L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche, trad. par L. Viardot, vignettes de Tony Johannot. *Paris, Dubochet*, 1837, 2 vol. gr in-8, demi-rel. mar. br.

1634. Hist. de Doña Rufine (ou la Fouine de Séville). *Amst.*, 1731, in-12, front. gr. et fig. 2 vol. v. gr.

1635. Le Roman espagnol, ou nouv. trad. de la Diane de Montemayor. *Paris*, 1735, in-12, v. m. — Hist. du Chev. du Soleil. *Londres*, 1749, in-12, 4 part. en 2 vol. v. m. — Avent. de Lazarille de Tormes. *Paris*, 1817, in-18, 2 tom. en 1 vol. fig. demi-rel.

1636. Avent. et Espiègleries de Lazarille de Tormes. *Paris, Didot* (1801), 2 vol. in-8, v. gr. (40 fig. par Ransonnette).

1637. Wilhelmine, poëme héroï-com., trad. de Thümmel par Huber. *Leipzig*, 1769, pet. in-8, jolies vign. (13) et fig. (7), bas. fil. dent. tr. dor.

1638. Un double, fig. v. m.

1639. Werther, par Goethe, 10 eaux-fortes de T. Johannot. *Paris, Hetzel*, 1845, gr. in-8, fig. sur chine, demi-rel. chagr. n. (*Premier tirage des gravures.*)

1640. Le Coq d'or, pour servir de suppl. à l'Hist. ecclésiastique, trad. de l'allem. *S. l.*, 1789, in-12, br. non rog. — Fragment d'un Roman philosophique de Haller. *S. l.*, 1790, in-8, br. — La Gageure imprévue. 1802. — Honni soit qui mal y pense! 1805, (*ex. imparf.*), en 1 vol. in-12, rel.

1641. Alcibiade (imité de Meissner, par Rauquil-Lieutaud). *Paris, Buisson*, 1792, 9 part. en 2 vol. in-8, fig. v. gr. (*Ex libris Duchesse de Mouchy.*)

1642. Le Dimanche (et le Lundi), récits de Marcilius Brunck, recueillis par le baron de Reiffenberg. *Paris*, 1837, in-18, 3 vol. br. n. r.

1643. Lettres angloises, ou Hist. de miss Clarisse Harlove (trad. de Richardson, par l'abbé Prévost). *Londres, Nourse*, 1751, in-12, 12 vol. v. m. fig. (19) d'Eisen.

On a joint à cet exemplaire de la première édit. française : l'Éloge de Richardson et les Lettres posthumes. Paris, 1774 (portr.), formant un treizième volume.

1644. Le Procès sans fin, ou l'Hist. de John Bull, par Swift. *Londres*, 1753, in-12, vél. — L'Atlantis de M^me^ Manley. (*A la Sphère*) *selon la cop. impr. à Londres*, 1714, in-12, 2 vol. v. gr.

1645. Mém. pour servir à l'hist. de la Vertu, extr. du journal d'une jeune dame. *Cologne*, 1762, in-12, 4 vol. v. br. fil.

1646. Le Nœud gordien. *Londres*, 1770, in-12, 2 vol. demi-rel. mar. bl.

1647. Tom Jones, imité de Fielding par De la Place. *Paris*, 1823, in-12, 4 tom. en 2 vol. fig. demi-rel. — Avent. de Caleb Williams, par Godwin. *Paris, an IV*, in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

1648. Le Ministre de Wakefield, trad. par Hennequin. *Paris*, 1825, in-8, demi-rel. v. f.

1649. John Doe. — Les Croppys. Romans irlandais de M. de Banim, trad. par Defauconpret. *Paris*, 1829-32, in-12, 6 vol. br. n. rog.

1650. Ivan Wyjighine, ou le Gil-Blas russe (avec la suite), par Thadée de Bulgarine. *Paris*, 1829, 8 vol. in-12, br. non rog.

VI. CONTES ET NOUVELLES EN PROSE.

1651. Nouvelles d'Élisabeth, reyne d'Angleterre (par Mad. d'Aulnoy), *Paris, Cl. Barbin*, 1674, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. mar. vert, fil. dent. tr. dor. portr. aj. (1re *édit., rare.*)

1652. La Fugitive ressuscitée, nouv. galante. *Amst.*, 1685, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc. titre imité.*)

1653. Nouvelles espagnoles, par Mad. d'Aunoy. *La Haye*, 1693, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. mar. v. fil. tr. dor.

1654. Nouvelles galantes et Aventures du temps. *Paris*, 1697, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. d. et c. de mar. r. fil. tr. d.

1655. Raimond, comte de Barcelone, nouv. galante. *Amst.*, 1698. — Les Morts ressuscitez, nouv. galante. *Cologne* (*à la Sphère*), 1699, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f. (*Armoiries.*)

1656. Les Galanteries angloises. *La Haye*, 1700, pet. in-12, demi-rel. vél. bl. — Avent. galantes de M. Le Noble. *Amst.* (*à la Sphère*), 1706, in-12, frontisp. bas. (*Sign. du comte de Montalivet.*)

1657. Nouvelles africaines, par M. Le Noble. *Paris*, 1708, in-12, 4 part. en 1 vol. demi-rel. mar. v. — L'Ecole du monde, ou les Promenades de M. Le Noble. *Amst.*, 1709, pet. in-12, 2 vol. front. v. gr.

1658. Les Coups imprévus de l'Amour, du Hasard et de la Fortune. *Cologne* (*à la Sphère*), 1709, pet. in-12, pap. fort, 2 part. en 1 vol. mar. v. fil. tr. dor.

Petit livre fort amusant et peu commun.

1659. Contes nouv. et divertissants, dédiez à Mgr le duc de Bretagne, par Madem. de B***. *Paris, Nyon*, 1716, in-12,

demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d. (*Curieux et rare.*) — Les Soirées bretonnes (par Gueullette). *Paris*, 1712, in-12, front. v. gr.

1660. Les Amans malheureux. *Amsterd.*, 1722, frontisp. gr. — Les Amans heureux. *Amst.*, front. gr. — Le Beau Polonois (par Préchac). *Lyon*, 1681 (manq. 2 ff. limin.), 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, f. f. fil. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*)

1661. Aventures choisies. *Cologne, P. Marteau*, 1722, in-12, v. gr. fig. (5). — Le Bélier, conte, par Hamilton. *Paris*, 1730, in-12, dérel. (*Edit. orig.*) — Le Fatalisme, par La Morlière. *Londres*, 1769, in-12, v. m.

1662. Les Contes et Discours d'Eutrapel, par Noël du Fail, seign. de la Hérissaye. *S. l.* (*Paris*), 1732, pet. in-12, 2 vol. v. f. fil. tr. dor.

1663. Un double, avec les Discours d'aucuns propos rustiques. ou les Ruses et finesses de Ragot, capitaine des Gueux (par le même). *S. l.*, 1732, 3 tom. en 1 vol. in-12, mar. du Lev. r. fil. tr. dor. (*Titre refait en fac-simile.*)

1664. Trois nouv. Contes des Fées, par Mad. (de Lintot). *Paris, Didot*, 1735, in-12, demi-rel. mar. tr. p.

1665. Intrigues monastiques, ou l'Amour encapuchonné. *La Haye*, 1739, pet. in-12, v. r. fil. dent. t. d. (*Lav. enc.*)

1666. Un double. v. m. fil. (*Rel. anc. en bon état.*)

1667. Aihcrappih, hist. grecq. *S. l.*, 1748. front. gr. — Nocrion, conte allobroge. *S. l.*, 1747, front. gr. — Gaudriole. *La Haye*, 1748 (s. titre), 3 ouvr. rares en 1 vol. in-12, v. m. (*Ex libris comte de Galliffet.*)

1668. Le Pouvoir de la Beauté (par L'Affichard). (*A la Sphère*), 1760, in-12, demi-mar. r. t. s. d. — Contes de Bastide. *Paris*, 1763, in-12, 4 part. en 2 vol. rel. — Mém. apologétique du même. In-12, dérel.

1669. Légende dorée (par Molé, comédien). *Genève*, 1768, in-12, demi-mar. — Ainsi va le monde (par Nougaret). *Amst.*, 1769, pet. in-12, dos et c. de mar. du Lev, tr. dor. — Le Noble, conte. *Londres*, 1771, pet. in-8, br. n. r.

1670. Endymion, conte comique (par D'Ussieux). *Copenhague* et *Paris*, 1771, in-8, fig. demi-rel. mar. r.

1671. Le Gage touché, hist. galantes et comiques (par Le Noble). *Londres*, 1773, 2 vol. in-12, fig. (9), demi-rel. ch.

1672. Contes de Marmontel. *Maestricht*, 1774, in-12, 3 vol. v. (25 *fig. aj.*) — Mes Soirées, ou Manuel amusant. *Neufchâtel*, 1775, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. v.

1673. Rêveries philos., par M. Imbert. *La Haye, P.-Fréd. Gosse*, 1786, in-8, br. n. r. — L'Ecu de six francs. *Genève*, 1778, in-12, cart. n. r.

1674. Les Contes des génies, ou les Charmantes leçons d'Horam. *Amst.*, 1782, 3 vol. in-12, fig. demi toile, n. r. — Relation vérid. qui a l'air d'un songe. *La Haye*, 1782, in-8, cart. n. r.

1675. Rec. de Contes, par le marq. (de Mirabeau). *Londres*, 1785, in-8, 2 part. en 1 vol. bas. front. gr.

1676. Folies sentimentales (avec les Nouvelles Folies). *Paris*, 1786, in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. demi v. f. — Les Heures de loisir (par Briel). *Londres*, 1786, in-12, 2 part. en 1 vol. demi mar. r. t. p.

1677. Contes et proverbes, suivis d'une notice sur les Troubadours (par de Cambry). *Amsterdam*, 1787, in-18, bas éc. fi. tr. dor. — Essai des Essais de Goldsmith. *Paris*, 1788, in-18, bas. — Codicille sentimental, par Ducray-Duminil. *An II*, 2 tom. en 1 vol. in-18, fig. demi v. — L'Age d'or, par Sylvain Maréchal. *Mitylène*, 1782, in-18, cart.

1678. Hist. de la Galanterie chez les différents peuples (par Chaussard). *Paris*, 1793, in-18, 2 tom. en 1 vol. fig. mar. bl. fil. t. sup. dor.

1679. Les Six Nouvelles, ou la Confession galante de six femmes du jour, par A.-J. Rosny. *Paris*, 1797, in-18, mar. bl. fil. dent. tr. dor.

1680. Romans et Contes de Voisenon. *Paris*, 1798, in-18, fig. de Queverdo, 3 tom. en 1 vol. bas. fil. — Le Mieux, conte, par le général Lasalle. *Paris, an VI*, in-12, cart. portr. aj.

1681. Les Nouvelles françoises et le Décaméron fr. (par D'Ussieux). *Paris, Belin, an VII*, gr. in-8, nombr. fig. de Desrais, Eisen, etc. 5 vol. v. éc. fil.

1682. L'Antipode de Marmontel, ou Nouv. fictions, ruses d'amour et espièglerie (par Félix Nogaret). *Paris, an VIII*, 2 tom. en 1 vol. in-18, demi-rel. mar. r. n. rog. t. s. d.

1683. Rose et Noir. 1802, in-12, pap. vél. portr. aj. demi-mar. r. n. r. t. s. d. (1er *ouvr. du baron de Ladoucette.*)

1684. Choix de Contes, dédiés aux femmes, par Aug. Lafontaine. *Paris*, 1820, 2 tom. en 1 vol. in-12, pap. vergé, fig. v. f. fil. dent. tr. dor. — Contes d'un philosophe grec, par Baour-Lormian. *Paris*, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-12, pap. vél. bas. fil.

1685. Contes du Vieil Ermite, par Ch. Pougens. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, br. n. rog. — Le Matelas, fragment d'un ms.

perdu. *Paris*, 1825, in-12, b.n. r.—L'Ange protecteur, ou Histoires amusantes, par S. Cahen. *Paris*, 1825, in-12, fig. br. n. r.

1686. Zuléima, par Caroline Pichler, imité de l'allem. par H. de (Châteaugiron). *Paris, Didot*, 1825, in-18, demi-mar. v. n. r. t. s. d. (*Dédié à la Société des biblioph. et tiré à 100 exempl.*)

1687. Contes hist., par Musset-Pathay. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. — Les 35 Contes d'un perroquet, par Mad. Marie d'Heures. *Paris*, 1826, in-8, br. n. r.

1688. Contes et Nouv., par Merville. *Paris*, 1829, 2 vol. in-12, br. n. r.— Légendes rouges, livre de chroniques, par Famin. 1833, in-8, br. n. r. — Les Mœurs, contes, par V. Ducange. 1834, in-12, 2 vol. br. n. r.

1689. Alice et Gehendrin, Chartraine. *Orléans* (*Paris, Techener*), 1835, in-12, pap. vél. br. n. rog. (*A petit nombre.*) — Episodes de la vie humaine, par J. Boucher. *Paris*, 1834, in-8, br. n. r.

1690. Henriette, roman, par Amédée Bourgeois. *Morlaix*, 1839, in-12, demi-rel. v. f. n. rog. — Une Décade, par le même. In-18, demi mar. n. r.

Opuscules tirés à petit nombre.

1691. Les Contes de nos pères, par Paul Féval, illustrés par Bertall. *Paris, Chlendewski, s. d.*, in-8, demi-rel. v. f.

1692. Franciscus Columna, dernière nouvelle de Charles Nodier. *Paris*, 1844, pet. in-8, pap. vél. portr. sur chine, demi-rel. mar. bl. n. r. t. s. d.

1693. Contes drolatiques... par Balzac, édit. illustrée par Doré. *Paris*, 1855, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. du Levant, non rog.

VII. FACÉTIES.

1694. Les Œuvres de Maistre Fr. Rabelais. *Lyon, J. Martin*, 1600, pet. in-12, portr. aj. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Un raccommodage à l'angle de la page 11.*)

1695. Les mêmes. *S. l.* (*à la Sphère*), 1691, in-12, portr. aj. 2 vol. mar. r. fil. tr. dor. (*Imparf. d'un cahier au tome Ier.*)

1696. Les mêmes. *Amst.*, 1711, in-12, fig. et carte (2 portr. aj. l'ancien manque), 6 tom. en 5 vol. v. br. (*Quelques taches.*)

1697. Les mêmes, publ. par M. P. Lacroix. *Paris*, 1827, pet. in-18, pap. vél. portr. 5 vol. dos et c. mar. r. fil. non rog. t. s. d.

Bel exempl. de cette jolie édit. rare.

1698. Les mêmes. *Paris, Charpentier,* 1840, in-12, demi-rel. ch. n.

1699. Les mêmes, illustrées. *Paris, Brie,* 1854, gr. in-8, à 2 col. portr. aj. demi-rel. mar. v. (1re *édit. avec les fig. de Doré. Rare.*)

1700. Le Moyen de parvenir (par Béroalde de Verville), édit. publ. par le biblioph. Jacob. *Paris,* 1841, in-12, dos et c. de mar. r. fil. non rog. tr. sup. dor.

1701. Facetie, Motti et Bvrle, raccolte per M. L. Domenichi. *In Venetia,* 1584. — Detti et Fatti piacevoli, raccolti del Gvicciardini. *In Venetia,* 1583, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, vélin.

1702. Novvelles Rodomontades espagnoles faictes par le sr de Cazères (avec le texte espag.). *Paris,* 1608, pet. in-12, v. f. (*rare*).

1703. Lettres svbtiles et facétievses de Cæsar Rao, trad. par G. Chappvy. *Rouen,* 1610, pet. in-12, demi-rel. mar. r.

1704. Facetiæ facetiarum. *Pathopoli* (*Amsterd., Elzevier*), 1657, pet. in-12, front. gr. mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

Petit livre curieux et peu commun.

1705. Un exempl. double, vél.

1706. Hist. comiqve, par M. de Cyrano-Bergerac, contenant les estats et empires de la Lvne. *Lyon,* 1663, in-12, demi-rel. mar. r. tr. s. d.

1707. Miracle arrivé dans la ville de Genève, d'une femme qui a faict un veau. *Reims,* in-8, gr. pap. de Holl. br. non rog. *Réimprimé à petit nombre.*

1708. Democritus ridens, cum exorcismo melancholiæ. *Amstelodami,* 1649, pet. in-12, tit. gr. v. f. fil. dent. tr. dor.

1709. Le même. *Amstelod., Jansson,* 1655, pet. in-12, fr. gr. dos et coins de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

1710. L'Heure du berger, par C. Le Petit. *Paris, Ribou,* 1664, pet. in-12, v. f. fil. dent. tr. dor. (*Rare.*)

1711. Schola curiositatis, sive Antidotum melancholiæ, autore Germ. Warheit. *A. L. E. A.* pet. in-12, front. dem. v. f.

1713. Le Facécieux Réveille-matin des esprits mélancoliques. *Rouen, J. Oursel,* 1682, pet. in-12, v. f. fil. dent. tr. dor.

1714. Recueil de pièces d'éloquence sur la calotte du roy Priam. *S. l.,* 1698, pet. in-12 cart. — Les Œuv. de Tabarin. *Paris, Delahays,* 1858, in-12, fr. gr. pap. vél. d.-rel. ch. v.

1715. La Femme mécontente de son mari, 1708. — Patience de Griselidis. — Lucas et Claudine. *Le Mans,* 1808. — Le

Farceur comme il y en a peu. *S. d.* — Ensemble 9 pièces, in-18, br. ou déreliées.

1716. Le Voyage forcé de Becafort hypocondriaque (par Bordelon). *Paris*, 1709, in-12, bas.

1716 *bis*. La Musique du Diable, ou le Mercure galant dévalisé. *Paris* (*Holl., à la Sphère*), 1711, pet. in-12, fig. v. gr.

1717. La Peine et misère des garçons chirurgiens appelés *Fratres*. *Troyes* (1715), in-8° d. et c. v. f. n. r. fil. t. s. d. — Journée calotine (avec) le Conseil de Momus. *S. l. n. d.* 2 ouvr. en 1 vol. in-8, br. (avec le portr. d'Aymon Ier et la fig. du dieu Pet).

1718. Les Manteaux (par Caylus). *La Haye*, 1746, pet. in-8, fig. 2 part. en 1 vol. demi-rel. v. br. tr. p.

1719. Mém. de l'acad. des Colporteurs. *De l'impr. ord.*, 1748, pet. in-8, bas. mar. 9 jolies fig.

1720. Histoire de Camouflet (par Marchant). *Equinopolis*, 1751, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p. — Le Canot, ou Lettres de Mama Blergx. *Vienne*, *s. d.*, in-8, br. n. r. (*à pet. nombre*). — Hist. du facétieux Scaramouche. *Limoges*, *s. d.*, in-8, br.

1721. L'Encyclopédie perruquière (par Marchant). *Amsterd.* 1757, in-12 (les 45 fig. sont remontées séparément), mar. v. fil. dent. tr. dor.

1722. Réflexions sur les grands hommes morts en plaisantant, par Deslandes. *Amsterd.*, 1758, pet. in-12, v. m.

1723. Un double. v. m. (rel. fatig.)

1724. Les mêmes, édit. aug. *Amsterd.*, 1776, in-12, bas. rac.

1725. Discours pron. à l'Acad. fr., par le dr Baragouin. 1757, in-8, cart. — Oraison funèbre de Jean-Gilles Bricotteau, de Soissons. *Troyes*, (1759), in-12, cart. n. r. — Le Coq-à-l'Asne, ou l'Eloge de Martin Zèbre. *Asnières* (1760), in-8, c.

1726. Panégyrique de J.-Math. Reinhart, maître cordonnier... (par Frédéric II). (*Avignon*), 1760, in-12, cart. — Le Portefeuille du R. F. Gillet, ci-devant jésuite. *Madrid*, 1767, in-12, cart. angl. n. r. — Le Déjeuner des halles (Claude l'Echapé et Suzon Vadru)... 1761, in-8, cart. n. r. — Réponse de Mme la comtesse Tation. 1770, in-8, dérelié.

1727. Bibliothèque des Petits-Maîtres (par Gaudet). *Au Palais-Royal, chez la petite Lolo, march. de galanteries*, 1762, in-12, demi-mar. n. r. t. s. d. (*Rare.*)

1728. Mém. de l'Acad. des sc. et belles-lettres ci-dev. établie à Troyes (par Grosley). *S. l.*, 1768, in-12, v. m. fil.

1729. Le Livre sans titre, à l'usage de ceux qui sont éveillés, pour les endormir, etc., par Coutan. *Amst.*, 1775, in-12, toile angl. n. r. t. s. d.

1730. L'Art. de p....,suivi de l'Hist. de la reine des Amazones... (par Hurtault). *En Westphalie, chez Florent Q.*, 1776, in-12, front. demi-rel. v. r. (on y a ajouté une fig. très-singulière).

1731. Almanach nouveau de l'an passé, ou Almanach puce. *Genève, s. d.*, 2 vol. pet. in-18, v. f. fil. tr. dor.

1732. Mém. de l'Acad. d'Asnières. *Neufchâtel*, 1783, in-18, 3 tom. en 1 vol. fig. dem.-rel. mar. n. r. t. s. d.

1733. Mém. littér. de Montmartre. *Neufchâtel*, 1786, in-12, d.-rel. mar. viol. non rogné, tr. sup. dor.

1734. Contes à rire, ou Récréations françoises. *Rouen, J. Racine*, 1787, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

1735. Le Rabelais moderne (ou l'Ane promeneur, par Gorsas). *Paris*, 1788, in-8, portr. demi-rel. mar. v. non rog. tr. s. d.

1736. Les Etrennes de mon Cousin, ou l'Almanach pour rire (par Carrière-Doisin). *Falaise* (1789), in-12, fig. br. n. r. — Songe systéma-physi-comico-moral de M. Jérôme (par Mercier de Compiègne). *A l'hôtel de la Tolérance*, 1790, in-18, br. n. r. (*Opusc. cur. et rare.*)

1737. Ann'quin Bredouille (par Gorgy). *Paris*, 1792, 6 tom. en 3 vol. in-18, demi-rel. ch. avec des fig. fort singulières.

1738. Les Facéties agréables, par W. G. M. *S. l.*, 1794, in-12, fig. 2 tom. en 1 vol. cart. (*rare*). — Débats et facétieuses rencontres de Gringalet et de Guillot Gorgeu. *Rouen, J. Oursel, s. d.* (1709). — Facétieuses rencontres du disciple de Verboquet. *Troyes, s. d.* — Le Facétieux Réveil-matin. *Troyes*, 1818, 3 part. en 1 vol. pet. in-12. mar. v.

1739. Correspondance philos. de Caillot-Duval (Fortia de Piles). *Nancy*, 1795, in-8, br. n. r. (*Edit. orig. de ce cur. recueil de mystifications*).

1740. Le Cabinet de l'Eloquence française. *Troyes, Garnier, s. d.*, pet. in-12, cart. n. r. — Eloge de l'Ane, trad. de Heinsius, par L. Coupé. *Paris*, 1796, in-18, bas.

1741. Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer et retour par terre (par Néel et Lottin). *Paris, an VI*, in-18, 2 part. en 1 vol. 2 fig. dem.-rel. v. non rog. tr. sup. dor.

1742. Le même. Réimpress. exéc. par De Soye en 1865, br. n. r. (n° 148).

1743. Eloge des Perruques (par de Guerle). *Paris, Crapelet, an VII*, in-12, demi-rel. mar. tr. p.

1744. Eloge de l'Ivresse, édit. augm. (par Miger). *Bachopolis*, 1800, in-12, front. bas. rac.

1745. Le Déjeûné de la Râpée (par Lécluse). *A la Grenouillère, s. d.* in-12, cart. — Hist. plaisante de Tiel Ulespiegle. *Lyon*,

s. d., in-12, cart. — Sermons divertissants, *Paris*, *s. d.*, in-18, fig. demi-mar. bl. n. r. t. s. d.

1746. La Troupe des Bons-Enfants assemblés à l'hôtel des bons ragoûts. *Lons-le-Saulnier*, *s. d.* — Les Promenades de la Guinguette, histoires galantes. *S. l. n. d.* — Le Grand Chemin de l'hôpital.... 1764, 3 tom. en 1 vol. pet. in-12, d.-rel. mar. bl. n. r. — Les Aventures divertissantes de Roquelaure. *Lons-le-Saulnier*, 1807, in-18, port. demi-mar. v. n. r. t. s. d.

1747. Facéties (Recueil factice de). 8 pièces en 1 vol. in-18, toile angl. tr. sup. dor.

Contenant : Étrennes aux Ribotteurs. *Rouen*, *s. d.* — Les Trois Aveugles. *Rouen*. — La Confession de la bonne femme... = Le Bonhomme Misère. *Bruyère*, 1809. — Éloge de Michel Morin. *Rouen*, *s. d.* — La Vengeance du trépas de M. Morin. *Troyes*, *s. d.* — Henriette et Damon. *Rouen*. — Le Double Jardin d'amour.

1748. Le Petit Livre pour rire. *Paris*, 1824. — Le Plaisant de bonne compagnie. *Toulouse*, 1818, 2 tom. en 1 vol. in-18, demi-rel. mar. bl. n. r. t. s. d.

1749. Plainte et révélations adressées par les filles de joie de Paris à la Congrégation. *Paris*, 1830, in-8, pap. vél. fig. col. (remontée), cart. à la Bradel, n. r.

1750. Hygiène du fumeur. *Paris*, 1840, fig. — Code des fumeurs. *Paris*, 1830. — L'Art de péter. *En Westphalie*, 1832. — La Double Bamboche. *Paris*, 1837. Ensemble 4 vol. in-18 et in-32, br. et rel.

1751. Monachologie illustrée. *Paris*, 1844, in-12, pap. vél. fig. toile angl. n. r. t. s. d. (*Jolie réimpr. devenue rare.*)

1752. Cahier des Charges des chemins de fer. *Paris, Hetzel*, 1847, in-8, fig. br. n. r.

1753. L'Art de plumer la poule sans crier. *Reims*, 1854, in-12, pap. de Holl., dos et coins de mar. du Lev. non rog. tr. s. d.

1754. Jules Noriac.—Le 101e Régiment illustré. *Paris*, 1860. pet. in-8, pap. vél. fort. br. non rog.

Tiré à 45 ex. sur ce papier.

VIII. DISSERTATIONS SINGULIÈRES.

1755. Le Grand Empire de l'vn et l'avtre monde, divisé en 3 royavmes, le royaume des avevgles, des borgnes et des clairs-voyants..., par I. De La Pierre. *Paris*, *D. Moreau*, 1625, in-8, titr. gravé et fig. sing. de Crispin de Pas, v. f. (*Edit. orig.*)

1756. La Sage et délectable Folie. *Lyon* (1628), in-8, beau front. vél.

Ce volume appartenait à E.-T. Simon (de Troyes) qui y a ajouté une note assez longue et recopié quelques ff. manquant.

1757. Opvscvle, ou Petit Traité sceptiqve sur cette commune façon de parler N'avoir pas le sens-commun (par La Mothe-Le Vayer). *Paris*, 1646, pet. in-12, parch. v. (*Edit. orig. rare.*)

1758. L'Honneste Homme et le Scélérat, sçavoir si pour parvenir il faut estre honneste homme ou scélérat. *Paris*, 1699, in-12, v. f. fil. — La Langue (par Bordelon). *Paris*, 1705, 2 tom. en 1 vol. in-12, rel.

1759. Éloge de la Folie, trad. par Gueudeville, avec les belles fig. de Holbein. *Amsterdam*, *Fr. L'Honoré*, 1731, in-8, front. portr. et fig. v. br.

1760. Le même, trad. par C.-B. de Panalbe. *Paris* (*Troyes*), 1826, in-8, portr. v. rac. dent.

1761. Dissertations sur les chronogrammes. *A la Sphère*, *Bruxelles*, 1741, pet. in-8, demi-rel. v. f. n. r. t. s. d. (*Cur. et peu com.*)

1762. Le Chiffre d'or, ou Traité de l'ignorance... en faveur des docteurs... et des beaux esprits. *Philadelphie*, 1750, in-12, dos de toile angl. — Eloge de l'Asne (par D. Pajot). *Londres*, 1769, in-12, demi-mar. (*Un f. recopié.*)

1763. Eloge de l'Enfer (attribué à Bénard, de La Haye). *Londres*, 1777, 3 part. en 1 vol. fig. (15), demi-rel. mar. r. tr. p.

1764. L'Art de désopiler la rate, *sive de modo c. prudenter*, en prenant chaque feuillet pour se T. le D. (par Panckoucke). *A Gallipoli de Calabre, l'an des folies* 175884, in-12, mar. bleu, fil. dent. tr. dor.

1765. Apologie du Jeûne. *Genève*, 1787, in-8, br. non rog. — Eloge philosophique de l'Impertinence (par De Maimieux). *Abdère*, 1788, in-8, demi-rel. mar. v. t. p. (*Ed. orig. rare.*)

1766. La Constitution de la Lune, par le Cousin Jacques. *Paris*, 1793, pet. in-8, cart. — Eloge de l'Impertinence. *Paris*, 1806, in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. dem.-v. v. n. r. tr. s. d.

1767. Conversation d'une Courtisane philosophe, ou la Terre est un animal, par Félix Nogaret. *Versailles*, *an III*, pet. in-16, jolie fig. à mi-page, mar. v. fil. dent. tr. sup. dor. (non rog.). — La Terre est un animal, 3e édit. *Paris*, 1805, in-18, fig. br. n. rog. (*Envoi autogr. signé de l'auteur.*)

1768. Disc. sur la Nudité des mamelles des femmes. *Gand*, 1857, in-16, pap. de Holl. demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

Tiré à 200 exempl.

IX. OUVRAGES SUR L'AMOUR, LES FEMMES ET LE MARIAGE.

1769. Le Bestiaire d'amour, par Richard de Fournival. *Paris*, 1860, pet. in-8, pap. vél. fig. br. non rog.

1770. Aresta Amorvm (par Martial de Paris). *Lugd., Seb. Gryph.*, 1533, pet. in-4, dérelié. (*Edit. orig.—Plus. cahiers piqués dans la marge.*)

1771. Libro di M. Gio. Boccacio delle Donne illustri... con additione delle Donne famose...*In Venetia*, 1547, pet. in-8, dos et c. de mar. r. fil. tr. dor.

1771 *bis*. Dialoghi di Amore di Leone Hebreo medico. *In Vinegia*, 1558, pet. in-8, vél.

1772. Léon Hébriev. De l'Amovr (trad. par Ponthus de Thyard). *A Lyon, par Iean de Tovrnes*, 1551, in-8, 2 part. en 1 vol. mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

Bel exempl. lavé et encollé de cette édit. rare.

1773. Morale galante, ou l'Art de bien aimer (par Le Boulanger). *Paris, Cl. Barbin*, 1668, in-12, dem. rel. mar. v. tr. p. (*Ed. orig.*)

1774. La Clef des cœurs. *Paris*, 1676, pet. in-12, front. gravé, v. gr. — La Galerie des femmes fortes, par P. Lemoyne. *Lyon*, pet. in-12, fig. vél. — De l'Egalité des deux sexes (par P. de la Barre). *Paris*, 1673, pet. in-12, vél. (*Titre refait.*)

1775. Les Moyens de se guérir de l'amour. *Paris, G. Quinet*, 1681, in-12, dos et c. de v. ant. tr. r. (*Edit. orig.*)

1776. Traité de l'excellence du mariage, par J. Chaussée de la Terrière. *Paris*, 1685, pet. in-8, bas. v. fil. dent. tr. dor.

1777. L'Ecolle (*sic*) des Amans, ou l'Art de bien aimer. *Paris, Cl. Barbin*, 1691, pet. in-12, fig. mar. r. fil. dent. tr. dor.

1778. Le Réveil-Matin des dames, par le Sr de la Serre. *Bruxelles*, 1691, pet. in-12, mar. vert, fil. dent. tr. dor.

Petit livre rare. — Le titre est réparé.

1779. Les Conseils d'Ariste à Célimène (par D'Aubignac); suivis de : Maximes et pensées diverses. *Paris, Ve Pépigné*, 1691-92, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. gr. — Les Différents Caractères des femmes du siècle (par Mme de Pringy). *Paris*, 1694, in-12, v. gr. — Le Portrait d'une femme honnête, par l'abbé Goussault. (*A la Sphère*), 1694, pet. in-12, demi-rel. v. r. — Les Moyens de se guérir de l'amour. *Paris*, 1681, pet. in-12, vél.

1780. Les Priviléges du cocuage. *Cologne*, 1698, in-12, br. non rog. (*Rare en cet état.*)

1781. L'Apothéose du beau sexe. *Londres*, 1712, fig. v. m. fil.

1782. L'Art de rendre les Femmes fidelles, par M***. *Paris*, 1713, in-12, v. gr. (*Ed. orig. rare.*)

1783. Le même, 3e édit. *Genève*, 1783, pet. in-12, 2 vol. v. m. — Le Triomphe des femmes. (*A la Sphère*), *Anvers*, *H. Sleghers*, 1700, pet. in-12, v.

1784. De la Grandeur et de l'excellence des femmes, par H.-C. Agrippa, traduit par*** (D'Arnaudin). *Paris*, *Babuty*, 1713, in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor.

1785. Les Belles Grecques, ou l'Hist. des plus fameuses courtisanes (par Mme Durand). *Amst.*, 1715, pet. in-12, fr. gr. et fig. (5), mar. v. fil. dent. tr. dor.

1786. Hist. du prince Apprius (par de Beauchamps). *Constantinople* (1728), in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

Bel exempl. (avec clef) de ce petit livre rare.

1787. Réflexions nouv. sur les Femmes, par (la marquise de Lambert). *Londres*, 1730, in-12, v. m.

Joli ex. donné au prince de Beauvau par la marquise du Deffand.

1788. La Malice des Femmes, dédié à la plus méchante. *Troyes*, 1732, in-12, demi-rel. mar. bl.

1789. La même, augm. de la xe satire de Boileau. *Rouen*, *s. d.*, in-12, cart. — Les Nouvelles Malices des femmes, ou les Drôleries des grandes filles, par Halbert. *Paris*, *s. d.*, in-18, fig. dos de toile angl. n. r. t. s. d.

1790. Les Vertus du beau sexe, par M. F. D. C. *La Haye*, 1733, pet. in-8, bas. fil.

1791. Rec. de div. écrits sur l'Amour et l'Amitié (publié par St-Hyacinthe). *Paris*, 1736, in-12, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

1792. L'Amour magot. — Les Tisons. — Lettres écrites des Campagnes infernales. *Londres*, 1738, pet. in-8, dos et c. v. v. n. r.

1793. Dictionnaire d'Amour (par Dreux du Radier). *La Haye*, 1741, in-12, demi-rel, mar. r. tr. s. d.

1794. Almanach des C***, ou Amusements pour le beau sexe. *Constantinople*, 1742, pet. in-12, fig. dos et coins de mar. jaune, fil. t. s. d.

1795. Apologie des Dames, appuyée sur l'histoire (par Mme Galien). *Paris*, *Didot*, 1748, in-12, demi-rel. mar. v.

1796. L'Amour voyageur, envoyé à M^me^ la Duchesse ***. *La Haye*, 1748, in-12, titre gr. v. f.

1797. L'Amour dévoilé, ou le Système des sympathistes (par Tiphaine). *S. l.*, 1749, in-12, doset c. de v. ant.

Rare et curieux.

1798. Lettres de la Fillon, l'illustre présidente (par Coustelier). *Cologne*, *P. Marteau*, 1751, in-12, titre gr. mar. bl. angl. fil. dent. tr. dor.

Exempl. lavé et encollé de ce petit livre rare.

1799. Les Filles femmes et les Femmes filles, par M. Simien (de Boissy), suivi de Les Quinze minutes, ou le Temps bien employé. *Au Parnasse*, 1751, in-12, demi-rel. mar. r. tr. sup. dor.

1800. Les Femmes, ou Lettres du Chevalier K*** (Karuel de Méré). *La Haye*, 1754, 2 part. — Lettres au Chevalier de K***, au sujet de celles qu'il a écrites sur les femmes (par M. de Méré lui-même. *La Haye*, 1754. — Ces deux ouvrages peu communs, réunis en 1 vol. in-12, v. m.

1801. Académie des Grâces (par Le Mière). *Paris*, 1775, pet. in-8, fig. dos de mar. bl. non rog.

1802. Avantages du Mariage, et combien il est nécessaire et salutaire aux prêtres et aux évêques de ce temps-ci d'épouser une fille chrétienne (par Desforges, chanoine d'Etampes). *Bruxelles*, 1758, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. fil. (*Curieux et rare.*)

1803. L'Ami des femmes. *Paris*, 1760, pet. in-8, v. m. — L'Ami des filles (par Graville). *Paris*, 1761, in-12, br. n. rog. (*Edit. orig.*)

1804. Du Plaisir (par de Serres de la Tour). *Londres*, 1767. — L'Ecole de la volupté. *Cologne*, 1746. (*Incomplet.*) — La Sympathie des âmes (de Wieland), 3 tom. en 1 vol. in-12, veau. — L'Ami des femmes. *S. l.*, 1766. — L'Esprit de Julie, par Formey. *Berlin*, 1763. — Disc. sur la satyre. *Amst.*, 1763, 3 tom. en 1 vol. in-12, v.

1805. L'Esprit des femmes célèbres du siècle de Louis XIV (par Alletz). *Paris*, 1768, 2 vol. in-12, v. f. fil. dent. tr. d.

1806. Le Congrès de Cythère. *De l'impr. d'Ovide*, 1749, pet. in-8, v. f. — Le même, en italien. 1768, pet. in-12, fig. v. éc. fil.

1807. Caractères des femmes, ou Avent. de Miran. *Londres*, 1769, in-12, 2 part. en 1 vol. cart. — Essai sur le Caractère des femmes, par Thomas. *Paris*, 1772, in-8, pap. de Holl. v. m. — Le même. *Amst.*, 1772, in-12. fig. br.

1808. Des Causes et des Remèdes de l'Amour considéré comme maladie (par J. Ferrand). *Londres*, 1773, in-12, emboît. dans une anc. rel. mar. r. dent. extér. tr. dor.

1809. Journée de l'Amour, ou Heures de Cythère (par la comtesse de Turpin, Voisenon, etc.). *A Gnide*, 1777, in-8, vig. (seules), mar. v. fil. dent. tr. dor. (*On y a joint un grand sujet gr. à l'eau-forte.*)

1810. De l'Education... des femmes (par Riballier). *Bruxelles*, 1779, in-12, bas. — La Philosophie des vapeurs (avec le Souper de Ninon, par Paumerelle). *Paphos*, 1784, pet. in-12, demi mar. v.

1811. Le Portefeuille de madame Gourdan, dite la comtesse (par Prudhomme). *Londres*, 1783, pet. in-8, demi-mar. du Lev. r. tr. d.

Très-rare.

1812. Les Femmes comme il convient de les voir (par Mad. de Coincy). *Londres*, 1785, 2 tom. en 1 vol. in-18 v. mar. fil.

1813. Le Médecin de l'Amour, par M. Doppet. *A Paphos*, 1787, in-8, jolie figure au bistre, demi-rel. anc. (*Rare.*)

1814. Essai satir. et amus. sur les vieilles filles, par M. Sibille. *Paris*, 1788, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. bl. tr. p.

1815. Lucina sine concubitu ; Lucine affranchie des loix du concours (trad. par Moët). *Paris, Mercier de Compiègne*, 1795, in-18, demi mar. n. r. t. s. d. (*Un des 50 ex. sur pap. vél.*)

1816. Le même ouvr. augm. et publié par Mercier de Compiègne. *Paris, an VII*, in-18, bas.

1817. Le même avec des notes de J. Assezat. *Paris*, *Henry*, 1865, in-16 carré, pap. vergé, br. n. r. (*Tiré à pet. nombre.*)

1818. Le Bréviaire des jolies femmes (par Mercier de Compiègne). *Paris*, 1796, in-18, fig. dos et c. de mar. du Lev. bl. non rog. fil. t. s. d.

1819. Les Femmes démasquées, ou le Vrai Remède d'amour. *Paris*, *s. d.*, in-18, fig. br. n. r. — Almanach des Femmes célèbres, par Beyerlé. *Paris* (1797), in-18, 2 part. en 1 vol. br. n. r.

1820. L'Imperfection des Femmes. *A Montefiasque, chez Troptotmarié, s. d.*, pet. in-12, fig. s. b. demi-mar. bl. non rog. (*Rare.*)

1821. De la Condition des femmes dans les républiques, par Theremin. *Paris, an VII*, in-8, toile angl. non rog. tr. sup. dor.

1822. La Méchanceté des filles. *Épinal, s. d.*, in-18, demi-v. v. n. r. t. s. d. — L'Ami des femmes, Etrennes aux jeunes demoiselles. *Paris*, 1800, in-18, br. n. r.

1823. Les Femmes, ou les Aveux d'un vieillard. *Paris*, 1801, in-12, demi-toile angl.

1824. De l'Excellence et de la Supériorité de la femme, trad. du latin d'Agrippa. *Impr. de Lance*, 1801, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. v.

1825. Essai sur l'amour, par (Dreux). *Paris*, 1802, in-12, pap. vél. frontisp. demi-rel. mar. v. n. rog. tr. s. d.

1826. La Comiphonie, ou les Femmes dans le délire (par Bertin). *Paris*, 1803, in-12, fig. dos et c. de v. r. fil. non rog. tr. s. dor.

1827. Le Miroir des belles femmes... trad. librement du Criton anglois. *Paris*, 1803, in-12, pap. fort, fig. toile angl. n. r. t. s. d.

1828. Un double. Demi-rel. v. (s. fig.).

1829. L'Ami des femmes, ou Lettres concernant l'influence de l'habillement des femmes sur leurs mœurs et leur santé... Dédié à l'impératrice des Français par Marie de Saint-Ursin. *Paris*, 1805, in-8, bas. rac. jolies fig.

1830. Le Sacrifice de l'Amour, ou la Messe de Cythère, suivi du Sermon prêché à Gnide et d'un nouveau Dictionnaire d'amour (par Sylvain Maréchal). *Sybaris*, 1809, in-12, mar. vert, fil. dent. non rog. tr. sup. dor. (*Joli ex. de ce livre rare.*)

1831. Le Boudoir des courtisanes de l'antiquité. *Paris*, 1810, in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. dos et c. de mar. bl. fil. n. r. t. s. d. — Le Lavater des dames. *Paris*, 1815, in-16 carré, fig. color. demi-rel. v.

1833. L'Art de connaître les femmes, par le chevalier de Plante-Amour. *Paris*, 1820, in-12, toile angl. non rog. tr. sup. dor.

1834. De l'Influence du christianisme sur la condition des femmes, par H. Grégoire. *Paris*, 1821, in-8, br. n. r. portr.

1835. De la Condition et de l'Influence des femmes sous l'Empire, par S. M. R. *Paris*, 1822, in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. v. rac.

1836. De l'Amour (par Stendhal). *Paris, P. Mongie*, 1822, in-12, 2 vol. br. n. rog. (*Edit. orig.*)

1836 *bis*. Lettres sur l'Amitié entre les femmes, par Mad. de Maussion. *Paris, s. d.* — Caton, suivi de lettres sur la Vieillesse des femmes, par la même. *Paris*, 1822. — Ensemble 2 vol. in-18, br. n. rog.

1837. Considérations physiques, morales et polit. sur la femme, par Dubled. *Paris,* 1823, in-18, br. n. r.

1838. Nouv. Diction. d'amour. *Paris,* 1825, in-32, pap. vél. fig. av. la lettre, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

1839. L'Amour à l'encan, ou la Tactique secrète de la galanterie dévoilée (par Ambs.). *Paris,* 1829, in-18, fig. color. dos de mar. du Lev. bl. n. rog. tr. s. dor.

Rare.

1840. Amours et Intrigues des grisettes de Paris, ou Revue des Belles dites de la petite Vertu, par J.-B. Ambs-Dalès. *Paris,* 1830, in-18, toile angl. n. rog. tr. s. dor. (*Rare.*)

1841. Sermon pour la consolation des C****. *Rouanne,* 1833, in-18, fig. demi-rel. mar. r. non rog. t. s. d.

1842. Physiologie du Mariage, par Balzac. 1834, in-18, 2 vol. demi-rel. v.

1843. Lettres sur l'Amour adressées à madame A. D...., par C. R. *Paris, Maison,* 1837, in-8, br. n. rog.

1844. Le Démérite des femmes, par Aug. Imbert. *S. l.* (*Paris*), 1838, fig. dem.-mar. bl. n. r. tr. s. d. — Physiologie des amoureux, fig. par Gavarni. 1841. — Sermons pour la consolat. des C****. 1833. Ens. 3 vol. in-18, br. n. r.

1845. Les Vierges martyres, les Vierges folles et les Vierges sages, par Alph. Esquiros. *Paris,* 1842, 3 part. en 1 vol. in-24, demi-rel. mar. r. non rogné et doré en tête. (*Rare ainsi complet.*)

1846. L'Art du bonheur dans la famille, par Jacomy Regnier. *Paris, Garnier,* 1849, gr. in-8, br. n. rog.

1847. Morale conjugale... et appréciation des lettres de la duchesse de Praslin, par Cellier-Dufaval. *Paris,* 1850, in-8, br. n. rog. — Hygiène du mariage, par Debay. 1850, in-12, br. n. rog.

1848. Emile Deschanel : — Le Bien qu'on dit des femmes. 1855. — Courtisanes grecques. 1857. — Histoire de la Conversation. 1857. — Comme on vient. 1858. — Canton. 1857, 5 vol. gr. in-32, br. non rog.

1849. De l'Abus des nudités de gorge, attribué à l'abbé Boileau. *Paris,* 1858, pet. in-8, gr. pap. de Holl. br. n. r.

1850. De l'Amour des femmes pour les sots ; — Des sots pour les femmes d'esprit. — Eloge de quelque chose. — Eloge de rien. (*Jolies réimpr. de Liége,* 1859-68.) 4 part. en 1 vol. gr. in-32, demi mar. n. r. t. s. d.

X. PHILOLOGIE.

1. CRITIQUES, SATIRES.

1851. Avli Gellii Noctivm atticarvm libri. *In offic. Mich. Vascosani*, 1536, in-fol. titres ornés, 2 part. en 1 vol. v. m.

1852. Petronii Arbitrii Satyricon, cui accedunt Lusus in Priapum. *Parisiis, Audinet*, 1677, pet. in-12, frontisp. gr. v. f. fil. dent. tr. dor.

1853. Pétrone, latin et françois, trad. (par Nodot). *S. l.*, 1709, in-12, fig. 2 vol. v. marb.

1853 *bis*. Observations sur le Pétrone trouvé à Belgrade en 1688 (par Breugière de Barante). *Paris*, 1694, in-12, v. gr.

1854. Vniversæ theatrvm autore Io. Bodino. *Lvgdvni*, 1596, in-8 vél. (*Ed. orig., le titre timbré et réparé.*)

1855. Svbtiles conceptions des plvs excellents esprits (traduit de Garimberto). *Paris, Guillemot*, 1604, pet. in-12, v. br. fil. dent. tr. d.

Ex. lavé-encollé de ce livre curieux et rare.

1856. Huld. Hutteni eq. Germ. Satyra Nemo. *Leyda*, 1623. — Chilias sive Millenarius, *s. l.*, 1631, en 1 vol. pet. in-12 v. m. (*Fatigué.*)

1857. Le Tableav des Esprits de M. Iean Barclay. *Paris*, 1625, in-8, vél.

1858. Essay des Merveilles de la Natvre, par R. Francois. *Paris*, 1632, in-8, fig. vél. (Titre timbré.) Fig. dans le texte.

1859. Les Visions italiennes, tirées du S^r de Doni. — *Sur l'impr. à Paris*, 1634, pet. in-8, v. br. (*Aux armes de St-Ange.*)

Livre sing. et rare.

1860. Les Demandes cvrievses et les Réponses libres, déd. au Roy, par le S^r Meynier. *Paris*, 1635, in-8 vél. (*Rare.*)

1861. Les Leçons pvbliqves dv D^r de La Barre, prises svr les Qvestions cvrievses des plvs beavx esprits de ce tems. *Leyde*, 1644, pet. in-8, pap. de Holl. vél. — Le Parnasse réformé (par Guéret). *Paris*, 1669, in-12, vél.

1862. Apologie povr M. de Balzac, — suivie du Barbon. *Paris*, 1663, pet. in-12, 2 part. en un vol. v. r. fil. tr. dor.

1863. Renatvm e Mysterio principivm philologicvm in quo vocvm, signorvm et pvnctorvm... origo... propalatur avc-

tore Ioh. Petro Erico. *Patavii*, 1686, in-8, fig. dans le texte, dos et c. v. ant. tr. s. dor.

Ex. lavé-encollé d'un livre curieux et rare.

1864. Traité dv choix des Etvdes, par Me Cl. Fleury. *Paris, P. Aubouin*, 1686, in-12, maroq. v. fil., dent. tr. dor. (*Edit. orig.*)

1865. Anti-Baillet... par M. Ménage. *La Haye*, 1688, in-12, pap. fort, 2 tom. en 1 vol. vél.

1866. Hist. poét. de la guerre nouv. déclarée entre les anciens et les modernes (par de Callières). *Amst.*, 1688, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

1867. Nouveau Recueil des factums de Furetière (avec les poésies burlesques). *Amsterd., H. Desbordes*, 1694, in-12. 2 vol. frontisp. v. gr.

1868. Traité de la Satire (par l'abbé de Villiers). *Paris*, 1795, in-12, v. f. (*Edit. originale.*)

1869. L'Apothéose du Dict. de l'Académie. *La Haye*, 1696, pet. in-12, frontisp. gr. dos et c. de v. r. fil. tr. dor.

1870. La Télémacomanie. *Eleuthéropole*, 1700, in-12, v.gr.— Critique du 2e T. des Avent. de Télémaque (par Gueudeville). *Cologne*, 1700, pet. in-12, v. f. fil. — Amusemens sérieux et comiques (par Dufresny). *Paris, Ve Barbin*, 1707, in-12, v.

1871. Epistolarum obscurorum virorum.... volumina II, et la complainte de P. Lyset sur le trépas de son feu nez. *Londini*, 1710, in-12, v. f. fil. dent. tr. dor.

1872. Le Chef-d'Œuvre d'un inconnu (par Thémiseul de St-Hyacinthe. — Suivi de la Dissertation de Van-Effen). *La Haye*, 1714, pet. in-8, portr. mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Ed. orig.*)

1873. Homère vengé (par Gacon). *Paris*, 1715, in-12, fig. vél. — Le Parnasse réformé (par Guéret). *La Haye*, 1716, in-12, front. v.

1874. De Charlataneria eruditorum, autore Menckenio. *Lipsiæ*, 1715, pet. in-8, frontisp. dos et c. mar. violet, n. r. t. s. d.

1875. Lettres persanes, par Montesquieu. *Cologne, P. Marteau*, 1721, in-12, 2 tom. en 1 vol. bas (*Edit. orig. peu commune.*)

1876. Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits de ce temps (par Desfontaines). *Amst.*, 1728, in-12, v. — Lettres persanes. *Amst.* 1776, in-12, v. (*Fatig.*)

1877. Grenier à sel pour l'esprit... par Rousselet. *Paris,* 1729, in-12, onze parties en 1 vol. v. f. (*Cur. et amus.*)

1878. Mém. historiques, par Amelot de la Houssaye. *La Haye,* 1737, in-12, 3 vol. dem.-rel. mar. r. tr. p.

1879. Essais hist. et philos. sur le goût. *La Haye,* 1737, pet. in-8, v. mar. fil. — Nouv. Mém. pour servir à l'hist. des Cacouacs. *Amst.,* 1757, pet. in-8, v. m.

1880. Caprices d'imagination, ou Lettres sur diff. sujets (par Bruhier). *Paris,* 1740. — Amusement de la Raison (par Séran de La Tour). *Paris,* 1747. — Ens. 2 vol. in-12, v.

1881. Code lyrique, ou Règlement pour l'Opéra de Paris (par Meusnier de Querlon). *A Utopie, chez Thomas Morus,* 1743. — L'Inoculation du Bon-Sens (par Jean Sauret). *Londres,* 1762, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-mar. La Val. t. s. d.

1882. Lettres philos., sérieuses, crit. et amusantes (par l'abbé Saunier). *La Haye,* 1748, in-12, 2 tom. en 1 vol. dem.-v. — Lettres morales et crit. sur les différents états des hommes, par d'Argens. *Amst.,* 1748, in-16, v. fil. — Lettres d'un Sauvage (par le même). *Amst.,* 17.., pet. in-12, 2 vol. v. m.

1883. Satyres du prince Cantemir. *Londres,* 1749, pet. in-12, cart. n. r. (*Ed. orig.*) — Relation du monde de Mercure (par le chev. de Béthune). *Genève* (*à la Sphère*), 1750, in-12, 2 part. en 1 vol. front. et vign. v. br. — Mém. pour servir à l'hist. des Mœurs (par Duclos). *S. l.,* 1751, in-12, 2 part. en 1 vol. v. gr. (*Edit. orig.*)

1884. Le Mot et la Chose (par Campan). *S. l.,* 1752, in-12, dem.-rel., mar. v. t. d. — Voyage en l'autre monde (par l'abbé de la Porte). *Londres,* 1752, in-12, front. 2 part. en 1 vol. v. m.

1885. Cymbalum mundi, par Bonav. Des Périers. *Amst.,* 1753, in-12. front. et fig. v. m.

1886. Le Spectateur, trad. d'Addisson. *Paris, Mérigot,* 1755, in-4, 3 vol. dem.-rel.

1887. Le Conte du Tonneau, par Swift. *La Haye,* 1757, 3 vol. in-12, fig. v. m.

1888. Considérations sur les ouvrages d'esprit (par Chicaneau de Neuvillé). *Amst.,* 1758, br. n. r. — Bagatelles morales, par l'abbé Coyer. *Londres,* 1759, in-12, dem.-mar. r. tr. p.

1889. Mon Radotage et celui des autres (par Marchant). *A Bagatelle,* 1759, in-12, dem.-rel. v. — Tableau du siècle (par Nolivos de St-Cyr). *Genève,* 1759, v. éc. fil.

1890. Essai sur le beau, par le P. André. *Amst.*, 1760, v. m. — Parallèles des Tragiques grecs et français (par l'abbé Jacquet). *Lille*, 1760, ébarbé. — Ens. 2 vol. in-12.

1891. Traité du vrai mérite. *Paris*, 1761, pet. in-12, 2 vol. v. m. — La Culture de l'esprit, par Isaac Watts. *Amst.*, 1762, in-12, v. éc.

1892. Almanach des gens d'esprit (par Chevrier). *Londres*, 1762, pet. in-8, d. et c. ch. br. tr. dor. — Les Amusemens des gens d'esprit (par Montagnac). *Francfort*, 1762, pet. in-12, v. m.

1893. Essais à la mosaïque. *S. l.*, 1762. — Le Pot-pourri, étrennes aux gens de lettres. 1777, 2 tom. en 1 vol. dem.-mar. r. fil. — Le Babillard, ou le Nouvelliste philosophe. *Basle*, 1737, in-12, 2 vol. rel. (*Manque la fin de la table du t. I.*)

1894. Variétés sérieuses et amusantes (par Sablier). *Amst.*, 1765, 4 part. en 2 vol. in-12, v. m.

1895. Lettres juives, chinoises et cabalistiques, par le marq. d'Argens. *La Haye*, 1766-67, pet. in-12, 21 vol. bas.

1896. Nouv. Mélanges de littér., d'hist. et de philos. d'un centenaire. *S. l.*, 1769, in-8, bas. — Les Baladins, ou Melpomène vengée. *Amst.*, 1764, in-8, dérel. — Voilà vos étrennes, *s. d.* — Les Masques, *s. d.* — Le Lutin. — Les Bas-reliefs du XVIII^e^ siècle, 1786, br. n. r. — Récits du frère Ecoute, *s. d.* dérel.—Opusc. d'un Free-Thinker. *S. l.*, 1781, in-8, dérel. — Disc. sur les Réputations, par Sobry, 1800, in-8. br.

1897. Le Colporteur, par Chevrier. *Londres*, *l'an de Vérité*, in-12, v. m.

1898. Théorie du Paradoxe (par l'abbé Morellet). *Amst.*, 1775. — Théorie du Libelle (par Linguet). *Amst.*, 1775, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

1899. Le Fruit de mes lectures (par Dom Jamin). *Paris*, 1775, in-12, dem.-rel. mar. brun.

Ouvr. peu comm. dont Peignot a donné une réimpr. en 1825.

1900. Le Vieillard du mont Caucase (par Voltaire). *Rotterd.*, 1777, in-12, port. br. n. r. (*Edit. orig.*) — Le même ouvr. sous ce titre : Un chrétien contre six juifs. *Lond.*, 1777, in-8, br. n. r. — Commentaires hist. sur les œuvres de l'aut. de la Henriade. *Basle*, 1776, in-8, v. m. (*Edit. origin.*)

1901. Extrait du Dict. de Bayle, avec une préface (par le roi de Prusse). *Amsterd.*, 1780, 2 vol. in-8, v. éc.

1902. L'Espion dévalisé (par Baudouin de Quémadeuc). *Londres*, 1782, in-8, v. m. fil.

1903. Lorgnette philosophique (par Grimod de la Reynière). *Londres*, 1785, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. — Confessions d'Emanuel Figaro. *Paris*, 1787, in-12, v. f.

1904. Examen des ouvr. de M. de Voltaire, par Linguet. *Bruxelles*, 1788, in-8, demi-mar. v. t. p. (*Édit. origin. Portr. s. chine aj.*) — Analyses et crit. des ouvr. de M. de Voltaire. *Kell*, 1789, in-8, v. éc. portr. aj.

1905. Petit Almanach de nos grands hommes (par Rivarol et Champcenetz). *S. l.*, 1788, pet. in-12, tit. gr. bas. rac. (avec le supplément). — Le Paresseux, trad. de Johnson par Varney. *Paris*, 1790, in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. (*Fatig.*)

1906. Journal littéraire, par Clément, de Dijon. *Paris*, 1796-1797, in-8, 4 tom. en 2 vol. cart. — Le Tribunal d'Apollon (par Rosny, Mercier, Nogaret, etc.). *Paris*, 1800, in-18, 2 tom. en 1 vol. demi-mar.

1907. Lettres de M. de Muralt, sur les mœurs et le caractère des Français, nouv. édit., retouchée (par Ch. Pougens). *Paris* (1800), pet. in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. rog. t. s. d.

Jolie réimpression de ce livre curieux.

1908. Raison, Folie, chacun son mot (par Lemontey). *Paris*, 1801, in-8, dem. v. f. — Le même, suivi des Observateurs de la femme. *Crapelet*, 1816, in-8, 2 vol. dos et coins de v. fil. (*Mouill.*)

1909. Petit Voyage dans le grand monde, par Dufrény. *Paris*, 1801, in-18, demi-mar. r. non rog. tr. sup. dor. — Lettres sur l'Angleterre, par Fiévée. 1802, in-8, br. n. r. — La Petite Poste dévalisée. *Paris*, 1804, in-12, demi-chagr. non rog.

1910. Amusements philologiques (par G. Peignot). *Paris*, 1808, in-8, demi-rel. mar. La Vall. non rog. t. s. d.

1911. M. Villiaume peint par lui-même, son agence et ses mariages. *Paris, s. d.*, in-18, demi-rel. mar. n. rog.

1912. Dict. des Girouettes (par le comte de Proisy d'Eppe). *Paris*, 1815, fig. color. in-8, demi-rel. v. f.

1913. Nouveau Dict. français, par le comte de Fortia-Piles. *Paris*, 1819, in-8 (de 584 pp.), br. n. rog.

Livre cur. et peu commun.

1914. Lettres hist. et galantes (par Mme Du Noyer). *Amst.*, 1720, in-12, 5 vol. v. gr. (*Sans fig.*)

1915. Mélanges de littérature et de critique, par Charles Nodier, publiés par Alex. Barginet. *Paris*, 1820, in-8, 2 vol. demi-rel. v. (tables mss. et portr. ajoutés).

1916. Un double, 2 vol. demi-rel. v. (Tables mss.).

1917. Lettres philos., dans lesquelles se trouvent des anecdotes inédites sur Voltaire, Rousseau, D'Alembert, etc., par C. Pougens. *Paris*, 1826, in-12, demi-rel. v. — Le Ministre (par le marquis de La Gervaisais). *Paris*, 1826, in-8, dérelié. — L'Art d'obtenir des places. 1817, in-8, br.

1918. Collection des Pamphlets de P.-L. Courier. *Bruxelles*, 1827, in-8, v. f. fil. tr. dor. portrait.

1919. Un double, br. non rog.

1920. Critiques et portraits littéraires, par Sainte-Beuve. *Paris*, 1839, in-8, 5 vol. br. n. r.

1921. Etude sur les Pamphlets de Milton, par A. Geffroy. *Paris*, 1848, pap. vél. teinté, br. non rog. portr. ajouté. (*Ex dono auct.*)

1922. Etudes littér. et morales de Racine, par le marquis de La Rochefoucauld-Liancourt. *Paris*, 1855, in-8, mar. v. fil. tr. dor. (portr. aj.).

N'a pas été mis dans le commerce.

1923. Le Vicomte de Launay : — Lettres parisiennes (par M^me^ Em. de Girardin). *Paris*, 1856, in-12, 3 vol. portr. demi-rel. mar. r. non rog.

1924. La Lorgnette littéraire, par Ch. Monselet. *Paris*, 1859, in-16, br. non rog.

1925. La Satire en France au moyen âge, par C. Lenient. *Paris*, *Hachette*, 1859, in-12, br. n. r.

1926. Analyse du Songe du Vergier (par L. Marcel). *Paris*, 1863, gr. in-8, br. n. r. (*Tiré à 175 ex. non vendus.*)

2. PENSÉES, BONS MOTS, ANA, EMBLÈMES ET PROVERBES.

1927. Plvtarchi Apophthegmata. — Ejvsd. Dialogvs lepidissimvs, qvo disceptatvr an brvtis ratio insit. *Parisiis*, *apvd Sim. Colinævm*, 1530, pet. in-8, demi-rel. mar. v. t. s. d.

1928. M. T. Ciceronis Sententiæ illvstriores. *Lvtetiæ*, *ex offic. Rob. Stephani*, 1548. — Sententiæ vetervm Poetarum. *Lvtet.*, *Rob. Steph.*, 1551, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, mar. v. fil. dent. tr. dor. portr. aj.

1929. Les Divers Propos mémorables des nobles et illvstres hommes de la chrestienté, par feu Gilles Corrozet. *Paris*, *Corrozet*, 1603, pet. in-12, mar. br. fil. dent. tr. dor.

1930. Scaligerana. *Col. Agr.*, 1667, in-12, v. gr.

1931. L'Histoire ingenievse, ou l'Eslite des beavx traits d'esprit, par I. R. *Dijon*, 1663, in-8, vél. (*Rare.*)

1932. Pointes d'esprit et Paroles remarquables sur des sujets de guerre et de galanterie (par Brévot de Hautbourg). *Paris*, 1689, pet. in-12, demi-rel. v.

1933. Des Bons mots et des bons contes (par de Caillières). *Paris*, 1692, in-12, demi-rel. mar. La Val. tr. p. (*Ed. orig.*)

1934. Ménagiana. *Paris, Delaulne*, 1693, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p. (1re *édit.*, *rare.*)

1935. Les anc. Historiens latins en maximes (par Corbinelli). *Paris*, 1694, in-12, demi-rel. ch.

Peu commun. — Il n'a paru que ce premier volume.

1936. Arlequiniana (par Cotolendi). *Paris*, 1694, in-12, front. gr. demi-rel. v.

1937. Diversitez curieuses... (par Bordelon). *Paris, Coustelier*, 1694, in-12. Les 4 prem. part. en 1 vol. dérelié. — Livre à la mode (fait partie du rec. précédent), 1 vol. v. m. — Lettres curieuses de M. B. (12e part. du même), 1 vol. v. m.

1938. Les Malades en belle humeur (par Bordelon). *Lyon*, 1698, in-12, v. ant. — Pensées ingénieuses (par le P. Bouhours). *Paris*, 1698, in-12, v. gr.

1939. Pensées de Montaigne (par Artaud). *Paris*, 1700. (*Edit. orig.*) — Le Sublime des auteurs (par de Bellegarde). *Paris*, 1705. Ens. 2 vol. in-12, v.

1940. Saint-Evremoniana (par Cotolendi). *Paris*, 1710. — L'Esprit de Guy Patin (par Bordelon). *Amsterd.*, 1713. Ens. 2 vol. in-12, v.

1941. Heures perdues du chev. de Rior... (Guyot de Pitaval). *Paris*, 1715, in-12, v. v. fil. tr. dor.. (*Timbre de Simon de Troyes.*)

1942. Le Choix des bons mots, ou les Pensées des gens d'esprit. *Amst.*, 1716, pet. in-12, vél.— Poggiana (par J. L'Enfant). *Amst.*, 1720, in-12, portr. 2 vol. v. m.

1943. Le Passe-tems agréable, ou Nouv. choix de bons mots, de rencontres plaisantes, etc.; enrichi d'une élite des plus vives gasconnades. *Rotterdam*, 1721, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. gris, tr. p.

1944. Le même. *Rotterdam*, 1718, in-12, front. gr. 2 tom. en 1 vol. v. gr.

1945. Bibliothèque des gens de cour..., avec un choix de petites pièces de poésies (par Guyot de Pitaval). *Paris*, 1732, in-12, 6 vol. v. m.

1946. Saillies d'esprit (par le même). *Paris*, 1738, in-12, 2 vol. v. gr. (*Lég. piq. au tom.* 1er.)

1947. Meslange amusant de saillies d'esprit et de traits hist., par M. Lesage. *Paris*, 1743, in-12, demi-mar. r. tr. p.

1948. Anecdotes littéraires (par l'abbé Raynal). *Paris*, 1752, 3 vol. in-12, v. m. (*Le tom.* 3 *est de La Haye*, 1756, *même rel.*)

1949. Mes Loisirs (par le Chr d'Arcq). *Paris*, 1755. — Pensées angloises. *Amst.*, 1763. — L'Esprit des monarques philosophes. *Amst.*, 1764. — Esprit des philosophes. 1762 (suivi de : Hist. des Galligènes. *Amst.*, 1765). — Pensées philos., ouvr. de main de maître. *Nancy*, 1763, fig. Ens. 5 vol. in-12, rel.

1950. Pensées de J.-J. Rousseau. *Amst.*, 1763. — Esprit, maximes et principes du même. *Neuchâtel*, 1764, portr. 2 vol. in-12, cart.

1951. Magasin récréatif (par l'abbé de La Porte). *Amst.*, 1767, in-8, v. m.

Contient des fragments de poëmes macaroniques curieux et peu connus.

1952. L'Esprit de Sully, par Mlle de Saint-Wast. *Cologne*, 1768, in-12, portr. demi-rel. mar. r. — Esprit de Marivaux (par De Lesbros). *Paris*, 1769, in-8, v. m.

1953. Aménités littéraires (par Chomel). *Amsterd.*, 1773, 2 vol. pet. in-8, cart.

1954. L'Esprit de Molière (par Beffara). *Londres*, 1777, in-12, 2 vol. v. m. portr. aj.

1955. Esprit des meilleurs écrivains françois (par Pelée de Chenouteau.) *Paris*, 1777, 2 vol. pet. in-8, demi-rel.

1955 *bis*. Traits d'esprit, bons mots et saillies ingénieuses. *Milan et Paris*, 1777, in-12, demi-rel. chagr.

1956. Esprit de l'abbé Raynal (par Hédouin). *Gênes*, 1782, in-8, mar. r. fil. dent. extér. tr. dor. portr. ajouté. (*Rel. ancienne.*)

1957. Tableau hist. de l'esprit et du caractère des littérateurs françois... (par Taillefer). *Versailles*, 1785, in-8, 4 vol. v. m.

1958. La Précieuse Collection. *Impr. Vuitel*, 1786, in-12, v. m. — Esprit de D'Alembert (par M. Chas). *Paris*, 1788, in-12, br. n. rog.

1959. Le Nouv. Momus français, ou Rec. contenant ce qu'il y a de plus agréable et de plus amusant. *Paris, an IX*, in-12, fig. v. m.

1960. Encyclopédie comique. *Paris*, 1803, 3 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. v. br.

1961. Le Conteur de société. *Paris*, 1808, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. gr. — Esprit de Rivarol. *Paris*, 1808, in-12, demi-rel. v. — Le petit Conteur. *Paris*, 1812, fig. (suiv. d'Anecdotes, 1776), 1 vol. in-18, demi-rel.

1962. Esprit de Sophie Arnould. *Paris*, 1820, in-18, pap. vél. portr. av. la lettre, demi-rel. v. r. n. r. t. s. d. — Pensées de Mme Cottin, rec. par Bernays. *Lond.*, 1820, in-18, pap. vél. cart.

1963. Anecdotes du XIXe siècle, par Collin de Plancy. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, demi-rel. v.

1964. Symposiaques, ou Propos de table, par Mme Wittenbach (née Gallien, de Château-Thierry). *Paris*, *Renouard*, 1823. — Alexis, par la même. Ens. 2 vol. in-12, br. n. r.

1965. Nouv. diction. d'anecdotes..., par Cousin d'Avalon. *Paris*, 1825, in-12 (de 543 pages), demi-rel. — Œuvr. posthumes de Lavater. *Paris*, 1829, in-18, pap. vél. portr. et fac-simile, br. n. r.

1966. Molierana. — Grimmiana. — D'Alembertiana. — Bonapartiana. — Bievriana. — Comédiana. — Parisiana. — Delilliana. — Musardiana. — Genlisiana. — Fontanesiana et Pradtiana. — Rivaroliana. 12 vol. in-18, fig. br. rel. et dérel.

1967. Grivoisiana, ou Recueil facétieux, par Martinville. *Paris*, 1803, fig. — Cricriana, par Anagramme Dauneur. *Paris*, 1803, fig. 2 tom. en 1 vol. in-18, mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Rares.*)

1968. Encyclopédiana, édit. illustrée. *Paris*, 1856, in-8, à 2 col. demi-rel. toile.

1969. Symbola heroïca M. Clavdini Paradini. *Ex offic. Plantiniana*, 1600, pet. in-16, fig. (216), maroq. r. fil. dent. tr. dor.

1970. Alciati Emblemata. *Parisiis*, *J. Richerius*, 1602, in-8, vél. (Beau front. sur c. et 223 fig. s. b.)

1971. Tableaux des Sciences et des Vertus morales, par M. B., de l'Acad. fr. *Paris*, 1679, in-12, nombr. fig, vél.

1972. Othonis Vænii Emblemata horatiana lat., germ., gall. et belgico carmine illustrata. *Amst.*, *Henric. Westen.*, 1684, pet. in-8, front. gr. et 103 belles fig. (pap. de Holl.) mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

1973. Leerzaame Zinnebeelden en Bybel-Stoffen,... door G. Klinkhamer. *Amst.*, 1756, pet. in-8, beau front. et nomb. fig. sur c. par Philips, vél. bl.

1974. Le Bouquet du sentiment, ou Allégorie des plantes et des couleurs, par M^me^ (Goyet). *Châlon-s.-S.*, 1816, in-12, pap. vél. front. gr. et fig. mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*) — Le Langage des fleurs, par B. R. *Paris*, 1854, in-16, fig. col. cart.

1975. Almanach des proverbes. *Anvers* (*à la Sphère*), 1745, in-8, vél. bl. (*Rare.*)

1976. Recueil de proverbes français, latins, espagnols, italiens, allemands, etc., par le C. d'H. (D'Humières). *Paris, s. d.* (1800), in-8, dérel.

1977. Nouv. Dict. proverbial, satirique et burlesque, par A. Caillot. *Paris*, 1829, in-12, demi-rel. v. — Hist. des proverbes, in-12, br. n. r.

1978. Code moral, ou Choix de sentences et proverbes grecs, latins, français, etc., avec la traduction en regard..., par Boinvilliers. *Paris*, 1825, in-12, demi-rel. ch.

3. DIALOGUES, ENTRETIENS.

1979. I Dialogi di M. Speron Sperone. *In Vinegia*, 1542, *in casa de' Figliuoli di Aldo*, pet. in-8, demi-rel. mar. amar. t. s. d.

1981. De Miseria humana, Petri Hædi. *In Academiâ Venetâ*, 1558, pet. in-4 (non relié).

1982. Histoires en forme de dialogves, contenans plusieurs doctes discours, aussi admirables que mémorables (trad. de l'espag. d'Ant. de Torq. par G. Chapuis). *Roven*, 1625, pet. in-12, v. m. (*Court et légèr. mouillé.*)

1983. Erasmi Dialogvs ciceronianus. — Consultatio de Bello Turcis inferendo. — Dialog. de recta latin. græcique pronuntiatione. *Lug. Batav.*, 1643, pet. in-12, 3 part. en 1 vol. vél.

1984. Le Sage résolv contre la fortvne (Entretiens de Pétrarque, trad. par de Grenaille). *Paris, Besongne*, 1646 (1644), in-4, 2 part. en 1 vol. titre gr. dos et c. de mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Rare.*)

1985. Les Entretiens de M. de Balzac. *Paris, Aug. Courbé*, pet. in-12, cart. — Erasmi colloqvia. *Amst., Elzev.*, 1679, pet. in-12. front. gr. vél.

1986. Nouv. Dialogues des morts (par Fontenelle). *Paris*, 1683, in-12, mar. vert, fil. tr. dor. portr. aj.

1987. Dialogues satyriques et moraux, par M. Petit. *Suiv. la cop. de Paris, Amst., P. Mortier*, 1688, pet. in-12, mar. br. fil. dent. tr. dor.

1988. Les Philosophes à l'encan (par Bordelon). *Paris*, 1690. — Théâtre philosophique (par le même). 1693. Ens. 2 vol. in-12, v.

1989. L'Ecole des sages (12 Entretiens, par Eust. Le Noble). *Paris*, 1697, fig. d'Ertinger. — Remercîment pour sa sortie de prison. 1695, portr. 2 part. en 1 vol. in-12, v. gr.

1990. Théâtre du monde, où sont représentez les diff. caractères des personnes du siècle, par M*, de l'Acad. fr. *Paris*, 1699, pet. in-12, dos et c. de mar. du Lev. bl. fil. tr. dor.

1991. Lucien en belle humeur, ou Nouv. entretiens des morts. *Amst.*, 1691, pet. in-12, fig. demi-rel.

1992. Cinq (neuf) Dialogues à l'imitation des anciens, par (La Mothe Le Vayer). *Francfort*, 1716, 2 vol. in-12, demi-rel. toile n. rog.

1993. Un double. 2 vol. v. — Véritez satyriques en dialogues (par Bordelon). *Paris*, 1725, in-12, rel.

1994. Rousseau, juge de J.-J.—Dialogue. *Lichfield, J. Jackson, et Londres, Dodsley*, 1780, in-8, demi-rel. (*Portr. av. la lettre aj.*)

1995. Un double. In-8, cart. portr. par Saint-Aubin aj.

1996. Le même ouvr. de format pet. in-12, demi-rel. mar. r. t. s. d.

1997. Les Entretiens de l'autre monde, ou Dialogues grotesques et pittoresques entre Louis XV, le prince de Conti, Turgot, l'abbé Terray, etc. *Londres*, 1784, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. r. n. rog. tr. sup. dor.

Edit. orig. rare.

XI. ÉPISTOLAIRES.

1998. C. Plinii Secvndi Epistolarvm libri. *Lugd. Batav., ex off. Elzevir.*, 1640, pet. in-12, v.

1999. Les mêmes. *Paris, Barbou*, 1788, in-12, demi-rel. mar. v.

2000. Les Epistres de Pline Second, trad. par J. Bovchard. *Paris*, 1632, pet. in-8, vél.

2001. Lettres de Pline le Jeune (traduct. des 4 premiers livres par M. de Sacy). *Paris, Cl. Barbin*, 1659, in-12, v. m. (*Ed. orig.*)

2002. Collectaneorvm Ioannis Tislini ad Guill. Savigneyvm, in Epistolas C. ad Q. fratrem (Ciceronis ad Quintum). *Lvgdvni*, 1543, in-8, vel. (*Témoins.*)

Ces Commentaires sont rares.

2003. Lettres de Cicéron à son amy Attiqve (par Th. Guyot, de Port-Royal). *Paris, Thibovst*, 1666, pet. in-12, frontisp. par Matheus, demi-rel. mar. r. t. s. d. (*Edit. orig.*)

2004. Epîtres familières de Cicéron, trad. par J. Godouin. *Paris*, 1666, 2 vol. pet. in-8, v. br. — Lettres à M. Brutus. *Paris*, 1744, in-12, v. m. — Autres à Atticus, trad. par Montgault. *Paris*, 1787, in-12, portr. gr. 4 vol. v. m.

2005. Epistolæ clarorvm virorvm. *Venetiis*, 1556, *apvd Pavlvm Manvtivm, Aldi filivm.* Pet. in-8, demi-v. f.

2006. Epistres des Princes... recveillies d'italien par Hier. Ruscelli, et mises en fr. par F. de Belleforest. *Paris, J. Ruelle*, 1572, in-4, rel. anc. fat. (*Très-propre à l'intérieur.*)

Première édition, fort rare, de ces lettres curieuses et importantes pour l'histoire.

2007. Lettres chois. du s^r de Balzac. *Amst., Elzevier*, 1656, pet. in-12, front. gr. vél. (*Passages soulignés.*)

2008. Lettres familières de M. de Balzac à M. Chapelain. *Paris, Courbé*, 1659, pet. in-12, v. r. fil. dent. tr. dor.

2009. Lettres de M. de Voiture. *Sur l'impr. à Paris*, 1661, pet. in-12, front. gr. et portr. dos et c. de v. ant. tr. dor,

2010. Les mêmes. *Wesel*, 1668, in-12, titre gr. et portr. demi-rel. mar.

2011. Lettres portvgaises, tradvites en françois. 3^e édit. *Paris, Cl. Barbin*, 1672, in-12, v. f. fil. dent. tr. dor. (*Edition rare impr. en grosses lettres.*)

2012. Les mêmes avec notice de Mercier de St-Léger. *Paris, Delance*, 1796, in-18, pap. vél. fig. bas. rac. fil. dent. tr. dor. (*Tiré à 250 ex.*)

2013. Lettres de respect, d'obligation et d'amour de M. Bovrsavlt. *Paris, Th. Girard*, 1677, in-12, front. gr. v. r. fil. dent. tr. dor. (*Edit. rare.*)

2014. Lettres galantes, billets tendres, par M. Giravlt. *Paris*, 1683, in-12, v. gr. (*Titre racomm.*)

2015. Le Commerce galant ou Lettres tendres et galantes de la jeune Iris. *Lyon*, 1690, in-12, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

2016. Lettres de Fr. Rabelais, escrites pendant son voyage en Italie. *Brusselle*, 1710, in-12, portr. demi-rel. mar. r.

2017. Le Nouv. Secrétaire de la cour... avec le cérémonial et les règles de la bienséance. *Paris*, 1722, in-12, front. de Scotin, v. gr.

2018. Lettres chois. (du P. Nicole). *Liége*, 1702, in-12. v. — Les plus belles lettres du comte de Bussy-Rabutin avec des observ. sur l'art d'écrire les lettres (par Bruzen de La Martinière). *La Halle*, 1742, in-8, portr. cart.

2019. Lettres de J.-B. Rousseau (publiées par Racine fils). *Genève, Barillot*, 1749, pet. in-12, 5 vol. v. mar.

2020. Lettres de M^me^ de Maintenon. *Genève*, 1753, in-12, 2 vol. br. non rog.

2021. Lettres secrètes de Christine, reine de Suède. *Genève*, 1761, pet. in-8, v. porph. fil. portr. aj.

2022. Lettres de la marquise de Pompadour. *Londres*, 1772, 2 part. en vol. in-12, demi-rel. v. f.

2023. Lettres écrites de Lausanne (par Mad. de Charrières). *Genève*, 1786, in-8, toile angl. non rog. t. s. dor.

2024. Les mêmes. *Toulouse*, 1785, in-8, br. non rog. — Lettres de M^lle^ Aïssé. *Lausanne*, 1788, in-12, demi-rel.

2025. Lettres orig. de Mirabeau, recueillies par P. Manuel. *Paris*, 1792, in-8, 4 vol. v. rac. fil. dent. 3 portr. ajoutés. (*Edit. orig.*)

2026. Lettres de S. Fr. de Sales adressées à des gens du monde. *Impr. de Crapelet*, 1803, in-12, br. n. rog.

2027. Lettres de Ninon de l'Enclos, avec la Coquette vengée et l'hist. de Marion Delorme. *Paris*, 1806, 2 vol. in-18, portr. (2), br. non rog. — Correspondance inédite de Mad. de Châteauroux. *Paris*, 1806, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

2028. Correspondance inédite de Mad. du Deffand. *Paris, Collin*, 1809, in-8, 2 vol. demi-rel. (*Ex libris Sauvageot.*)

2029. De la même. Lettres à H. Walpole. *Paris, Treuttel*, 1812, in-8, 4 vol. bas. portr. et fac-sim.

2030. Lettres inédites de Madame de Sévigné. *Paris*, 1814, in-8, pap. vergé, br. non rog. — Lettres choisies de la même. *Paris*, 1821, in-18, portr. 3 tom. en 1 vol. toile angl. t. s. d.

2031. Lettres de M^lle^ de Lespinasse. *Paris, Ménard*, 1815, in-12, 2 vol. br. n. r. — Lettres de Mesdames de Villars, la Fayette et de Tencin. *Paris*, 1823, in-12, br. n. r.

2032. Lettres autogr. de Mad. Rolland à Bancal des Issarts. *Paris*, 1835, in-8 br. n. r. (*Avec onze portr. aj.*)

2033. Lettres d'amour. *Paris, Garnier*, 1858, in-32, vign. br. non rog.

2034. Lettere del caval. Marino non più stampate con alcune poesie dell' istesso (al fine). *In Venetia*, 1628, pet. in-8, front. gr. et portr. vél.

2035. Lettres de Mylady Craven à son fils, trad. (par Durand fils). *Paris*, 1788, pet. in-8, pap. fort, br. non rog. — Lettres de Sterne à ses amis. *La Haye*, 1789, in-12, demi-mar. v. n. rog.

2036. Lettres de lord Chesterfield à son fils, trad. par Am. Renée. *Paris*, 1842, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f.

XII. POLYGRAPHES.

2037. Œuvres de Lucien, trad. (par Belin de Ballu). *Paris, Bastien*, 1789, 6 vol. in-8, demi-rel.

Le tome VI, de reliure diff., contient une copie ms. du carton du 3e vol.

2038. Les Œuvres (lettres) de M. de Balzac. *Rouen*, 1657, 2 part. en 1 vol. pet. in-12. (*Rel. fat.*)

2039. Les Œuvres div. du sr de Balzac. *Paris, Guil. de Luyne*, 1568, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

2040. Novveaux petits Traittez en forme de lettres (par La Mothe Le Vayer). *Paris, Courbé*, 1659, in-8, demi-rel. mar. La Vall. tr. dor.

2041. Relations, lettres et discovrs de M. de Sorbières svr diverses matières cvrievses. *Paris*, 1660, in-8, demi-rel mar. La Vallière, tr. p.

2042. Socrate chrestien, par le sr de Balzac. *Paris, Aug. Courbé*, 1665, in-12, bas. fil. (*Vol. rare.*)

2043. Nouv. Œuv. de M. de Voiture. *Paris, Bilaine*, 1672, in-12, 2 part. en 1 vol. v. v. fil. dent. tr. dor. (*Portr. aj.*)

2044. Les Nouv. Œuv. de M. Le Pays. *Amsterdam, Abr. Wolgang*, 1677, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. mar. r. fil. dent. tr. dor. frontisp. gr.

2045. Amitiez, amours et amourettes, par M. Le Pays (avec le portr. de l'auteur à la fin). *Amsterdam, Abr. Wolfgang*, 1692, pet. in-12, front. gr. dos et coins de mar. r.

2046. Les Œuvres div. de M. de Cyrano-Bergerac, avec son Pédant joué. *Rouen, Besongne, s. d.* (1678), in-12, v. gr.

2047. Les mêmes. *Amsterdam, J. Desbordes*, 1710, pet. in-8, 2 vol. portr. et fig. v. br.

2048. Œuv. posth. (de Saint-Réal). *Paris*, 1693, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p.

2049. Les Œvvres mêlées de M. le chev. Temple. *Utrecht* (*à la Sphère*), 1694, 2 part. en 1 vol. in-12, vél. tr. p.

2050. Les Œuv. de M. Sarasin. *Paris*, *Ve Mabre-Cramoisy*, 1694, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor. portr. aj. (*Le bas du titre est restauré.*)

2051. Voyage de MM. de Bachaumont et de la Chapelle (*sic*), avec un mélange de pièces fugitives. *Utrecht*, *Fr. Galma*, 1697, in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor.

Bel exemplaire, lavé et encollé, de ce vol. curieux, dans lequel on remarque vingt-deux épitaphes sur la mort de Molière.

2052. Œuv. mêlées de M. Fléchier, évêque de Nismes. *Lyon*, 1712, in-12, v. gr. dent.

2053. Pièces échappées du feu (recueillies par De Sallengre). *Plaisance*, 1717, pet. in-8, v. gr. (*Cur. et peu comm.*)

2854. Œuv. du P. Rapin. *Paris*, *Barbou*, 1725, in-12, 3 vol. v. gr.

2055. Œuvres de Mme de Villedieu. *Paris*, 1721, in-12, 12 vol. v. fauve.

Réunion d'une foule de petits romans et livrets galants très-recherchés et dont les éditions séparées se trouvent difficilement.

2056. Œuv. div. de M. de la Fontaine. *Paris*, 1729, 3 vol. in-8, v. porph. portr.

2057. Œuv. posth. de Perrault, avec l'Apologie des femmes. *Cologne*, 1729, in-12, v. m. — Œuv. meslées de M. (l'abbé de la Roche). *Paris*, 1732, in-12, v. m.

2058. Œuv. div. de M. Vergier. *Amsterd.*, 1731, in-12, portr. 4 vol. v. marb.

2059. Lettres philos., par M. de (Voltaire). *Amst.*, 1734, in-12, v. f. — Le Temple du goust, 1733, in-8, dérelié. (*Ed. orig.*) — Lettres écrites de Londres. *Amst.*, 1735, in-8, br. n. r.

2060. Œuv. de M. de Saint-Evremond, avec sa vie, par M. Des Maizeaux. *Amsterd.*, 1739, in-12, front. et fig. de B. Picart, 7 vol. v. éc. fil.

2061. Œuv. diverses de (Louis) Racine. *Paris*, 1747-1756, 4 vol. portr. aj. — Mém. sur la Vie de Racine. *Lausanne*, 1747. Ens. 5 vol. in-12, v. m.

2062. Mélanges de théologie, de littérature et d'histoire, suivis d'un recueil de *Lettres inédites* sur les affaires du temps (1713-1718). Manuscrit pet. in-fol. de 355 pages, cart. à l'anglaise. (*Ecriture du* XVIIIe *siècle.*)

Ces lettres ont été écrites à M. de B*** (de Château-Thierry), père de

l'auteur du présent ms., par M. de Riancourt, membre de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.

2063. Dialogue entre le siècle de Louis XIV et le siècle de Louis XV (par Caraccioli). *La Haye*, 1751 (avec d'autres pièces), 1 vol. in-12, v. éc. — Avis d'un père à son fils (par Marchant). *Amst.*, 1751, in-12, dérel.

2064. Les Colifichets, ouvr. dédié à l'Immortalité. *S. l.*, 1751 (suivi de div. autres pièces). En 1 vol. in-12, v. m.

2065. Essai hist. sur la manière de juger les hommes. *Paris*, 1743. — Zélinga, hist. chinoise. *Marseille*, 1749. — Le Quart d'heure d'une jolie femme. *Genève*, 1753, fig. de Scotin. Ces trois ouvr. peu comm. de Chevrier, en 1 vol. in-12, v. gr.

2066. Œuvres du philos. de Sans-Souci. *Neufchâtel*, 1760, pet. in-12, 4 vol. v. marb. — Œuv. meslées de (Rosel de Beaumont). *Genève*, 1753, pet. in-12, v. m.

2066 *bis*. Pièces fugitives, extr. des œuvres de M. ***. *La Haye*, 1755, in-12, br. n. r.

2067. Lettres philos. (en vers), par Sauvigny. *Bristol*, 1756. — Voyage de M^me^ Victoire (par le même), fig. *S. d.* — Arrest rendu par le conseil souv. du Parnasse. *Genève*, 1762. — L'Appel au petit monde. *S. l. n. d.*, 1 vol. in-12, v. m.

2068. Pièces diverses (rec. factice, contenant) : Poésies diverses. — Sémiramis, trag. *Amst.*, 1749. — Pièces amusantes. *Paris*, 1752. — Pensées facétieuses de Bruscambille. *S. l.*, 1749. (*S. titre.*) — Le Temps perdu. *S. l.*, 1756. — Nouv. Observ. au sujet des comédiens, par Fagan. *Paris*, 1751. — Oraison funèbre de la Lescombat. *Londres*, 1755. — La Veillée galante, par M^lle^ de L. *La Haye*, 1747 (musiq.). En 1 vol. in-12, bas. marb.; quelques-unes de ces pièces sont rares.

2069. Petites Lettres s. de gr. philos. (par Palissot). *Paris*, 1757 (suivies de 7 autres pièces), 1 vol. in-12, v. m.

2070. Mémoire pour le S^r^ B. de V., mousquetaire gris (rédigé par J.-J. Rousseau pour M. de Valdahon, accusé de séduction à l'égard d'une demoiselle de Dôle). — La Berlue, 1760. — Zoroastre (par de Méhégan). 1751. — Le Micromégas de Voltaire. (*Edit. orig.*) — Les Avent. galantes de Roquelaure. *Amst.*, 1727, front. et portr., etc., etc., 1 vol. in-12, v. m.

2071. Rec. de facéties parisiennes pour 1760 (par Voltaire, Sainte-Foix et autres). — Réflexions sur la jalousie (par Le Roy). *Amst.*, 1772, et plus. autres pièces, 1 vol. in-8, v. mar.

2072. Œuv. chois. de Fontenelle (avec la suite). *Londres*, 1761, in-12, 2 vol. v. m.

2073. Jacobi Tevii Opuscula (cum Comment. de Rebus ad diem gestis). *Parisiis, Didot*, 1762, in-12, 2 part. en 1 vol. mar. v. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

2074. Recueil factice de pièces, dont : Lettre de l'homme civil à l'homme sauvage. *Amst.*, 1763. — Mon Chef-d'œuvre. *Berlin*, 1762. — Hist. de la félicité (par Voisenon). *Amst.*, 1751, etc., etc., 1 vol. in-12, v. m.

2075. Lettre de Voltaire à Elie de Beaumont. 1767.— Réflex. philos. sur le procès de M^lle^ Camp. 1772. — Epître du Diable à M. de V. 1760. — Lettre d'un père à son fils. *Castres*, 1773. — Lettres du chev. de Boufflers. 1772. — Dialogue de Pégase et du Vieillard. (1774). — La Tactique, par V. (1773).— Le Mois d'Auguste, par Fr. de Neufchâteau. 1774. — Ode sur le prix de l'Acad., par le même. — Eloge de Louis XV (par Voltaire). — De la mort de Louis XV. 11 pièces en 1 vol. in-8, cart.

2076. Les Œuvres de Shaftsbury. *Genève*, 1769, in-8, 3 vol. v. éc. fil. tr. dor.

2077. Rec. des Œuv. de M^me^ du Boccage. *Lyon*, 1770, in-8, front. gr. 3 vol. v. m.

2078. Le Portefeuille d'un philosophe (par Dulaurens). *Colog.*, *P. Marteau*, 1770, in-12, 6 vol. v. m.

Recueil curieux et peu commun.

2079. Disc. et œuv. mêlées de d'Aguesseau. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12, v. m.

2080. Œuvres compl. de M. de Chevrier. *Londres*, 1774, 3 vol. in-12, v. éc.

2081. Œuvres de Voltaire. *Paris*, *Baudouin*, 1829, in-8, 74 vol. br. n. rog. avec 5 portraits de l'auteur, portr. et fig. par Moreau ; plus une autre suite complète de grav. d'après Alex. Desenne (70).

2082. Table analytique des œuvres de Voltaire. *Paris*, *Baudouin frères*, 1834, in-8, 2 vol. br. n. rog.

2083. La même, composée par J.-B.-J. Champagnac. *Paris*, *Le Quien* (*impr. Crapelet*), in-8, cart. n. rog.

2084. Voltaire en 1 volume (édition dialoguée), par J.-B. Gouriet. *Paris*, 1821, in-12, demi-rel. mar. r. n. rog. tr. sup. dor. (*Portr. aj.*)

2085. Mélanges de Poésies fugit. et de prose sans conséquence, par M^me^ (Fanny de Beauharnais). *Amst.*, 1776, in-8, front. gr. 2 tom. en 1 vol. cart.

2086. Un double des Mélanges (seule part. qui soit réellem. de Mme de B.). In-8, front. et fig. de Marillier, v. m. fil.

2087. Les mêmes, avec la Fausse Inconstance, pièce en 5 actes (par la même). *Paris*, 1787, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-mar La Val. tr. p.

2088. Œuvres du comte Ant. Hamilton, nouv. édit. augmentée d'un vol. *Londres*, 1776, 7 vol. petit in-12, cart. (*Qq. mouillures.*)

2089. Mém. et anecd. pour servir à l'hist. de M. de Voltaire. *Amst.*, 1779. — Recueil de pièces intéressantes du même : La Poésie et la philos. d'un Turc à 81 queues. 1779. — Diatribe du Dr Akakia, 1753 (suiv. de 4 autres pièces). — Ode et Lettres à Voltaire, par Le Brun. *Genève*, 1760. — Confession de foi de V. *S. d.*, sing. portr. — Testam. polit. *Genève*, 1771. — Lettre du secrét. de V. — Mém. écrits par lui-même. *Berlin*, 1784. Ens. 9 pièces in-8 et in-12, br. ou déreliées.

2090. Boufflers (Œuv. du chev. de). *La Haye*, 1781, pet. in-8, mar. v. fil. dent. tr. dor. portr. aj.

Première édition.

2091. Les mêmes. *Paris, Barba*, 1828, in-8, 2 vol. br. n. r. portr. et fig.

2092. Œuv. de Valentin-Jamerai Duval. *Saint-Pétersbourg*, 1784, in-8, fig. (s. portr.), 2 vol. br. n. r.

2093. Œuv. de Florian. *Paris*, *Didot*, 1784-92, in-8, fig. de Queverdo, 10 tom. en 8 vol. bas. rac.

2094. Œuv. de M. de Montesquieu. *Amst.*, 1785, in-12, 7 vol. demi-rel. cartes. (*Portr. aj.*)

2095. Essais dans le goût de ceux de Montaigne (par d'Argenson). *Amst.*, 1785, in-8, demi-rel. v. f. t. p.

2096. Pièces morales et sentimentales de Mme (J. Wynne, comtesse de Rosenberg). *Londres, J. Robson*, 1785, pet. in-8, pap. vergé fin, mar. v. fil. dent. non rog. tr. sup. dor.

Opuscule tiré à petit nombre, rare et curieux.

2097. Œuvres du marquis de Villette. *Edimbourg*, 1788, in-8, pap. de Holl. v. gr. fil. dent. tr. dor.

2098. Poëme (et autres pièces) de M. de Fontanes. 1789. — Notice sur Préville, par Dazincourt, etc. 1 vol. in-8, bas. — Mes Matinées d'été, par Couret de Villeneuve. *Orléans*, 1789, in-12, br. n. r.

2099. Opuscules de Benj. Franklin (en angl. et en franç.). — *Paris, Renouard*, 1795, in-8, pap. vél. portr. v. porph. fil. t. d.

2100. Léonard (Œuvres de), publ. par V. Campenon. *Paris, Didot*, 1798, in-8, 3 vol. v. rac. dent. tr. dor.

2101. Rivarol. Œuv. littér., 1799, 4 tom. — Alm. des gr. hommes, 1808. — Sa Vie, par La Platière, 1802, 2 tom. — Esprit de R. par Fayole, 1808. — Réunis en 5 vol. in-12, port. dem. v. r.

2102. Opuscules littér. par A. de Champcour. *Paris*, 1810, in-16 carré, demi-rel.

Ce vol. est très-rare. Il a été imprimé par l'auteur lui-même et tiré à très-petit nombre.

2102 *bis*. Recueil d'opuscules en vers et en prose (par De Cramayel). *Paris, Didot*, 1804, in-18, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. r. tr. sup. dor. (*Tiré à petit nombre.*)

2103. Œuv. chois. de P. Laujon. *Paris*, 1811, in-8, 4 vol. v. rac. fil. *Portrait et musique.*

2104. Les Révélations indiscrètes du XVIII^e^ siècle (publ. par Auguis). *Paris*, 1814, in-12, demi-rel.

2105. Œuv. compl. de Mesd. de la Fayette et de Tencin. *Paris*, 1804, 5 vol. in-8, v. fil. dent. portr.

2106. Nouv. Œuv. div. de la Fontaine et de Maucroix, publ. par Walckenaer. *Paris*, 1820, in-8, fig et fac-sim. portr. aj. Demi-rel. mar. v. n. r. t. s. d.

2107. Essais littér. de Saint-Just. *Paris*, 1826, in-8, 2 vol. br. n. rog.

2108. Œuv. de Rabaut Saint-Etienne, précéd. d'une notice par Collin de Plancy. *Paris*, 1826, in-8, 2 vol. portr. br. n. r. — Œuv. div. de Guerle. *Paris, Delangle*, 1829, in-8, demi-rel. v. (*Légèr. mouillé.*)

2109. Œuv. chois. de Vauvenargues. *Paris*, 1824, in-18, demi-rel. v. — *Id.* de Barthe. *Paris, Didot*, 1831, in-18, v. r. dent.

2110. Œuv. de Nodier. Edit. Renduel, 1832-33, in-8, br. n. r. (Les tomes 1, 2, 3, 5, 7, et 10.) — (*Timbres enlevés sur 2 vol.*)

2111. Œuv. div. de M. Roger, publ. par Ch. Nodier. 1835, 2 vol. in-8, br. n. r.

2112. Œuv. de Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, Lefèvre*, 1836, 2 vol. gr. in-8, portr. et fig. demi-rel. v. v.

2113. Fleurs sur une tombe. A Elisa Mercœur, par M. A. de Montferrand. Préc. de pièces inédites, par Ballanche, E. Deschamps, Lamartine, Pongerville, Sainte-Beuve, Sénan-

court, A. Soumet et autres. *Paris*, 1836, in-8, br. n. rog. Portr. et fac-simile d'Elisa Mercœur. (*Rare.*)

2114. Œuv. compl. de Brantôme. *Paris, Desrez*, 1838, 2 vol. gr. in-8, portr. demi-rel. mar. v.

2115. Œuv. de Sterne et de Goldsmith, trad. de Fr. Michel. *Paris, Delloye*, 1838, gr. in-8 à 2 col. fig. (8). — Demi-rel. mar. v.

2116. Œuv. de Chateaubriand. *Paris, Desrez*, 1839, 5 vol. gr. in-8 à 2 col. portr. fig. et cartes, demi-rel. v. v.

2117. Le Grand-Bey, hommage à Chateaubriand, par 24 écrivains bretons. *Saint-Malo*, 1850, in-8, br. n. rog. fig. lithogr.

2118. Prose et Poésie mêlées par Adr. Deshayes. *Saint-Pétersbourg*, 1853, in-8, br. n. r. (Envoi autogr. de l'auteur. — Ouvr. tiré sur pap. de Chine et à pet. nomb. — Portr. chinois.)

XIII. COLLECTIONS D'OUVRAGES.—RECUEILS DE PIÈCES.

2119. COLLECTION CAZIN, comprenant plus de 700 volumes dont le détail est reporté à la fin du catalogue.

Voyez le n° 3113, sous lequel cette collection sera mise aux enchères le dernier jour de la vente.

2120. Collection d'auteurs grecs, traduits par J.-B. Gail. *Paris, Didot, an III*, 10 vol. in-18, v. rac. fil. tr. dor. portr. et fig. de Barbier et Quévédo.

2121. Bibliothèque elzévirienne (collection de la), publiée par Jannet. In-16, pap. vergé, rel. percal. n. r.

Spécimen des caractères de cette collection, plaquette br. n. r., 1 vol. — L'Internelle Consolation, 1 vol. — Extr. des mémoriaux de l'abbaye de Saint-Aubin (Bretagne), 1 vol. — Œuvres de Villon, 1 vol. — Tragiques de d'Aubigné, 1 vol. — Le Baron de Fœneste, du même, 1 vol. — Le Panthéon et Temple des Oracles, 1 vol. — Œuvres de Théophile, 2 vol. — Œuvres choisies de Sénecé, 1 vol. — Mélusine, 1 vol. — Six Mois de la vie d'un jeune homme, 1 vol. — Les Aventures de D. Juan de Vargas, 1 vol. — Les Facétieuses Nuits de Straparole, 2 vol. — Les Quinze Joies du mariage, 1 vol. — Les Evangiles des Quenouilles, 1 vol. — Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, 1 vol. — Les Caquets de l'Accouchée, 1 vol. — Le Dictionnaire des Précieuses, 2 vol. — Œuvres de Bonaventure des Perriers, 2 vol. — Relation des trois ambassades du comte de Carlisle, 1 vol. — Histoire du Pérou, 1 vol. — Mém. de Henry de Campion, 1 vol. — Les Courriers de la Fronde, 2 vol. — Mémoires de M^me^ de La Guette, 1 vol. — Nouvelles françaises du XIII^e^ siècle, 1 vol. — Guy de Bourgogne, 1858, br. non rog., 1 vol. — Œuvres de Guill. Coquillart, 2 vol. — Contes de la Fontaine, 1 vol.

Ensemble, 34 vol. in-16, cart. n. rogn.

2122. Bibliothèque gauloise de Delahays. In-16, pap. vergé, non rogné et relié en percaline verte.

Hist. comique et OEuvres de Cyrano de Bergerac, 2 vol. — Vie des Dames galantes, par Brantôme, 1 vol. — Histoire amoureuse des Gaules, par Bussy-Rabutin, 2 vol. — Chronique de la Pucelle, 1 vol. — Contes de la Fontaine, 1 vol. br. — Histoire de Francion, 1 vol. — OEuvres de Phil. Des Portes, 1 vol. — Heptaméron de la reyne de Navarre, 1 vol. — Aventures de D'Assoucy, 1 vol. — Les Cent Nouvelles de Louis XI, 1 vol. — Vaux de Vire d'Olivier Basselin, 1 vol. — OEuvres de Tabarin, 1 vol. — Paris ridicule, 1 vol. — Recueil de farces, 1 vol. — Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, 1 vol. — Livre des Proverbes, par Le Roux de Lincy, 2 vol. Ensemble 19 vol. in-16, cart. n. rogn.

2122 *bis*. Biblioth. Charpentier. 1842-46 (Th. Gautier : Nouvelles et Voyage en Espagne, 2 vol. — Alfred de Vigny : Le Théâtre et Stello, 2 vol. — Alf. de Musset : Confession d'un enfant du siècle.—Mérimée : Chron. de Charles IX, et Clara Gazul, 2 vol. — Stendhal : Le Rouge et le Noir). Ensemble : 8 vol. br.

2123. Collect. du Bibliophile françois. *Paris*, 1863-65, in-16, portr.— 8 vol. br. n. r. (1 vol. dem. mar. r.)

2124. Recueil de quelques pièces nouv. et galantes tant en prose qu'en vers. *Cologne* (*Amst.*, *Elzevir.*), 1667, pet. in-12. 2 tom. en 1 vol. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc. Timbre sur les titres.*)

2125. Recueil de pièces choisies (publ. par La Monnoye.) *La Haye*, 1714, in-12, 2 vol. demi-rel. mar. r. tr. p.

2126. Bibliothèque étrangère ou choix d'ouvrages remarquables et curieux, avec des notices, par M. Aignan. *Paris*, 1823, in-8, br. non rog.

2127. Un double. — 3 vol. demi-rel. v. f. — La Rhétorique des Savants (rec. de pièces des plus célèbres poëtes et orateurs), par Charruel d'Antrain. *Paris*, 1767, in-12, v. m.

HISTOIRE.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

2128. La Cosmographie vniv. par S. Monstère (1568), in-fol. portr. cartes et fig. vél. (mouillé et imparf. d'un cahier).— Cosmographie et pèlerinage du monde... (par P. Jourdain). *Paris*, 1680, in-8, rel. fatig. cartes.—Essais cosmographico-poétiques (par mesdames de Belair). *La Haye*, 1786, in-8, pap. de Holl. cart.

2129. Nouv. Géographie univ., par W. Guthrie. *Paris, an VII*, in-8, 3 vol. v. r.

2130. Voyage de Néarque, ou Journal de l'expédit. de la flotte d'Alexandre. *Paris, an VIII*, in-8, [portr. cartes et planches; 3 vol. v. rac.

2131. Dict. univ. de Géographie mod. ou Description phys., polit. et hist. de toutes les contrées, par A.-M. Perrot et M^me^ Alex. Aragon. *Paris, Delloye*, 1834, in-4, à 2 col., 2 t. en 1 gros vol. demi-rel. (60 *cartes coloriées.*)

2132. Atlas port. univ. et militaire, par Robert. *Paris*, 1748, in-8, titre gravé, v. br.

2133. Les Rivières de France.—1^re^ part., par le sieur Covlon. *Paris*, 1644, in-8, cart.— Descript. de la France, par P. Duval d'Abbeville. *Paris*, 1658, pet. in-12, dem. mar. v. t. p. — Compendium geograph., Abr. Golnitzi. *Amst.*, *Lud. Elzevir.*, 1643, pet. in-12, v. fil. fig. et tableaux.

2134. Collection de Voyages autour du monde, rédigée par Bérenger. *Lausanne*, 1788, in-8, 9 vol. fig. et cartes, parch. v. — Planches (fig. et cartes) pour les Voyages de Cook. In-4, 2 vol. demi-rel.

2135. Voyage pittoresque autour du monde... publié par Dumont-Durville. *Paris, Tanré*, 1835, gr. in-8, à 2 col. cartes et fig. 2 vol. dem. v. v. (*Fatig.*)

2136. Abrah. Golnitzi Vlysses Belgico-Gallicus. *Lugd. Batav., Elzevir.*, 1631, pet. in-12, v. b. fil. front. gravé.

2137. Mes Voyages aux environs de Paris, par J. Delort. *Paris*, 1821, in-8, 2 vol. br. n. rog. fig. (4), fac-sim. (27) et carte.

2138. La Seine et ses bords, par Ch. Nodier. *Paris*, 1836, fig. et cartes. — La Saône et ses bords, par Mure de Pelanne. *Paris, s. d.*, nomb. fig. 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v.

2139. Voyage pittor. de Paris au Havre. *Paris, L. Janet, s. d.*, in-8, pap. vél. 10 fig. color. demi-rel. mar. r. non rog. t. dor, — Mon Voyage ou Lettres sur la Normandie, par Cadet-Gassicourt. *Paris, an VII*, in-12, 2 tom. en 1 vol. fig. dem. v.

2140. Voyage à Marseille et à Toulon. *Paris, s. d.* (179..), pet. in-12, fig. dem.-maroq. r. non rog. tr. sup. dor.

2141. Voyage pitt. et sentimental dans plus. provinces occidentales de la France (par le maréchal Brune). *Londres*, 1802, in-18, pap. vergé, portr. et fig. dem. mar. r. n. rog. tr. sup. dor.

2142. Voyage pitt. dans le Bocage et la Vendée, ou Vues de Clisson et de ses environs, par C. Thiénon. *Paris, P. Didot*, 1817, in-4, gr. pap. *Portrait remonté* et 30 planches à tinta, demi-rel. v. non rog.

2143. Voyage dans le Finistère, par Cambry, publié par Em. Souvestre. *Brest*, 1835, in-4, fig. demi-rel. chag. n.

2144. Voyage dans la Vendée... par Eug. de Genoude. *Paris*, 1821, in-8, vél. bl. tr. r.

2145. Les Voyages de ma Jeunesse, par M. E. *Paris, Crapelet*, 1837, in-18, pap. vél. dem.-toile, n. r. t. s. d. (*Tiré à pet. nombre.*) — Tablettes de voyage, par mad. de Mommerqué... *Paris*, 1851, in-12, pap. vél. de couleur, br. n. rog.

Tiré à très-petit nombre sur ce papier.

2146. Eu et le Tréport, par D. Lebœuf. *Rouen*, 1839, in-12, pap. vél. fig. s. chine, v. v. fil. t. d. — Itinéraire aux envir. de Trouville, 1854, carte.—Guide des Baigneurs, par M. de Caumont. *Caen*, 1853, nombr. fig. s. b. et carte (2 broch. in-8).

2147. Promenade d'un jeune Didachophile en Alsace, etc. (par Lambot fils). *S. l.*, 1786, pet. in-18, bas. rac. fil. (*Tiré à pet. nombre et non vendu.*) — Voyage à Barége, par Dussaulx. *Paris, Didot*, 1796, in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

2148. Voyages en zigzag, par Topffer. *Paris, Dubochet*, 1844, gr. in-8, nomb. fig. dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor. (*Bel ex. lavé et encollé.*)

2149. Le Tyrol, par Fréd. de Mercey. *Paris*, 1833, in-8, 2 vol. fig. color. eaux-fortes et carte. demi-rel. (*Transposition au t. 2e, mais complet.*)

2150. Voyage en Italie, par le sieur Audeber, cons. au parl. de Bretagne. *Paris*, *Clouzier*, 1656, pet. in-8, fig. d. et c. d. mar. r. t. d. (*Titre réparé.*)

Volume rare et curieux.

2151. Lettres sur l'Italie (par Dupaty). *Paris*, 1796, in-18, 2 t. en 1 vol. bas. fil. portr. — Analyse du voy. pittor. de Naples, faite par l'abbé Brizard. *Paris*, 1787, in-8, dérel.— Impress. de voy. en Italie par le biblioph. Jacob. 1859, in-18, br. — Chasse au chastre, par Méry. 1853, in-18, br.

2152. Voyage de H. Swinburne dans les Deux-Siciles, trad. (par de La Borde). *Paris, Didot*, 1785, in-8, carte, gr. pap. d'Annonay, 5 vol. v. porph. fil. dent. tr. dor. (*Courteval.*)

2153. Journal ou Notes du voyage en Italie fait par P.-N. Dagnet. *Paris, Didot*, 1828, gr. in-8, pap. vél. demi-mar. r. (*Tiré à petit nombre et non vendu.*) — Voyage de Terracine, par Bayard. *Paris, an XI*, in-8, br. non rog. — Naples et Venise. *Paris*, 1836, in-8, fig. de Gudin et Isabey, br. n. r.

2154. Voyage en Espagne fait en 1655 (par Aarsens de Sommerdick), avec la Relation de Madrid et l'Epître à Mademoiselle. *S. l.* (*à la Sphère, Holl., Elzevir*), 1666, pet. in-12, 3 part. en 1 vol. vél.

Première édition elzévirienne, avec la dédicace au prince d'Orange.

2155. Relation du voyage d'Espagne (par Mad. D'Aulnoy). *La Haye*, 1715, pet. in-12, 3 vol. v. gr.

2156. Voyage du P. Labat en Espagne et en Italie. *Paris*, 1730, in-12, 8 vol. v. gr.

2157. Voyage en Espagne par le marq. de Langle. *S. l.*, 1785, pet. in-8, 2 tomes en 1 vol. tit. gr. — Le Prisonnier en Espagne, par N. Massias, off. d'art. *Paris, an VI*, pet. in-12, demi-mar. r. t. s. d.

2158. Relation d'un voyage en Angleterre, par Sorbière. *Cologne* (*Amst., Dan. Elz.*), 1667, pet. in-12, demi-rel. v. f.

2159. Londres, par Grosley. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12, bas. marb. (*Avec le plan qui manque souvent.*)

2160. Voyage d'un Français en Angleterre (1810 et 1811). *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, fig. au bistre, v. porph. fil.

2161. Quinze Jours à Londres (suivi de Six Mois à L.) par (Defauconpret). *Paris*, 1816-17, in-8, 2 t. en 1 vol. demi-rel. — Six Semaines à L. (par le même). 1817, in-8, br. n. r.

2162. Promenade de Dieppe aux montagnes d'Ecosse, par Ch. Nodier. *Paris*, 1821, in-12, fig. color. et carte, br. n. r.

2163. Voyage en Hollande (trad. d'Anne Radcliffe), par A. Cantwel. *Paris, an V*, in-8, 2 vol. v. rac. fil.

2164. Voyage d'un Français aux salines de Bavière (par Barbé-Marbois). *Paris*, 1797, in-18, demi-rel. v. br. n. rog. tr. s. d.

Tiré à petit nombre et non vendu.

2165. Mém. du chev. de Beaujeu, contenant ses voyages en Pologne, etc. (par Dalerac). *Au Quærendo, Amst.*, 1700, pet. in-12, v. m.

Curieux et rare.

2166. De Paris à Varsovie (journal par Delestre-Poirson). *S. l.*, 1827, in-8, pap. vél. toile angl. non rog. tr. s. d.

Tiré à 30 ex. non vendus.

2167. Voyage des païs septentrionavx, par La Martinière. *Paris, L. Vendosme*, 1671, in-12, titre gr. portr. et fig. v. gr.

2168. Voyage dans la Russie mérid., par Gamba. *Paris*, 1826, in-8, cartes col. 2 vol. cart. non rog.

2169. Voyage en Sibérie, par Chape d'Auteroche. *Amsterdam*, 1769, in-8, fig. 2 vol. demi-rel. mar. v. non rog. t. s. d.

2170. Les Voyages dv seign. de Villamont. *Roven, G. de la Hayes*, 1618, pet. in-12, dos et c. de mar. r. fil. tr. d.

2171. Voyage du Mont-Liban, du P. Jérôme Dandini, où il est traité des coutumes des Maronites. *Paris, L. Bilaine*, 1675, in-12, v. gr. (*Edit. orig.*)

2172. Relation nouv. d'un voyage de Constantinople (par Grelot). *Paris*, 1681, in-12, plans et fig. dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

2173. Voyage de Milady Craven à Constantinople par la Crimée, en 1786. 1789, in-8, demi v. br. (*Ex libris prince Tufiakin.*) — Lettres sur la Morée, par Castellan. *Paris*, 1808, in-8, 2 part. en 1 vol. fig. et plans, demi-mar. r. (*Manque 2 fig.*)

2174. Voyage en Turquie, par R. Walsh. *Paris*, 1828, fig. et cartes. — Voy. dans le Levant, par le comte de Forbin. *Impr. royale*, 1819, plan. (*Mouillé.*) — Souvenirs d'Orient, par H. Cornille. *Paris*, 1836, fig. — En tout 3 vol. in-8, br. non rog.

2175. Voyage en Egypte, par Volney. *Paris, Bossange*, 1823, in-18, portr. et carte, 3 vol. br. n. rog.

2176. Relat. d'un voyage aux côtes d'Afrique, par De Gennes. *Paris*, 1699, in-12, fig. et cartes, demi toile. — Nouv. Relat. de Guinée et du commerce d'esclaves qu'on y fait, trad. de Snelgrave. *Amst.*, 1735, in-12, carte, v. éc. — Voyage d'un philos., par P. Poivre. *An VI*, fig. (suivi du Naufrage du P. Viaud, fig.), 2 t. en 1 vol. in-18, bas. fil.

2177. Voyage pittoresque en Asie et en Afrique... publ. par J.-B. Eyriès. *Paris, Furne*, 1839, gr. in-8 à 2 col. cartes et fig. demi-rel. v.

2178. Voyage du comte Duprat dans l'Inde. *Londres*, 1780, pet. in-8, dérelié. — Relat. de deux voyages dans les mers Australes, par de Kerguélen. *Paris*, 1782, mar. v. (*Rel. anc.*)

2179. Le Japon ou Voyage de Paul Ricord, trad. de l'allemand par M. Breton. *Paris, Nepveu*, 1822, in-18, 2 vol. fig. bas. fil. tr. dor. — Voy. dans l'intérieur des Etats-Unis, par Ferd. Bayard. *An VI*, in-8, bas.

2180. Histoire des Aventuriers, par Olivier Oexmelin. *Paris*, 1688, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m. frontisp. gr. fig. et cartes. (*Edit. orig.*)

2181. Voyage pitt. dans les deux Amériques... publié sous la direct. de M. Alcide d'Orbigny. *Paris*, 1836, gr. in-8 à 2 col. cartes et fig. demi-rel. v.

II. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. PAGANISME, RELIG. CHRÉTIENNE, SCHISMES, FRANCS-MAÇONS, TEMPLIERS, JUIFS ET MAHOMÉTANS.

2182. Les Images des dieux anciens, trad. de Cartari par Ant. Duverdier de Vauprivas. *Tovrnon*, 1606, in-8, titre et nomb. fig. s. b. mar. r. fil. dent. tr. dor. (1 *feuillet en fac-sim.*)

2183. Lettres à Emilie sur la Mythologie, par Demoustier. *Paris, Renouard*, 1809, in-18, 6 vol. portr. et jolies fig. de Moreau (37).

2184. Antiquité (l') dévoilée, par Boulanger. *Amst.*, 1777, 3 vol. in-12, v. m.

2185. Histoire des religions, par M. Suleau de Lirey. *Paris*, 1844, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

2186. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis. *Paris*, 1820, in-8, demi-rel.

— Le même. *Paris*, 1822, in-18, planches, v. éc. fil.

2187. Hist. abr. des diff. cultes (par Dulaure). *Paris*, 1825, in-8, 2 vol. demi-rel. v.

2188. Hist. gén. des dogmes et opin. philos. (par Diderot). *Londres*, 1769, 3 vol. in-8, v. gr.

2189. Cérémonies religieuses. *Paris, Babeuf*, 1821, in-8, frontisp. et 54 fig. numérotées, demi-rel. v. vert, non rog. tr. sup. dor.

2190. Eliæ Schedii de Dis Germanis. *Amst., Lud. Elzevir*, 1648, pet. in-8, titre gravé. v. gr.

2191. Essai sur le feu sacré et sur les vestales, suivi d'Ericie (par Dubois-Fontanelle). *Amst.*, 1768, in-8, demi mar. r. tr. p.

2192. La Porte ovverte pour parvenir à la connoissance du paganisme caché, par Abr. Roger. *Amst.*, 1670, in-4, titre et fig. (*Rel. fat.*)

2193. L'Enfer des peuples anc., par Delandine. *Paris*, 1784, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-mar. v.

2194. Du Polythéisme romain, ouvr. posth. de Benj. Constant. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, demi-rel. v. v. (*Portr. aj.*)

2195. Anecdotes ecclésiastiques tirées de l'hist. de Naples de Giannone (par J. Vernet). *Amst.*, 1753, pet. in-8, demi-rel. mar. br. n. rog. — Essai sur les erreurs et les superstitions (par Castillon). *Amst.*, 1765, in-12, bas. m.

2196. Anecdotes ecclésiastiques (par Jaubert de Dinouart). *Amst.*, 1772, 2 vol. in-12, demi-rel. v. — L'Abbé commendataire, par le sieur Desboisfranc. *Cologne*, 1673, in-12, vél.

2197. Observations sur le clergé de France, les abus qu'il renferme, etc. *Amst.*, 1785, pet. in-12, demi-rel. mar. bl. non rog. — Organisation des cultes, disc. du comte Portalis. *S. d.* (1804), in-8, br. n. r. (*Portr. aj.*)

2198. Du Célibat et du Mariage des prêtres, par l'abbé Cérati. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. — Hist. scandaleuse du clergé. *Paris*, 1830. — Amours et intrigues des prêtres fr., par Masse. 1837, in-18, fig. 2 tom. en 1 vol. demi v. f.

2199. Hist. du calvinisme, par Maimbourg. *Paris, à la Sphère, Mabre-Cramoisy*, 1682, pet. in-12, front. gr. mar. v. fil. dent. tr. dor.

2200. Histoire des variations des églises protestantes, par Bossuet. *Paris, Desprez*, 1747, in-12, 4 vol. veau marb. (*Portr. aj.*)

2201. Essai sur la secte des Illuminés (par Luchet). *Paris*, 1789, in-8, demi-rel.

2202. Les Francs-Maçons écrasés. *Amst.*, 1757, pet. in-8, frontisp. et fig. bas. gr. — L'Adoption, ou la Maçonnerie des femmes. (1775), in-8, fig. demi-v. r. non r. — Recueil précieux de la maçonn. Adonhiramite. *Philadelphie*, 1786, in-12, bas. — Le Tombeau de J. Molai. *An V*, in-18, fig. demi-rel. v. f.

2203. Le Tombeau de Jacques Molai, ou le Secret des conspirateurs (par Cadet-Gassicourt). — Suivi des Initiés anc.

et mod. *Paris, an IV*, in-8, 2 part. en 1 vol. demi-rel. v. f. non rogné.

Édition originale, rare.

2204. Mémoires hist. sur les Templiers, ou Eclaircissements nouv. sur leur hist. (par Grouvelle). *Paris*, 1805, in-8, portr. (et fig. aj.), br. n. r. (*Rare.*) — Monuments hist. relatifs à la condamnation des chev. du Temple, par Raynouard. *Paris*, 1813, in-8, demi-rel.

2205. Essai sur l'histoire de l'ordre des Templiers, par E. Fraissinet. *Bruxelles*, 1840, in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. t. s. dor. (*Rare et curieux.*)

2206. Statuts des chevaliers de l'ordre du Temple. *Bruxelles, impr. de l'ordre* (1840), in-4, dos et coins, chagr. n. fil. (*Recueil très-rare.*)

2207. Cérémonies et Covstvmes qui s'observent aujourd'hui parmi les Juifs, trad. de Léon de Modène, par Don Recared Sciméon. *Paris, Billaine*, 1674, pet. in-12, demi-rel. mar. r. t. p. (*Édition orig.*).

2208. Les Mêmes, augm. de la Comparaison des cérémonies des Juifs (par R. Simon). *Paris*, 1710, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. v.

2209. L'Alcoran de Mahomet, trad. par Dv Ryer. *Suiv. la cop.* (*Amst., Elzev.*), 1649, pet. in-12, mar. n. (*Rel. anc.*)

Première édition elzév., très-estimée. — Bon exemplaire.

2210. La Religion des Mahométans exposée par leurs propres docteurs..., tiré du latin de Reland (par David Durand). *La Haye*, 1721, in-12, frontisp. et fig. v. gr.

2211. Hist. du Mahométisme, avec un tableau de l'état actuel de la religion mahométane, trad. de l'angl. de C. Mills, par G. Buisson de Rennes. *Guernesey*, 1826, in-8, cart.

2212. L'Ezour-Védam (par de Sainte-Croix). *Yverdon*, 1778, 2 vol. in-12, basane, dent.

2213. Manuel des Théophilanthropes. *Epinal, an V*, in-12, cart. — Réforme radicale. — Nouv. Eucologe à l'usage de l'Église cath. française, par Saint-Estève. *Paris*, 1834, in-18, portr. demi-rel. — Hist. abr. des Quakers, par. G. Penn. *Lond.*, 1790, pet. in-12, v. m.

2. HISTOIRE DES PAPES. — HISTOIRE DES INQUISITIONS.

2214. L'Anti-Christ (et l'Anti-Papesse), par Florimond de Rœmovnd. *Paris, A. L'Angelier*, 1607, gros in-8, 2 part. en 1 vol. vél.

2215. Le Covrrier desvalisé. *Villefranche*, 1644, demi-v. br. t. p. — Il Divortio celeste, 1643, in-12, vél.

Ces deux ouvr. satiriques de Ferr. Pallavicino sont peu communs.

2216. Histoire de dona Olimpia Maldachini, trad. de Gualdi (par Renoult). *A la Sphère. — Leyde* (*Holl., Elzevir*), 1666. — Vita di D. Olimpia. *Cosmopoli*, 1666, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. m. avec un grand portr. replié ajouté.

2217. Il Nipotismo di Roma. (*Olandia, Elzevir*), 1667, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. v. f. — Le Népotisme de Rome. *A la Sphère* (*Holl., Elz.*), 1669, pet. in-12, vél.— Nepotismus theologica expensus. *S. l. et a.*, pet. in-12, demi-rel. mar. v.

2218. L'Idée du Conclave présent de 1676. (*A la Sphère*) *Amst.*, 1676, pet. in-12, v. gr. — Mém. des intrigues de la cour de Rome (par Pageaux). *Paris* (*Holl.*), pet. in-12, v. gr. — Maximes polit. du pape Paul III, avec des réflexions vives et libres, par Gueudeville. *La Haye*, 1716, in-12, v. gr. — Hist. anecdot. de la cour de Rome. *Cologne*, 1704, in-12, br. n. r.

2219. Hist. de la Papesse Jeanne, tirée de la dissertation de M. de Spanheim (par J. L'Enfant). *La Haye*, *Scheurleer*, 1720, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. gr. figures.

Edition rare.

2220. Dialogue entre S. Pierre et Jules II à la porte du Paradis. — La Doctrine cath. touchant l'autorité des papes (par Le Noble). *S. l.*, 1727, in-12, demi-mar. t. p.

2221. Libertés de France contre le pouvoir arbitraire de l'excommunication, ouvrage dont on est redevable à M^lle^ ..... Clairon, de la Coméd. franç., (par Huerne de la Motte). *A Amsterdam*, 1761, in-12, v. gr. (*Ex libris de F. La Mennais.*)

2222. Hist. philos. de la papauté jusqu'à sa chute. *Milan*, *s. d.*, (179.), in-12, demi-rel. mar. La Vall. (*Curieux et peu commun.*)

2223. De la Puissance temporelle des papes, par M. J. Garinet. *Paris*, 1818, in-8, demi-rel. mar. v. tr. p.

2224. Histoire du pape Alexandre VI et de César Borgia, par Masse. *Paris*, 1830, in-8, portr. cart. n. r.

2225. Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, par J. de St-Acheul. *Paris*, 1833, in-32, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

2226. Le Secret de Rome, par E. Briffault. *Paris*, *Brizard*, 1 846, r. in-8, fig. demi-rel. ch. viol.

2227. Traitté (*sic*) de l'orig. des cardinaux, avec 2 traittez curieux des légats *à latere* (par Guill. du Peyrat). *Cologne (Holl., Elzevier)*, 1675, pet. in-12, demi-rel. mar. r. tr. p.

2228. Hist. de l'Inquisition (par Marsollier). *A la Sphère (Cologne)*, 1693, in-12, bas — Relat. de l'inq. de Goa (par Dellon). *Paris*, 1688, in-12, fig. (1re édition). (*Rel. fatig.*)

2229. Le Manuel des inquisiteurs (par Morellet). *Lisbonne*, 1762, in-12, dos et c. chagr. gren. non rog. tr. sup. dor. — Hist. abr. de l'inquisition d'Espagne par L. Gallois. *Paris*, 1824, in-18, portr. demi-rel.

3. HISTOIRE DES ORDRES RELIGIEUX.

2230. Apologia monost. relig. dilvens nvgas Erasmi, a Lodov. Carvialo. *S. l.*, 1529, pet. in-8, cart. — Le Passe-partout des Jésuites. *S. l.*, 1606, pet. in-8, d. et c. v. f. n. r. t. s. d. — Directorivm in exerc. Spirit. S. P. N. Ignatii. *Antverp., apvd Mevrsium*, 1635, pet. in-8, rel.

2231. Véritez acad., ov Réfvtation des préjugez populaires dont se servent les Jésuites (par G. Hermant). *Paris*, 1643, in-8, vél. (On a joint au vol. : Notes sur le livre intitulé Apologie. 1626.)

2232. Apocalypse de Méliton, ou Révélation des mystères cénobitiques. *St-Léger, N. et J. Chartier*, 1665, pet. in-12, frontisp. grav. dos et c. mar. non rog. tête dorée.

2233. Les Constitutions du monastère de Port-Royal (par la Mère Arnaud). *Mons (Holl., Elzev.)*, 1665, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

2234. Contre la nouv. apparit. de Luther et de Calvin (par Bern. Guyard). *S. l.*, 1669, pet. in-12, v. — La Religion des Jésuites (par P. Jurieu). *La Haye*, 1689, pet. in-12, dérel. — Mémorial présenté au Roy d'Espagne. (*Holl., Elzev.*), 1662, vél. (*Quelques piq.*)

2235. Historia Flagellantium... (auctore J. Boileau). *Parisiis*, 1700, in-12, v. br. — Le Petit Père André de retour de l'autre monde. *S. l.*, 1716, in-12, cart.— Les Plaidoyers de M. Arnauld contre les Jésuites (avec d'autres pièces), 1716, in-12, rel.

2236. Les Intrigues secrettes des Jésuites, trad. du Monita secreta..., avec la Prophétie de sainte Hildegarde. *Turin*, 1718. — Instructions aux princes sur la manière dont se gouvernent les Jésuites. *S. l. n. d.* — Bibliothèque jésuitique... (*ouvr. satir. très-cur.*). *S. l. n. d.*, 3 part. en 1 vol.

in-12, vél. bl. — Apologie de Cartouche. *Cracovie*, 1731, in-16, dérelié.

2237. Hist. du nouv. fanatisme découvert dans le diocèse de Tournay. *Liége*, 1724. — Parallèle de la doctr. des payens avec celle des Jésuites. *S. l.*, 1726 (et autres p. s. le même sujet), en 1 vol. in-8, v. gr. (*Piq. dans la marge du haut.*)

2238. Hist. de l'orig. des solitaires de Port-Royal. — La Vérité combattue. — Relation de la retraite de M. Arnauld. — Enchaînement des vérités. (4 pièces peu comm. en 1 vol. in-12, v. gr. (*Mons*, 1733).

2239. La Guerre séraphique, ou Hist. des périls qu'a courus la barbe des capucins. *La Haye*, 1740, in-12, d. et c. mar. r.

2240. Mém. sur les profess. relig., en faveur de la raison, contre les préjugés. *Avignon*, 1766, in-12, v. gr. — Abr. de l'hist. de Port-Royal, par Racine. *Vienne*, 1767, pet. in-12, bas.

2241. Recherches sur l'état monastique. *Reims, Cazin*, 1769, in-12, br. non rog. (Ce vol. curieux est le 1er produit typogr. du célèbre éditeur rémois.) — Essai philos. sur le monachisme, par Linguet. *Paris*, 1777, in-12, rel. fat.

2242. Encyclopédie monastique, par M. Ch. Chabot. *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. v. v.

2243. La Trappe mieux connue (par P. Picquignot). *Paris*, 1834, in-8, portr. br. n. rog.

2244. Le Testament des Jésuites, ou l'Esprit de la Société infidelle à Dieu, au Roy, etc. *Londres*, 1738, in-12, v. f. (*Aux armes de la comtesse de Verrue.*)

2245. Annales pour servir d'étrennes aux amis de la vérité. *S. l. n. d.*, in-18, v. m. — La Monarchie des Solipses (trad. de Scoti, par Restaud). *Amsterd.*, 1753, in-12, demi-rel. mar. v. — Le P. Berruyer convaincu d'arianisme. *La Haye*, 1755, in-12, 2 vol. v. f. — Juste idée des Jésuites. *Utrecht*, 1755, in-12, dérel. — Rec. des ordres donnés pour le bannissement des Jés. *Madrid*, 1767, in-12, br. n. r.

2246. Hist. de l'admirable Dom Inigo de Guipuscoa (Ignace de Loyola), chevalier de la Vierge. *La Haye*, 1759, in-12, front. gr. 2 vol. br. non rog. — Les Jésuites criminels de lèse-majesté. *La Haye*, 1759, in-12, rel. fatig.

2247. Les Jésuites démasqués, ou Annales hist. de la Société. *Cologne*, 1759, pet. in-12, v. f. fil. dent. tr. dor.

2248. Dénonciation des crimes et attentats des Jésuites dans toutes les parties du monde... In-12, fig. satirique, 3 part. en 1 vol. (*Rel. fatig.*)

2249. Apologie des Anecd. ecclés. jésuitiques du dioc. de Rouen. *S. l.*, 1761, in-12, br. n. r. — Comptes rendus par La Chalotais. *S. l.*, 1762, in-12, 3 part. en 1 vol. v.

2250. Mém. hist. sur l'orbilianisme et les correcteurs des Jésuites. *Genève*, 1763, in-12, fig. singul. v. porph. dent. (*Rare.*)

2251. Sur la Destruction des Jésuites en France (par d'Alembert). *S. l.*, 1765, in-12, v. m. (*Ed. orig.*) — Hist. des diables modernes. *Clèves*, 1771, pet. in-8, dem.-v. f. (*Nombr. raccom.*)

2252. Des Jésuites, par d'Alembert, avec des notes de Cauchois-Lemaire. *Paris*, 1821. — Instructions secrètes des J. *Paris*, 1824, 2 vol. in-18, demi-rel.

2253. La Monarchie des Solipses, publiée par le baron d'Hénin de Cuvilliers. *Paris*, 1824, fig. — Les Jésuites remis en cause, par Collin de Plancy. 1825. — Les Jésuites et l'Université, par P.-F. de Calonne. 1828. Ens. 3 vol. in-8, br. non rog.

2254. Siéges de Troyes par les Jésuites (par Grosley). *Paris*, 1826, pet. in-12, br. non rog. — Etrennes aux Jésuites, par Thomas. 1826, dem.-chag.

2255. Résumé de la doctrine des Jésuites (par B. Jullien). *Paris*, 1826, in-18, bas. rac. — Petit Catéchisme des Jésuites, par le R. P. Picotin. 1827, in-18, demi-rel. — Compendium. Code des J. 1845, in-12, br. — Almanach des J. 1847, demi-rel. ch.

4. VIE DES SAINTS.

2256. La Vie des saints de la Bretagne armorique, par Albert Le Grand, de Morlaix. *Nantes*, 1637, in-4. (*Rel. fatig.*)

Livre très-rare. — L'exempl. est mouillé et défectueux du titre et de quelques ff.

2257. Vita Sancti Ignatii, auctore Maffeio. *Lugd.*, 1658, pet. in-12, front. et portr. demi-rel. mar. n. r. t. s. d.

2258. Vie de la Vénér. mère Marie Alacoque, par Langlet. *Paris*, 1729, in-4, fig. de Scotin, demi-rel. mar. La Val. tr. p. (*Rare.*)

2259. Vie de M. de Paris, diacre. *Brux.*, 1721, in-12, v. jans. *Id.*, de Sainte Chantal. *Orléans*, 1768, in-12, bas. — *Id.*, de Sainte Anne (d'Auray). — *Id.*, de Saint Yves, 1851, in-18, dérel.

2260. Histoire de Sainte Geneviève, patronne de Paris, par Lefeuve. *Paris*, 1861, in-8, gr. pap. vél. fort, fig. br. n. r.

2261. Témoignage d'un contemporain sur Saint Vladimir, publié par le prince Aug. Galitzin. *Paris, Techener*, 1861, in-16, pap. vergé, br. n. r. (*Tiré à très-petit nombre.*)

III. HISTOIRE UNIVERSELLE.

1. HISTOIRE ANCIENNE, GRECQUE, ROMAINE ET DU BAS-EMPIRE.

2262. La Philosophie de l'histoire (par Voltaire). *Amst.*, 1765, in-8, v. fil. (*Edit. orig.*)

2263. Disc. sur l'hist. univ., par Bossuet. *Paris*, 1713, in-12, 2 vol. v. gr.

2264. Cours d'histoire, à l'usage de la jeunesse, A. M. D. G. *Lyon*, 1817-18, in-18, 7 vol. bas. rac.

Avec la fameuse Hist. de France jusqu'en 1816, par le P. Loriquet.

2265. Dissertation sur les dates des chartes, des chroniques et autres anc. monuments de l'histoire.— Table chron. de l'hist. anc. et mod. — Calendriers perpétuels (solaire et lunaire). — Mss. in-8, oblong de près de 300 pages, d'une exécution calligr. fort remarquable et d'une grande importance histor. 1 vol. cart. non rog.

2266. Les Chroniques de Jean Carion où sont cõtenuez les choses mémorables, depuis la création du mõde jusques au règne de Charles IX^e^, trad. par M^e^ Jean Le Blond. *Paris, Ruelle*, 1563, in-16, vélin. (*Témoins.*)

2267. Hist. des Amazones, par l'abbé Guyon. *Paris*, 1740, in-12, 2 tom. en 1 vol. bas. gr. fig.

2268. Moyse considéré comme législateur et comme moraliste, par M. de Pastoret. *Paris*, 1788, in-8, bas. fil. (portr. aj.). — Sur Moses Mendelssohn, par le comte de Mirabeau. *Londres*, 1717, in-8, pap. fort, demi-rel.

2269. Joan. Mevrsii opvscvla (Archontes. — Solon. — Pisistratvs. — Fortvna Attica. — Orchestra, sive de Saltationibvs vetervm). In-4, vél. (*Editions Etzev.*)

2270. Nic. Cragii de Republica Lacedemoniorum. (*A la Tortue*) *Lugd., Batav. J. à Gelder*, 1670, pet. in-8, vélin de Holl. (*Témoins.*)

2271. Æliani de Varia historia libri. *Parisiis, Hier. de Marnef*, 1582, in-16, vél.

2272. Hist. de l'anc. Grèce, de J. Gillies, trad. par Carra. *Paris*, 1787, 6 vol. in-8, v. m.

2273. Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide, etc., trad. par Auger. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8, v. rac.

2274. Fêtes et Courtisanes de la Grèce (par Chaussard). *Paris*, 1801, 4 vol. in-8, fig. et musique, cart.

2275. Voyages d'Anténor en Grèce, par Lantier. *Paris*, 1804, in-18, fig. 5 vol. cart.

2276. Hist. romaine de Tite-Live, trad. en fr. (par Guérin). *Paris, Barbou*, 1770-72, 10 vol. in-12, v. rac.

2277. L. Ivlii Flori Rervm a Romanis gestarvm libri. *Antverpiæ*, 1607, in-8, vél. orn.

2278. Valère Maxime (trad. par Claveret). *Paris*, *Barbin*, 1659, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. mar. v. fil. dent.

2279. C. Ivlii Cæsaris quæ extant. *Amst.*, *Dan. Elzevir*, 1664, pet. in-12, frontisp. (remonté), cartes et fig. sur b. mar. v. fil.

2280. Les Commentaires de César, texte et trad. (de Wailly). *Paris, Barbou*, 1766, 2 vol. in-12, demi-rel. v.

2281. C. Corn. Tacitus. *Amst.*, *J. Blaeu*, 1631, pet. in-16, front. mar. r. fil. dent. tr. d.

Éd. impr. en caract. presque microscopiques.

2282. Idem, *Amst.*, *J. Blaeu* (*à la Sphère*), 1649, pet. in-12, 2 vol. mar. n. fil. tr. d. (*Anc. rel.*)

2283. Tacite (les Annales de), avec des notes, par Amelot de la Houssaye. *Amst.*, *L. Cène*, 1731, in-12, 6 vol. v. fauve, front. gr.

Bel ex. avec ex-libris aux armes de la duchesse de Berry.

2284. Disc. hist., crit. et polit. sur Tacite, trad. de Gordon (par P. Daudé). *Amst.*, 1751, 3 vol. in-12, v. m.

2285. Pline le Jeune. Esquisse littér. et hist. du règne de Trajan, trad. de Van Hall. *Amst.*, *Dufour*, 1823, in-8, gr. pap. de Holl. jolies vign. (8), br. n. rog.

2286. Hist. univ. de Justin, extr. de Trogue-Pompée. *Paris*, 1817, in-12, 2 vol. v. rac.

2287. Histoire d'Hérodian... translatée du grec en fr., par Jacques des Comtes de Vintimille. *Paris*, *Fed. Morel*, 1580, in-4, mar. r. tr. s. d.

Le titre est doublé et la fin de la table manque.

2288. Hist. des révolut. de l'emp. romain, par Linguet. *Liége*, 1777, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f.

2289. Abrégé de l'Hist. romaine. *Paris, Moutardier*, 1805, in-4, v. rac. fil. 49 belles fig. de Gravelot.

2290. Réflex. sur les div. génies du peuple romain, par Saint-Evremond. *Paris*, *Renouard*, 1795, in-8, pap. vél. portr. par Saint-Aubin, cart. n. r.

Tiré à petit nombre sur ce papier.

2291. La Vérité sur la mort d'Alexandre, par E. Littré. — La Mort de César. *Paris*, 1865, gr. in-32, pap. vergé, br. n. r. fig.

2292. L'Histoire de Geoffroy de Villehardovyn... D'un costé en son vielx langage et de l'avtre en vn plvs moderne, par Blaise de Vigenere. *Paris, Abel Langelier*, 1584, pet. in-4, demi-rel. v. br.

Première édit., très-rare.

IV. HISTOIRE DE FRANCE.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE.

2293. Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois (par Bourdon de Sigrais). *Paris*, 1774, in-12, v. m.

Avec une note mss. de M. de Montmerqué.

2294. La Gaule poétique, par Marchangy. *Paris*, 1825, in-8, 8 vol. demi-rel. portr.

2295. Les Antiqvitez et Recherches de la grandevr et majesté des Roys de France (par A. du Chesne). *Paris*, 1609, in-8, fr. gr. v. marb. (*Une piq. de v. dans la marge du bas au 1^er^ tiers du vol.*)

2296. De L'Estat et Svccez des affaires de France..., par Bernard de Girard, seig^r^ du Haillan. *Paris*, 1613, in-8, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. d.

2297. Les Recherches de la France, d'Est. Pasqvier. *Paris, T. Quinet*, 1633, in-fol. portr. par Jasper Isaac, demi-rel.

2298. Le Thrésor des histoires de France, par Gilles Corrozet. *Paris, Iean Corrozet*, 1634, in-8, demi-rel. mar. grenat.

2299. Abrégé chron. de l'hist. de France (avec l'Avant-Clovis), par le S^r^ de Mézeray. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1682-88, in-12, front. et portr. 7 vol. v. gr.

2300. Mémoires et Anecdotes de France (reines et régentes, par Dreux du Radier). *Amsterd.*, 1764, in-12, 8 part. en 4 vol. demi-rel. (*Edit. orig. peu comm.*)

2301. Nouv. Abr. chronol. de l'hist. de France (par le présid. Hénault). *Paris, Prault*, 1768, 3 vol. in-8, v. éc. fil.

2302. Abrégé de l'hist. de France par ordre alphab., par Coutan. *Paris*, 1775, in-8, bas. — Hist. des Inaugurations des rois (par Bévy). *Paris*, 1776, in-8, nomb. fig. v. éc. fil. (*Mouillé.*)

2303. Hist. de France représentée par figures accomp. de discours; les fig. grav. par Fr. Anne David, le disc. par

Guyot. *Paris*, 1787-96, in-4, 5 vol. cart. non rog. (*Quelques mouillures.*)

Rare avec le 5e vol., dont le texte est de Sylvain Maréchal.

2304. Les Quatre Fondateurs des dynasties françaises, par Dubroca. *Paris*, 1810, front. et portr. — Tableau chronol. de l'hist. moderne, par Michelet. 1825. — Ens. 2 vol. in-8, br. n. r.

2305. Hist. de France, par Mézeray, continuée jusqu'en 1830. *Paris*, 1839, gr. in-8 à 2 col. demi-rel. ch. n. fig.

2306. Déclin de la maison de Charlemagne, par Cl. Favchet. *Paris*, 1602, in-8, demi-rel. v. v. (*Titre doublé.*) — Sur les temps mérovingiens, lettre à Aug. Thierry par J. Bélin. (*Bergerac*), 1842, in-8, br.

2307. Les Français pour la prem. fois dans l'hist. de France, par Monteil. *Paris*, 1841, in-12, pap. vél. v. rac. fil. — Hist. des Français de divers États, par le même. *Paris*, 1853, 5 vol. demi-rel. chag.

2. HIST. PARTICULIÈRE JUSQU'A LOUIS XVI.

2308. L'Héritière de Guyenne (par De Larrey). *Rotterdam, Leers*, 1691, in-8, demi-rel. mar. v. tr. p.

— La même (*à la Sphère*), 1692, demi-rel. mar .bl.

2309. Mém. de Iean sire de Ioinville, avec la généalogie de la maison de Bourbon. *Paris, Fr. Mayer*, 1666, pet. in-12, mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

2310. Hist. de S. Louis, par le sire de Joinville, édit. dédiée à la noblesse, par P. Gervais. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél. fig. v. r.

2311. Hist. de Philippe de Valois et du roi Jean (par l'abbé de Choisy). *Paris, Cl. Barbin*, 1688, in-4, vign. v. gr. (*Edit. orig.*)

2312. Hist. du maréchal de Boucicaut (par Pilham). *La Haye*, 1699, in-12, portr. v. f. — Nouv. Hist. du chev. Bayard, par le Prieur de Lonval. *Paris*, 1702, in-12, v. gr.

2313. Louis XI et le Plessis-lès-Tours, par MM. Louyrette et de Croy. *Tours*, 1841, gr. in-8, pap. vél. planches, br. n. r.

2314. Mém. pour servir à une nouv. Hist. de Louis XII, le Père du peuple (par Rœderer). *Paris, Didot*, 1819, in-8, br. non rog.

Édition tirée à petit nombre et non vendue.

2315. Louis XII et François Ier, ou Mémoires pour servir à une nouv. Hist. de leur règne (par Rœderer). *Paris,* 1825, in-8, 2 vol. br. neufs.

2316. Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de Catherine de Médicis (attribué à Henry Estienne). *S. l.,* 1649 (*Selon la copie impr. à Paris*), pet. in-8, portrait par Harrevyn aj. mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

Édition très-rare, dite *à l'escargot.*

2317. Monuments inédits de l'hist. de France (publ. par Paulin-Paris). *Paris, Crapelet,* 1830, in-8, pap. vergé, br. n. rog. (*Portr. et fig. aj.*)

2318. La Proscription de la St-Barthélemy (par Rœderer). *Paris,* 1830, in-8, br. n. r. — Du Massacre de la St-Barthélemi, par Brizard. (1793), in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. (*Manque la fin du t. Ier.*)

2319. Le Réveil-matin des François et de leurs voisins (attrib. à Th. de Bèze). *Edimbourg,* 1574, in-8, mar. r. fil. dent. tr. dor.

2320. De Lvbrico temporis cvrricvlo, Simone Nanquerio avthore. *Parisiis,* 1549, pet. in-8, demi-rel. v. v.

2321. Mémoires d'Estat, par M. de Villeroy. *Paris, jouxte la coppie,* 1624, in-8, demi-rel. mar. r.

2322. Archives royales de Chenonceau.—Debtes et créanciers de la Royne-mère Catherine de Médicis, 1589-1606, documents publiés par M. l'abbé C. Chevalier. *Paris, Techener,* 1862, gr. in-8, pap. vergé, br. n. r. portr. et fig. aj.

Tiré à petit nombre.

2323. Catherine de Médicis, par Capefigue. *Paris, Amyot,* 1856, in-12, pap. vél. portr. aj. dos et c. de v. f. non rog. t. s. d. (*Ex dono auct.*)

2324. Mém. de M. de Beauvais-Nangis, ou l'Hist. des Favoris françois, depuis Henry II iusques à Lovys XIII (avec les Remarques du maréchal de Bassompierre). *Paris,* 1665, petit in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. anc. (1re *édit., rare.*)

2325. Vie de François de Lorraine, duc de Guise (par de Valincourt). *Paris, Mabre-Cramoisy,* 1681, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor. portr. aj. (*Edit. orig.*)

2326. Hist. de Henri III (par Sauvigny). *Paris,* 1788, v. fil. — Mém. d'Henri de Lorraine, duc de Guise (par St-Yon). *Paris, Ve Martin,* 1681, in-12, v. — Vie de Charles V de Lorraine. *Amst.,* 1691, in-12, v. m.

2327. Remonstrances très-hvmbles av Roy Henry IIIe, par vn sien fidelle officier (Nicolas Rolland). *S. l.,* 1688, pet. in-8, dos et c. de v. ant. tr. r. portr. aj.

2328. Examen du discovrs publié contre la Maison royalle de France, et particulièr[t] contre la branche de Bourbon, sur la loi Salique, etc. (par Pierre de Belloy). *S. l.*, 1587, pet. in-8, demi-rel. mar. bl. tr. sup. dor.

2329. De la Pvissance des Roys... contre l'Vsvrpation dv tiltre de Roy de France faicte par le Roy de Navarre. *Paris*, 1589, pet. in-8, cart. (*Cur. et rare.*)

2330. Philippiqves contre les Bvlles et avtres pratiqves de la Faction d'Espagne, povr le Roy tres-chrestien... Henry le Grand... (par Fr. de Clary). *Tovrs*, 1592, pet. in-8, 2 part. en 1 vol. d. et c. mar. r. fil. tr. d.

2331. Hist. des derniers troubles de France sous les règnes de Henry III et Henry IV (par Mathieu). *Lyon*, 1594-95, in-8, 4 part. en 1 vol. vél. (1[re] *édit. rare.*)—Le Cinqviesme Recveil contenant les choses plvs mémorables avenves sovs la Ligve. *S. l.*, 1598, in-8, demi-rel. v. f. (*Qq. piq. et mouil.*)

2332. Dialogve d'entre le Mahevstre et le Manant (par L. Morin dit Cromé). *S. l.*, 1594, in-8, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Titre avec vignette, refait à la plume.

2333. Hist. de nostre temps soubs les règnes des Rois T. C. Henry III et Henry IV, par Gabr. Chappvis, (avec l') Hist. véritable des gverres entre les devx nations de France et d'Espagne (et) la Généalogie de la royalle maison de Bourbon (par le P. Mathieu). *Paris, Nic. Bvon*, 1600, in-8, 2 part. en 1 vol. vél. (*Portr. par Th. de Leu aj.*)

2334. Satyre Ménippée de la Vertv du Catholicon d'Espaigne et de la tenve des estats de Paris. Plvs le registre svr la mort de l'asne, etc. (et le Supplément ou Nouvelles des régions de la lune). *S. l.*, 1600, pet. in-12, fig. s. b. maroq. v. fil. dent. tr. dor.

2335. La même. *Ratisbonne, Mathias Kerver* (*à la Sphère*), 1664, pet. in-12, pap. fort, fig. (3), mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

La fig. de la procession est défectueuse.

2336. La même. *Ratisbonne, M. Kerver*, 1699, in-12, fig. bas.

Édit. en 1 vol. de 735 pages.

2337. La même (avec les commentaires de Le Duchat). *Ratisbonne*, 1726, pet. in-8, 3 vol. fil. v. m.

2338. Un double, mêmes conditions.

2339. La même. *Paris, Touquet*, 1826, in-32, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

2340. Hist. de la Ligue, par Maimbourg. *Paris*, 1686, in-4, v. gr. vign. de Séb. Leclerc.

2341. Recveil des Remonstrances faites en la covr de parlem. de Paris, par feu M. Jacqves Faye, seign. Despeisses, (plus celles) du seign. de Pybrac. *La Rochelle*, 1592, in-8, vél.

2342. Édicts et Articles accordez par le roy Henry IV pour la réunion de ses subjects... *S. l.*, 1611, in-8, mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

L'on a joint à ce recueil curieux l'*Hist. des Gverres entre les devx maisons de France et d'Espagne.*

2343. Qvatre excellens Discovrs svr l'estat présent de la France (par Michel Hurault). *S. l.*, 1593, pet. in-12, v. br. (*Piqué de vers.*) — Disc. sur l'estat présent des affaires. *S. l.*, 1615, in-8, cart. — Deffense (*sic*) de la Vertv contre la calomnie ov Response à la France movrante. *Paris*, 1623, in-8, br. n. rog. (*Rare.*)

2344. Hist. du roy Henry le Grand, par mess. Hardovin de Péréfixe. *Paris*, *Martin*, 1661, in-4, v. rel. fat. (*Edit. orig. rare.*)

2345. La même. *Paris*, *Jolly*, 1662, in-12, demi-mar. bl. t. s. d. portr. aj.

2346. Procès de très-méchant et détestable parricide Fr. Ravaillac. *Paris*, *Aubry*, 1858, in-8, pap. vergé, portr. rel. en percaline, n. r.

2347. La Maison de Henri IV près du Polet, dess. par Ch. Ransonnette; texte par P.-J. Feret. *Dieppe*, 1861, gr. in-8, pap. vél. fig. cart. non rog. portr. et fig. aj.

2348. Les Mém. de la royne Marguerite. *S. l. n. d.* (vers 1620), pet. in-8, demi-mar. r. tr. d. (*Portraits aj.*)

2349. Les Amours de Henri IV, avec ses lettres. *Cologne*, 1695, pet. in-8, fig. demi-mar. r. tr. dor.

2350. Hist. du duc de Mercœur (par Bruslé de Montpleinchamp). *La Haye* (*à la Sphère*), 1692, pet. in-12, d. et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

2351. Mém. de Sully. *Paris*, *Coster*, 1814, in-8, 6 vol. portr. fac-simile, dos et c. v. rac.

2352. Mém. de la vie de Théod.-Agr. d'Aubigné, avec les Mém. de Fréd. de la Tour, prince de Sédan, et l'Hist. de M^me^ de Mucy. *Amsterd.*, *J.-Fr. Bernard*, 1731, pet. in-8, 2 t. en 1 vol. demi-rel. mar. r.

La meilleure édition de ce curieux ouvrage.

2353. Galerie de l'anc. Cour, ou Mém. anecd. pour servir à l'hist. des règnes de Henry IV et de Louis XIII. *S. l.*, 1791, 4 vol. in-12, demi-rel. v.

2354. Eloges de Louis XIII (rec. factice). 7 pièces orig. (1775-1786), en 1 vol. in-8, v. rac.

2355. Recveil des pièces les plvs cvrievses qui ont esté faites pendant le règne dv connestable de Lvyne. *S. l.*, 1624, pet. in-8, mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

2356. Lvmières pour l'hist. de France. Suivi de : Advis de ce qvi s'est passé svr le sviet d'vne lettre présentée av Roy de la part de la Royne mère. *S. l.*, 1636, 2 part. en 1 vol. in-4, v. fil. (*Armes.*)

2357. Recveil de pièces povr la défense de la Reyne mère, par Mre Mathiev de Morogves, Sr de Saint-Germain. *Sur la copie imprimée à Anvers,* 1643, pet. in-4, v. f. fil. (*Rel. fatig.*)

Volume curieux et rare, auquel on a ajouté 18 portr. anc. in-4. — Il manque un feuillet de l'avis au lecteur, et quelques cahiers sont percés par les vers.

2358. Mém. dv dvc de Rohan, *S. l.* (*à la Sphère*), 1646, pet. in-12, 3 tom. en 1 vol. d. et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Bel ex. lavé et enc. de cette jolie éd. elzévirienne.

2359. Mémoires de M. de La Rochefoucauld. *Cologne* (*à la Sphère*), *P. Van-Dyck,* 1662 (*Holl., Elzevier*), pet. in-12, vél.

Portr. par Hopwood ajouté.

2360. Mém. de M. de Montrésor. *Leyde* (*à la Sphère*), *J. Sambix* (*Holl,, Elzevir*), 1665, pet. in-12, vél.

2361. Les mêmes. (*A la Sphère*), *Cologne*, 1723, pet. in-12, 2 vol. v. m.

2362. Mém. du maréchal de Bassompierre... *Cologne*, *P. du Marteau,* 1665, pet. in-12, 3 vol. demi-rel. mar. La Vall. tr. p. portr. aj.

2363. Mém. de M. le comte de Rochefort. *La Haye* (*à la Sphère*), 1691, in-12, demi-rel. mar. r. tr. s. d.

C'est le plus curieux des ouvr. de Sandraz des Courtilz.

2364. Mém. de d'Artagnan (par le même). *Amst., P. le Coup,* 1715, in-12, v. m. (*T. IIe seul.*)

2365. Mém. de Pontis (par Du Fossé). *Paris,* 1766, in-12, 2 vol. bas. rac.

2366. Mém. de Michel de Marolles. *Amst.*, 1755, in-12, 3 vol. v. m.

2367. Mém. du card. de Richeliev (publ. par J. de Silhon). *Goude,* 1650. — Iovrnal... qu'il a fait durant le gr. orage de la court. *S. l.*, 1649. — Procès de Messievrs de Cinq-Mars

et de Thov, *S. l. n. d.*, 3 part. en 1 vol. in-12, mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

2368. Testament politique du card. duc de Richelieu (par Hay, marquis du Chastelet.) *Amst., Desbordes*, 1688, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. v. fil. tr. dor. portr. aj.

2369. La Vie du cardinal duc de Richelieu (par Leclerc). *Cologne*, 1695, in-12, 2 vol. v. gr. fil. portr. et frontisp. — Lettres (du même). *Paris*, 1695, in-12, portr. (*Rel. fatig. quelq. piq. à la fin.*)

2370. Parallèle du card. Ximénès et du card. de Richelieu, par l'abbé Richard. (*A la Sphère*), *Rotterd.*, 1705, in-12, v. — Coups d'Etat des card. Richelieu et Mazarin (par le même). *Suiv. la copie*, 1723, in-12, demi-mar. bl.

2371. Intrigues secrètes du card. de Richelieu. *Paris*, 1803, in-12, fig. br. n. r. — Lettre du P. Caussin, confesseur de Louis XIII, au card. de Richelieu. 1773, in-12, dérel. — Pièces du procès du comte de Chalais (par de la Borde), 1781, in-12, br. n. r.

2372. Le Véritable Père Joseph capucin, contenant l'hist. anecdot. du cardinal de Richelieu. *Saint-Jean de Maurienne*, 1704, in-12, v. gr. portr. aj. (*Edit. orig.*)

2373. Mém. pour servir à l'hist. de Louis XIV, par l'abbé de Choisy. *Utrecht* (*à la Sphère*), *Wan de Vater*, 1747, in-12, v. m.

2374. Les mêmes. *Utrecht*, 1727, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. gr.

2375. Hist. de la détention du card. de Retz (par le Paige). *Vincennes*, 1755. (*Titre endommagé.*) — Le Véritable Portr. des card. Richelieu et Mazarin. *S. l.*, 1754. (Plus un Mémoire, par Dorigny, 1755.) — 3 t. en 1 vol. in-12, v. — Testam. polit. de Colbert (par Sandres). *La Haye*, 1694, in-12, v. gr. — Lettres de Mazarin. *Amst.*, 1690, in-12, d. et c. vél. (*Portr. aj.*)

2376. Traitté des droits de la Reyne (par Duhan). *Suivant la copie* (*Elzevir*), 1667, pet. in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

2377. Mém. de M. L. D. M. (Hortense Mancini, duchesse de Mazarin). *Cologne, P. Marteau*, 1675, pet. in-12, demi-rel. mar. bl.

2378. Lesmêmes. *Cologne, P. Marteau, s. d.*, vél. — Mém. de (la duchesse de Nemours). *Cologne*, 1709, demi-mar. bl. — Ens. 2 vol. pet. in-12.

2379. Mém. du duc de Navailles. *Paris, veuve Barbin*, 1701, in-12, v. br.

Édition originale, rare.

2380. Mém. de M. L. D. D. N. (Marie d'Orléans, duchesse de Nemours). *Cologne*, 1709, pet. in-12, demi-rel. mar. rouge, non rog. tr. s. d.

2381. Mém. de M. (de la Rochefoucauld). *Amst.*, 1710, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. br. — Lettres de Louis XIV au comte de Briord. *La Haye*, 1728, in-12, v. gr.

2382. Mém. et Réflex. sur les principaux événements du règne de Louis XIV, par (le marquis de la Fare). *Rotterdam*, *G. Fristch*, 1717, in-12, mar. v. fil. tr. dor. (*Edit. orig.*)

2383. Hist. de Mad. Henriette d'Angleterre, par Mad. de la Fayette. *Amst.*, *Le Cene*, 1720, pet. in-8, v. f. fil. dent. tr. dor. (*Edit. orig. Rare.*)

2384. Mém. de la cour de France par M^me^ de la Fayette. *Amst.*, 1742, in-12, v. m.

2385. Mém. de M^lle^ de Montpensier. *Amst.*, *J. Fr. Bernard*, 1730, in-12, 6 tom. en 3 vol. demi-rel. mar. r. tr. s. d. (*Portr. aj.*)

2386. Mém. du marquis de Langallery. *La Haye*, 1743, in-12, portr. demi-mar. La Vall. tr. p.

2387. Mém. du card. de Retz. *Genève*, *Fabry et Barillet*, 1751, in-12, 4 vol. v. m.

2388. Mém. de M. de Lyonne au Roy, interceptez par ceux de la garnison de Lille... *S. l.*, 1668. — Remarques sur le procédé de la France touchant la négociation de la paix, et autres pièces sur le même sujet. En 1 vol. dos et c. de mar. La Vall. fil. tr. dor.

Jolies éditions elzéviriennes, rares et recherchées.

2389. Mém. de M. de Gourville. *Paris*, *Est. Ganeau*, 1724, in-12, 2 vol. v. gr. (*Portr. aj.*)

2390. Mém. de M. de La Porte. *Genève*, 1755, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p. (*Portr. aj.*)

2391. Louis XIV et ses amours. *Paris*, *Renouard*, 1824, in-8, titr. gr. (10 portr. aj.), toile angl. n. r. t. s. d.

2392. Souvenirs de M^me^ de Caylus. *Amst.*, 1770, in-8, v. éc. fil.

Édit. orig., publ. par Voltaire.

2393. Annales du règne de Marie-Thérèse... (par Fromageot). *Paris*, 1775, in-8, cart. figures de Moreau.

2394. Mém. d'Anne de Gonzague, princesse Palatine (par Sénac de Meilhan). *Londres*, 1786, in-8, demi-rel. v. portr. aj. (*Edit. orig.*). — Fragments de lettres orig. de Charlotte

de Bavière, veuve de Monsieur (par Maimieux). *Hambourg*, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

2395. Les mêmes ouvrages (le 1er br. n. r. et le 2e en 2 vol. v. fil.).

2396. Les Anténors modernes, ou Voyages de Christine et de Casimir en France sous Louis XIV. *Paris*, 1806; 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. fig.

On trouve dans cet ouvr. intéressant, attribué à Chaussard, une liste curieuse des familles victimes de la révoc. de l'édit de Nantes.

2397. Mém. des deux dern. campagnes de M. de Turenne en Allemagne. *Strasbourg*, 1734, in-12, 2 part. en 1 vol. v. gr. portr. aj. (*Ed. orig.*). — Vie de Turenne, par Dubuisson. *Cologne, J. du Clou*, 1687, in-12, cart.

2398. Les Mém. de Mre Roger de Rabutin, comte de Bussy... *Paris*, 1704, in-12, 3 vol, v. gr. — Mém. secrets du même. *Amsterd.*, 1768, in-12, 2 vol. demi-rel. mar. v. tr. p.

2399. Lettre de Fénelon à Louis XIV. *Paris, A.-A. Renouard*, 1825, in-8, cart. n. r. (2 *portr.*)

2400. Mémoires de Saint-Simon. *Paris, Hachette*, 1856, in-12, 13 vol. demi-rel. v. f. portr.

2401. Chroniques de l'Œil-de-Bœuf. Edit. illustrée. *Paris, Barba, s. d.*, gr. in-8 à 2 col. 2 t. en 1 vol. demi-v. f.

2402. Eclaircissements hist. sur les causes de la rév. de l'Edit de Nantes (par Rulhières). *S. l.*, 1788, in-8, v. m.

2402 *bis*. Histoire de l'Homme au masque de fer, par J. Delort. *Paris*, 1825, in-8, pap. vélin, portr. et fac-simile, br. n. rogn.

2403. Relation de la Condvite présente de la covr de France. *Cologne* (*Holl., Elzevir*), 1665, pet. in-12, dos de v. ant. tr. d.

2404. Bovclier d'Estat et de Jvstice (par le baron de l'Isola). *Bruxelles, Fr. Foppens* (*Holl., Elzevier*), 1668, pet. in-12, pap. fort. v. f. fil. dent. tr. dor.

2405. La Vérité défendue des sofismes (*sic*) de la France (attrib. à D. Federici). *S. l.* (*Amst., Dan. Elzevir*), 1668, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. vél.

Contient plusieurs pièces intér. pour l'hist. polit. du siècle de Louis XIV.

2406. La France politique, ou ses Desseins exécutez et à exécuter, etc. *Charleville* (*à la Sphère*), 1671, pet. in-12, v. f. dent. (*Armes.*)

Joli exempl. d'un petit livre peu commun.

2407. Le Mercure postillon de l'un à l'autre monde. *Liége, s. d.*, pet. in-12, v. gr.

Pamphlet curieux et peu commun.

2408. La Politique du clergé de France (par Jurieu). *La Haye,* 1681, pet. in-12, vél.

2409. La Conduite de la France depuis la paix de Nimègue (par Sandras des Courtilz). *Cologne (à la Sphère),* 1683. — La France sans bornes. *Cologne,* 1684. — Le Miroir des princes, ou le Dénoûment des intrigues les plus secrètes. *Cologne,* 1684, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

Joli rec. de pièces rares.

2410. La Cour de France turbanisée. *Cologne, P. Marteau,* 1687, pet. in-12, demi-rel. mar. v. tr. sup. dor.

2411. L'Esprit de la France et les Maximes de Louis XIV. (*A la Sphère*), *Cologne, P. Marteau,* 1688, pet. in-12, v. gr. portr. aj.

2412. L'Ombre de Charle-Quint (*sic*) apparue à Volcart, ou Dialogue sur les affaires du temps. *Cologne (à la Sphère),* 1689, pet. in-12, v. gr.

2413. Pamphlets de Le Noble sur les affaires du temps (1688-1706). 9 vol. in-12, rel. et déreliés.

2414. Hist. secrète des moyens injustes et perfides dont Louis XIV s'est servi pour parvenir à la monarchie universelle. *Cologne, P. Marteau,* 1691, pet. in-12, demi-rel. v. br.

Pamphlet curieux.

2415. La Fausse Clef du cabinet, ou Rome trahie. *Osnabruck (à la Tortue),* 1691, in-12, demi-rel. v. br.

2416. La Fable du Rossignol et du Coucou (par Le Noble). *A la Ville aux Asnes,* 1692. — Le Hollandois dans la barque de Caron. (*A la Sphère*), *La Haye,* 1691, 2 pièces peu comm. en 1 vol. in-12, demi-rel. mar. r.

2417. Hist. du P. Lachaize. — Ses Amours et les agréables avantures qui lui sont arrivées... *Cologne, P. Marteau,* 1793-1794, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

Bel ex. d'un livre curieux et rare.

2418. Le Procez du Grand-Val fait aux Enfers. *Dans le Monde,* 1693, pet. in-12, demi-rel. mar. r.

2419. La Nécessité d'une ligue protestante et catholique pour le maintien de la liberté. *Cologne, J. Le Sincère,* 1702, pet. in-12, vél. — Parallèle de Philippe II et de Louis XIV. *Cologne, J. le Sincère,* 1709, pet. in-12, cart. portr. aj.

2420. Le Courrier de Pluton. *Cologne (à la Sphère),* 1718, in-12, fig. mar. r. fil. tr. d.

Lettres satiriques très-curieuses.

2421. Mém. sur la Régence (par de Piossens). *La Haye*, 1730, in-12, 3 vol. v. m. fig. (*Mouill. au t. III.*)

2422. Mém. du card. Dubois, publiés par Paul Lacroix. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, demi-rel. v. fig. ajout.

2423. Tableaux de genre et d'hist., ou Morceaux inédits sur la régence, etc., publ. par F. Barrière. *Paris, impr. Crapelet*, 1828, in-8, demi-rel. v.

2424. Testament de l'abbé de Prades, écrit de sa main. *S. l.*, 1758, in-8, cart. — Test. polit. du maréchal de Belle-Isle (par Chevrier). *Amsterd.*, 1761, pet. in-8, v. m. — Manloveriana, pour servir de Suppl. à l'Europe ridicule. *S. l.*, 1762, pet. in-8, cart.

2425. Règlemens (et instructions) concernant l'École royale militaire. *Paris*, 1760, 4 part. en 1 vol. pap. de Holl. in-16 carré, mar. r. fil. tr. d. (rel. anc.), fig. aj. (*Rare.*)

2426. Mém. de Mme de Pompadour, suivis de sa correspondance. *Paris*, 1808, in-12, 5 vol. portr. demi-rel. v. f.

2427. Correspondance secrète de M. de Meaupou. Les Œufs rouges (avec les fig.). — Le Bouquet de Monseigneur. — C'est tout comme chez nous. — Les Filets de Monseigneur (par Pindanzat de Mairobert), 1771-72. — Inauguration de Pharamond, ou Exposition des loix fondamentales de la monarchie françoise. 1772, fig. (*Rare.*) — Le Maire du palais (par Clém. de Boissy), 1772.

Recueil curieux et peu commun de pamphlets politiques réunis en 2 vol. v. f. fig.

2428. Anti-Financier, ou Relevé de quelques-unes des malversations, etc. (par Darigrand). *Amsterd.*, 1763, in-8, fig. demi-rel. v. f. tr. s. d.

Ouvrage condamné à être lacéré et brûlé.

2429. Le même, avec le Supplément. *S. l. n. d.* (*Rare*), et les Secrets des finances divulgués (par Vielh, qui fut mis à la Bastille en 1764 pour cet ouvr.). *S. l. n. d.*, 3 ouvr. en 1 vol. in 8, dos et coins de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

2430. Mém. concern. l'administr. des finances sous le minist. de l'abbé Terrai (par Coquereau). *Londres*, 1776, in-12, v. m. — Vie du Dauphin (par Proyart), 1778, in-12, portr. v. éc. fil. — Mém. de Lauzun, 1822, in-18, demi-rel.

2431. Les Fastes de Louis XV, de ses ministres, généraux, etc. (par Bouffonidor). *A Villefranche, chez la veuve Liberté*, 1782, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. v.

2432. Les mêmes. 2 vol. demi-rel.

2433. Vie privée des maîtresses, ministres et courtisans de Louis XV. *S. l.*, 1790, in-8, fig. et portr. br. n. r.

Le vrai titre de ce livre se voit à la page 1re; c'est *le Parc au cerf, ou l'Origine de l'affreux déficit.*

2434. La Chronique scandaleuse, ou Mém. pour servir à l'hist. des mœurs de la génération présente (par Imbert). *Paris, dans un coin où l'on voit tout,* 1783, in-8, v. éc.

Édit. orig., rare.

2435. Mém. de la minorité de Louis XV, par Massillon, publ. par Soulavie. *Paris,* 1805, in-12, demi-rel. portr. aj.

2436. Mém. autogr. du prince de Montbarey. *Paris,* 1826, in-8, 3 vol. br. non rog.

2437. Mém. du ministère du duc d'Aiguillon. *Paris,* 1792, in-8, br. n. rog.

2438. Souvenirs de la marquise de Créquy. *Paris,* 1840, in-12, 10 tomes en 5 vol. demi-rel. chag. v.

2439. Anecdotes du règne de Louis XVI (par Nougaret). *Paris,* 1776, in-12, cart. — Mém. secrets de Robert, comte de Paradès. *S. l.*, 1789, in-8, br. n. r.

2440. Mém. de P. Jones. *Paris,* 1798, in-12, portr. cart. (*Ex. avec la sign. d'Alfred de Vigny.*) — Supplém. à l'Espion anglais (par Lanjuinais). *Londres,* 1781. — Et autres pièces réunies en 1 vol. in-12, demi-rel.

2441. Onguent pour la brûlure, avec des Réflexions sur l'usage de faire brûler les livres par la main du bourreau (par Linguet). *Londres,* 1788. — La France plus qu'angloise, par le même... *Bruxelles,* 1780. — Requête des femmes pour leur admission aux états-généraux. *S. l. n. d.* (1789), 3 t. en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. r. tr. s. d. portr. aj.

2442. Mes Récapitulations, par J.-N. Bouilly. *Paris, Janet, s. d.*, in-12, portr. 3 vol. demi-rel. v. v.

2443. Mém. hist. sur le XVIIIe siècle et sur M. Suard, par Garat. *Paris,* 1828, in-8, 2 vol. br. n. rogn.

2444. Mém. du comte Alex. de Tilly. *Paris,* 1828, in-8, 3 vol. demi-rel. v.

Édit. orig. de ce livre curieux.

2445. Mém. de Fleury, publiés par Lafitte. *Paris, Ch. Gosselin,* 1844, gr. in-18, 2 vol. demi-rel. mar. r. n. rogn. doré en tête.

2446. Souvenirs et Portraits (1780-89), par M. de Lévis. *Paris,* 1813, in-8, demi-toile angl. tr. dor. portr. aj. (*Edit. orig.*)

2447. Avis au public de la part du commandant du château des Isles-Sainte-Marguerite (par Servan). *S. d.* (1788). —

Avis aux Français sur le salut de la patrie. *S. l.*, 1788, 2 br. curieuses, in-8, n. r.

3. DEPUIS LA RÉVOLUTION JUSQU'A NOS JOURS.

2448. Révolution française, ou analyse complète et impartiale du Moniteur, suivie d'une table alphab. des personnes et des choses (mise en ordre par Girod). *Paris*, 1801-2, in-4, beau frontisp. gr. et vign. 8 tom. en 6 vol. demi-rel.

2449. Précis de l'hist. de la révol. franç., par Rabaut Saint-Etienne. *Paris*, 1827, in-8, gr. pap. vél. portr. (3), broch. en cart.

2450. Mém. de l'abbé Morellet sur le XVIII^e^ siècle et sur la Révolution. *Paris*, 1821, in-8, portr. 2 vol. dos et c. v. rac.

2451. Mémoires d'un homme de lettres, faisant suite aux mém. de la Révol. fr. (par Lablée). *Paris*, 1825. — Les Violettes, par M^lle^ Isaure Lablée. *Paris*, 1836, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

2452. L'Esprit de la Révolution de 1789, par Rœderer. *Paris*, 1831, in-8, br. n. rog.

Tiré à petit nombre et non vendu.

2453. De l'Influence attribuée aux philosophes sur la Révolut. fr., par Mounier. *Paris*, 1822, in-8, br. n. r.

2454. Mém. pour servir à l'hist. de la Révol. fr., par Sanson, exécuteur des arrêts crim. *Paris*, 1831, in-8, br. n. rog.

2455. Les Vœux d'un patriote, ou les Soupirs de la France esclave. *Amst.*, 1788, in-8, v. marb.

2456. Hist. des hist. de la Révol. fr. (par Cypr. Desmarais). *Paris*, 1834, in-8, br. n. r.

2457. La Dern. édit. de la Cour plénière, héroï-tragi-com. *Baville*, 1788. — L'abbé Raynal aux États-gén. 1789. — Observations sur l'état act. du card. de Rohan. *S. d.* — Dissertations sur les assemblées nat., par le comte de Lauraguais. — Rec. de pièces sur les Etats gén., par le même. 1788, 1 vol. in-8, bas.

2458. Trad. d'Horace, applicable au temps présent, par Cerutti, 1789. — Les Ducs d'Orléans, d'après nature. 1792 (les 3 prem. Philippiques). — La Mort de Basseville, par Cubières. 1793. — Paris moderne, *an V*, 4 pièces in-8, br. ou dérel.

2459. Recueil factice, contenant : Rapports à l'assemblée nat., par Lally-Tolendal, Mounier, etc., et 9 autres pièces orig. de Sieyès, Mirabeau, etc. 1 vol. in-8, demi-rel. mar. v. n.

r. t. s. d. (portr.). — Essai sur les priviléges (par Sieyès). 1789, in-8, toile angl. n. r. t. s. d. portr. aj.

2460. Rec. fact. de pièces, dont : Remontrances au parlem. — Fanal du tiers-état.— La première aux Grands.— Lettre d'un paysan à son curé. — Le Magnificat du tiers. — Jugement du Champ de Mars, etc. En tout 13 pièces, en 1 vol. in-8, demi-rel. anc.

2461. Pamphlets révolutionnaires. 1789. 27 pièces rares, formant un volume de plus de 450 p., orné de 6 portr. et 1 fig. mar. du Lev. fil. dent. tr. dor.

Recueil factice, composé des pièces suivantes : Maladie de Mme la duchesse de Polignac. — Adieux de la duchesse. — Réponse à la lettre de Mme de P. — Agonie de Mme de P. — Remède à la guérison de Mme de P. — Confession et Repentir de Mme de P. — Réponse à la Confession ou les mille et un *meâ culpâ*. — Testament de Mme de P. — Confessions générales des Princes du sang. — Item de deux Catins distinguées. — Réception du comte d'Artois chez l'Électeur de Cologne. — Réception des Princes fugitifs à Mons. — Le comte d'Artois roi de Botany-Bay. — Fratricide sacrilége. — La Botte de Foin, ou Mort tragique du sieur Foulon. — La Vie, la Mort et les Miracles de M. Foulon. — Lettre du sieur de Flesselles, ou les Secrets de l'Enfer dévoilés. — La Correspondance infernale. — Réponse des Parisiens à la Lettre de Belzébut. — Corresp. d'Angleterre et de Bruxelles. — Établissement d'un gr. Prince. — Suites de la Corresp. — Testament de Joseph II. — Testam. du marquis de Bâville. — Acte de contrition de MM. les gardes du corps.

2462. Recueil factice, contenant entre autres pièces : La Faction d'Orléans mieux dévoilée (1790). — Grande dénonciation de MM. Lameth, Barnave, etc.— La Cabale d'Orléans ressuscitée. — Résurrection de Louis XVI, roi des Juifs. — Trahison de Mirabeau.— Séance extraord. et secrète de l'Acad. fr. (1789, avec clef mss.).— Necker jugé par le tribunal de la Lanterne, etc. En tout 20 pièces peu comm. en 1 vol. in-8, bas. dent. (avec fig.)

2463. Le Cri de la raison (1789). — Abrégé de la procédure crim. sur les faits arrivés à Versailles. (1789). — Procédure (sur ces mêmes évén.), 2 part., dont une s. t.— Je vous en défie, vous et vos successeurs. *S. d.* — Mém. justificatifs de la comtesse de la Motte. 1789. Ens. 5 pièces in-8, br. ou dérel.

2464. La Galerie des états-gén. (par Mirabeau). 1789 (avec la clef). — Werther, trad. par Aubry. 1777. — Inscriptions pour les monuments de Paris, par Dubos. 1806, 1 vol. in-8, bas. (*Piq. dans le haut.*)

2465. Veni Creator, suivi du Pange lingua. *L'an de la liberté zéro*, in-18, fig. dem.-toile, n. r.— Vie de Louis XVI, suivie de la Pierre de touche polit. 1790, in-18, portr. et fig. v. m. — Manuel des Assemblées électorales. *Hambourg, s. d.*, in-12, dérel.

2466. De l'Abus de la liberté (1790). — Lettre de L. d'Antraigues, 1790. — Observ. de Lally-Tolendal (1789). — De l'Autorité de Montesquieu dans la révolut. 1789. — Le Fonds des dixmes ecclés. 1789. — Harangue de la Nation, par Cerutti. 1789. En 1 vol. in-8, bas.

2467. Recueil (factice) de Pièces contre-révolutionnaires. 12 pièces en un vol. d'environ 400 pages, 30 portraits et fig. ajoutés, dos et c. de mar. r. fil. n. r. t. s. d.

La Révolution, poëme en vers français plus libres que la Liberté elle-même. 1790. — Les Crimes de Paris, poëme. *S. d.* — Le Flambeau du Peuple. *S. d.* — Réflexions sur le jugement et la mort de M. de Favras. *S. d.* — Domine salvum fac Regem, *Sur les bords du Gange*, 1789. — Le Livre des Rois, ou Correspondance de lord *** avec Pitt. 1789. — Le Peuple, le Sénat et les Nouveaux Jacobins traités comme ils le méritent (par Sauzet, de la Meurthe). *S. d.* — Trahison contre l'État, ou les Jacobins dévoilés. 1790. — L'Agonie des Jacobins (par Baraly). *S. d.* — La Longue Conspiration des Jacobins (par J.-M. Deprix). *S. d.* — Lettre à un ami de province. *S. l.*, 1789. — L'Astuce dévoilée. 1790.

Ces pièces, ayant été presque toutes détruites pendant la Terreur, sont fort rares.

2468. Arrêté du chap. gén. des Capucins, tenu en juin 1788. — La Prise des Annonciades (par Ch. de Lameth). 1789. — Trouvaille, *s. d.* Ens. 3 pièces in-8, dérel. (*Cur. et rares.*)

Ce dernier pamphlet contre-révolutionnaire est écrit dans le langage du père Duchesne.

2469. L'Evangile de la raison, par le baron de J. *S. l.*, 1789, in-8, pap. de Holl. demi-mar. r. n. r. — Le Tableau de famille (ou la Jeunesse de Charles V, dit le Sage). *L'an de la liberté zéro*, in-8, dérel.

2470. Le Véritable Ami des Parisiens et de la vérité. *De l'impr. d'un royaliste*, 1790.— Trahison contre l'Etat, ou les Jacobins dévoilés. 1790.—Avis aux successeurs de Robespierre. *S. d.*— Rapport à la Convention, par Valazé (1792). 4 pièces in-8, dérel.

2471. Du Mariage des prêtres et des religieuses. (*Paris*, 1789). — Le Mariage des prêtres, ou Récit de ce qui s'est passé au district de Saint-Etienne-du-Mont. 1790, demi-rel. mar. v. t. p. 2 pièces in-8. (*Cur. et rares.*)

2472. Hist. du mariage des prêtres en France, par Grégoire. *Paris*, 1826, in-8, portr. aj., cart. angl.

2473. Essais hist. sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France. *Londres*, 1789, in-8, demi-rel. mar. v. (*Portr. aj.*)

2474. Les mêmes. *S. l. n. d.*, in-8, vél. bl. (114 pages et le titre).

2475. Confession générale de S. A. S. Mgr le comte d'Artois. *Paris*, 1789, in-8, demi-rel. mar. La Val. non rog. t. s. d. (*Portr. aj.*)

2476. Le Courrier de Versailles. 1789-90 (20 numéros). — L'Ami de la Révolution (les 12 prem. Philippiques). 1790, un vol. in-8, emboit. mar. r. dent. extér.

2477. Lanterne magique nationale. *Barcelonnette*, 1790. — Le Déjeuner du mardi, ou la Vérité à bon marché (suivi des six autres). *S. l. n. d.*, (*janv.* 1790). — Les Quatre Repas. (*Fév.* 1790); ces 3 pièces attribuées à Mirabeau, in-8, déreliées.

2478. Petit Dict. des grands hommes de la Révolution (par Rivarol et Champcenets). 1790, in-12, demi-mar. v. t. s. d. — Extr. d'un dictionnaire inutile (par Gallais). 1790, in-8, demi-rel.

2479. Vie privée et ministérielle de M. Necker (avec le supplément). *Genève*, 1790, in-8, portr. et fig. vél. bl. — L'Astuce dévoilée. 1790, portr. (Suivi du) : Procès fait au chev. Rutlèdge (1790), en 1 vol. in-8, dérel. — Dénonciation contre Necker. 1790, in-8, dérel. — Lettre de N. à Mallet-du-Pan, par Monlausier. *S. d.*, in-8, dérel. — De M. N. et de son livre de la Révol. fr., par Ginguené. *An V*, in-8, dérel.

2480. Vues sur la Révolution, ou Consid. sur les anc. et les mod., 1790, in-8, bas. — Essais sur les mœurs, ou Point de constitution durable sans les mœurs (par Crécy). 1790, in-8, br. n. r. (*Curieux.*) — Examen de l'exposé de la conduite du duc d'Orléans dans la révolution. *S. d.*, in-8, br. non rog.

2481. Bon Jour, bon an, vive la liberté, étrennes patriot., par M. C. *Paris*, 1790, fig. sing. toile angl. n. r. t. s. d.

2482. Nouv. Dict. fr., à l'usage de toutes les municipalités, par un aristocrate. 1790, demi-rel. (*Un nom coupé sur le titre.*)

2483. La Gaieté patriotique (par Sébast. Mercier). *S. l.* (*Meaux*), 1790, in-12, dos et c. de mar. r. fil. n. r. t. s. d.

Recueil curieux et rare.

2484. Procès fait au chevalier de Rutledge. *Paris* (1790). — Les citoyens et soldats volontaires de la section Mauconseil à leurs frères de tous les départements. Mémoire concernant les 60 sous-officiers et cavaliers du régiment de Royal-Champagne, congédiés avec des cartouches... *Paris*, 1790, in-8 (avec le supplément). (*Pièce rare.*) En 1 vol. in-8, demi-rel. mar. r. tr. p.

2485. Almanach philos., ou Réflex. historico-philosophico-comiques sur le costume ecclés. et les cérémonies religieuses, par Barbet. *Arras, an I^er^*, in-12, demi-rel. v. bl. n. rog.
Petit livre curieux et rare.

2486. Mém. sur l'expédit. de Quiberon, par de Villeneuve. *Paris*, 1824, in-8, demi-rel. ch. — Dénombrement constitutionnel de la France. 1791, in-8, br. n. rog.

2487. La Constitution fr. *Paris*, *Didot*, 1791. — Almanach du Père Gérard, par Collot d'Herbois. 1792, fig. 2 tom. en 1 vol. in-32, bas.— Calendrier de la cour. 1791, in-32, mar. r. à compart. tr. dor.

2488. De J.-J. Rousseau, considéré comme l'auteur de la Révolution, par Mercier. *Paris*, 1791, 2 tom. — De l'Etat actuel de l'esprit humain, ou de la Persécution..., par J.-J. Rousseau. *Genève*, 1780. — Rapport sur J.-J., par Lakanal (1795), 3 ouvr. en un vol. in-8, v. rac.

2489. Les Crimes des reines de France, par L. Prudhomme. *Paris*, 1791, in-8, fig. (5), demi-rel. (*Taches.*)

2490. La Puce à l'oreille. *Paris*, 1792 (les 2 part. avec portr. aj.) — Dialogues sur la révol. fr., par Bosredon-Ransijat. (1802), 2 ouvr. en 1 vol in-8, demi-mar. r. n. r. t. s. d. (*Ex. offert par l'auteur au général Casabianca.*)

2491. Mercure français, par une Société de patriotes. *Novembre* 1792, in-12, v. f. fil.

2492. La Nouvelle Satyre Ménippée, ou Rec. de traits patriot., de motions singulières, d'événements mémor., satyres ingén., etc., sur la Révolution fr., par E. Bosselman. *Paris*, 1792, in-12, v. gr. (*Rare et cur.*)

2493. Nouv. Dict. pour servir à l'intelligence des termes mis en vogue par la Révolution. *Paris*, 1821, in-8, dérel. — Lettres de Ch. Villette sur la Révolution. *Paris*, 1792, in-8, dérelié.

2494. Vie de Jeanne de S.-Remy de Valois, ci-dev. comtesse de La Motte, écrite par elle-même. *Paris*, *Garnery*, *an I*, in-8, 2 vol. demi-rel.

2495. Le Réveil de M. Suleau. 1791, dérelié. — Reproches de Louis XVI à son peuple. 1792, dérel. — Appel nominal sur cette question : Quelle peine sera infligée à Louis? (*Impr. Nat.*, 1793), demi-rel. v. br. n. r. t. s. d. portr. et fig. aj. 3 pièces in-8, peu comm.

2496. La Déclaration des droits de l'homme, expliquée par un curé, par Hamelin, vic. épisc. *Le Mans*, 1793, br. n. r. (*Avec une lettre autogr. et des notes de l'évêque Hamelin.*) — Réflexions sur la révol. fr., par Edm. Burke. *S. d.*, cart.

— Notice de pièces relat. aux agens de l'étranger. (Rapports de St-Just). *An II*, dem. v. br. (*Portr. aj.*) Ensemble, 3 tom. in-8.

2497. Almanach des honnêtes gens. *Paris*, 1793, in-18, fig. br. n. r. — Le Manuel des jeunes républicains (contenant l'Histoire du jeune Barra, — le Catéchisme français, etc.). *Paris, an II*, in-12, fig. demi-rel. mar. r. t. s. d.

2498. La Constitution de la Lune, par le cousin Jacques, 2e édit. *Paris*, 1793, in-8, toile angl. non r. t. s. d. — La France républicaine, poëme, par Fr. Pagès. 1793, in-8, demi-mar. viol. (*Mouillé.*)

2499. Décret de la Conv. nat. du 4 vendém. an II..., sur l'ère, le commencement et l'organisation de l'année, et sur les noms des jours et des mois. In-4 de 54 p., plus un tableau de concordance. — Du Calendrier républicain, où les noms des saints sont remplacés par des noms de plantes diverses, fruits, légumes, etc., br. n. r. (*Edit. orig.*)

2500. Calendrier de la Républ. fr. *Impr. Nat., an II*, in-8, planches, toile angl. n. r. t. s. d.

2501. Essai hist. sur les arbres de la Liberté, par Grégoire. *Paris, Didot, an II*, in-18, pap. vél. (2 portr. aj.), dos et c. de mar. r. fil. tr. dor.

2502. Le Magicien républicain, par Rouy. *Paris* (1793), in-18, fig. v. m. — Brutus, ou Tableau hist. des républiques, par le c. Brulard. *Paris, an II*, in-18, fig. v. éc. fil.

2503. Correctif à la Révolution. *Impr. du cercle soc.*, 1793, in-8, br. n. r.

Livre singulier, où l'on trouve des apophthegmes comme celui-ci : *La loi ressemble à un rasoir.*

2504. Le Glaive vengeur..., contenant les noms... des traîtres à la patrie dont la tête est tombée. *Paris, an II*, in-8 (fig. de la guillotine et nombreux portraits aj.), d. et c. de mar. n. tr. d. (*Gayler.*)

Ex. lav. et encol. d'un vol. rare, contenant plusieurs lettres de Charlotte Corday. — Le titre est réparé.

2505. Liste gén. des individus condamnés ou mis hors la loi. *Paris, an II*, in-8, 4 part. en 1 vol. cart. (*Rare.*)

2506. Appel à la Nation, par Marat. *S. l. n. d.*, in-8, cart. n. r. — Rapport sur les crimes de l'Angleterre, par Barrère (1793), in-24, dérel. — Les Ruines, ou Voyage en France, par Adr. Lezay. *An III*, in-8, dérel.

2507. Almanach des Républicains fr..., suivi de chansons patriot. *Paris, an III*, in-18, cart. du temps. — Le

Vieux Cordelier, par C. Desmoulins. 1840, in-18, demi-mar. r. n. r. t. s. d.

2508. Du Système de dépopulation, ou la Vie et les crimes de Carrier, par Gracchus Babœuf. *An III*, in-8, portr. aj. dem. mar. v. t. p.

2509. Almanach (et Tableaux) des prisons (par Coissin). *Paris, an III*, in-18, fig., 4 vol. br. n. r.

Le 3me Tableau est imparfait de la fin.

2510. Rapport (de Courtois, sur les papiers trouvés chez Robespierre). — Ma Catilinaire (ou Suite du rapport). 1795, 2 pièces in-8, br. n. r.

2511. Mém. d'un détenu, pour servir à l'hist. de la tyrannie de Robespierre (par Riouffe). *Paris* (1795), in-8, 9 portr. aj. dem. v. r. n. r. t. s. d.

2512. Quelques Notices pour l'hist. et le récit de mes périls (par Louvet). *Paris, an III*, in-18, 3 part. en 1 vol. mar. v. fil. dent. tr. dor.

2513. Mém. de J.-B. Louvet. *Paris*, 1821, in-12, portr. 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

2514. Tableau hist. des événements révol., depuis la fondat. de la républ... (par Sylv. Maréchal). *Paris, an III*, in-18, fig. demi-rel. mar. v. n. r. t. s. d. (*Rare.*)

2515. Guerre de la Vendée et des Chouans, par Le Quinio. *An III.* — Relation du désastre de Quiberon, en 1795, par Chasle de la Touche. 1838. Ens. 2 vol in-8, br. n. r.

2516. Grand Monde et salons polit. de Paris après la Terreur, par L. Lacour. *Paris*, 1860, in-18, br. n r.

Tiré à petit nombre. — Epuisé.

2517. Mém. du génér. Custine. *Hambourg*, 1794, pet. in-8, 2 part. en 1 vol. demi-mar. r. n. r. t. s. d. portr. (*Le titre du tom. 2 est imité.*)

2518. Le Procès de Louis XVI, ou Collect. compl. des opin., disc., mém., etc. *Paris*, 1795, 9 tom. en 7 vol. vol. demi-rel. v. — Défense de Louis, par Desèze. 1792, demi-rel. — Eloge hist. et funèbre. 1796, demi-rel. — Mém. justificatif de Louis XVI, par Léopold. *Paris*, 1814, v. rac. (En tout 10 vol. in-8.)

2519. Hist. du siége de Lyon. *Lausanne*, 1795, in-8, demi-rel. v. (fig. aj.).

Pièce rare, que l'on attribue à P.-E. Béraud, Pr de la commune de Lyon, ainsi qu'à Et.-B. Rognon, l'un des off. de Précy.

2520. Appel à l'impartiale postérité, par la cit. Rolland. *Paris* (1795), in-8, 4 part. en 1 vol. dos et c. de mar. r. fil. tr. dor.

Édit. orig. des Mém. de cette femme célèbre. — Exempl. lavé, encollé, auquel on a ajouté des portr., fig. et fac-sim., au nombre de 40; plus, un curieux *billet autogr.* de Mme Rolland, écrit de sa prison le jour même de son arrestation.

2521. Hist. de la conjuration de L.-P.-J. d'Orléans, par Montjoie. *Paris*, 1834, in-8, portr. 3 vol. demi-rel.

L'introduction manque. L'on a ajouté au 3e vol. *le Grand Triomphe de M. d'Orléans*, par un de ses amis. *S. l. n. d.* (Pièce rare.)

2522. Ecrits et Disc., par Lanthenas. *Paris, ans II et IV*, in-8, 2 vol. v. rac. fil.

2523. Corresp. polit. pour servir à l'hist. du républicanisme, par Mallet du Pan. *Hambourg*, 1796. — Parodie de l'adresse du Corps législ. aux Fr. 1799. Ens. 2 p. in-8, br. et dérel.

2524. Précis de la conduite de Mme de Genlis depuis la Révolution, suivi d'une lettre à M. de Chartres. *Hambourg* (1796), in-12, dos et c. de mar. du Lev. r. fil. non rog. tr. s. d.

Bel ex. lavé et encollé. — 10 portr. ajoutés.

2525. Conférence de Catherine II avec Louis XVI... aux Champs Elysées. *Moscow*, 1797, in-8, br. non rog. (*Plus. portr. aj.*)

2526. Défense des Émigrés, par Lally-Tolendal. *Paris* (1797). Suivie de la Réponse, par Leuliate, et de la réfutation de cette réponse, par F. T... D. 3 tom. en 1 vol. parch. d. de veau f.

2527. Du Fanatisme dans la langue révolutionnaire, par La Harpe. *Paris*, 1797, in-12, br. n. r. portr. aj. — Religion civile proposée aux républiques, par Lanthenas. *An VI*, in-12, bas.

2528. Hist. de l'Assemblée constituante (par P. Granié). *Paris*, 1797, demi-rel. v. f. (*Mouillures.*) — Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple..., par Cléry. *Lond.*, 1798, in-8, cart. fig. remont. (*Edit. orig.*) — Camille Jourdan à ses commettans, sur le 18 fructidor. *Hambourg*, 1798, in-8, br. n. r.

2529. Répertoire, ou Alm. hist. de la Révolut. fr. *Paris* (1798), pet. in-12, 2 vol. demi-rel.

2530. Dix-huit fructidor, ses causes et ses effets (par Gallais). *Hambourg*, 1799, in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

2531. Journal de l'adjudant-gén. Ramel. *Londres*, 1799. — Anecd. secrètes faisant suite au journal. *Paris, s. d.*, 2 vol. in-8, br. n. r. portr. et fig.

2532. Tableau hist., littér. et polit. de l'an VI, par A.-M. Cécile. *Paris* (*an VII*), in-8, dérel.— Rec. de pamphlets, in-8, dérel.: (Sauvez-nous. — Oh ! que ça va mal !—Voilà le fond du sac. — Cri général. — Abdication du roi. — Dangers de la patrie. — Voici le Médiateur. — Arrivée de Madame à Mittau.)

2533. Mém. hist. et diplomatiques de Barthélemy (rédigés par Soulavie). *S. l. n. d.* (*Paris, an VII*), in-8, front. et portr. v. gr. fil. (*Rel. de Courteval.*)

2534. Dict. des Jacobins vivants. *Hambourg*, 1799, in-12, demi-rel. mar. r. n. rog. tr. s. d. (*Rare.*)

2535. Observations importantes à la Patrie, par Derubigny-Berteval, tanneur à Paris. (1799). (*Cur. et rare.*) — Lettre d'un Français sur les affaires de Venise. *Milan, an V.* — Emprunt forcé (sur l'), 7 pièces. — Disc. de Pitt. 1799-1800. — Observ. sur la loi des otages, par Morellet. 1799. En tout 11 pièces in-8, cart. et dérel.

2536. Aneries révol. (par Capelle). 1802. — Alm. des bizarreries, ou Rec. d'anecd. sur la Révol. (par Bailleul). 1796, 2 tom. en 1 vol. in-18, demi-rel. — Catéchisme de la constit. fr. *An VII*, fig. demi-rel. mar. r. — Discours de M.-J. Chénier (à l'occasion des plénipotentiaires assassinés). *An VII*, gr. pap. vél. br. n. r. — Manuel portatif (Constit. de l'an 8, noms et adresses des députés, etc.). 1801, fig. b. n. r. En tout 4 vol. in-18.

2537. Nouv. Dialogues des morts (de la Révol. fr.), par Pagès. *Paris*, 1800, in-12, br. n. r. (35 portr. aj.).

2538. Liste gén. des émigrés du département du Finistère. *Quimper*, 1800, in-fol. br.

Très-rare, mais en mauvais état.

2539. Corresp. de L.-Ph.-J. d'Orléans avec Louis XVI, la reine, etc., publ. par (Roussel). *Paris*, 1800, portr. cart.

2540. Résultat de la polit. de l'Angleterre. *Paris*, 1801. — Conversations recueillies à Londres pour servir à l'hist. d'une grande reine. *Paris*, 1807, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas. (*Cur. pour l'aff. du collier.*)

2541. Mém. secrets et avent. de Barras, ex-membre du Direct. *Paris, s. d.*, in-12, 3 tom. en 1 vol. d. toile angl. n. r. t. s. d. (portr. et fig.).

2542. Corresp. secrète de plus. grands person. pendant les dern. années du règne de Louis XVI. *Londres*, 1802, portr. (avec la clef impr.). — Corresp. de L.-P.-J. d'Orléans (par

Roussel). *Paris*, 1800, portr.—2 tom. en 1 vol. in-8, dos et c. de mar. r. fil. tr. r.

On a ajouté à ces deux ouvrages curieux et rares une suite de portr. et fac-sim., au nombre de 34 pièces.

2543. Histoire des généraux Pichegru et Moreau. *Paris*, *Barba*, 1802-4, 2 vol. in-12, br. portr.

2544. Lettre sur la philosophie dans ses rapports avec notre gouvernement, par P. Granié. *Paris*, 1802, in-8, br. n. r. — Concordance des calend. républ. et grégor. 1805, in-8, demi-rel. — Papiers saisis à Bareuth. *An X*, in-8, br.

2545. Galerie hist. et républicaine des hommes célèbres, par les citoyens Rousseau, Jaquin et Dupin (depuis baron). *Paris* (1803), in-12, 3 tom. en 1 vol. v. m.

Curieux et rare.

2546. Hist. de la décadence de la monarchie fr., jusqu'à la mort de Louis XVI, par Soulavie l'aîné. *Paris*, 1803, in-8, 3 vol. v. porph. figures cur.

2547. Art (l') de vérifier les dates de la Révolution. *Paris*, *an XII*, in-12, demi-rel.

2548. Les Missionnaires de 93 (par Fabry). *Paris*, 1819, in-8, demi-rel. v. f.

2549. Hist. des Jacobins, depuis 1789 jusqu'à ce jour. *Paris*, 1820, in-8, demi-rel. v. v.

2550. Fragmens sur les institutions républicaines, ouvrage posthume de Saint-Just. *Paris*, *Fayolle*, *s. d.*, in-8, portr. ajouté, demi-rel. v. r. (*Avec une note bibliogr. écrite au verso du titre.*)

Édit. orig. très-rare, les 300 exempl. du tirage ayant été presque tous détruits.

2551. Les mêmes, avec une notice par Ch. Nodier. *Paris*, *Techener*, 1831, in-8, portr. aj. rel. toile angl. non rog. tr. sup. dor.

2552. Chronique de 50 jours, par P.-L. Rœderer. *Paris*, 1832, in-8, pap. fin, demi-rel. v.

Cet ouvrage, tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce.

2553. Hist. du couronnement de Napoléon, dédiée au prince Murat. *Paris*, *Dubray*, 1805, in-8, pap. vél. portr. (7), d. et c. de mar. r. n. r. (*Rel. fatig.*)

2554. Le Sacre et le Couronnement de Napoléon, précédé de la conspiration anglaise... *Paris*, 1805, in-12, 2 tom. en 1 vol. portr. (2), v. rac. dent.

2555. Hist. de Napoléon, par Laurent de l'Ardèche, illustrée par H. Vernet. *Paris, Dubochet*, 1839, gr. in-8, demi-rel. mar. v.

2556. Mém. pour servir à la vie d'un homme célèbre. *Paris*, 1819, in-8, 4 part. en 1 vol. br. n. r. nombr. portr. aj. dont 1 dessin.

2557. La Lanterne magique, hist. de Napoléon racontée par deux soldats, par Fréd. Soulié. *Paris*, 1838, v. m. fil. fig.

2558. Anecdotes sur la cour et l'intérieur de la famille de Napoléon. *Londres, Colburn*, 1818, in-8, 2 part. en 1 vol. pap. vél. demi-rel. portr. (*Exempl. de lady Murray.*)

2559. Etiquette du palais impérial. *Impr. imp.*, 1808, pet. in-12, pap. de Holl., demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d. portr. aj. (*Edit. orig. Rare.*) — Calendrier de la cour, 1806. (Détails des cérém. du sacre). Cart. — Etrennes impér., 1810, br. — Calend. de la cour p. 1830, mar. r. tr. d. (ces 2 derniers, in-32).

2560. Le Siége de Dantzig en 1813. *Paris*, 1814. — De la Constitution franç. de 1814, par Grégoire. *Paris*, 1814. Ensemble 2 vol. in-8, br. n. r.

2561. Précis hist. de la campagne de 1814 (pamphlets royalistes fort cur.). In-8. — Journal d'un Français (en 1814), par le comte de Montagnac. *Paris*, 1817, in-8, br. n. r.

2562. Une Année de la vie de l'Empereur..., par A. D. B. M., lieut. de grenad. *Paris*, 1815, in-8, br. n. r. (plus portr. et fig. aj.) — Itinéraire de Buonaparte de l'île d'Elbe à Sainte-Hélène. *Paris*, 1816, in-8, v. rac. portr.

2563. Correspondance de Guill. Warden, chirurgien à bord du Northumberland qui a conduit Napoléon à Sainte-Hélène. *Bruxelles*, 1817, in-8, dos et c. de mar. r. n. r. t. s. d. portraits, fig. fac-sim. ajoutés au nombre de 100 pièces.

Bel exempl., lavé et encollé, de ces lettres curieuses et rares.

2564. Mémorial de la vie de Bonaparte, premier consul, par Tissot. *Evreux*, 1801, in-18, portr. bas. — Le Séjour de N. à l'île d'Elbe (par C. d'Avallon), 1815, in-18, portr. br. n. r. — Amours de N. *Paris*, 1835, in-12, 2 t. en 1 vol. demi-mar. bl. t. d. fig. — Batailles de N. racontées par un fantassin de la garde impér. (par Balzac). *Troyes, s. d.*, in-18, broch.

2565. La Mort de Napoléon, trad. de Byron. *Paris*, 1821. — Buonaparte, par le même. *Paris*, 1824. — Circonstances inédites, par Duputel. *Rouen*, 1843, fig. — Manuscrit venu de Sainte-Hélène. *Lyon*, 1858. Ens., 4 broch. in-8 et in-12.

2566. Les Adieux à Bonaparte (par Michaud). *Paris*, 1820, in-8, br. n. r. — Oraison funèbre de B., par une soc. de gens de lettres (par Beuchot), 1814, in-8, cartonné. — La Violette et les Œillets rouges..., petite macédoine, par une bande de fédérés. 1815, in-8, vél. bl. — Le Mea Culpa de Napoléon Bonaparte. *Paris, Aubry* (1814), in-8, cart. n. r. (*Très-rare.*) — L'Empereur et le duc de Rovigo, ou les Revers des médailles. 1828, in-8, dérelié.

Collection de pièces curieuses et rares.

2567. De l'Assassinat du duc d'Enghien. *Orléans*, 1814. — Explications du comte Hulin. 1823. — Réfutation du duc de Rovigo, par Maquart. 1823, 3 broch. in-8, n. r.

2568. La France sous le gouv. de Bonaparte, par Montgaillard. — Mém. secrets (du même) pendant son émigration. 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. bas (*Portraits aj.*)

2569. Mém. et Corresp. de l'impératrice Joséphine. *Paris*, 1820, in-8, br. n. r. (17 *portr. aj.*)

2570. La Reine Hortense en Italie, en France et en Angleterre (1831), fragments écrits par elle-même. *Paris*, 1834, in-8, br. non rog.

2571. Macédoine révolutionnaire, pour servir à l'hist. de nos jours, par J.-V. (du Midi). *Paris*, 1815, in-8, cart. n. r. (28 *portr. aj.*) — Les Précurseurs, ou le Premier Coup de tocsin de la contre-révolut. 1826, in-8, br. n. r.

2572. Hist. des sociétés secrètes de l'armée (par Charles Nodier). *Paris*, 1815, in-8, demi-rel. v. r. plusieurs portr. aj. (1re *édit. Rare.*)

2573. Mém. sur Le Brun, duc de Plaisance, par M. Marie Dumesnil. *Paris*, 1828, in-8, demi-rel. v. v. (*Portr. aj.*)

2574. Souvenirs, épisodes et portraits, pour servir à l'hist. de la Révol. et de l'Empire, par Ch. Nodier. *Paris*, 1831, in-8, 2 tom. en 1 vol. d. et c. de mar. r. fil. n. r. t. s. d.

Bel ex. de l'édit. orig. (rare), auquel on a ajouté des portr. et fig., au nombre de 45 pièces.

2575. Les mêmes. *Paris, Charpentier*, 1850, in-12, 2 vol. demi-rel. ch.

2576. Conduite des princes de la maison de Bourbon (1790-1805), par Barrère. *Paris*, 1835, in-8, demi-v. r.

2577. Relat. d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz (1791), par Louis XVIII. *Paris, Baudouin*, 1823, in-8, br. n. rog. (120 p.)

2578. Mém. de Charlotte Robespierre sur ses deux frères. *Paris*, 1835, in-8, portr. dos de toile angl. tr. s. d.

2579. Hist. de l'armée de Condé, par Théod. Muret. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, demi-rel. ch. n. portr. et fig. color.

2580. Le Duc de Bassano. Souv. intimes de la Révol. et de l'Empire, par Mme de Sor. *Bruxelles*, 1843, in-12, 2 tom. en 1 vol. mar. v. non rog. t. s. d. portr. aj.

2581. Hist. de la double conspiration de 1800. Détails curieux sur la machine infernale et sur les déportés... par Fescourt. *Paris*, 1819, in-8, carte et plans, br. non rogn. portr. aj.

2582. Mém. sur les Cent Jours, par Benjamin Constant. *Paris*, 1829, in-8, portr. demi-rel. v. br.

2583. Mém. pour servir à l'hist. de Fr. en 1815 (par Napoléon Ier). *Paris*, 1820, in-8, br. n. r. (*S. plan.*)

2584. Campagne de 1815, écrite à Sainte-Hélène par le gén. Gourgaud. *Paris*, 1818, in-8, demi-rel. maroq. r. tableaux repliés. (*Portr. aj.*)

2585. Mém. pour servir à l'hist. de la campagne de 1815 en Vendée, par le comte d'Autichamp. *Paris*, 1817, in-8, br. n. r.

2586. Exposé de la conduite polit. du lieut. gén. Carnot. *Paris*, 1815. — Mém. adressé au roi en 1814, par le même. *Paris*, 1815, 2 br. in-8, non rog.

2587. Précis des opér. des armées du Rhin en 1815. *Paris, Baudouin*, 1819, in-8, br. n. r.

2588. Le Duc de Berry, ou Vertus et belles actions d'un Bourbon, par Ed. Hocquart. *Paris, Didot*, 1820, in-4, gr. pap. vél. br. non rog.

Ce volume, tiré à petit nombre, est enrichi d'un portr. et de 12 planches gravées à la manière noire par Jazet.

2589. Vie du duc de Berry, par Delandine. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél. portr. et fac-sim. cart. — Véritable dernier coucher de Mgr le D. de B., par Pitou. 1820, in-8, br. n. r.

2590. Déposition faite le 25 mars 1820, à la Chambre des pairs, sur les événements de la nuit du 13 au 14 février, par M. Dupuytren. *Paris, Didot* (1820), in-8, gr. pap. vél. de Holl. br. non rog. (10 *portr. et* 1 *vign. ajoutés.*)

Opuscule fort rare. — *Exempl. unique*, avec le paragraphe de la page 34, qui a été retranché dans tous les autres.

2591. Un double. Pap. vél. demi-rel. mar. v. dent. (*Envoi autogr. signé : Dupuytren, à M. Moreau, profess. à l'Acad. de méd.*)

2592. Hist. du procès de Louvel, par M. Maurice Méjan. *Paris*, 1820, in-8, 2 vol. br. non rogn. (*Portr. aj.*)

2592 *bis.* Biographie des faux prophètes vivants. *Paris, Domère,* 1821, 2 vol. in-8, br. n. rogn.

2593. Pamphlet des pamphlets. *S. l. n. d.*, portr. aj. (*Edit. orig. du chef-d'œuvre de Courier.*) — De la Censure, par Chateaubriand, 1824. — Autres broch. polit. du même. — L'Ange protecteur de la France, par Mme Le Normand. 1824, broch. in-8, n. r. ou dérel.

2594. Nouv. Lettres provinciales (par Xav. d'Herbigny). *Paris,* 1825, in-8, demi-rel. v. r.

8595. Relat. du sacre de Charles X, par Alex. Le Noble. *Paris,* 1825, in-8, br. n. r. (*Portr. et 22 fig. de costumes aj.*)

2596. Mém. de Fauche-Borel. *Paris,* 1829, in-8, 4 vol. portr. demi-rel. v. v.

2597. Mémorial de l'hôtel de ville de Paris, 1830, par H. Bonnelier. *Paris,* 1835, in-8, dérel. — Révolution de 1830 (par M. Dupin). *Paris,* 1833, in-8, br. n. r. (*Portr. aj.*) — La Monarchie de 1830, par M. Thiers. *Paris,* 1831, in-8, br. n. r. (*Rare.*). — Une Veillée au corps de garde du Palais-Royal, par E. Boutmy. *Paris,* 1831, pap. vél. demi-v. v.

2598. Crimes des rois de France. 1830, in-18, fig. demi-v. r. — Hist. scandaleuse de Charles X. 1831, fig. — Hist. scandal. des duchesses d'Angoulême et de Berry. 1830. — Crimes des Bourbons. 1830, fig. color. 3 tom. en 1 vol. in-18, demi-v. f.

Collection de libelles devenus rares.

2599. Souvenirs de Lulvorth (par le baron de Sèze). *Paris,* 1831, in-18, pap. de Holl. demi-v. — Relation fidèle de l'arrestation de la duchesse de Berry (par Guibourg). *Nantes,* 1832, in-8, fig. cart. n. r.

2600. Trois Ans au Palais-Bourbon, par le gén. Lambot. 1831. — La Disgrâce d'un tambour de la 2e légion (par Fleury). 1832, fig. satir. — Arrêt suprême des dieux de l'Olympe... par Mlle Le Normand. 1833. — Maria Stella. 1838. — Ens. 4 vol. in-8, br. n. r.

2601. Des Idées napoléoniennes, par le prince Napoléon-Louis (Napoléon III). *Paris,* 1839, in-8, demi-toile angl. n. r. t. d. portr. aj. (1re *édit. Rare.*)

2602. Journées illustrées de la révolution de 1848. *Paris, s. d.*, in-4, demi-rel. v. r.

2603. Souvenirs numismatiques de la révolution de 1848. *Paris, s. d.*, in-4, br. n. rog.

Publication curieuse, contenant 500 médailles, monnaies, etc.

2604. Curiosités révolutionnaires. — Les Affiches rouges. *Paris,* 1851, in-12, demi-rel. mar.

4. HISTOIRE DES VILLES ET PROVINCES DE FRANCE.

2605. Plan géogr. et détail hist. des agrandissements de Paris depuis J. César. *Paris, Basset, s. d.* (plus. part. en 1 vol.) — Autre, avec les canaux de l'Ourcq et de l'Yvette. *Paris, Demoraine,* 1813. — Ens. 2 vol. in-4, br. n. r. cartes et plans color.

2606. Les Curiosités de Paris, de Versailles, de Marly, etc., par M. L. R. (Marin Saugrain). *Paris, Saugrain aîné,* 1716, in-12, nombr. fig. s. b. v. gr. (*Edit. rare.*)

2607. La Capitale des Gaules, ou la Nouvelle Babylone (par Fougeret de Monbron). *La Haye,* 1760, 2 part. — L'Anti-Babylone, ou Réponse à l'ouvrage précédent (par Goudart). *Lond.,* 1759. — Représentations à M. le lieutenant général de police de Paris, sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. *Paris, de l'imprimerie d'une société de gens ruinés par les femmes,* 1762, 3 ouvr. en 1 vol. in-12, demi-rel. *Rare.*

Cette dernière pièce parut en 1760 sous ce titre : *Les Femmes de plaisir.*

2608. Etrennes françoises, dédiées à la ville de Paris, par l'abbé Petity. *Paris,* 1766, pet. in-4, pap. de Holl. figures par Saint-Aubin et Gravelot, v. éc. fil. tr. dor. aux armes du roi et de la ville de Paris. (*Très-bel ex.*)

2609. L'Inquisition françoise, ou Hist. de la Bastille, par Constantin de Renneville. *Amsterd., Et. Roger,* 1715, in-12, v. gr. nombr. fig.

Première édition, extrêmement rare.

2610. Mém. sur la Bastille, par Linguet. *Londres,* 1783, in-8, fig. demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. fig. aj.

2611. Observ. sur l'hist. de la Bastille de Linguet. *Londres,* 1783.— Rec. fidèle de plus. mss. trouvés à la Bastille. *Paris,* 1789. — Remarques hist. et anecd. sur le chât. de la B. (*S. titre.*) — Hist. d'une détention de 35 ans (Latude). *Amst.,* 1788. — Mém. pour les enf. de J. Calas. 1765. — Mém. pour M^lle^ d'Oliva (1786). — Rec. de pièces intér. sur le card. de Rohan. — Mém. pour Cagliostro. 1786, et autres pièces. En 1 vol. in-8, demi-v. f.

2612. Mém. hist. et authentiques sur la Bastille (publ. par Carra). *Londres,* 1789, in-8, 3 vol. br. n. rogn. avec une grande planche.

2613. Almanach de la Samaritaine (avec la suite). *Paris,* 1787, in-18, demi-rel. — Paris en miniature (par Luchet). *Londres,* 1784, in-12, dérel. — Un double. *Amst.,* 1784, in-18,

br. n. r. — Journal d'un voyageur neutre (par Benincasa). *Lond.*, 1797, in-8, pap. vél. dérel. (*Très-curieux.*)

2614. Le Château des Tuileries, ou Récit de ce qui s'est passé dans ce palais depuis sa construction... (par Roussel). *Paris,* 1802, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. tr. p.

2615. Le Nouv. Diable boiteux, tableau philos. et moral de Paris (par Chaussard). *Paris,* 1803, in-12, 4 vol. cart. (*Rare avec les fig.*)

2616. Prem. Promenade d'un solitaire provincial (dans Paris). *An X,* in-12, fig. br. n. r. — Paris à la fin du XVIII^e^ siècle, par Pujoulx, 1802, in-8, rel. — Lettres d'un Mameluck, par J. Lavallée, 1803, in-8, demi-v. br. — Lettre sur le Cirque (par Dulaure), 1787, dérel.

2617. Il n'y a qu'un Paris, croquis littér. ou plaisant. 1813. — Les Cabarets de Paris (par Cuisin). 1821, fig. 2 tom. en 1 vol. in-18, demi-mar. r. n. r. t. s. d.

2618. Voyage descriptif et philos. de Paris; avec les piéges que tendent les matrones, les prostituées, etc., par L. P. *Paris,* 1814, in-18, 2 vol. fig. bas.

2619. Description des catacombes de Paris, par Héricart de Thury. *Paris,* 1815, in-8, plans et fig. demi-rel. v. f.

2620. Le Peintre des coulisses, salons, mansardes, boudoirs, mœurs et mystères nocturnes de la capitale (P. Cuisin). *Paris,* 1822. — Le Guide des épouseurs. *Paris,* 1835. — Code civil, manuel de la politesse, par H. Raisson. *Paris,* 1828, 3 vol. in-18, br. n. r. fig.

2621. Petit Dict. crit. et anecd. des enseignes de Paris, par un batteur de pavé (Balzac). *Paris* (*impr. de l'auteur*), 1826, in-32, dos et c. mar. la Vall. n. r. t. s. d. (*Rare.*)

2622. Soirées de Frascati. *Paris,* 1824, in-12, br. n. r. — Hist. du Palais-Royal (par Vatout), 1830, in-8, br. n. r.

2623. Paris révolutionnaire. *Paris,* 1833, in-8, 4 vol. br. non rogn.

Recueil curieux de pièces dues à G. Cavaignac, Eug. Briffault, Marie Aycard, Étienne Arago, Raspail, Armand Marrast, Henri Martin, L. Lurine, Trélat, Hipp. Fortoul, Altaroche, F. Pyat, Cormenin, L. Desnoyers, etc., etc.

2624. Les Environs de Paris, ouvr. publ. sous la direct. de Ch. Nodier. *Paris, Boizard* (1845), gr. in-8, fig. br. n. r. (*Lavé et encollé.*)

2625. Versailles anc. et mod., par le comte de Laborde. *Paris,* 1841, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. v. non rog. t. s. d.

Bel exempl. lavé et encollé, mais auquel il manque la feuille 7.

2626. Versailles, palais, musée, jardins (y compris Trianon). *Paris, impr. Duverger, s. d.*, gr. in-8, illustré, dos et coins, mar. r.

2627. Vues pittor. de la cathédrale de Chartres, et détails de ce monument, dess. par Chapuis, texte par F.-T. de Jolimont. *Paris, Engelmann*, 1828, gr. in-4, pap. vél. fig. lith. (15), demi-rel. v.

2628. Notice hist. et descript. sur l'église abbat. d'Essomes, par l'abbé Poquet. *Chât.-Thierry*, 1842, in-8, fig. demi-mar. r. n. r. (*Epuisé.*) — Diverses broch. (8), sur le dép. de l'Aisne, par Stan. Prioux et autres.

2629. Hist. et descript. de Provins, par Opoix. *Paris*, 1823, in-8, portr. fig. et plan, br. neuf.

2630. Ephémérides de Grosley. *Paris*, 1811, 2 vol. in-12, br. non rog. — Remensiana (par L. Paris), 1845, in-32, pap. vél. br. n. r.

2631. Tableau des princ. évén. qui se sont passés à Reims, par Camus-Daras. *Paris* (*impr. Crapelet*), 1827, in-8, 2 part. en 1 vol. br. n. r.

2632. Pièces et Documents relatifs au siége de la ville de Péronne en 1536 (par le vicomte d'Auteuil). *Paris, Techener*, 1864, pet. in-8, pap. vergé, titre orné, br. neuf. (*Tiré à petit nombre.*)

2633. Monumens inédits de l'hist. de France (1400-1600). — Mém. orig. concernant principalement les villes d'Amiens, de Beauvais, de Clermont-Oise, de Compiègne, de Crépy, de Noyon, de Senlis et leurs environs, publiés par Adhelme Bernier, avocat. *Paris*, 1835, in-8, br. n. rog.

2634. Hist. de Saint-Quentin, par Ch. Gomart. *Saint-Quentin*, 1856, in-8, 2 vol. fig. cartes et plans, br. n. rog.

Ces deux volumes contiennent l'histoire complète de la ville.

2635. Lille anc. et mod., par Regnault-Warin. *Lille*, 1803, in-12, fig. br. n. r. — Hist. popul. de Lille, par H. Brunvel. *Lille*, 1848, pet. in-8, pap. vél. br. n. r.

2636. Hist. de la ville de Toulouse (par MM. Cayla et Perrin-Paviot). *Toulouse*, 1839, gr. in-8, fig. (12), br. n. r.

2637. Rec. de pièces hist. relatives aux guerres de religion de Toulouse. *Paris, Abadie*, 1862, gr. in-16, pap. vél. br. non rog. (*Tiré à 126 exempl.*)

2638. Hist. des antiquités de Nismes, par J.-F.-A. Perrot. *Nismes*, 1838, in-8, fig. et planches, br. n. rog.

2639. Mém. de Fléchier sur les Grands Jours d'Auvergne en 1665. *Paris, Hachette*, 1856, gr. in-8, br. non r. fig. et portr.

Exempl. d'épreuve.

2640. Les Tribulations du contrôleur et les Livres de l'impôt en France, par Isid. Sarrazy, avec 16 fac-simile de très-anc. compoix tirés des arch. de la ville d'Albi... *Paris, V. Didron*, 1860-62, gr. in-8, fac-sim. br. non rog.

Documents hist. fort curieux.

2641. Les Recherches et Antiqvitez de la ville et vniversité de Caen, par Charles de Bourqueville. *Caen, Lefeure*, 1588, in-8, portr. s. b., 2 part. en 1 vol. (*Rel. fatig.*)

Manque à la 2e part. le f. 173-174.

2642. Gisors et ses environs, par Gédéon Dubreuil. *Paris*, 1857, in-8, fig. br. n. r.

2643. Hist. pittor. du mont Saint-Michel et de Tombelène, par Max. Raoul, orné de 14 eaux-fortes. *Paris*, 1734, in-8, fig. et cartes, br. n. r.

2644. Mém. sur le port du Havre de Grâce, suivi des observ. sur quelq. singularités de l'hist. natur. des environs (par du Boccage de Blesseville). *Le Havre*, 1753. — Nouv. idées sur la formation des Fossiles, suivis d'une dissert. sur la format. de pierres figurées de Bretagne (par le présid. de Robien). *Paris*, 1751, planche. (*Rare.*) — Ces divers ouvr. en 1 vol. pet. in 8, rel. fatig.

2645. Notice hist. sur l'arrond. des Andelys, par G.-F. de la Rochefoucauld. *Paris*, 1813. (On a relié à la suite plusieurs opusc. du même, entre autres 3 rec. de Maximes, impr. pour l'auteur et non vendus). 1 vol. in-8, mar. r. plats ornés, tr. dor. (*Portr. aj.*)

2646. Hist. des Milices et de la Garde nat. de Rouen, par H. Bouteiller. *Rouen*, 1850, in-8, fig. color. br. n. r.

2647. Lettres écrites de la Vendée à M. Anat. de Montaiglon, par Benjamin Fillon. *Paris, Tross*, 1861, in-8, pap. vergé de Holl. fig. br. non rog. (*Tiré à 120 exempl.*)

2648. Atlas itinéraire de Bretagne, cont. les cartes de tous les grands chemins de cette province, avec tous les objets remarquables qui se rencontrent à une demi-lieue à droite et à gauche, par Ogée. *Paris*, 1769, in-4 oblong, tit. gr. br. n. r. (*Curieux et rare.*)

2649. Hist. de Bretagne, par d'Argentré. *Paris, Dupuys*, 1588, in-fol. (*Texte encadré.*)

Exempl. imparfait du titre et de plusieurs ff.

2650. Edicts et Ordonnances royavx pvbliées et receves (*sic*) au pays de Bretagne. *Rennes*, 1570, in-4, v. f. (*Rel. fatig.*)

Vol. fort important pour l'hist. de Bretagne et celle des mœurs du temps. (*Très-rare.*)

2651. Petit Glossaire, ou Manuel instructif, pour faciliter l'intelligence de quelques termes de la coutume de Bretagne, contenant leur définition et leur étymologie (par Le Brigant). *Brest*, 1774, in-12, demi-rel. mar. v. non rog. tr. s. d. (*Rare.*)

2652. Yorick, ou le Voyageur breton de 1788. *Landerneau, à l'image de la Lune*, in-12, br. non r. (*Opusc. sing.*) — Pièces intéressantes d'un Breton roturier de Rennes. 1789, br. in-8.

2653. Précis hist. sur la ville de Keraës, par le c. La Tour d'Auvergne-Corret, cap. d'inf. *Paris, an V*, in-8, cart. à l'angl. n. r. t. s. d. portr. aj.

2654. Annuaire statistique du Finistère pour l'an XII. *Quimper*, in-8, br. — Etrennes Lorientaises. (1811), in-18, v. — Divers annuaires du Finistère et du Morbihan. Brochés.

2655. Recherches hist. sur la Bretagne, d'après ses monumens anc. et mod., par Maudet de Penhouët. *Nantes*, 1814, in-4, fig. cur. demi-rel. v. f. non rog.

Ouvrage rare, dont cette première partie a seule été publiée.

2656. Notices sur les écrivains bretons, par M. de Kerdanet. *Brest*, 1818, in-8, demi-mar. v.

2657. Voyage à l'abbaye de la Trappe de Meilleraye, par Ed. Richer. *Nantes*, 1823, in-12, demi-rel. v. — Notice sur Lesneven (par M. de Kerdanet). *Rennes*, 1825. — Notice sur Kerjan (par le même). *Brest*, 1834. — Pèlerinage de Ste-Anne d'Auray. *Vannes*, 1845, fig. — Ces 3 opusc. peu comm. en 1 vol. in-18, demi-rel. v. f.

2658. Antiquités du Finistère, par de Fréminville. *Brest*, 1832-35, 2 vol. in-8, fig. rel. toile. — Monuments du Morbihan (par le même). *Brest*, 1834, in-8, figures, demi-rel. mar. r.

2659. Hist. de ce qui s'est passé en Bretagne durant les guerres de la Ligue, par le chan. Moreau. *Brest*, 1836, in-8, demi-rel. mar. r. (*Rare.*)

2660. Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes (publ. par M. Baron du Taya). *Rennes*, 1839, in-8, pap. vergé, cart. à la Bradel. (*Tiré à petit nombre.*)

2661. Revue bretonne (Histoire, archéologie, littérature). *Brest*, 1843-45, in-8, 5 vol. demi-rel. chag. et quelques livraisons br. (*Tout ce qui a été publié.*)

2662. Dict. hist. et géograph. de Bretagne, par Ogée, nouv. édit. *Rennes*, 1843, 2 vol. gr. in-8 à 2 colonnes demi-rel. chag. noir.

2663. La Mosaïque de l'Ouest, publ. sous la direct. d'Émile Souvestre. *Morlaix et Blois* (1844-46), 2 tom. en 1 vol. gr. in-8, nombr. fig., demi-rel. ch. n.

2664. Le Breton, par Alf. de Courcy. — Le Poitevin, par Ed. Ourliac (extraits de la collect. des Français peints par eux-mêmes). Gr. in-8, demi-rel. ch. n. fig.

2665. La Bretagne anc. et moderne. — Bretagne et Vendée, par Pitre-Chevalier, *Coquebert, s. d.*, gr. in-8, 2 vol. illustr. de nombr. figures, cartes, armoiries coloriées, demi-rel. chag. noir.

Première édition. — Exemplaire de souscription.

2666. Hist. de Bertrand d'Argentré, législateur de Bretagne (par M. de Kerdanet). *Brest*, 1852, in-8, demi-rel. v. f.

2667. Bulletin archéologique de l'Association bretonne. *Rennes*, 18.. *et suiv.*, 5 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. (*Planches et qq. brochures.*)

C'est tout ce qui a été publié par cette société.

2668. La Forêt du Gavre, par Ed. Richer. *Nantes*, 1824, in-12, br. — Petite Géogr. de la Loire-Infér., par Talbot. *Nantes, s. d.* (Carte). — Le Conducteur de l'étranger à Clisson. *Nantes, s. d.* (Carte). — Plan de la ville de Nantes. En 1 vol. dem. v. f. — Guide des Touristes dans le Morbihan, par le D. Fouquet. *Vannes*, 1854, cart. et planches, in-18, br.

2669. Hist. de la chambre des comptes de Bretagne (contenant une liste complète de ses divers officiers), par H. de Fourmont. *Paris*, 1854, in-8, demi-rel. v. f.

2670. Mélanges d'hist. et d'archéologie bretonnes. *Rennes*, 1854. — Note sur les origin. du diocèse de Tréguier (par M. de la Borderie). *Lannion* (1854), 2 part. en 1 vol. in-12, dem. v. f. — Disc. sur le rôle hist. des Saints de Bretagne (par le même), et 3 autres br. in-8.

2671. Hist. de la ville de Morlaix, par Lejean. *Morlaix*, 1846, in-12, demi-rel. v. f. (*Avec une table manuscrite des noms propres.*)

2672. Le Combat de trente Bretons, suivi de la biographie et des armes des combattants, par M. Pol. de Courcy. *Saint-*

Pol-de-Léon, 1857, pet. in-4, planches en or et couleurs, blasons, demi-rel. mar. r. du Levant, n. r. t. dor.

Ouvrage fort curieux, imprimé avec soin et tiré à petit nombre.

2673. Brest et le Finistère sous la Terreur, par A. du Chatellier. *Brest*, 1858. — La Baronnie du Pont, ancien évêché de Cornouailles (par le même). *Nantes*, 1858. — Ce que devient la représentation provinciale en Bretagne (par le même). *Nantes*, 1857. — Le Voyage de LL. MM., disc. par M. du Bodan, procur. général. *Rennes*, 1858. Le tout en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. v. tr. p.

On a joint à ces pièces plusieurs lettres autographes.

2674. Hist. des révol. de Corse. *La Haye*, 1738, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. demi-rel. mar. v. t. s. d. (S. portr.).

2675. Histoire des établissements français dans le nord de l'Afrique, par P. de Montrond. *Cherbourg*, 1846, in-8, br. n. rog. — Mœurs et coutumes de l'Algérie, par le général Daumas. *Paris*, 1853, in-12, br.

V. HISTOIRE ÉTRANGÈRE.

2676. Les Délices de la Hollande (par de Parival). *Au Quærendo*, *Amst.*, *Abr. Wolfgang*, 1685, pet. in-12, front. gr. cartes et fig. (20), vél.

2677. Le Despotisme de la maison d'Orange (par le comte de Mirabeau). *En Holl.* (1788). — Nouv. Code criminel, publ. à Florence. 1787. — Rendez à César ce qui appartient à César; Introd. à une nouv. hist. philos. des papes. *S. l.* 1783, portr. et fig. satir. cur. 3 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

2678. Hist. de la guerre de Flandre, de Flam. Strada, trad. par Du Ryer. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Elzevir*), 1665, in-8, 2 vol. v. m. nombr. portr. et fig.

2679. Un double. 2 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. du Levant, rouge, tr. p.

2680. Mém. du comte de Guiche, concernant les Provinces-unies des Pays-Bas. *Londres*, 1744, in-12, demi-rel. v. f. non rog. t. s. d.

2681. Chroniques, tradit. et lég. de l'anc. hist. des Flamands, rec. par Oct. Delepierre. *Lille*, 1834, in-8, br. n. r. (*Cur. et rare.*) — Hist. de Manneken-Pis, par Collin de Plancy. *Brux.*, 1824, in-18, fig. col. br. n. r.

2682. Hist. de la gverre des Gots en Italie, par Léonard Arétin. *Paris*, 1667, in-12, front. demi-rel. — Relation des mouvements de la ville de Messine. *Paris*, 1675, in-12, dos de toile, t. s. d. (*Édit. orig.*)

2683. La Ville et la Rép. de Venise (par Saint-Disdier). *Suiv. la cop.* (*Holl. Elzev.*), 1680, pet. in-12, vél. (*Bel ex. mais imparf. du f°* 131-32.) — Du Séjour des comtes du Nord à Venise. Lettre de M^me^ des Ursins à Richard Wynne, son frère. *S. l.*, 1782, in-8, pap. de Holl. dérel. (*Opusc. tiré à très-petit nombre.*) — De la Civilisation. Venise, Raguse, par Eus. Salverte. *Paris*, 1835, in-8, br. n. r.

2684. L'Hist. secrète de la conjuration des Pazzi contre les Médicis, par Le Noble. *Paris*, 1698, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p. portr. aj. (*Edit. orig.*)

2685. Hist. anecd. de la cour de Rome. *Cologne, Jacques Le Jeune*, 1704, pet. in-8, br. n. r.

2686. Le Sac de Rome, écrit en 1527 par Jacques Bonaparte et trad. par (le frère de Napoléon III). *Florence*, 1830, in-8, pap. vél. titre gr. portr. et fig. (portr. du trad. ajouté), demi-rel. mar. r. n. r. t. s. dor. (*Rare.*)

2687. Un double. Broché, non coupé.

2688. Rome anc. et moderne. *Paris*, *G. de Luyne*, 1671, in-12, vél. (*Éd. orig.*) — Itinéraire de Rome, ou Descript. gén. des monumens de cette ville et d'une partie de ses environs, par Marien Vasi. *Rome*, 1792, in-12, 2 tom. en 1 gros vol. racine, dent. plan, carte, vign. et nomb. fig.

2689. Traité somm. de l'usage et pratique de la cour de Rome, par Pérard-Castel. *Paris*, 1693, in-12, v. gr.

2690. Affaires de Rome, par La Mennais. *Paris*, 1836, in-8, br. n. r.

Envoi signé de l'auteur à Raban.

2691. Tableau des Catacombes de Rome..., par Raoul-Rochette. *Paris*, 1853, in-12, pap. vél. fig. bas. gaufrée.

2692. Avvisi al Piemonte e alla casa di Savoia, di un Siciliano (Milo). *Torino*, 1854, in-12, mar. r. dos et plats ornés, tr. dor.

2693. Malte anc. et mod., par L. de Boisgelin. *Marseille*, 1805, in-8, 3 vol. v. rac. fil. (*Édit. orig.*)

2694. Persécution d'un Français, plaidant sous le gouvernement de Gênes, en 1793, avec l'hist. de sa détention dans les cachots de l'inquisition papale, par le citoyen Bouillod. *Nice, an V*, in-8, fig. (7), v. porph.

2695. De Bello Suecico commentarii (Petri Baptistæ Burgi). (*A la Sphère*), *Leodii*, 1643, pet. in-12, front. grav. et portr. v. br. fil.

2696. Histoire de l'emp. Charles V, par Don J. De Vera, trad. par le S. Du Perron Le Hayer. *Bruxelles*, *Fr. Foppens*, 1663 (*Holl. Elzevir*), pet. in-12, portr.

2697. La Vie et les actions héroïques et plaisantes de l'invincible emp^r Charles V. *Amsterd.*, 1704, in-12, 2 tom. en 1 vol. fig. s. b. (portr. aj.), mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Ouvr. peu commun.*)

2698. Relation des différens arrivez en Espagne. (*A la Sphère*), *Cologne*, *P. Marteau* (*Holl. Elzevir*), 1677, pet. in-12, 2 tom. en 1 vol. mar. du Lev. rouge, fil. dent. tr. dor.

2699. Relat. hist. et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures... (par Baudot de Juilly). *La Haye*, 1699, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. f. fil.

2700. Hist. publ. et secrette (*sic*), de la cour de Madrid (par Rousset). *Cologne, P. Le Sincère*, 1719, in-12, demi-rel. v.

2701. Relation des troubles arrivez dans la cour de Portugal en 1667 (par Blouin de la Piquetière). *Paris*, 1674, in-12, demi-rel. mar. r. tr. p. (*Edit. orig.*)

2702. Mém. de M. d'Ablancourt. *Amsterdam*, 1701, in-12, v. gr.

2703. Mém. de D. Juan Van Halen. *Paris*, 1827, in-8, 2 vol. demi-rel. v. v. portr. (2), fac-sim.

2704. Hist. entière et vérit. dv procez de Charles Stuart, roy d'Anglet. *Londres*, 1650, pet. in-8, mar. v. fil. dent. tr. d. (*Portr. aj.*)

2705. Eikonoklastes, ou Réponse au livre intitulé Eikon Basiliké, par J. Milton. *Londres*, 1652, in-16, demi-rel. v. f.

2706. La Tyrannie heureuse, ou Cromwell politique, par Galardi. *Leyde*, *Pauwels* (*Holl. Elzev.*), 1671, pet. in-12, frontisp. mar. v. fil. dent. tr. dor.

2707. La Vie dv général Monk, trad. de Thomas Gvmble. (*Holl. Elzev.*), 1672, pet. in-12, v. f. portr.

2708. Le Procès du sieur Ed. Coleman, pour avoir conspiré la mort du roi. *Hambourg*, 1679, pet. in-12, v. f. fil. t. d.

2709. Hist. des guerres civiles d'Angleterre, par M. de Rosemond. *Amst.*, *H. Desbordes*, 1680, pet. in-12, 2 part. en 1 vol. vél. (*Ex libris Galitzin.*)

2710. Fragmenta regalia, ou le Caractère vérit. d'Élisabeth reyne d'Angleterre, trad. de R. Naunton par Le Pelletier. *Rouen*, 1683, in-12, v. éc. fil. (*Portr. aj.*) — La Source des malheurs d'Angleterre. *Cologne* (*à la Sphère*), 1689, pet. in-12, br. (*Une piq. de vers.*)

2711. Hist. des événemens tragiques d'Angleterre. *Cologne*, *P. Marteau*, 1686, pet. in-12, frontisp. et portr. mar. r. fil. dent. tr. sup. dor.

2712. Hist. secrète des règnes de Charles II et Jacques II. *Cologne, P. Marteau*, 1690, pet. in-12, v. gr.

2713. Esquisse du règne de Georges III. *Paris*, 1791, in-8, br. n. rog.—Relation de ce qui s'est passé au procès de lord Preston. *Paris*, 1791, in-8, demi-mar. v. (*Ex libris Rœderer.*)

2714. La Vie d'Oliv. Cromwel (par Grég. Leti). *Amsterd.* (*au Quærendo*), 1703, in-12, 2 vol. v. gr. portr. et fig.

2715. Précis hist. sur Crumwel (*sic*) suivi d'un extr. de l'Eikon Basilike et du Boscobel. *Genève, an IX,* in-8, demi-rel. mar. La Vall. non rog. portr. et fig. aj.

2716. Les Intérêts de l'Angleterre mal entendus (par l'abbé Dubos). *Amsterd.*, 1703, pet. in-8, v. gr. — Traité du pouvoir des rois de la Gr.-Bret. (avec la réponse à ce traité). *Amst.*, 1714, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. (*Rel. fat.*)

2717. La Relation de trois ambassades du comte de Carlisle (par Guy Miége). *Rouen, L. Maury*, 1670, pet. in-12, v. br. (*Signat. du duc de Valentinois sur le titre.*)

2718. Lettre d'un gentilh. portugais sur l'exécution d'Anne Boleyn, publ. avec trad. fr. par Michel. *Paris, Sylvestre*, 1832, pap. de Holl. — Lettres inédites de Malherbe (extr. de la Revue bibl.). — Alexis Monteil, par J. Janin. 1850. — Etude sur le Lexique roman, par Pélissier. — De Lucrèce, par Patin. 1860. — Ens. 5 br. in-8. (*Tirées à pet. nombre.*)

2719. Mém. de la princesse Caroline, publ. par Th. Ashe. *Paris*, 1813, in-8, portr. 2 tom. en 1 vol. demi-rel. mar. v.

2720. Les Princes rivaux, ou Mém. de Mistress M. Clarke, favorite du duc d'York. *Paris*, 1813, in-8, portr. bas. fil.

2721. Hist. de Marie Stuart (par Fréron et de Mably). *Londres*, 1742, 2 vol. in-12, joli portr. demi-rel. v. f.

2722. Précis de l'hist. du palatinat du Rhin (par Colini). *Francfort*, 1763, in-8, v. tr. dor. (*Fat.*) — Hist. du Tribunal secret, par De Bock. *Metz*, 1801, pet. in-8, fig. br. n. r.

2723. Relation du siége de Bude. *Toulouse* (1686), in-12, parch. — Mém. de François, baron de Trenck. *Paris*, 1788, in-18, 2 vol. bas. fig.

2724. Les Délices de la Hollande, par de Parival. *Paris*, 1665, in-12, vél. — Les Délices de Leide. *Leide, P. Van der Aa*, 1712, pet. in-8, titre gr. plans, portr. et fig. cart.

2725. Hist. des Intrigues galantes de la reine Christine de Suède. *Amst., J. Henri*, 1697, pet. in-8, portr. v. m.

2726. Caractères et anecdotes de la cour de Suède. *Paris*, 1790, in-8, br. n. r.—Les Anecdotes de Suède. (*A la Sphère*), *Stockolm*, 1716, in-12, demi-rel.

2727. Hist. des Révolutions de Suède, par Vertot. *Paris, an IV,* in-8, 2 vol. rac.

2728. Hist. de Charles XIV (Jean Bernadotte), par Touchard-Lafosse. *Paris*, 1838, in-8, portr. sur ch. demi-rel. chagr.

2729. Hist. de Pologne (par Monier). *Paris*, 1807, in-8, 2 vol. br. n. r.

2730. Hist. de Pierre III... suivie de l'Hist. secrète des amours et des principaux amans de Catherine II (par Ch. Laveaux). *Paris, an VII*, in-8, 3 vol. demi-rel. bas. fig.

2731. De la Russie et de la France, entret. polit., par un inconnu. *Paris*, 1842, in-8, demi-rel. v. v. — La Crimée, par le prince Anatole Demidoff, illustrée par Raffet. *Paris, Bourdin*, 1855, gr. in-18, fig. color. br. n. rog.

2732. Disc. sur l'orig. des Russiens, par le card. Baronius, publ. par le prince Galitzin. *Paris*, *Techener*, 1856, in-16, pap. vergé, br. non rog. (*Tiré à petit nombre.*)

2733. Hist. de l'état présent de l'Emp. ottoman, trad. de Ricaut par M. Briot. *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1670, in-4, front. et nombr. fig. de Séb. Le Clerc, v. gr.

2734. La même. *Amst., P. Mortier,* 1696, pet. in-12, frontisp. gr. et fig. mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

2735. Anecd. ou Hist. secrette (*sic*) de la maison ottomane (par Mad. de Gomez). *Amst.*, 1722, 4 part. en 2 vol. in-12, v. m.

2636. Mém. du baron de Tott. *Maestricht,* 1786, in-12, 5 part. en 2 vol. demi-rel. v. v.

2737. Mœurs, usages, coutumes des Ottomans, par Castellan. *Paris, Nepveu*, 1812, in-8, 6 vol. pap. vél. fig. color. (72), v. f. fil. plats gaufrés.

2738. Le Couronnement de Soleïman (par Chardin). *Paris, Barbin*, 1671, in-12, titre gr. fig. demi-rel. mar. r. tr. p.

2739. Livret chinois de format in-8 avec 9 fig. peintes. — Disc. sur l'emp. Kien-Long, par le marq. de Fortia-d'Urban. *Paris*, 1841, in-12, pap. vergé, br. n. r.

2740. La Chine ouverte, par Old-Nick, illustr. par Aug. Borget. *Paris, Fournier*, 1845, gr. in-8, demi-rel. mar. v. *non rogné.*

2741. L'Indoustan, ouvr. orné de 104 planches, etc. (par Pannelier). *Paris, Nepveu*, 1816, in-18, 6 vol. bas. fil.

2742. Essai sur cette question : Quand et comment l'Amérique a-t-elle été peuplée?.. (par le Bailly d'Engel). *Amsterd.*, 1767, 5 vol. in-12, br. non rog.

2743. Hist. de la découverte et de la conq. du Pérou, trad. d'Aug. Zarate. *Paris*, 1816, 2 vol. — Hist. des Incas, trad. de Garcillasso de la Vaga. *Paris*, 1744, 2 vol. v. — Ens. 4 vol. in-12, v. fig. et cartes.

2744. Description hist. du royaume de Macaçar (par D. Gervaise). *Paris*, 1688, in-12. (*Édit. orig.*)

VI. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

1. ARCHÉOLOGIE.

(*Antiquités. — Mœurs et usages. — Modes.*)

2745. Introduction à l'étude de l'archéologie, des pierres gravées et des médailles par Millin. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. chag. br.

3746. Hist. des Druides, suivi de recherches sur les antiquités celtiques et d'un Mém. sur les tourbières, par David de St-Georges. *Arbois*, 1845, in-8, cart. à la Bradel, non rog. tr. sup. d.

2747. Hist. de la disposition et des formes que les chrétiens ont données à leurs temples, par Le Roy. *Paris*, 1764, in-8, v. m. planches. — Résumé d'archéologie appliquée aux monumens relig., par J. Fériel. *Langres*, 1846, in-8, fig. (12), cart. non rog.

2748. Hist. somm. de l'architecture relig., milit. et civile au moyen âge, par M. de Caumont. *Caen*, 1836, in-8, br. n. r.

2749. Abécédaire ou Rudiment d'archéologie, par M. de Caumont. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. nombr. fig. sur bois.

2750. Véland le Forgeron. Dissert. sur une tradit. du moyen âge, par G.-B. Depping et Francisque Michel. *Paris, Didot*, 1833, in-8, br. n. r. (*Tiré à petit nombre.*)

2751. Rapport sur les sépultures, par le C^n^ Cambry. *Paris, P. Didot, an VII*, in-4, gr. pap. vélin, mar. r. dent. extér. tr. dor. 9 planches. (*Rel. anc.*)

2752. Cérémonial du sacre des rois de France... (par Alletz). *Paris*, 1775, in-8, demi-rel. m. la Vall. n. rog.

2753. Le Petit Magasin de modes. *Paris* (vers 1820), in-32, pap. vél. 12 fig. demi-rel. mar. v. non rog, tr. sup. dor.

2754. Essais hist. sur les modes et la toilette française, par le chevalier de *** (Villiers.) *Paris*, 1824, in-18, pap. vél. 2 vol.

demi-rel. mar. v. non rog. tr. sup. dor. (*Édit. orig. Nombreuses fig. color. ajoutées.*)

2755. Hist. de la crinoline, par Albert de la Fizelière. *Paris*, 1859, in-18, fig. toile angl. non rog. tr. s. dor.

2. NOBLESSE.

Duels, Tournois, Chevalerie, Blason.

2756. L'Honneur considéré en lui-même et relativement au duel, par M. de C. *Paris*, 1752, in-12, v. m.

2757. De l'Énormité du duel (trad. de Vergani par Cousin). *Berlin*, 1783, in-12, v. gr. (*Rare.*)

2758. Hist. des duels anc. et modernes... par Fougeroux de Campagneulles. *Paris*, 1835, in-8, 2 vol. demi-rel. v. f.

2759. Essai sur le duel, par le comte de Châteauvillard. *Paris*, 1836, in-8. — Recueil des édits et arrêts sur les duels (par le même). 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. la Vall. tr. p.

Première épreuve. Exempl. avec sign. autogr. de l'auteur.

2760. Origines des dignitez et magistrats de France, avec les Origines des chevaliers, armoiries et hérauts, etc., par Claude Fauchet. *Paris*, 1600, pet. in-8, 2 part. en 1 vol. bas. (*Édit. orig. Rare.*)

2761. Traicté des droits honorifiqves des seignevrs ès églises (par Mathias Maréchal). *Paris, Nicolas Bvon*, 1619, in-8, mar. v. fil. dent. tr. dor.

Édit. fort rare. — Exempl. lavé et encollé. — Quelques réparations bien faites.

2762. Traicté de la chancellerie, avec vn recveil des chanceliers, etc., par P. de Miravmont. *Paris, Fr. Hvby*, 1610, in-8, demi-rel. (*Piq. dans la marge du bas.*)

2763. Indice des droicts royavx et seignevriavx, par Fr. Ragveav. *Lyon, Rigavd*, 1620, in-8, vél. (8 ff. limin. 762 p. et 15 ff. de tables).

Édit. rare de ce livre curieux.

2764. Hist. de la pairie (par Boulainvillers). *Lond.*, 1753, in-12, 2 tom. en 1 vol. — Dissertation sur la noblesse (du même). Sans titre, 1 vol. rel. — Noblesse commerçable ou ubiquiste (par Marchand). *Amst.*, 1750, in-12, dérel.

2765. Dictionnaire féodal. *Paris, Touquet*, 1826, in-32, br. n. r. (*Rare.*)

2766. Hist. des religions ou ordres milit. de l'Église et des ordres de chevalerie de tout l'univers, par M. Hermant. *Rouen, J.-B. Besongne*, 1704, in-12, fig. sur bois, vél. lav. encol. — Liste des chevaliers de Malte (t. VII de Vertot), 1753, in-12, v. m.

2767. Code des ordres de chevalerie du royaume. *Paris*, 1819, in-8, planches coloriées, demi-rel.

2768. La Noblesse de France aux croisades, par P. Roger. *Paris*, 1845, gr. in-8, pap. vél. nombr. fig. sur chine, demi-rel. chagr. v.

2769. Hist. de l'esprit révolutionnaire des nobles en France. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, v. rac.

2770. Iev d'Armoiries... par Brianville. *Lyon*, 168., in-18, frontisp. gr. et planche, rel. — Tabl. généalog. de la maison roy. de France, par le R. P. Ph. Labbé. *Paris*, 1649, pet. in-12, vél.

2771. Recueil (factice) d'ornements héraldiques et de blasons, tant gravés que manuscrits, en noir et en couleurs. Un cahier gr. in-4.

On y remarque 8 pl. des armoiries color. et publ. par Curmer en 1845 ; — de nombr. blasons bretons; — des *ex-libris* armoriés, etc.

2772. De la Noblesse et de l'applicat. de la loi, par P. de Courcy. *Paris*, 1859, in-8, br. n. r.

2773. Armorial hist. de la noblesse de France, par H. de Milleville. *Paris*, 1845, fig. et blasons, gr. in-8, demi-rel. chagrin n.

2774. Archives nobiliaires univ., bulletin du Collége héraldique, par M. de Magny. *Paris*, 1843, gr. in-8, fig. et blasons color. rel. ch. n. (*Exempl. avec des blasons ajoutés.*)

2775. Catalogue des familles nobles de Bretagne dont il est fait mention dans les anciennes réformations et dans les titres depuis l'an 1200. Copie d'un ms. ancien faite par M. L. de L., un fort vol. in-8, relié en toile.

2776. Armorial général de Bretagne, tiré des réformations de la noblesse de cet ancien duché, etc., par Louis Briant de Laubrière. 1^er^ manuscrit original, in-4, demi-rel. ch. n.

Ce vol. contient une copie de la Liste authentique des membres du Parlement de Bretagne, imprimée à Rennes et devenue fort rare.

2777. Armorial général de Bretagne, par L. Briant de Laubrière. *Paris*, 1844, in-8, br. neuf.

2778. Un doubl. br. neuf.

2778 *bis*. Un autre ex. Demi-rel. (*Sans titre.*)

2779. Le même. Ex. d'épreuve, contenant des additions mss. sur de grandes marges aj. 1 vol. in-8 allongé, demi-rel. v. n.

2780. Nobiliaire de Bretagne, par M. P. Potier de Courcy. *Saint-Pol-de-Léon*, 1846, in-4, demi-rel. v. f.

Édit. origin. — Exemplaire contenant plus de 4,000 notes marginales mss., par M. de Laubrière.

2781. Dict. héraldique de Bretagne, complément de tous les nobiliaires et armoriaux de cette province, etc., par M. P. Potier de Courcy. *Saint-Brieuc*, 1855, in-8, demi-rel. v. planches de blason.

On a joint à cet ouvrage un Supplément manuscrit (unique), contenant 204 pages de texte, par M. L. de Laubrière.

2782. Réformations de la noblesse de Bretagne aux XV^e^ et XVI^e^ siècles. Copies (manuscrites) faites tant sur les originaux que sur d'anciennes copies authentiques, par M. Louis Briant de Laubrière. 4 vol. in-4, demi-rel. chag. noir.

Collection complète et d'une grande importance.

2783. Réformation de la noblesse de Bretagne, faite en 1668 et années suiv., contenant la *généalogie* des familles maintenues.

Copie manuscrite du commencement du XVIII^e^ siècle, contenue dans trois boîtes-volumes in-folio. Le papier a beaucoup souffert de l'humidité et des vers. Bien que ce manuscrit semble complet dans ses plus importantes parties, l'on n'en garantit pas l'intégralité.

2784. Extraits de l'Armorial général de France de 1696. Évêchés de Vannes, Quimper, Léon, Tréguier et Saint-Brieuc, copiés sur le ms. orig. de la Biblioth. imp. par L. Briant de Laubrière (avec une table alphabétique des noms). Un fort vol. in-8, demi-rel. v. f. manuscrit.

2785. Arrêté de la Noblesse de Bretagne du 9 mai 1788. (*Rennes*, 1788), in-8, demi-rel. mar. br. tranches dorées.

Pièce très-rare, contenant les noms et surnoms de presque tous les membres de la noblesse de la province.

2786. Noblesse de Bretagne. — Généalogies et documents généalogiques divers, tant imprimés que manuscrits. 2 cahiers in-fol. et quantité de feuilles volantes de tous formats.

Recueil fort important, contenant des rectifications aux divers nobiliaires bretons, un recueil de devises bretonnes et un grand nombre de généalogies, soit terminées, soit en brouillon.

2787. Liste générale des personnes qui ont été condamnées en Bretagne comme usurpatrices de noblesse, tant au parlement qu'à l'intendance de cette province, depuis 1668

jusqu'en 1714. — Relevée avec soin sur les mss. du temps, par L. de Laubrière (1850), in-8 allongé, demi-rel. ch. n.

2788. Monstres (revues de la noblesse) de Tréguier et Goëllo, tenues aux XV^e^ et XVI^e^ siècles, publiées par M. de Courcy, avec une dissertation sur l'organisation militaire de la Bretagne au moyen âge. *Saint-Brieuc*, 1852, gr. in-8, demi-rel. mar. v. non rogné. (*Tiré à petit nombre.*)

On a joint à cet exempl. des figures coloriées et des tables mss. contenant tous les noms mentionnés dans ces Monstres.

2789. Monstres (revues) de la noblesse de Bretagne, ou Rôles du ban et arrière-ban des 8 évêchés de cette ancienne province, recueillis par M. L. Briant de Laubrière. Un gros vol. in-4, demi-rel. chagr. noir.

Ce RECUEIL UNIQUE a été fait d'après les manuscrits originaux ou sur des copies parfaitement authentiques.

2790. Noblesse de Bretagne. — Extraits des archives de l'ancienne chambre des comptes de cette province. Suivis de la déclaration des terres nobles de l'évêché de Vannes faite en 1666 ; du Rolle de la noblesse du même évêché en 1673 ; et de la liste des officiers de la chambre des comptes de Bretagne, depuis 1400 jusqu'en 1789. — Avec une table générale alphabétique des noms propres dont il est fait mention dans ce recueil, par M. L. Briant de Laubrière. Manuscrit in-fol. demi-rel. v. f.

2791. Noblesse de Bretagne. — Recueil de généalogies dont le plus grand nombre sont inédites (par L. Briant de Laubrière). Manuscrit in-fol. demi-rel. v. f.

2792. Anciennes familles de Bretagne. — Recueil de documents divers sur presque toutes les maisons nobles de cette province, extraits des archives nationales, du portefeuille des Blancs-Manteaux, des mss. de M. de Gaignières, etc.,par Louis Briant de Laubrière. Manuscrit original de plus de 1600 pages in-4, demi-rel. ch. n. (*Avec tables alphab.*)

2793. Notes sur un grand nombre de familles nobles de Bretagne, extraites d'ouvrages peu connus, tant imprimés que manuscrits, par L. Briant de Laubrière, avec une table des principales matières. Manuscrit in-4, demi-rel. chag. n.

2794. Mélanges généalogiques de Bretagne, avec une table alphab. des noms propres, par Louis Briant de Laubrière. Un vol. manuscrit in-4, demi-rel. v. f.

2795. Essai sur le dict. des terres et des seign. comprises dans l'anc. comté Nantais, par E. de Cornulier. *Paris*, 1857, in-8, demi-rel. mar. r.

2796. Hist. généalogique de la maison de Bourbon, par N.-L. Achaintre. *Paris,* 1825, in-8, 2 vol. demi-rel. v. f. (*Blasons.*)

2797. Esquisses généal. concernant un grand nombre de familles alliées entre elles et remontant à saint Louis. *Paris, Dumoulin,* 1848, gr. in-8, demi-rel. v.

2798. Généalogie de la maison de Cornulier en Bretagne. *Paris, Luiné,* 1847. — 1er Supplém. *Nantes,* 1860. — 2e supplém. *Orléans,* 1863. — 3 part. en 1 vol. in-8, demi-mar. du Lev. r. tr. p. (*Très-rare.*)

2799. Notice sur les familles du Faure et de Gimel, par Élie Dufaure. *Versailles,* 1854, in-8. non rog.

2800. A General and Heraldic Dict. of the Peerage and Baronetage, by John Burke, esq. *London,* 1832, in-8, (portr. et blasons), 2 vol. rel. percal. non rog.

2801. Listes des Titres de noblesse accordés par les souverains des Pays-Bas (de 1659 à 1783). *Bruxelles,* 1784, in-8, br. n. rog. (*Rare.*)

2802. Recueil généalogique des familles originaires des Pays-Bas ou y établies. *Rotterdam,* 1775, in-8, blasons gravés dans le texte, cart. (*Manque les derniers noms à la table.*)

2803. Nobilitas sive septem Tribus Patriciæ Antverpienses. *A la Sphère, Lugd. Batav.,* 1672, pet. in-8, fig. et blasons, br. non rog.

2804. Naamregister van alle de Heeren leden der Regeering in de vereenig de Provincien. *Amsterd.,* 1773, 6 part. en 1 vol. pet. in-12, vél.

3. DIPLOMATIQUE ET NUMISMATIQUE.

2805. Quelques Mots sur l'étude de la paléographie, par Léon Gautier. *Paris,* 1864, pet. in-8, pap. vergé, fig. br. n. rog. (*Tiré à petit nombr.*)

2806. Dict. des Abréviations usitées dans les inscript. et les chartes du moyen âge, par Chassant. *Évreux,* 1846, in-12, gravé, demi-rel. v.

2807. La France métalliqve, par Jacqves de Bie. *Paris,* 1636, in-folio, titre gravé, beau portr. de Louis XIII, dos et coins de mar. r. du Lev. fil. tr. dor.

Les deux premiers feuillets sont remontés.

4. BIOGRAPHIE.

Dictionnaires historiques. — Biographie ancienne et moderne.

2808. Dict. des portraits hist. (par Lacombe de Prézel). *Paris*, 1768, 3 vol. in-8, v. m.

2809. Dict. hist. et crit., ou Recherches... tirées du Dict. de Bayle, par M. de Bonnegarde. *Lyon*, 1771, 4 vol. in-8, v. m.

2810. L'Année françoise, ou Vie des hommes qui ont honoré la France, par M. Manuel. *Paris*, 1789, 4 vol. in-12, v. m.

2811. Exam. crit. et complément des Dict. hist. (par Barbier). *Paris*, 1820, in-8, br. n. rog.

Tome I^er^, le seul paru de cet ouvr. important.

2812. La Vie d'Adam, trad. de Loredano (par de Mailly). *Paris*, 1711, pet. in-12, frontisp. de Harrewyn, mar. br. fil. dent. non rog. tr. sup. dor.

On a ajouté un ancien dessin orig. à la plume.

2813. Diogène-Laërce, de la Vie des philosophes (traduct. de Gilles Boileau). *Paris*, 1668, 2 vol. in-12, v. br.

2814. La Vie et les choses mémorables de Socrate (par Charpentier). *Amst.*, 1699, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. gr. — L'Exil de Cicéron, par Morabin. *Paris*, in-12, v. m.

2815. La Vie d'Erostrate, trad. de Verri, par Lestrade. *Paris*, 1818. — La même, trad. par A. C. *Paris*, 1820. — Ens. 2 vol. in-12, br. n. rog.

2816. Hist. de la Vie et des poésies d'Horace, par Walckenaër. *Paris*, 1858, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f.

2817. Illustrivm imagines ex antiqvis marmoribvs... qvi extant Romæ... apvd Fvlv. Vrsinvm. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana*, 1606, in-4, frontisp. gr. et 168 portr. par Th. Galle, demi-rel. avec c. mar. r. du Lev. fil. t. s. d.

Avec l'*Appendix* contenant 17 portr. qui manquent le plus souvent.

2818. Rittrati et elogii di Capitani illvstri. *In Roma*, 1635 (portr. s. c. par Caprioli), dos et c. de mar. du Lev. r. fil. tr. dor.

Un carton, qui manque le plus souvent, porte à 128 (au lieu de 126) le nombre des portraits.

2819. Vies, devises et éloges des hommes illustres fr. que feu M. le card. de Richelieu a fait peindre dans son palais

(par Heince et Bignon). *Paris, Loyson,* 1667, in-12, nombr. portr. v. gr.

2820. Les Portraits, etc. du Palais-Cardinal, par Wulson de la Colombière. *Paris, Mavger,* 1668, in-12, nombr. portr. vél.—Vita del Padre Paolo. (*A la Sphère*), *in Venetia,* 1658, pet. in-12, portr. (*Rel. fat.*)

2821. La Vie de César Borgia, par Thomasi. *Montechiaro* (*Holl., Elzev.*), 1671, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor. portr. aj. (*Rare.*)

2822. Vie des Dames illustres de Brantôme. *Sur l'impr. à Leyde* (*à la Sphère*), 1665, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

2823. Le Courtisan prédestiné, ou le duc de Joyeuse capucin, par M. de Caillière. *Paris,* 1682, in-12, portr. demi-rel. — Vie de Turenne (par Sandras des Courtilz). *Cologne, J. du Clou,* 1686, front. bas.

2824. La Vie du Tasse (par De Charnes). *Paris,* 1690, in-12, portr. v. m. (*Edit. orig.*) — Hist. de la vie de David, par Choisy. *Amst.*, 1692, pet. in-12, fig. parch.—Esprit polit., ou l'hist. de Guill., roi de la Gr.-B. *Amst., chez les frères Elzeviers,* 1695, pet. in-12, portr. v. gr.

2825. La Vie de Scaramouche, par le sieur Angelo Constantini. *Paris, Cl. Barbin,* 1696, pet. in-12, demi-rel. mar. du Lev. r. t. s. d. (*Rare.*)

2826. La Vie de M. de Molière (par Grimarest). *Paris*, 1705, in-12, port. aj. mar. v. fil. dent. tr. dor. (*Ed. orig.*)

2827. Mém. sur Molière et sur sa veuve, suivis des Mém. sur Baron et sur M^lle^ Lecouvreur, par Allainval. *Paris,* 1822, in-8, br. n. r. portr. aj.

2828. Hist. de la vie et des ouvr. de Molière, par Taschereau. *Paris,* 1825, in-8, pap. vél. 3 portr. d'après Déveria, en un fac-sim. demi-rel. v. f.

2829. Le Roman de Molière, par Ed. Fournier. *Paris, Dentu,* 1863, in-18, pap. fort, br. n. r. — La Jeunesse de M., suivie du ballet des Incompatibles, par le biblioph. Jacob, in-32, br. non rog.

2830. Mém. sur la vie de J.-Aug. de Thou. *Amsterd.,* 1714, in-12, portr. demi-rel. mar. r. tr. p.

2831. La Vie et les sentiments de L. Vanini (par D. Durand). *Rotterd.,* 1717, in-12, demi-rel. v. non rog.

2831 *bis.* La Vie de Rancé, réformateur de la Trappe, par l'abbé de Marsollier. *Paris,* 1758, 2 vol. in-12, rel. non uniforme.

2832. Suppl. du Parnasse fr. (de Titon du Tillet). *S. l. n. d.*, in-fol. beau portr. v. m. (*Quelq. mouillures.*)

2833. Hist. de la vie et des ouvr. de Fénelon (par Ramsay). *Amst.*, 1729, in-12, v. m. — Lettre à M. de Beausset (par le P. Tabaraud, pour serv. de suite à l'Hist. de Fénelon). *Paris*, 1809, in-8, br. non rog.

2834. Mém. sur la vie de J. Racine, avec le Rec. de ses lettres (par L. Racine). *Lausanne*, 1747, pet. in-12, 2 vol. v. fauve. (*Rarement complet.*)

2835. La Vie de M. l'abbé de Choisy (attribué à l'abbé d'Olivet). *Lausanne*, 1748, in-8, demi-rel. v. f.

2836. La même. *Lausanne*, 1742, in-8, v. m.

2837. Mém. et lettres du marq. d'Argens (avec une notice hist. par Peuchet). *Paris*, 1807, in-8, portr. demi-rel. v.

2838. Mém. sur la vie de M^lle^ de l'Enclos (par Bret). *Amst.*, 1751, pet. in-12, portr. v. marbr.

2839. Vie de Mécénas, par Richer. *Paris*, 1767, pet. in-8, demi-rel. mar. v.

2840. Dictionn. hist. des femmes célèbres (par Lacroix). *Paris*, 1769, 3 vol. pet. in-8, v. m.

2841. Les Grands Hommes vengés, par M. des Sablons. *Amst.*, 1769, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

2842. Vie du pape Clément XIV (Ganganelli). *Paris*, 1776, in-12, portr. et vign. v. m.

2843. La Vie de David Hume, par lui-même (trad. par Suard). *Londres*, 1777, in-12, demi-rel. mar. r.

2844. Eloge de Dorat, suivie d'une apologie de Colardeau, etc. (par de Cubières). *La Haye*, 1771, in-8, v. marb.

2845. Les Confess. de J.-J. Rousseau, suiv. des Rêveries d'un promeneur solitaire. *Genève*, 1782, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m. — Mém. de Mad. de Warens. *Chambéry*, 1786, in-12, cart. 2 portr. aj. — Lettre de Stanislas Girardin sur la mort de J.-J. suiv. de la réponse par Musset-Pathay, 1825, in-8, br. non rog.

2846. La Vie et les Mém. de Pilastre de Rosier. *Paris* (1786), in-12, fig. br. n. r.—Vie du comte de Vergennes, par Mayer. *Paris*, 1789, in-8, portr. v. m.

2847. Galerie hist. universelle, par M. (de Pujol). *Paris*, *Marigot*, 1786-89, in-8, pap. de Holl. br. n. r.

Dix-huit livraisons contenant 144 portr. gr. au trait. C'est tout ce qui a paru de ce bel ouvrage.

2848. Lettres sur les ouvr. et le caract. de J.-J. Rousseau (par Mlle Necker, depuis baronne de Staël). *S. l.*, 1788, in-12, d. et c. mar. v. fil. n.r. t. s. d. portr. (2) aj.

Édit. orig., rare. Premier ouvrage de Mme de Staël.

2849. Aux mânes de Diderot (par Meister). *Londres*, 1788, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. portr. aj. (*Tiré à petit nombre.*)

2850. Anecd. et traits caractérist. tirés de la vie de Frédéric II, par Lambrecht. *Paris*, 1789, in-8, mar. r. fil. plats ornés, tr. dor. doublé de tabis, portr. aj. (*Rel. anc.*)

2851. Vie de J. Balsamo (Cagliostro). *Paris*, 1791, in-8, portr. br. n. r. — Notice sur Préville, par Dazincourt. *Paris*, 1800, in-8, pap. vél. (dérelié). — Vie littér. de Forbonnais. *Paris*, 1800, in-8, br. n. r.

2852. Vie polit. de L.-Phil.-Joseph, dernier duc d'Orléans (par Etienne et Martainville). *Paris*, 1802, in-12, v. fil. portr.

2853. Pétrarque à Vaucluse. *Paris*, 1804, in-8, br. n. r. — Nécrologie des auteurs vivants (par le marquis de Langle). *Paris*, 1807, in-18, demi-rel.

2854. Essai sur la Vie du Grand Condé, par L.-J. de Bourbon. *Londres, impr. Cox*, 1807, in-8, gr. pap. vél. br. n. r. portr. aj. — Vie de Fox (trad. de Martinet). *Paris*, 1808, portr. br. n. r.

2855. Eloges des académiciens de Montpellier, publiés par le baron Desgenettes. *Paris*, 1811, in-8, v. rac. — Eloge de Montaigne, par M. Jay, 1812, in-8, br. n. r. (portr. aj.)

2856. Moreau et sa dernière campagne, esquisse historique. *Paris*, 1814, in-8, portr. aj. toile angl. n. rog. tr. s. d.

2857. Martyrologe littér., ou Dict. crit. de 700 auteurs vivants, par (Monegaut). *Paris*, 1816, in-8, cart. — Tablettes biogr. des écrivains fr. *Paris*, 1810, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel.

2858. Petite Biogr. conventionnelle (par De Moulières). *Paris*, 1816, in-12, fig. demi-rel. (*Notes mss.*)

2859. Anecdotes inéd. pour faire suite aux Mém. de Mme d'Epinay (par Musset-Pathay). *Paris*, 1818, in-8, br. n. r.

2860. Un double. Br. (avec) Lettres à Jenny sur Montmorency (par Le Normant). *Paris*, 1818, in-12, fig. br. n. r.

2861. Vie de L.-J. de Bourbon-Condé, par Chambellan. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. v.

2862. Vie privée de Voltaire et de Mme du Chastelet (par Mme de Graffigny). *Paris*, 1820, in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. r. tr. sup. dor. portr. et fig. aj. (*Vol. très-curieux.*)

2863. Essai sur la vie et les ouvrages de Bernardin de Saint-Pierre, par L. Aimé-Martin. *Paris,* 1820, in-8, br. n. r. portr. aj. — Mém. de Goethe, trad. par A. de Vitry. *Paris,* 1823, in-8, portr. 2 vol. br.

2864. Recherches hist., littér. et bibliogr. sur la vie et les ouvr. de M. de La Harpe, par Gabr. Peignot. *Dijon,* 1820, in-12, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d. (*Ex dono auctoris.*)

Opuscule peu connu, tiré à petit nombre et non vendu.

2865. Journal de la vie de Mme la duchesse d'Orléans douairière, par E. Delille. *Paris,* 1822, in-8, portr. et *fac-simile,* pap. vél. br. n. r.

2866. Vie d'Ali-Pacha, par Alph. de Beauchamps, *Paris,* 1822, portr. — Vie de Voltaire, par Lepan. *Paris,* 1824. Ens. 2 vol. in-8, br. n. r.

2867. Essais de Mém. sur la vie et les écrits de Ducis, par Campenon. *Paris,* 1834, in-8, fig. br. n. r. — Etudes (sur le même), par Onésime Leroy. *Paris,* 1835, in-8, v. gaufré, fil. portr. aj. (*Ex. avec envoi d'auteur à M. Burnouf.*)

2868. Hist. de Voltaire, par Paillet de Warcy. *Paris,* 1824, 2 vol. in-8, cart. port. et *fac-simile.*

869. Notice biogr. et littér. sur A.-A. Barbier, par Louis B. son fils. *Paris,* 1827, portr. (*Tirage à petit nombre.*) — Eloge de Desgenettes, par M. Parisot. 1838, portr.— Précis hist. et littér. sur Eust. Deschamps, par Crapelet. *Paris,* 1832. Ens. 3 br. in-8.

2870. Mém. d'un forçat, ou Vidocq dévoilé (par Raban et Saint-Hilaire). *Paris,* 1828-1829, in-8, 4 tom. en 2 vol. demi-rel. mar. r. n. r. tr. s. dor. portr. aj. (*Rare, complet.*)

2871. Biographie des lieut.-généraux, ministres, direct.-généraux, etc., de la police, en France, par M. B. Saint-Edme. *Paris,* 1829, fort in-8, br. non rog.

2872. Vies de plus. personnages célèbres des temps anc. et mod., par Walckenaer. *Laon,* 1830, in-8, 2 tom. en 1 vol. v. rac. (*Tiré à pet. nombre.*)

2873. Hist. vérit. de Chodruc-Duclos, par Ambs-Dalès. *Paris,* 1830, in-18, br. portr. — Les Femmes galantes, *Paris,* 1837, in-18, br. demi-rel. v. n. rog.

2874. Abélard et Héloïse, leurs amours, leurs malheurs, leurs ouvr., par Villenave. *Paris,* 1834, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d. (*Cur. figures aj.*)

Excellent travail, tiré à petit nombre.

2875. Lacenaire. Ses conversations intimes, ses poésies, etc. *Paris,* 1836, in-8, br. n. r.

2876. Hist. de du Guesclin, par Fréminville. *Brest*, 18.., in-8, fig. demi-rel. ch. n.

2877. L'Illustre Châtelaine, la Laure de Pétrarque, par H. D'Olivier-Vitalis. *Paris*, *Techener*, 1842, gr. in-8, texte encadré, portr. et fig. br. n. r.

2878. Mém. de Benv. Cellini, trad. par Leclanché. *Paris*, *Labitte*, 1845, in-12, demi-rel. v. f. (*Rare.*)

2879. Souv. de Barba. *Paris*, 1846, in-8, 2 portr. demi-rel. v. non rog. — Etudes biogr. sur les chanteurs contemp., par Escudier fr. *Paris*, 1848, in-18, pap. vél. portraits, br. non rog.

2880. Poëtes normands, publiés sous la direct. de L.-H. Baratte. *Paris*, *typogr. Lacrampe*, *s. d.*, gr. in-8, pap. vél. beaux portr. (32), demi-rel. chagr. La Vall.

Beau volume, épuisé depuis longtemps.

2881. Philippe Cospeau, par Ch. Livet, 1853, in-12, br.

2882. Recherches sur J. Callot, par M. E. Maume (1re partie. Biographie). *Nancy*, 1853, in-8, pap. vél. *fac-simile* et tabl. généal. br. n. r. (portr. aj.). (*Tiré à petit nombre.*)

2883. M. Etienne. Essai biogr. et littér., par Léon Thiessé. *Paris*, *Didot*, 1853, in-8, pap. de Holl. portr. broché neuf. (*Tiré à petit nombre sur ce papier.*)

2884. Les Contemporains, par Eug. de Mirecourt. *Paris*, 1854-58, in-32, br. portr. et *fac-simile* (environ 80 biogr., plus celles de l'auteur, de Lamennais, etc., par Deschamps et Castille).

2885. Hubert Languet. Etude sur le XVIe siècle, par H. Chevreul. *Paris*, *L. Potier*, 1856, in-8, papier vergé, portr. br. non rogné.

2886. Eloge biograph. de M.-Q. de la Tour, peintre, par E. Dréolle de Nodon. *Paris*, 1856, in-8, pap. vél. portr. br. — Ant. Lemaistre, par Rapetti. *Paris*, 1857, pet. in-8, pap. vergé, br. n. r. (*Tiré à* 200.) — Math. Herbelin. — Claude R. Jardel. — Le Sr de Rieux (3 br. in-8, de Stan. Prioux).

2887. Rabelais, par le bibl. Jacob. 1858, in-16. — Marion de Lorme et Ninon de l'Enclos (par le même). 1859, in-16. — Balzac en pantoufles, par L. Gozlan, 1856, in-32. — Maximes et pensées de Balzac. 1856, in-32. — Ens. 4 vol. br.

2888. Le Roi Voltaire, par Ars. Houssaye. *Paris*, 1858, in-8, demi-rel. v. f.

2889. Portrait de Eléazar de Chandeville (par G.-S. Trébutien). *Caen*, 1858, pet. in-16, pap. vergé, demi-rel. mar. r. n. r. tr. sup. dor. (*Tiré à petit nombre.*)

2890. Rétif de la Bretonne, sa vie et ses amours..., par Ch. Monselet. *Paris*, 1858, in-12, pap. vergé, portr. demi-rel. chag. n. r. t. s. d.

2891. Th. Gautier, par Ch. Baudelaire. *Paris*, 1859, in-12, portr. br. n. r. — Ant. Arena, notice hist. et littér., par Aug. Fabre. *Marseille*, 1860, in-8, pap. vél. br. n. r. (*A petit nombre.*) — H. de Mondeville, par A. Chereau, 1862, in-8, fig. br. n. r.

2892. Documents relatifs à l'hist. du Cid, par Hipp. Lucas. *Paris*, 1860, in-8, pap. vél. fort, br. non r. (*Tiré à 75 ex. de ce format.*)

2893. Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie. *Paris*, 1863, gr. in-8, pap. vél. 2 vol. br. n. r. portr. aj.

5. BIBLIOGRAPHIE.

Bibliographie générale et spéciale. — Catalogues.

2894. Dict. hist. et bibliographique, etc., par L.-G. Peignot, *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, à 2 col. demi-rel. v.

2895. Dict. raisonné de Bibliologie, par Peignot. *Paris*, 1802-1804, in-8, 3 vol. br. non rog.

Un des plus rares et des meilleurs ouvrages de l'auteur.

2896. Traité du choix des livres, par G. Peignot. *Paris*, 1817, in-8, demi-rel. v. f.

2897. Manuel du bibliophile, par G. Peignot. *Dijon*, 1823, in-8, 2 vol. demi-rel. v. f.

2898. Manuel du libraire....., avec les Nouvelles Recherches bibliograph., par Brunet. *Paris*, 1820-1834, in-8, 7 vol. bas. et demi-rel.

2899. Manuel du libraire, du bibliothécaire et de l'homme de lettres. *Paris*, 1828, in-18, demi-rel. mar. r. non rog. tr. sup. dor.

2900. Conseils pour former une bibliothèque, par Formey. *Berlin*, 1755, pet. in-8, cart.

2901. Bibliothéconomie, ou Nouv. Manuel pour l'arrangement... des bibliothèques, par L.-A. Constantin (Hesse). *Paris*, 1841, in-18, planches, demi-rel. mar. br. n. r.

2902. Bibliographie instructive, par G. De Bure. *Paris*, 1763-1768, 7 vol. in-8, v. m.

On y a joint : 1° Supplément à la Bibliographie, ou Catalogue des livres de M. Gaignat. 2 vol. avec prix. — 2° Table des livres anonymes (formant le

10e vol.). — 3° Catalogue des livres du duc de La Vallière, par De Bure. 2 vol.
En tout, 12 vol. de reliure uniforme.

2903. La Bibliothèque fr. de Sorel. *Paris*, 1664, in-12, v. gr. — Biblioth. instructive (t. X.), contenant la table des livres anonymes (par Née de la Rochelle). *Paris*, 1782, in-8, v. mar.

2904. Collect. de matériaux pour l'hist. de la Révolution. — Bibliographie des Journaux (par Deschiens). *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. v. br. n. r.

2905. Bibliogr. instructive, par Fr. de Los-Rios. *Avignon*, 1777, in-8, demi-rel. v. f. n. r.

2906. Un double, cart. portr.

2907. Nouv. Manuel de bibliographie, par MM. Ferd. Denis, P. Pinçon et de Martenne. *Paris*, 1857, 3 vol. in-18, rel. toile.

2908. Bibliographie des chansons, fabliaux, contes, facéties, etc., de la collect. de M. Viollet-Leduc, par M. A. Méray. *Paris*, 1859, in-8, demi-rel. v. n. r.

2909. Dissert. sur les bibliothèques, suiv. de la Table alphabétique des dictionnaires... (par Durey de Noinville). *Paris*, 1758, pet. in-8, 2 part. en 1 vol. v. m. fil. t. d.

2910. Essai hist. sur la biblioth. du roy (par Le Prince, aîné). *Paris*, 1782, in-12, v. m.
Exempl. ayant le faux-titre et les pages 337 à 365, qui manquent presque toujours.

2911. Réforme de la Biblioth. du Roi, par P.-L. Jacob. *Paris*, 1845, in-12, br. n. r. — De la Librairie fr., par E. Werdet. *Paris*, 1860, in-12, demi-rel. v. — De la Biblioth. royale, par M. Paulin Paris. *Techener*, 1847. — Lettre sur les biblioth., par H. Ternaux-Compans. 1837. — Réflex. sur les réimpressions, par Patris-Debreuil. 1824 (3 broch. in-8).

2912. Dictionnaire typographique, par Osmont. *Paris*, 1768, in-8, 2 vol. v. marb.

2913. Bibliothèque d'un homme de goût... (par Chaudon). *Amsterdam*, 1773, 2 vol. in-12, v. m.

2914. Annales de l'impr. des Alde, par Renouard. *Paris*, 1825, in-8, pap. fin. portr. (2) et *fac-simile*, 3 vol. br. non rog.

2915. Notice d'un livre impr. à Bamberg en 1462, par Camus. *Paris*, 1799, in-4, br. n. r. (5 pl.).

2916. Dict. des ouvr. anonymes, par Barbier (avec tous les Supplém.). *Paris*, 1806-9.— Nouv. Rec. d'ouvr. anonymes, par De Manne. 1834. En tout 5 vol. in-8, toile.

2917. Auteurs déguisez sous des noms étrangers (par Baillet). *Paris*, 1690, in-12, v. gr.

2918. Auteurs (les) déguisés, par Quérard. *Paris*, 1845. — Découverte d'un bibliophile (par Busch). *Strasbourg*, 1843, pap. vél. — Catal. de la biblioth. de M. Cailhava, de Lyon. 1845, 3 tom. en 1 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. (*Prix mss.*)

2919. Nouv. Dict. de bibliographie, par Fournier. *Paris*, 1809, in-8, demi-rel.

2920. Diction. bibliogr. (par Psaume). *Paris*, 1824, 2 tom. en 1 vol. in-8, toile.

2921. De la Liberté de la presse avant Louis XIV, par Ch. Nodier. — Du Langage macaronique. — Nouv. Recherches bibliogr. 3 part. en 1 vol. in-8, toile angl. n. r. t. s. d.

2922. Bibliothèque sacrée, grecque-latine, par Ch. Nodier. *Paris*, 1826, in-8, br. n. r.

2923. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par Ch. Nodier. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. mar. r. non rog. tr. s. d. (*Portr. aj. — Rare.*)

2924. Description raisonnée d'une jolie collect. de livres (par C. Nodier). (Avec l'introd., la vie de l'auteur, la notice bibliogr., la table et les prix impr.). *Paris*, 1844, in-8, portr. aj. demi-rel. mar. du Lev. tr. p.

Un cahier a été copié à la main.

2925. Un double, br. non rog. avec les prix mss., mais sans la notice ni les tables.

2926. Catalogue de la biblioth. d'un amateur (par A.-A. Renouard). *Paris*, 1819, 4 vol. in-8, cart. n. r.

2927. Index librorvm prohibitorvm Innocentii XI Pont. Max. ivssv editvs. *Romæ*, 1681, in-8, v. f.

2928. Idem. *Juxta exemplar Romanum, Mechliniæ*, 1838, in-12, demi-rel. ch. br.

2929. Catalogue des ouvr. condamnés, depuis 1814 jusqu'à ce jour. *Paris*, 1827, in-18, demi-rel. mar. br. tr. dor. (*Rare.*)

2930. Petite Bibliographie biographico-romancière (par Pigoreau). *Paris*, 1821, in-8, toile grise.

2931. La même, avec dix suppléments, l'Index des romans prohibés, le Catalogue des romans de la libr. Pigoreau et le résumé. En tout 15 parties, formant la collection bien complète, br. non rog. (*Très-rare.*)

2932. Bibliogr. voltairienne (par Quérard). *Paris* (1842), gr. in-8 (2 portr. aj.), demi-rel. mar. du Lev. r. non rog. tr. s. d. (*Lavé-encollé.*)

Tiré à petit nombre et rare.

2933. Catalogue des livres composant la biblioth. poétique de M. Viollet-Leduc, avec des notes. *Paris*, 1843, in-8, demi-rel. mar. du Lev. r. t. d. (*Rare.*)

2934. Le Quérard, archives d'hist. littér., de biogr. et de bibliogr. (par Quérard). *Paris*, 1855-56, in-8, 2 vol. br. n. r.

2935. Voyages littér. sur les quais de Paris, par Fontaine de Resbecq. *Paris*, 1857, in-12, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. r. tr. s. d.

2936. Cabinet d'un bibliophile rémois (M. Brissart-Binet). *Reims*, 1862, in-12, pap. vergé, demi-mar. r. n. r. t. s. d.

Tiré à petit nombre.

2937. Catalogue des livres du président Bernard de Rieux. *Paris*, 1748, v. m. (*Prix. mss.*).— *Id.*, du baron d'Holbach. *Paris*, 1789, br. n. r. — *Id.*, de Jéliote de l'Opéra (rédigé par l'abbé Rive). 1783, br. (*Prix.*)

Ces trois catalogues sont curieux et rares.

2938. Catalogue de M. Anquetil-Duperron. *Paris*, 1805. (*Prix.*) — *Id.*, de M. D'Ansse de Villoison. *Paris*, *De Bure*, 1806, 2 part. en 1 vol. in-8, rel. en toile grise. (*Prix.*)

2939. Catalogue des livres de M.-Joseph Chénier. *Paris*, *Bleuet*, 1811, in-8, cart. n. r. (*Prix.*)

Cet exemplaire est précédé d'une Notice manuscrite fort curieuse, et contient le Disc. de Chénier sur les Progrès des connaissances. (*An IX.*)

2940. Catalogues de l'abbé Morellet. 1819. — De M. Suard. 1817. (*Prix et noms.*) — De M. Crozat. 1812. Ens. 3 vol. cart. et br. (*Prix.*)

2941. Catalogue de M. Paignon-Dijonval (ou biblioth. Morel-Vindé). *Paris*, *De Bure*, 1822, in-8, toile gr. (*Grande partie des prix.*)

2942. Catalogue de M. de Saint-Martin. *Paris*, 1832. (*Prix.*) — *Id.*, de M. de La Renaudière. *Paris*. 1846. (*Prix.*) — *Id.*, de feu H. Erdeven. *Paris*, 1858, 3 p. en 1 vol. in-8, toile gr. (*Prix.*)

2943. Catalogue de la biblioth. de M. de Courcelles. *Paris*, 1834-1835, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. toile. (*Prix.*)

Curieux pour l'hist. nobiliaire.

2944. Catalogue de la bibl. de Rosny (M^me^ la duchesse de Berry). *Paris*, 1837, gr. in-8, br. non rog. — *Id.*, de feu M. Fr. de La Mennais (l'abbé). *Paris*, 1836, in-8, br. n. r.

2945. Catalogue du comte de la B. (La Bédoyère). *Paris*, *Silvestre*, 1837, gr. in-8, toile gr. n. r. (*Prix mss. et noms des acq.*)

2946. Catalogue de M. Jérôme Bignon. *Paris*, 1837, 1 vol. in-8, demi-rel. toile. (*Et plus. autres, tous avec prix.*)

2947. Catalogue du bibliophile Jacob. *Paris, Techener*, 1839, in-8. (*Prix. — Avec une copie du carton retranché à la préface, p.* 3.) — *Id.*, de M. de Saint-Mauris. *Potier*, 1848, en 1 vol. in-8, rel. toile grise. (*Prix.*)

2948. Catalogue de la biblioth. du comte Boutourlin. *Paris*, 1839-40, 3 part. in-8, br. n. r.

2949. Catalogue de M. Crozet. 1841, 1re part. br. (*Prix.*) — 2e part. contenant les raretés bibliogr. Gr. pap. vél. cart. n. r. (*Prix.*)

2950. Catalogue... Mottelcy. *Paris, Silvestre*, 1842, in-8, br. (*Prix.*) — Le même. (*Sans les prix.*) — Autre. *Paris, Silvestre*, 1844, br. (*Partie des prix.*) — Autre (du même?) rédigé par le biblioph. Jacob. *Paris, Techener*, 1846, br.

2951. Catalogue de feu M. le marq. de Fortia d'Urban. *Paris, Silvestre*, 1844, in-8, br. n. r. (*Prix.*) — de M. (Cailhava) de Lyon. *Paris, Techener*, 1845, gr. in-8, br. (*Prix mss et impr.*)

2952. Catalogue de M. le marq. de Coislin. *Paris*, 1847. (*Exempl. interfolié avec les prix et les noms des acquéreurs.*) — de M. J. Taylor. *Paris*, 1848. (*Prix et noms.*) — de M. de Pont-Laville. *Paris*, 1850, 1 fort vol. in-8, toile gr. (*Prix.*)

2953. Catalogue (du marquis du Roure). *Paris*, 1848. (*Prix.*) — de feu M. G. Duplessis. *Paris*, 1856, 2 t. en 1 vol. in-8, rel. toile grise. (*Prix.*)

2954. Catalogues de Jérôme Bignon. *Paris*, 1848, gr. in-8. — de M. Viollet-Leduc. 1849. (*Prem. partie.*) — de Ch. Buvignier, de Verdun. *Techener*, 1849. — de G. de Perrey, 1848. — du Dr Gratiano, 1844. — de M. Perrier, 1865. — de M. R. de S. 1864. En tout 7 vol. in-8, br. (*Avec prix.*)

2955. Catalogue de M. E. B. (Baudeloque). *Paris, Potier*, 1850, in-8. (*Prix.*) — de M. de Monmerqué. *Potier*, 1850, en 1 vol. in-8, rel. toile gr. (*Prix.*)

2956. Catalogue de M. (Maréchal). *Paris, Techener*, 1850, in-8, toile grise. (*Prix mss.*)

2957. Catalogue du roi Louis-Philippe, biblioth. du palais royal de Neuilly. (*Prix.*) — de Mme la comtesse de Neuilly (la reine). *Paris, Potier*, 1852, 3 t. en 1 vol. in-8, toile. (*Prix.*)

2958. Catalogue de feu Gabriel Peignot. *Paris, Techener*, 1852, in-8, toile grise. (*Prix mss.*)

2959. Catalogue de feu M. J.-J. de Bure. *Paris*, 1853, in-8, demi-rel. mar. (*Prix.*)

2960. Catalogue du baron Walkenaer. *Paris*, 1853, rel. en toile. (*Prix.*)

2961. Catalogue de feu M. Van Den Zande. *Paris, Techener*, 1854, gr. in-8, demi-rel. v. f. (*Prix mss.*)

2962. Catalogue de feu Armand Bertin. *Paris, Techener*, 1854, gr. in-8, br. n. r. (*Prix.*)

2963. Catalogue de feu A.-A. Renouard. *Paris, J. Renouard*, 1853, in-8, toile (1re édit. en 416 pages). (*Prix.*) — Autre, du même. *Paris, Potier*, 1854, in-8, br. n. r. (430 pages.)

2964. Catalogue de feu M. Coste. *Paris, Potier*, 1854. (*Prix.*) — de M. Libri. *Paris*, 1857, 1 vol. toile. (*Prix.*)

2965. Catalogue des livres d'un amateur (M. L. Trippier). *Paris, Potier*, 1854, pet. in-12, pap. vergé, br. n. rogn. (*Prix impr.*) — de la bibl. de M. Gustave du B. *Angers*, 1855, in-18, cart. non rog.

2966. Catalogues. — P. de la Jarrie. *Jannet*, 1854, 2 vol. in-8, br. n. r. (*Le 2e vol. avec prix mss.*) — Comte P. de M. *Techener*, 1856. (*Prix et noms.*) — Le Noir. (*François*), 1856. (*Prix et noms.*) — L. B. M. *Techener*, 1858. (*Prix et noms.*) — Vanackere (de Lille). *Aubry*, 1856. (*Prix.*) — Comte de Portalis. *Potier*, 1859. (*Prix.*)

2967. Catalogue de M. Ch. *** (Giraud). *Paris, Potier*, 1855, in-8, rel. toile. (*Prix.*)

2968. Catalogue de feu M. Parison. *Paris*, 1856. (*Prix.*) — de feu M. A. Busche. *Paris, Potier*, 1857. (*Prix et noms.*) — de feu M. Auguste Veinant. *Paris, Potier*, 1860, 1 vol. in-8, rel. en toile. (*Prix.*)

2969. Catal. des objets mobil. dépend. de la succession de Mlle Rachel (obj. d'art, livres, etc.), 1858, in-8, br.

2970. Catalogue de M. Francisque Michel. *Paris*, 1858. (*Prix.*) — de M. H. D. L. *Paris, Potier*, 1862, 1 vol. in-8, rel. toile. (*Prix.*)

2971. Catalogue de M. Bergeret. *Paris, Techener*, 1858, en 1 vol. in-8, rel. toile. (*Les 3 parties avec prix.*)

2972. Catalogue de feu M. J.-F. Boissonade. *Paris*, 1859, in-8, toile grise. (*Prix.*)

2973. Catalogue de M. M. de C. *Paris, Techener*, 1860. — de M. L. Cailhava. *Paris, Techener*, 1862, 2 tomes en 1 vol. rel. toile.

2974. Catalogue de M. Félix Solar. *Paris, Techener*, 1860, gr. in-8, br. n. r. — de M. C. Leber. *Paris, Potier*, 1860, in-8,

br. (*Prix.*) — de M. (Gancia de Brighton). *Paris, Potier*, 1860, br. (*Prix.*)

2975. Catalogues : — de Lambert. *Potier*, 1848. — Faucheux. *Delion*, 1853. — de Pougens. *Tross*, 1858. — de N... *Tross*, 1856. — de L. R. D. *Potier*, 1860. — Jacques Bresson. *Aubry*, 1861. — Ens. 6 vol. in-8, br. (*Avec les prix.*)

2976. Catalogue de la biblioth. d'un château de Lorraine... *Paris, Claudin*, 1862-64, in-12, 3 part. br. n. r. les 2 premiers sur pap. vergé.

2977. Catalogue de feu M. le comte de la Bédoyère. *Paris, Potier*, 1862, gr. in-8, 2 part. en 1 vol. toile grise, non rog. (*Prix mss. pour la prem. partie.*)

2978. Catalogue de feu M. Fréd. de Courcy. *Paris*, 1862. (*Prix.*) — de M. Ad. Rousseau. *Paris*, 1862. (*Prix.*) — et divers autres. En 1 vol. in-8, toile grise.

2979. Catalogue de feu M. Arthur Dinaux (4 part. avec les tables de noms d'auteurs et des prix). *Paris*, 1864-65, in-8, 1 fort vol. toile, non rogn.

2980. Catalogue de M. Favart. *Tross*, 1864, in-8, br. (*Prix.*) — de feu M. de T..cy, 1864, br. (*Prix.*) — de M. R. de S. *Potier*, 1864, br. (*Prix.*) — de M. (Luzarches). *Claudin*, 1865, in-8, pap. vergé. (*Prix.*)

2981. Catalogue de M. Lefèvre-Dallerange. *Techener*, 1851. (*Prix.*) — de J. Auvillain. *Miard*, 1863. — de Léopold Double. *Techener*, 1863. — et autres. *Techener*, 1864-65. — Ens. 7 vol. gr. in-8, br.

2982. Catalogue des livres du cit. J.-G. Mérigot (libraire). *Paris, Guill. de Bure*, 1800, in-8, toile. (*Prix.*)

2983. Catalogue des livres qui se trouvent chez A.-B. Dulau, avec des notes bibliographiques et les vrais noms des principaux anonymes et pseudonymes. (*Prix imprimés.*) *Londres*, 1813, in-8, demi-rel.

2984. Description bibliogr. des livres composant la librairie de J. Techener. *Paris*, 1855-58, 2 tom. en 1 fort. vol. in-8 à 2 col. rel. toile. (*Prix.*)

2985. Un double. 2 vol. br. n. r.

2986. Catalogue des livres de la librairie de L. Potier. *Paris*, 1855-56 et 57 (complet en 3 parties). (*Prix.*) — Nouv. Catalogue de L. Potier. 1860. (*Prix.*) En 1 fort vol. in-8, toile.

2687. Catalogue de la même librairie, publié en 1863-64. 5 part. réunies en 1 fort vol. in-8, toile grise, non rogné.

2988. Bulletin du bouquiniste. *Paris*, *Aubry*, 1857-1866, in-8, 20 vol. plus les tables des 8 prem. années. En tout 24 vol. br.

6. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

2989. Polyd. Vergilii Vrbinatis de Rervm inventoribvs. *Lvgduni, Seb. Gryphivs*, 1546, in-8, v. f. fil.

2990. Mém. secrets de la rép. des lettres... (par le marquis d'Argens). *Amsterd.*, 1744, pet. in-12, 7 vol. v. m.

2991. Mémoires secrets de Bachaumont. *Londres*, 1777-1789, 36 tom. en 18 vol. in-12 (12 vol. en v. éc. fil. et 6 en basane dont 1 en mauvais état de reliure).

2992. Mém. de Bachaumont (Extr. des) (par J.-T. Merle). *Paris, Collin*, 1809, in-8, 3 vol. demi-rel.

2993. Les Trois Siècles de notre littérature (par Sabatier). *Amsterd.*, 1772, in-8, 3 vol. v. m.

2994. Nouv. Biblioth. d'un homme de goût (par Desessarts). *Paris*, 1798-1799, in-8, 4 tom. en 2 vol. v. rac.

2995. Mém. et autres pièces relat. à l'aff. du Dict. de l'Acad. — Recherches sur la propr. littér., etc. (par Moutardier). *Paris*, 1805, in-8, br. n. r. — De la Littér. fr. au XVIII^e^ siècle (par de Barante). *Paris*, 1809, in-8, demi-rel. v. f. (*Mouillé, édit. orig.*)

2996. Tableau littér. de la France pendant le XIII^e^ siècle, par J. de Rosny. *Paris*, 1809, in-8, gr. pap. de Holl. br. n. r. (*Tiré à 100 ex. sur ce pap.*)

2997. Tabl. littér. de la France au XVIII^e^ siècle, par Eus. Salverte. *Paris*, 1809, in-8, cart. — Autre, par M. Jay. *Paris*, 1810, in-8, cart. (*Ex dono auct.*)

2998. Questions de littér. légale (par Ch. Nodier). *Paris*, 1812, in-8, toile angl. non rogn. tr. s. d.

2999. Essais sur la littérature fr., à l'usage d'une dame étrangère, par Craufurd. *Paris*, 1815, in-8, 3 vol. demi-rel.

3000. Tableau hist. de l'état de la littér. franç. par Chénier. *Paris*, 1818, in-8, br. n. r. — Nouv. Suppl. au Cours de littér. de La Harpe, par Barbier. *Paris*, 1823, in-8, demi-rel. mar. r. t. s. d.

3001. Tabl. anecd. de la littér. fr., par J. Janin. *Paris*, 1829, in-18, br. non rog. — Hist. du 41^e^ fauteuil de l'Acad., par A. Houssaye. *Paris*, 1856, in-12, demi-chag.

3002. Les Oubliés et les Dédaignés, par Ch. Monselet. *Alençon*, 1857, in-12, 2 tom. en 1 vol. demi-rel. v. f.

3003. Essai sur la littér. espagnole (par Lecoulteux et Malmontet). *Paris*, 1810, in-8, portr. aj. (*Rare.*)

7. MÉLANGES LITTÉRAIRES ET HISTORIQUES.

3004. Les Diverses Leçons de Pierre Messie, gentilh. de Séville... mises au jovr par Cl. Grvget Parisien, et avgm. de la 4e part. *Paris, Menier*, 1561, pet. in-12, mar. du Lev. r. fil. dent. tr. dor.

Le bas du fol. 18 est raccommodé. Il y manque quelques mots.

3005. Le Théâtre dv monde, ov il est faict vn ample discovrs des misères hvmaines... par P. Boaystvav svrnommé Lavnay, natif de Bretaigne. *Paris, I. Rvelle*, 1566, pet. in-12, v. f. fil. dent. t. s. d.

3006. Epistres dorées de D. Anth. de Gvevare. — Ensemble la Révolte des Espagnols. *Lyon, Rigavd*, 1588, in-8 à 2 col. 3 tom. en 1 vol. v. (*Mouillé.*)

3007. Hist. des plvs illvstres favoris, par fev M. (P. Dupuis). *Sur l'impr. à Leyde, chez J. Elzevier*, 1661, in-12, mar. v. fil. dent. tr. dor.

3008. Rec. de div. pièces cur. pour servir à l'hist. (Rép. aux mém. de la Chastre. — Conjuration de la baronne d'Alby. — Relation de la mort de Monaldeschi, etc., etc.). *Cologne, J. du Castel* (*Holl., Elzev.*), 1664, pet. in-12, pap. fort, v. br. (*Armes épisc.*)

3009. Hist. gén. des larons, par F. D. C. *Lyon*, 1664, in-8, 3 part. en 1 vol. cart.

3010. Valère-Maxime, nouv. trad. (par Claveret). *Paris*, 1665, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. v. fil dent. tr. dor.

3011. Rec. hist. conten. div. pièces cur. de ce temps. *Cologne* (*Holl., Elzev.*), 1666, pet. in-12, mar. r. fil. dent. tr. dor.

3012. Dissertation svr l'Hémine de Vin (par D. Lancelot). *Paris*, 1667, in-12, v. gr.

3013. Les Harangves ov Disc. acad. de Manzini (trad. par Scudéry). *Paris*, 1670, in-12, dos et c. de v. r. fil. tr. dor.

3014. Le Bouquet historial, par M. F. B. *Paris, J. Cochart*, 1680, in-12, rel. — Le Tableav de la Fortvne, par M. Chevreav. *Paris*, 1664, in-12, rel.

3015. Les Conversations sur div. sujets, par Mad. de Scudéry. *Amst.*, 1682, pet. in-12, front. 2 tom. en 1 vol. v. r. fil. dent.

3016. Les Imposteurs insignes, par de Rocoles. (*A la Sphère*) *Abr. Wolfgang*, 1683, pet. in-12, frontisp. et portraits, v. v. fil. dent.

Il doit manquer quelques portraits.

3017. La Fortune marastre de plus. princes, par le sieur de Rocolles. *Leyde*, 1684, pet. in-12, frontisp. et fig. v. gr.

3018. Les Agrémens, discours de M. le chev. de Méré à Madame ***. — De la Conversation, disc. (du même). *Lyon*, 1690, in-12, 2 part. en 1 vol. v. f.

Édit. orig. peu communes. — Notes et soulign.

3019. Récréations littér., avec l'Hist. de Zamet-Barcais (par La Pimpie de Solignac). *Paris*, 1723, in-12, v. f. fil.— Nouv. Amus. sér. et comiques. *Paris*, 1735, in-12, 2 tom. en 1 vol. v. gr.

3020. Nouv. Mém. d'hist. crit. et de littér., par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure*, 1749-1756, in-12, 7 vol. v. m. (*Armes de l'év. de Meaux.*)

Recueil recherché et peu commun.

3021. Mém. littéraires (trad. de l'angl. par Eidous). *Paris*, 1750, in-12, fig. v. m.

3022. Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts (par le baron de Bienfeld). *Amst.*, 1752, in-12, toile angl. non rog. tr. sup. dor.

3023. Singularités diverses (par Lefèvre de Beauvray). *Cosmopolis*, 1753, pet. in-12, v. gr. fil.

3024. Nouv. Cordial pour ranimer les esprits abbattus (*sic*); mélanges cur. et fort amus. de toutes sortes de matières. *Francfort*, 1755, pet. in-8, v. gr.

3025. Essai sur les grands événemens par les petites causes (par A. Richer). *Amsterd.*, 1758, pet. in-8, demi-mar. v. n. r. t. s. d.

3026. Mes Moments heureux (avec le portrait de Mme ***). — Lettres à mon fils. *A Genève, de mon imprimerie*, 1752, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas. m.

Ces deux opuscules de Mme d'Épinay ont été tirés à très-petit nombre pour les seuls amis de l'auteur.

3027. Du Festin du Roi-Boit (par l'abbé Bullet). *Besançon*, 1762, in-8, toile angl. non rog. tr. s. d. (*Tiré à petit nombre.*)

3028. Récréations littér. ou anecd. sur diff. sujets (par Cizeron-Rival). *Paris*, 1765, in-12, v. m.

3029. Variétés philos. et littér. (par Ansker de Londres, ex-jésuite). *Londres*, 1762. — Sur la Destruction des jésuites

en France (par d'Alembert). *S. l.*, 1765, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

3030. Almanach philos. à l'usage des philos., des sots, etc. (par Castillon). *A Goa, chez Dominique,* 1767, in-12, demi-rel. v. br. (*Cur. et peu comm.*)

3031. Mélanges de littér., d'hist. et de philos. (par d'Alembert). *Amsterd.*, 1767, in-12, 5 vol. v. m. portr. aj.

3032. Mélange cur. et intér., ou Je ne sais quoi, par M. Cartier de St-Philip. *Amsterd.*, 1767, in-12, 2 vol. v. m.

3033. Les Amusemens à la grèque. *Copenhague*, 1767, in-8, cart. — Les Caprices de la Fortune, par Moïse Thédarpmin. *La Haye,* 1767, in-12, encadré, n. rog.

3034. Le Portefeuille du diable dédié à l'un de ses meilleurs amis, par son tr.-h. et tr.-obéissant serviteur D. D. S. L. 3 part. avec frontisp. gr. en 1 vol. pet. in-8, v. m.

Recueil ms. (XVIII^e siècle) de pièces curieuses, tant en prose qu'en vers. On y trouve : la Carte de l'Isle du Mariage (p. 61). — Prospectus de la Pompe funèbre de Mme la Compagnie des Indes. — Recueil de Cantiques burlesques (2^e part.). — L'Évangile des jésuites, etc., etc.

3034 *bis*. Mélanges. — Extraits et Analyses de divers ouvrages dont : les Commentaires de Montluc; Histoires prodigieuses; Bergeries de Juillette; Bigarrures du seign. des Accords; le Tombeau de la messe, etc. Un vol. in-fol. manuscrit de plus de 1,500 pages d'une bonne écriture du XVIII^e siècle.

3035. Les Soirées helvétiennes, alsaciennes et francomtoises (par de Pezay). *Amsterd.*, 1771, pet. in-8. demi-rel. anc.— Mélanges hist., par Ducrot. *Paris,* 1774, in-8, 2 t. en 1 vol. demi-v.

3036. Cérémonial du sacre (par Alletz). *Paris,* 1775. — Rec. de pièces sur les conquêtes et la convalesc. du Roy. 1745, fig. pap. de Holl. — Eloge du Dauphin. 1779. — Curiosités du château de Saint-Cloud. *Paris, D'Houry,* 1783. (*Rare.*) — Récit des souffrances des ecclésiast. déportés (1796). — 5 pièces en 1 vol. in-8, demi-rel.

3037. Paradoxes (par De l'Isle de Sales). *Amst.*, 1775, in-8, 2 part. en 1 vol. cart. — L'Ombre errante, rêve hist. *Dans l'atmosphère,* 1777, in-12, 2 part. en 1 vol. cart. (*Mouillé.*)

3038. Dern. Sentiments des plus illustres personn. condamnés à mort... *Paris,* 1775, in-12, 2 vol. v. m.

3039. Frédéric le Grand. *S. l. n. d.* (*impr. en Prusse vers* 1780), in-8. — Les Soirées philos. du cuisinier du roi de Prusse. *Sans-Souci,* 1785.— Voyage de Figaro en Espagne (par de Langle). *A Séville,* 1785, 3 ouvr. en 1 vol. in-8, v. f. (*Edit. orig.*)

3040. Pièces intér. et peu conn. pour serv. à l'hist. *Bruxelles,* 1781, in-12, bas. fil.

3041. Etat milit. de la Fr., par Roussel. (1781, 83, 84, 85, 86 et 90), 6 vol. in-18, bas. (*Quelq.-uns sans tit.*) — Etat de la marine. 1786, in-18, br. r.

3042. Amusemens littér., par M. le comte de Fortia. *Yverdon,* 1784, in-12, cart. n. rog. — Rec. de quelq. pièces de littér. (par Cérutti). *Glascow,* 1784, in-8, pap. vélin, cart. — Les Lunes du cousin Jacques. *Paris,* 1785, in-12 (nos 1, 2 et 6), en 1 vol. br. n. r. — Le Temple de la critique. *Amst.,* 1772, in-12, br. — Le Temple de l'Hymen. *Paris,* 1759, in-12, dérel.

3043. Bergeries et opuscules de Madame d'Ormoy (Mad. de Mérard-St-Just). *En Arcadie,* 1784, in-18, frontisp. gr. pap. fin, v. rac. fil.

Tiré à petit nombre.

3044. La Somnambule, œuvr. posth. en prose et en vers (par Mad. de Beauharnais). *A l'Isle de France,* 1786, in-8, v. m. (*Ex libris duch. de la Force.*)

Livre rare, tiré à petit nombre et non vendu.

3045. Le Conservateur (par Delandine). *Paris, Mérigot,* 1787, in-12, 2 vol. bas. rac.

3046. Tablettes d'un curieux (par Sautreau), *Utrecht,* 1791, in-12, br. (*Edit. compl. en 1 vol.*) — Mes Premiers Pas, par M. C. A. M. de V. *Paris,* 1791, in-8, br. — Fragmens moraux et littér. par A.-H. Dampmartin. *Berlin,* 1797, in-8, v. m.

3046 *bis.* Mélanges de littérature et de philosophie du XVIIIe siècle, par l'abbé Morellet. *Paris,* 1818, 4 vol. in-8, br. non rog.

3047. Opuscules mêlés de littér. et de philos., par Rœderer. *Paris, an VIII,* in-8, bas. éc. fil. (*Envoi d'aut. au citoyen Gobet.*) — Autres. *Paris, an X,* in-8, v. gr.

Ces deux volumes ont été tirés à 50 exempl. seulement.

3048. Soirées de Ferney, ou Confidences de Voltaire (par Simien Despréaux). *Paris,* 1802, in-8, demi-rel. v. v. portr. ajouté.

3049. Apollon et les Muses (par Chaise Je). *Paris, Egron,* (1807) in-8, pap. vél. cart. 10 jolies fig.

3050. Les Soupers de Vaucluse (par Regnaud de la Grelaye). *Paris,* 1807, in-12, 3 vol. br. n. rog. (*Musique.*)

3051. Mes Radotages, ou l'Art de tuer le temps, par le bonhomme Isaac Mathieu. *Paris,* 1809, in-12, 2 vol. br. n. r.

Envoi d'auteur au marquis de la Fuentès.

3052. Les Soirées d'hiver du faub. Saint-Germain (par Baudry des Lozières). *Paris*, 1809, in-8, br. n. r.

3053. L'Espion anglais, ou Correspond. entre deux mylords, sur les mœurs des Français (par Pindanza de Mairobert). *Paris*, 1809, in-8, 2 vol. demi-rel.

Ouvrage satirique des plus curieux.

3054. Relation des événements mémorables (relatifs à l'hist. des mineurs Goffin, père et fils). *Liége*, 1812, in-8, pap. vél. portr. et plan, mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

3055. Almanach royal (et impér.). 1792, avec carte. — 1811, 1813 — 1820 et 1828. 5 vol. rel. dont 1 en mar. r.

3056. La Récolte de l'hermite, ou Choix de morceaux d'histoire peu connus, anecdotes. *Paris*, 1813, in-8, br. n. r.

3057. Mélanges littér., par Fayolle. *Paris*, 1816, in-12, demi-rel. mar. r. n. r. t. s. d.

3058. Voyage à Trianon, souv. sur Louis XVI, Marie-Antoinette, etc., par M. de la Bouisse. *Paris*, *Didot*, 1817, in-8, dem.-toile, n. r. t. s. d. — Mélanges littér., par le même. *S. l.*, 1814, in-18, br. n. r.

3059. Etudes philos. d'un inconnu, par S. Henry Berthoud. *Paris*, *Didot*, *s. d.*, pet. in-8, pap. vél. br. n. r. — Moments dérobés, par M. de la Voye. *Londres*, 1821, in-8, pap. vél. cart. n. r. (2 *vol. peu communs.*)

3060. Des Hommes célèbres de France au XVIII^e^ siècle..., par Goethe. *Paris* (*impr. Crapelet*), 1823, in-8, portr. br. non rog.

3061. Essai hist. et philos. sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, par Eusèbe Salverte. *Paris*, 1824, in-8, 2 vol. demi-rel. v.

3062. Variétés littér., par F.-L. Jourdan. *Paris*, 1824, in-8, demi-rel. v. n. r.

Tiré à petit nombre et non vendu.

3063. Winter Evenings, or Lucubrations on Life and Letters. *Basil*, *J. Decker*, 1800, in-8, pap. de Holl. 2 vol. br. n. r.

3064. Voyage autour de ma chambre (par Xavier de Maistre). *Paris*, *an VII*, in-18, fig. br. n. r. (*Edit. origin.*) — Le même, suivi du Lépreux. *Paris*, 1825, in-18, pap. vélin, demi-rel. mar. v. n. r. t. d.

3065. Mélanges littér. Rec. fact. conten. entre autres pièces : Tableau de la littér. du XVI^e^ siècle jusqu'en 1610. *Paris*, *Pillet*, 1828. — Les Destinées de la poésie, par Alph. de Lamartine. *Paris*, 1834.— Nouv. Recherches sur les éditions

lyonnaises du xv^e^ siècle, par Ant. Péricaud. *Lyon*, 1840, 1 vol. demi-rel. v. br.

3066. Mélanges de littér. et de polit., par Benjamin Constant. *Paris*, 1829, in-8, br. (*Taches.*) — Arch. curieuses, par Guyot de Fère. *Paris*, 1830, 2 part. en 1 vol. demi-rel. — Statistique des lettres et des sc. en Fr. (par le même), 1834, in-8, br.

3067. Journal des enfants (1834-42), gr. in-8, 9 vol. dont 8 demi-rel. et le 9^e^ br.

3068. Physiologie du goût (par Brillat-Savarin). *Paris*, 1834, in-8, 2 vol. br. n. r. portr. aj.

3069. Ouvrages div. en prose, suivis de Mes Soixante ans, par la princesse de Salm. *Paris*, *F. Didot*, 1835, pet. in-12, pap. vél. 2 tom. en 1 vol. br. n. rog. fig. et portr.

3070. Mélanges de littér., par J. Agoub, notice par Pongerville. *Paris*, 1835, in-8, br. n. rog.

3071. Revue parisienne, par M. Balzac. *Paris*, 1840, in-16, demi-rel. mar. r.

3072. Jugements hist. et littér. sur quelques écrivains, par de Féletz. *Paris*, 1840, in-8, br. n. r.

3073. Fragments historiques, 1688 et 1830, par le prince Napoléon-Louis Bonaparte (Napoléon III). (*Paris*), 1841, in-8, portr. et fig. aj. demi-toile angl. t. s. d.

Opuscule curieux et peu commun.

3074. Lettres et pièces rares ou inédites, publiées par M. Matter. *Paris*, 1846, in-8, br. n. r.

3075. Epaves littér., par H. Brunel. *Lille*, 1850, in-8, br. (*Env. à M. Arthur Dinaux.*) — L'Ere des Césars, par A. Romieu. *Paris*, 1850, in-12, br.

3076. Miettes littér., par Fr. Grille. *Paris*, 1853, in-12, pap. vél. 3 vol. toile angl. n. rog. t. s. d.

Recueil curieux, épuisé.

3077. Hist. du journal. en Fr., par Eug. Hatin. *Paris*, 1853, in-18. cart. n. rog.

3078. Notices hist., par Mignet. *Paris*, 1853, in-8, 2 vol. br. non rog.

3079. Etude sur Scévole de Sainte-Marthe, par L. Feugère. 1854, in-12, dem. v. v. (*Tiré à pet. nombre et non vendu.*) — Silhouettes provinciales, par C. Delthil. *Paris*, 1861, in-16, fig. br.

3080. La Journée des Madrigaux. *Paris*, 1856, pet. in-8, pap. vergé, br. (*S. carte.*) — La Science pratique de la vie, par L.-J. Larcher. *Paris*, 1859, in-12, br.

3081. Le Tracas de Paris en 1661, par Fr. Colletet. — Neufgermain, le Poëte hétéroclite.— Furetière.—3 part.en 1 vol. in-8, dos de toile angl. n. r. t. s. d.

Ces trois opuscules curieux, de M. Ch. Asselineau, sont impr. à Alençon (1854-55) et tirés à 25 exempl. seulement.

SUPPLÉMENT.

POÉSIES LATINES (MODERNES) ET MACARONIQUES.

3082. Remedivm contra concvbinas et conjvges à Petro de Corbolio, archid. senon. (*Paris*, 1860), in-8, demi-mar. r. n. r. (*Titre et cul-de-lampe à la plume.*)

3083. P. Bembi Carm. libellvs. *Venetiis* (*G. Scottus*), 1552, pet. in-8, pap. fort, couv. vél. bl. (*Ex. lav.-encol.*)

3084. Scævolæ Sammarthani Poemata. *Lutetiæ*, *Mam. Patisson. typ. Reg. in off. Rob. Stephani*, 1587, in-8, v. r.

3085. De Papatv Romano ejusque religione liber, in quo, quid sit hodiernus Papatus, ejusque religio, velut in tabella depingitur, auctore J. Tolmero. *Lugd.-Batav.*, 1593, pet. in-8, mar. v. fil. dent. tr. d. ornem. sur les plats.

Livre satirique, curieux et fort rare.

3086. Joan. Secvndi opera. *Parisiis*, 1748, pet. in-12, portr. dos et c. v. gr. — Baisers et élégies de J. Second, trad. en vers fr. par P.-F. Tissot. *Paris*, *Fain*, 1806, in-12, pap. vél. cart. n. r.

3087. Illustriss. et rever. Maffæi cardin. Barberini Poemata. *Lut. Paris.*, *Ant. Stephanus*, 1620. — Hymne à Ste Geneviève. *Paris*, *Petit*, 1652, in-4, dérel.

3088. Gasp. Barlæi poemata. *Lugd. Batav.*, *Elzevir.*, 1631, tit. gr. vél. — Epigrammatum delectus. *Parisiis*, *Savreux*, 1659, v. f.— Epigr. Joan. Oveni. *Amst.*, *Elzev.*, 1679, front. gr. v. m. Ens. 3 vol. pet. in-12.

3089. Les Pensées ingénieuses, ou les Epigrammes d'Owen (trad. en vers, par Le Brun). *Paris*, *Ribou*, 1710, pet. in-12, v. f. — Les mêmes, trad. par Kérivalant et publ. par A. De La Bouisse. *Lyon*, 1819, in-12, pap. vél. demi-rel. chag. br.

3090. Marci Zuerii Epistolæ et poemata. *Amstel.*, 1662, pet. in-12, front. et portr. v. m. — Menagii poemata. *Amst., Elzev.*, 1663, pet. in-12, v. f. fil. (*Piqué dans la marge.*)

3091. Latina interpretatio eximii Poematis Gallici à viro clariss. Arnaldo d'Andilly : De rebus à Christo gestis..... auctore P. B. Tavsiano. *Parisiis*, 1664, pet. in-12, Demi-mar. r. tr. s. d.

Édit. elzév., avec le poëme français en regard.

3092. Car. Ruæi Carmin. libri. *Lut. Par.*, 1688, jolies vign. v. rac. — Ejusdem Idyllia. *Paris.*, 1672, pap. de Holl. fig. vél. Ens. 2 vol. in-12.

3093. La Manière de nourrir les enfants à la mamelle, trad. de Scévole de Sainte-Marthe, par Abel, son frère. *Paris*, 1698, in-8, v. m.

3094. La Callipédie, trad. du lat. de Cl. Quillet (par Montenault d'Egly, texte en regard). *Amsterd.*, 1749, pet. in-8, v. éc. fil.

3095. Hymni sacri et novi, autore Santolio. *Parisiis*, 1698, in-12, v. f. tr. dor. (*Mus. gr.*)

3096. M. Palingenii Zodiacus vitæ. *Rotterd., J. Hofhout*, 1722, in-8, front. vélin. — Trad. de cet ouvr. par Lamonnerie. *La Haye*, 1731, in-12, 2 part. en 1 vol. (*Rel. fatig., aux armes.*)

3097. Anti-Lucretius, cardinalis Polignac. *Parisiis*, 1749, 2 tom. en 1 vol. — Trad. de ce poëme par Bougainville. 1750, 2 vol. Ens. 3 vol. pet. in-12, v. m.

3098. Lusus poetici allegorici... auctore P.-P.-J. Sautel. *Parisiis, Barbou*, 1754. — Gab. Medelenati carmina. *Parisiis, Barbou*, 1753, 2 tom. en 1 vol. in-12, demi-rel. mar. tr. p.

3099. Comes rusticus (par Le Peletier). *Parisiis*, 1692, in-12, vign. demi-mar. br. — Ruris deliciæ, collig. Fr. Bertrand. *Barbou*, 1757, in-12, v. fil.

3100. Fables de Desbillons (latin et fr.). *Strasbourg*, 1779, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. demi-rel.

3101. Syphilis, poëme latin de Frascator, avec la traduct. et des notes. *Paris*, 1796, in-18, portr. et tit. gr. br. n. r.

3102. De Amoribus Pancharitis et Zoroæ... (Ph. Petit de Radel). *Parisiis, Didot, an IX*, in-8, demi-rel. v. f. pap. vél. portr. et fig.

3103. Suite et conclusion de la Pharsale, poëme latin de Thomas May, trad. par P.-L. Cormiolle. *Paris*, 1819, in-12, pap. vél. br. n. r. (*Envoi autogr. à M. Malte-Brun.*)

3104. Le Ver à soie, poëme de Vida, trad. en vers fr. avec le texte en regard, par Mat. Bonafous. *Paris,* 1840, in-8, gr. pap. vél. fig. br. neuf.

Tiré à 100 exemplaires.

3105. Poëtes latins du moyen âge, IX^e siècle. — Hucbaldi monachi de Laude Calvorum carmen mirabile. *Parisiis,* 1853, in-12, pap. de Holl. br. non rog.

Tiré à petit nombre.

3106. Opvs Merlini Cocaii Macaronicorvm. *Venetiis,* 1613, in-12, fig. s. b. v. gr.

3107. Ejusdem Moscheidos macaronicum carmen (Texte et traduct. en vers italiens, par Fr. Antolini). *Mediolani,* 1817, in-12, demi-rel. v. f.

3108. Antonius de Arena, de Bragardissima villa de Soleriis, ad suos compagnones. *Londini* (*Parisiis*), 1758, in-12. — Ejusdem Meygra entreprisa catoliqui imperatoris. *Lugduni,* 1760, pet. in-8, 2 tom. en 1 vol. v. éc. fil. tr. dor. (*Tiré à 150 exempl. seulement.*)

3109. Macaronéa, ou Mélanges de littérature macaronique, par Octave Delepierre. *Brighton,* 1852, in-8, br. n. r.

COLLECTION CAZIN.

3110. Catalogue général des éditions Cazin, par M. L. de Laubrière. 1 vol. petit format, vél. bl. (*Mss.*)

3111. Cazin, sa vie et ses éditions, par (M. Brissart-Binet). *Cazinopolis,* 1863, pet. in-18, pap. vergé, dos et coins, mar. r. n. r. doré en tête. (*Tiré à petit nombre.*)

3112. Le même. (La Notice seule.— *Tirage d'essai à très-petit nombre.*) *Reims,* 1863, in-18, pap. vergé, demi-rel. mar. r. non. rog. — Cazin, marchand libr. rémois (1^er essai, par le même). *Reims,* 1859, in-12, cart. n. r.

3113. COLLECTION CAZIN *. — (On a aussi compris sous ce titre les volumes de la *Bibliothèque amusante,* et générale-

---

* Cette précieuse collection, proposée en un seul bloc, sera vendue séparément, s'il n'est pas fait d'offres suffisantes.

ment toutes les imitations des véritables éditions cazines.) — A moins d'une indication particulière, les volumes sont reliés en veau, fil. tr. dor. Ensemble 722 volumes.

1. Aguilar (le comte d'). Vers. 1 vol.
2. Amours de Henry IV. 2 vol.
3. Anacréon. 1 vol.
4. Le même. 1785, 2 vol. fig.
5. Arioste. Orlando. 5 vol. portr.
6. Aulnoy (Mme d'). Contes des Fées. 6 vol. (*Rare.*)
7. — Le comte de Douglas. 2 vol.
8. Autant en emporte le vent. 1 vol. (*Rare.*)
9. Barbier d'Aucourt. Mémoires turcs. 2 vol.
10. Barret. Le Grelot. 1 vol.
11. — Un double, br.
12. Beccaria. Dei Delitti. 1 vol. bas.
13. Béranger. Poésies. 2 vol. fig.
14. Bernard. OEuvr. compl., *S. d.*,
15. — Un double, cart. fig.
16. Les mêmes. *Londres*, 1777, fig.
17. Bernis. OEuvres. *Londres*, 1779, 2 vol. portr.
18. Béroalde de Verville. Le Moyen de parvenir. 3 vol.
19. — Un double, bas. rac.
20. — Le même. *Londres*, 1786, 3 vol. rel. neuve.
21. Bertin. OEuvres. 2 vol. fig.
22. Bibiena. La Poupée. 1 vol.
23. Bienville. La Nymphomanie. 1789, v. m. (*Rare.*)
24. Bitaubé. Joseph. *Genève*, 1777, 2 vol.
25. Boccace. Le Décaméron. *Londr.*, 1791, 10 tom. en 5 vol. bas. fig. de Gravelot. (*Rare.*)
26. Boileau. OEuvres. *Paris*, 1778, 2 tom. en 1 vol.
27. — Les mêmes. *Amsterd.*, 1777, 2 vol. portr.
28. — Les mêmes. *Londres*, 1780, 2 vol. portr.
29. Bordes. Parapilla. *Florence*, 1784, 1 vol. fig. (*Rare.*)
30. Boufflers. OEuvr. *Londr.*, 1786, 1 vol. portr.
31. — Les mêmes, augm. *Paris*, 1792, 1 vol. fig.
32. — et Villette. OEuvres mêlées. *Londres*, 1782, 1 vol. fig.
33. Bramour. Les Caprices de l'Amour, 1782, 1 vol.
34. Brizard. Amour d'Henry IV pour les lettres, 1786, 1 vol.
35. Brueis et Palaprat. Théâtre. 1 vol. portr.
36. Burney (Miss). Cécilia. *Genève*. 1784, 7 vol. v. m.
37. — Évelina. *Genève*, 1784, 3 vol.
38. Bussy-Rabutin. Hist. amoureuse des Gaules. *Londres*, 1781, 6 vol.
39. Cantiques et Pots-Pourris. *Londr.*, 1789, fig. rel. neuve. (*Rare.*)
39 *bis*. Cahusac. Grigri. 1 vol.
40. Caylus. Soirées du bois de Boulogne. 2 vol.
41. Cazotte. OEuvres badines. 7 vol. fig.
41 *bis*. — Chansons choisies. *Londr.*, 1783, 6 vol. et 1 vol. de musique.
41 *ter*. — Les mêmes. *Gen.*, 1777-1785. 8 vol. avec musique. Un vol. diffère de reliure. (*Rare.*)
42. Chapelle et Bachaumont. Voyage.
43. — Un double, br. fig.
44. Chaudon. Flèches d'Apollon. 2 t. en 1 vol.
45. Charron. De la Sagesse. 3 vol. portr.
46. — Analyse de la Sagesse. 2 vol.
47. Chaulieu. OEuvres. *La Haye*, 1777, 2 vol. portr.
48. Chiarri. Adrienne. 2 vol.
49. Choix de Maximes. *Londr.*, 1785,
49 *bis*. Colardeau. OEuvres. *Paris*, 1793, 3 vol. portr.
50. Confession de Wilfort. *Londres*, 1787, 1 vol. v. (*Rare.*)
51. Confucius. Morale. *Londr.*, 1783, 1 vol. port.
52. — Un double, br. n. r. et un ex. rel. mais fatigué.
53. — Le même ouvr. tiré de format in-8 (à petit nombre), pap. fin, portr. rel. pl. en mar. du Lev. r. fil. tr. dor. (*Rel. moderne. — Rare.*)
54. Constant. Laure, ou Lettres de Suisse. 5 vol. fig.
55. Corneille. Chefs-d'œuvre. 5 vol. portr.
56. Crébillon. OEuvres. 3 vol. portr.
57. Crébillon fils. Égaremens du cœur. 2 vol.
58. — La Nuit et le Moment. 1 vol. (*Rare.*)
58 *bis*. — Tanzaï et Néadarné. 2 vol.

59. Damours. Lettres de Ninon. 2 vol. portr.
60. — Un double. 2 vol. portr.
61. Dampierre. Théâtre d'un amateur. 1787, 2 vol.
62. Dante. Inferno. — Purgatorio. — Paradiso. 3 vol. de rel. diff.
63. Delille. Les Jardins. *Reims*, 1782, mar. r. fig.
64. Deshoulières (M^me^). OEuvres. *Londres*, 1780, 1 vol. demi-rel. portr.
64 *bis*. — Un double, v. fil. portr.
65. — Les mêmes. *Genève*, 1777, 1 vol. portr.
66. — Un double, mar. r. (*Très-fatigué.*)
67. Dorat. Poésies. *Genève*, 1777, 4 vol. mar. r. portr.
68. — Les Baisers. *Genève*, 1777, 1 vol. fig.
69. Dubois-Fontanelle. Mém. de Floricourt. 3 vol.
70. Duclos. Consid. sur les mœurs. 1 vol. portr.
71. — Un double, rel. fatig.
72. — Confessions du comte de ***. 1 vol.
73. — Hist. de M^me^ de Luz. 1 vol. (*Un ex. double.*)
74. Dulaurens. Imircé. *Londr.*, 1782, 2 vol.
75. Dumouriez. Richardet. 2 vol.
76. Duval. OEuvres. 3 vol. portr.
77. Du Marquet. Délassemens d'un paresseux. 1790. (*Rare.*)
77 *bis*. Eustathius. Ismène et Isménias. *Genève*, 1782, 1 vol. fig.
78. — Les mêmes. *Londres*, 1783, 1 vol. mar. r. fig.
79. — Les mêmes, en anglais, *Londres*, 1788, 1 vol. fig.
80. Étourdie (l'). 3 vol.
81. Fénelon. Télémaque. *Genève*, 1777, 2 vol. portr.
82. — Le même. *Londres*, 1790, 3 vol. portr.
83. Fielding. Collect. de ses romans. *Reims*, 1784 (y compris Tom-Jones. *Londres*, 1783). — En tout, 23 vol.
83 *bis*. — L'Enfant trouvé, ou Tom Jones. *Londres*, 1783, 5 vol. bas.
83 *ter*. — Un double, de Joseph Andrews. 3 vol. v.
84. Florian. Galatée. *Londres*, 1789, 1 vol.
85. — La même. *Genève*, 1784, 1 vol. portr.
85 *bis*. — La même. *A Bièvre*, 1784, 1 vol. (*Dérelié.*)
86. Foé (De). Robinson. 4 vol. jolies fig.
87. Fontenelle. OEuvres. 7 vol. portr.
88. — Poésies. *Genève*, 1777, 2 vol, portr.
89. Fromaget. Le Cousin de Mahomet. 2 vol. fig.
90. Gaillard de la Bataille. Frétillon. 2 vol.
91. Galland. Mille et une Nuits. *Lille* (1788), 8 vol.
92. Gessner. OEuvr. compl. 3 vol. fig.
93. — La Mort d'Abel. 1 vol. fig.
94. Godart d'Aucourt. Thémidor. 1 vol.
95. Gœthe. Werther. 1 vol. fig.
96. Gorgy. Nouv. Voy. Sentim. 1 v.
97. Grafigny (M^me^ de). OEuvr. 2 vol. portr.
97 *bis*. — Un double, 2 vol. br. n. r. portr.
97 *ter*. — Un triple. 2 vol. rel. fatig.
98. — Lettres d'une Péruvienne. 1 v. portr.
99. Grécourt. OEuvres choisies. *Genève*, 1777, 3 vol. fig.
100. — OEuvres diverses. *Londres*, 1780, 4 vol. fig.
101. Gresset. OEuvres. *Londr.*, 1777, 2 vol. fig.
102. — Les mêmes. *Londres*, 1780, 2 vol. fig.
102 *bis*. — Un double. 2 vol. fig.
103. Grignon. Les Orangers. *Paris*, 1786, 1 vol. titre gr.
104. Guarini. Pastor fido. 1 vol. titre gravé.
105. Gueulette. Mém. de Bontemps. 2 vol.
106. — Un double (dépareillé).
106 *bis*. — Un autre ex., rel. fatig.
107. Guidubaldo. Filli di Sciro. 1 vol.
108. Guyard de Servigné. Les Sonnettes. 1 vol.
109. Hamilton. Mém. de Grammont. 2 vol. portr.
109 *bis*. Harvant. Le Petit-Neveu de Vadé. — Aux Porcherons. 1791, 1 vol. mus. gravée, demi-mar. v. non rog. tr. d. (*Rare.*)
110. Héliodore. Théagènes et Chariclée. 2 vol. fig.
111. Helvétius. Poésies. 1 vol. portr.

112. Hippocrates. Aphorismi. 2 vol.
113. Huerne de la Motte. Promenades. 2 vol.
114. Hurtado de Mendoza. Lazarille de Tormes. 1 vol. (*Rare.*)
115. Imitation de Jésus-Christ. *Paris*, 1777, 1 vol. fig. rel. pl. mar. du Levant r. fil. tr. dor. (*Rel. mod.* — *Rare.*)
116. — La même, en latin. *Paris*, 1782, 1 vol. fig.
116 *bis*. — Un double, rel. fatig. fig.
117. La Bruyère. Les Caractères. 3 vol. portr.
118. — Maximes. *Genève*, 1782, 1 vol. portr.
119. Laclos. Les Liaisons dangereuses. *Genève*, 1782, 4 vol.
120. La Fare. Poésies. *Londr.*, 1781, 1 vol. portr.
121. — Les mêmes. *Genève*, 1777, 1 vol. fig.
122. La Fayette (M^me^ de). Princesse de Clèves. 2 vol.
123. La Fontaine. OEuv. choisies. 1 v.
124. — Fables. 2 vol. front. gr.
125. — Contes. *Londres*, 1780, 2 vol. portr.
126. — Les mêmes. *Londr., s. d.*, 2 v. bas. (*Fig. aj.*)
127. — Les mêmes. *Londres*, 1776, 2 vol. portr. (*Rare.*)
128. — Amours de Psyché, 1 vol.
129. La Morlière. Angola. 2 vol.
130. La Noue. Théâtre. 1 vol. portr.
131. La Rochefoucauld. Maximes.
132. Un double.
133. Léonard. Idylles. *Gnide, s. d.* 1 vol. titre gr.
134. Le Sage. Gil Blas. 4 vol. fig.
135. — Gusman d'Alfarache. 2 vol. fig.
136. Lettres d'Héloïse et d'Abeilard. 2 vol. portr.
137. Lintot (M^me^ de). Hist. de Salens. 3 vol.
138. — La Jardinière. 2 vol.
139. Lisle de Salle (de). Poëte de Sybaris. 3 vol.
140. Longus. Daphnis et Chloé. *Londres*, 1780, titre gr.
141. Louvet. Vie de Faublas. *Londr.*, 1791. 7 vol. (*Bel exempl. en pap. de Holl.* — *Rel. mod.* — *Rare.*)
142. Luchet. Olinde. 1 vol.
143. — Le Vicomte de Barjac. 1 vol.
144. Mably. Entretiens de Phocion. *Paris*, 1792, 1 vol.
145. Malherbe. Poésies. *Genève*, 1777, 1 vol. portr.
145 *bis*. — Un double.
146. Marivaux. Marianne. *Londres*, 1788, 4 vol. bas.
147. Marmontel. Contes moraux. 1 v.
148. — Bélisaire. 1 vol. fig.
149. Marot. OEuvres. *Genève*, 1781, 2 vol. portr.
150. Mayer. Geneviève. 1 vol. fig.
151. — Laure et Felino. 1 vol.
151 *bis*. Metastasio. Opere. *Londres*, 12 vol. portr.
152. Méro. Odes anacréontiques. 1 v. portr.
152 *bis*. — Mertghen. OEuvres pastorales. *Paris*, 1783, fig. 2 vol.
153. Meursius. Elegantiæ Serm. *Londres*, 1781. (*Le tome II seul. — On y a joint le tome I^er^. de l'Edit de Birmingham, 1770. — Ces 2 vol. sont en bon état.*)
154. Milton. Paradis perdu. 3 vol. portr. (*Rel. neuve.*)
155. — Le même, en anglais. 3 vol.
156. Molière. OEuvres. 7 vol. portr.
157. Montolieu (M^me^ de). Caroline. 2 vol. fig.
157 *bis*. Montbron. Le Pot-Pourri. *Londres*, 1781.
158. Montesquieu. Lettres persanes. *Londres*, 2 vol. portr.
159. — Les mêmes. *Amst.*, 2 vol. br.
160. — Esprit des Lois. 4 vol. portr.
161. — Grandeur des Romains. 1 vol. portr.
162. Nercyat (le chev. de). Félicia. *Amst.*, 1785, 2 tom. en 1 vol. fig. (*Rare.*)
163. — Monrose. *S. l.*, 1795, 4 tom. en 2 vol. fig.
164. Nogaret (Félix). Le Fond du Sac. 2 vol. fig.
165. — Un double. 2 vol. fig. (*Jolie rel. moderne.*)
166. — Un triple. 2 tom. en 1 vol. fig.
167. Nougaret. Folies parisiennes. *Paris*, 1781, 2 vol.
168. Olivier. L'Infortuné Napolitain. 4 vol.
169. Orpheline angloise (L'). 4 vol.
170. — La même. *Lond.*, 4 vol. v.
171. Ovide. OEuvr. galantes. *Londr.*, 2 vol. portr.
172. — Les mêmes. *Genève*, 2 vol. portr.

173. Ovide. L'Art d'aimer. *Paris*, 1783, 1 vol. fig.
174. — Le même. 1784. 1 vol.
175. Palissot. La Dunciade. 1 vol. portr.
176. Parny. OEuvres. 2 vol. fig.
177. — Les mêmes, avec les Chansons madécasses. 2 vol.
178. — Opuscules. 1 vol. fig.
179. Pascal. Les Pensées. *Londres*, 2 vol. portr.
180. — Un double, br.
181. — Les mêmes. *Genève*, 2 vol. portr.
182. Paulmy (marquis de). Petits Romans. *Paris*, 1786, fig. av. la lettre, 2 vol. demi-rel. mar. bl. non rog. tr. s. d. (*Joli ex. de cette édit. rare.*)
183. — Les mêmes. *Londres*, 1789, 2 vol.
184. Pechmeja. Télèphe. *Londr.*, 2 t. en 1 vol.
185. Perrin. Égaremens de Julie. 2 v.
186. Pétis de la Croix. Mille et un Jours. *Lille, s. d.*, 4 vol.
187. Peyssonel. L'Anti-Radoteur. *Londres*, 1785, 1 vol.
188. — Un double, br.
189. Pignotti. Favole. 1 vol.
190. Piis et Barré. Théâtre, 2 vol.
191 — Un double. 2 tom. en 1 vol. cart.
192. — Poésies fugitives et Contes nouveaux. 1 vol.
193. Piron. OEuvr. choisies. *Londr.*, 3 vol. portr.
194. — Les mêmes. *Genève*, 2 vol. portr.
195. Pétrarque. Choix de Poésies. 2 tom. en 1 vol. portr.
196. — Le Rime. *Orléans*, 1786, 2 vol.
197. Poelnitz. Eaux de Spa. 5 vol.
198. Pope. Chefs-d'œuvre. 1 vol. port.
199. Prévost (l'abbé). Manon Lescaut. 2 vol.
200. — Le Doyen. 4 vol. bas.
201. — Cleveland. 6 vol. bas.
202. Rabelais. OEuvres. *Genève*, 4 vol. portr. (*Rare.*)
203. Racine. OEuvres. 3 vol. portr.
204. Racine fils. La Religion. 2 vol. portr.
205. — Le même ouvr. 2 v. portr. br.
206. Raynal. Discours. *Genève*, 1784, 3 vol. (*Bel exempl., en rel. moderne, de cet ouvr. rare.*)
207. — Esprit de Raynal. 2 vol. portr.
208. — Un double. (*Moins beau.*)
209. Regnard. Théâtre. 4 vol. portr.
210. Regnier. OEuvr. *Genève*. 1777, 2 vol. fig.
211. — Les mêmes. *Londres*, 1780, 2 vol. portr.
212. Recueil des meilleurs Contes en vers. *Londres*, 1778, jolies fig. 4 vol. v. rose, fil. tr. dor. (*Bel exemplaire de ce recueil recherché.*)
213. Réflexions morales, philos. et critiques. *Lausanne*, 1743, jolie rel. moderne. (*Rare.*)
214. Reyrac. Hymne au Soleil. 1 vol. portr.
215. — Un double, br. portr.
216. Richardson. Clarisse Harlove, 11 vol. fig.
217. — Grandisson. 7 vol. fig.
218. — Rivarol. Parallèle des Poëmes des Jardins. 1 vol.
219. Rousseau (J.-Baptiste). OEuvres. *Genève*, 2 vol.
220. — Les mêmes. *Londres*, 2 vol. portr.
221. — Un double. 2 vol. bas. portr.
222. Rousseau. (J.-J.). OEuvres. *Londres*, 1780-86; 38 vol. portr. et fig.
223. Rutlige. La Quinzaine anglaise. 3 vol.
224. Saint-Lambert. Les Saisons. 1 vol.
224 *bis*. — Le même poëme. *Amst.*, 1777, 1 vol. fig.
225. Saint-Réal. OEuvres. 4 vol.
226. Sapho. Poésies. *Amsterd.*, 1 vol. portr. (*Fatigué.*)
227. Sautreau. Poésies satiriques du XVIII^e^ siècle. 3 vol. titr. gr. — (*Ex. avec le carton, pp.* 225-28, *tom. II. — Très-rare.*)
228. — Les mêmes, sans le carton. 2 vol. demi-rel.
229. Scarron. Roman comique. *Lond.*, 1781, 4 vol.
230. — Le même. *Londr.*, 1785, 3 v. portr. et fig.
231. — Nouvelles trag.-com. 2 vol.
232. Simon de Troyes. Poésies érotiques. 2 vol. fr. gr.
233. Le Soupé. 1 vol.
234. Staal (baronne de). Mémoires. 3 vol. portr. v. r. t. d.
235. Sterne. Voyage sentim. *Londr.*, 1789, 2 vol. fig.
236. — Un double. 2 vol. (*Fatigué.*)

237. — Le même, augmenté. *Londr.*, 1782, 2 vol.
238. — Tristan Shandy. 4 vol. portr. et fig.
239. Tasse (le). Jérusalem délivrée. *Genève*, 2 vol. portr.
240. — La même. *Londres*, 1780, 2 vol.
241. La même, avec le texte. 5 vol. portr.
242. — Aminta. *Londr.*, 1783, 1 vol.
243. — Altra, seguita del Congresso di Cithera. 1 vol.
244. — Aminte (l'). 1 vol. (*Curieux par le Catalogue Cazin, qu'il contient.*)
245. Tassoni. Secchia rapita. 1 vol.
246. Tencin (Mme de). Mémoires de Comminges. 1 vol. (*On a relié à la fin du vol. un* Opuscule *du libraire Valade, tiré à petit nombre et très-rare.*)
247. Terrail (le marquis du). Le Masque. 1 vol.
248. — Un exempl. double.
249. Théâtre gaillard. *Glascow*, 1782. (*Le t. Ier, contenant plusieurs pièces complètes. — Très-rare.*)
250. Thompson. Les Saisons. *Londr.*, 1783, 1 vol. fig.
251.—Les mêmes. *Amst.*, 1777, 1 v. fig.
253. — Les mêmes, en anglais. *Londres*, 1783, 1 vol.
254. Vadé. OEuvres. *Genève*, 1777, 4 vol. portr.
255. — Théâtre. 2 vol. portr.
256. Valois (Marguerite de). Heptaméron. *Londres*, 1787, 8 t. en 4 vol. demi-rel. avec les 72 fig. de Freudenberg. (*Rare.*)
257. Varenne (de). Mémoires de Ravanne. 4 vol.
258. Vergier. OEuvres. 3 vol. portr.
259. Vernes. Poésies. 1 vol.
260. — Le Voyageur sentimental. 1 vol. fig.
261. Vertot. Révolut. de Portugal. *Paris*, 1792, 1 vol.
262. Villette (marquis de). OEuvres. 1 vol. fig.
263. Virgile. Les Georgiques. *Genève*, 1777, 1 vol. portr.
264. Voisenon. Romans et Contes. *Londres*, 1788, 2 vol.
265. Voltaire. Théâtre. *Londr.*, 1782, 8 vol. front. gr.
266. — Le même, augm. *Londres*, 1782, 10 vol. portr. et 33 fig. (*Bel exempl. d'une édit. peu commune.*)
267. — La Henriade, en X ch. *Genève*, 1773. (*C'est peut-être le premier essai tenté par Cazin pour la publication de ses petits formats.*)
268. — La même. *Londres*, 1781, 1 vol. portr.
269. — La Pucelle, en XXI chants. *Londres*, 1780, 2 vol. avec les jolies fig. de Duplessis-Bertaut. (*Rare.*)
270. — La même, en XVIII ch. *Londres*, 1780, 1 vol. portr.
271. — La même (texte encadré). *Londres, s. d.* 1 vol. fig.
272. — Poëmes. *Londr.*, 1779, 1 vol. portr.
273. — Les mêmes. *Genève*, 1773, 1 vol. mar. r. fil. (*Un des premiers essais de Cazin.*)
274. — Un ex. double. 1 vol. fig.
275. — Les mêmes. *Genève*, 1777, 1 vol. portr.
276. — Poésies diverses. *Londres*, 1782, 1 vol.
277. — Pièces fugit. *Londr.*, 1782, 1 v.
278. — Romans et Contes. *Londr.*, 1781, 4 vol.
279. — Contes et poésies. *Londres*, 1780, 1 vol.
280. — Les mêmes. *La Haye*, 1777, 1 vol. portr.
281. — Sa Vie, par Condorcet, 2 vol.
282. — Mémoires sur Voltaire. 1780, 1 vol.
283. Young. Les Nuits. *Londres*, 1787, 3 vol. portr. fig.
284. — Un double. 3 vol. fig.
285. — Les mêmes, en anglais. 2 vol.
286. Wouters (miss). Le Décaméron anglais. *Londres*, 1784, 1 vol. (*Rare.*)

Volumes dépareillés, dont le Ier du Rabelais, br. av. portr. — Parny, t. Ier, fig., etc. — En tout, 7 vol.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

	Nos
I. Écriture sainte, liturgie, saints-pères, conciles	1
II. Théologie dogmatique, morale, mystique et polémique	26
III. Théologie parénétique ou sermons	55
IV. Opinions singulières. Déistes, incrédules, athées	59

JURISPRUDENCE.

Droit français. — Causes célèbres. — Droit canon	133

SCIENCES ET ARTS.

I. Sciences philosophiques.	
1. Philosophes anciens et modernes	160
2. Métaphysique	194
II. Traités sur les passions, les vices et les vertus	214
III. Moralistes anciens et modernes	224
IV. Politique.	
Économie politique. — Éducation. — Règles de la vie civile. — Économie domestique	300
V. Sciences naturelles.	
1. Histoire naturelle. — Agriculture	370
2. Physique, chimie, médecine, chirurgie, physiologie, génération	384
VI. Sciences mathématiques.	
Mathématiques, astronomie, horlogerie, art militaire	432
VII. Sciences occultes	440
VIII. Beaux-Arts.	
1. Dessin, peinture, sculpture, architecture	468
2. Art de l'écriture et de l'imprimerie	480
3. Équitation, musique, danse	494
IX. Arts divers. — Art culinaire	512

BELLES-LETTRES.

N°s

I. Linguistique. — Rhétorique 517

II. Poésie.

1. Poëtes grecs et latins anciens 556
2. Poëtes latins modernes et poésies macaroniques (*à la fin du cat.*)
3. Poésie française.

A. Traités divers et recueils de poésie 622

4. Poëtes français depuis le XII^e^ siècle jusqu'à nos jours 639
5. Poésie sacrée et poëmes en tous genres 887
6. Poésies satiriques, épigrammatiques et gaillardes 1004
7. Poésies burlesques 1032
8. Fables et contes en vers 1051
9. Cantiques, romances et chansons 1105
10. Poésies en patois 1136
11. Poëtes étrangers 1141

III. Théâtre.

1. Histoire du théâtre 1172
2. Auteurs dramatiques grecs et latins 1190
3. Auteurs dramatiques français.

(Recueils et auteurs, par ordre chronologique) 1198

4. Farces, parades, parodies, pièces non représentées 1274
5. Auteurs dramatiques étrangers 1304

IV. Romans.

1. Histoire des romans 1312
2. Romans grecs et latins 1314
3. Romans en prose poétique 1330
4. Romans français de divers genres (*par ordre chronolog.*). 1344
5. Romans historiques et historico-satiriques 1562
6. Féeries, voyages imaginaires 1613
7. Romans étrangers 1627

V. Contes et nouvelles en prose 1651

VI. Facéties 1694

VII. Dissertations singulières 1755

VIII. Ouvrages sur l'amour, les femmes et le mariage 1769

IX. Philologie.

1. Critiques, satires 1851
2. Pensées, bons mots, ana, emblèmes et proverbes 1927
3. Dialogues, entretiens 1979

X. Épistolaires 1998

XI. Polygraphes 2037

XII. Collections d'ouvrages. — Recueils de pièces 2119

HISTOIRE.

	N°s
I. Géographie. — Voyages	2128
II. Histoire des religions.	
1. Paganisme, religion chrétienne, schismes, francs-maçons, templiers, juifs et mahométans	2182
2. Histoire des papes. — Histoire des inquisitions	2214
3. Histoire des ordres religieux	2230
4. Vie des saints	2256
III. Histoire universelle.	
Histoire ancienne, grecque, romaine et du bas-empire	2262
IV. Histoire de France.	
1. Histoire générale	2293
2. Histoire particulière jusqu'à Louis XVI	2308
3. Depuis la révolution jusqu'à nos jours	2448
4. Histoire des villes et provinces de France	2605
V. Histoire étrangère	2676
VI. Paralipomènes historiques.	
1. Archéologie.	
Antiquités. — Mœurs et usages. — Modes	2745
2. Noblesse.	
Duels, Tournois, Chevalerie, Blason	2756
3. Diplomatique et numismatique	2805
4. Biographie.	
Dictionnaires historiques. — Biographie ancienne et moderne	2808
5. Bibliographie.	
Bibliographie générale et spéciale. — Catalogues	2894
6. Histoire littéraire	2989
7. Mélanges littéraires et historiques	3004

SUPPLÉMENT.

Poésies latines (modernes) et macaroniques	3082
Collection Cazin	3110

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

ILap97-D2314

A LA MÊME LIBRAIRIE :

Gravures sur bois, tirées des livres français du XV^e^ siècle. Paris, 1868, in-4°, 75 planches comprenant 324 figures et texte dans un carton..... 30 fr.

Collection de poésies, romans, chroniques, etc., publiée d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions du XV^e^ et XVI^e^ siècles. *Paris, Silvestre*, 1838-58. 24 vol. in-16, *caractères gothiques*..... 150 fr.

Marques typographiques des libraires et imprimeurs français depuis l'origine de l'imprimerie jusqu'en 1600. 16 livr., gr. in-8°. 1,310 figures..... 64 fr.

Les livraisons 8 à 16 se vendent séparément chacune 4 fr.

Pompei. Choix de peintures de Pompei, avec un texte archéologique par Raoul Rochette. 7 livr. in-fol. comprenant 28 planches chromo-lithogr..... 80 fr.

Maha-Bharata (Le), poëme épique, traduit du sanscrit par Fauche. 1863-68. 9 vol. in-8°, br..... 50 fr.

Les vol. 2, 3, 4 et 5 se vendent séparément chacun 5 fr.

Horace. Odes, trad. avec notes par Vanderbourg (de l'Académie des inscriptions). 2 tomes en 3 volumes in-8°, brochés..... 5 fr.

Pausanias. Description de la Grèce, trad. avec le texte en regard, par Clavier. *Paris*, impr. royale. 1814-21. 6 vol. in-8°, brochés..... 30 fr.

Sidoine Apollinaire (poëte chrétien du V^e^ siècle). OEuvres, trad. par Grégoire et Callombet. *Paris*, 1836. 3 vol. in-8°, br..... 8 fr.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu **M. Brunet** (auteur du Manuel du libraire) :

Première partie..... 2 fr.
— papier de Hollande..... 5
Deuxième partie..... 2
— papier de Hollande..... 3
Table des noms d'auteurs et des prix de la première partie. 3

Paris. — Typ. de Ad. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.